

# تاريخ اليهود في دول غرب أوروبا

الكتاب الثالث

ألمانيا - النرويج - إيطاليا

د/ محمد الوكيل

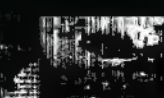
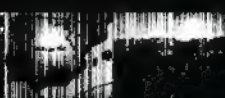
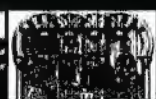
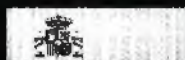
٢٠١٠

الناشر

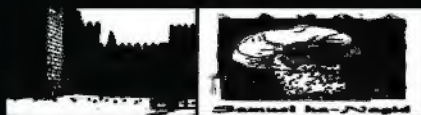
دار النهضة العربية

٣٧ شارع عبد الخالق شروت - القاهرة.

# تاريخ الصحافة السودانية في السودان



# המסע של ישראל: מן המדבר אל הים



המסע של ישראל: מן המדבר אל הים

המסע של ישראל: מן המדבר אל הים



המסע של ישראל: מן המדבר אל הים



המסע של ישראל: מן המדבר אל הים



המסע של ישראל: מן המדבר אל הים



המסע של ישראל: מן המדבר אל הים

המסע של ישראל: מן המדבר אל הים

## الفصل الأول

### تاريخ الجماعة اليهودية في أسبانيا (١)

(١) مملكة إسبانيا إحدى الدول الأوروبية الكبرى وتلعب قوى اقتصادية عالمية وإحدى الدول المؤسسة للاتحاد الأوروبي : أولاً - الموقع : تقع في الجزء الجنوبي الغربي من القارة الأوروبية وتحتل حوالي ٨٥ بالمائة من مساحة شبه جزيرة أيبيريا ( تضم شبه جزيرة أيبيريا دول : أسبانيا " تحتل أسبانيا الجزء الأكبر من شبه جزيرة أيبيريا بنسبة حوالي ٨٥٪ " ، البرتغال بنسبة حوالي ١٥٪ ، إمارة أندورا أقل من ١٪ ، أقليم جبل طارق الخاضع للسيادة البريطانية أقل من ١٪ ومنطقة سردينيا الفرنسية أقل من ١٪ ) . ويحدها من الشمال المحيط الأطلسي وخليج بسكاي " غاسكونيا " ، ومن الشمال الشرقي جمهورية فرنسا (مسلة جبال البيرينيه تشكل الحدود الطبيعية مع فرنسا ) وإمارة أندورا ، ومن الشمال الغربي والغرب المحيط الاطلنطي والبرتغال ، ومن الشرق والجنوب البحر الأبيض المتوسط وبحر البليار ، ولها في الجنوب حدود برية صغيرة مع إقليم جبل طارق الخاضع للسيادة البريطانية . يفصل مملكة أسبانيا عن قارة إفريقيا مضيق جبل طارق ، ويربطها بالقارة الأوروبية سلسلة جبال البيرينيه . ويتبعها جزر البليار في البحر المتوسط ، وجزر الكناري في المحيط الأطلسي ، إلى جانب أراضي سبتة ومليلة المتنازع عليها مع المغرب . تبلغ مساحة أسبانيا ٥٠٤.٠٢٠ كم<sup>٢</sup> ولها سبعة أقاليم برية ( الميزيتا ، الجبال الشمالية ، حوض الإيبرو ، السهول الساحلية ، حوض الوادي الكبير ، جزر البليار وجزر الكناري ) لتكون بذلك ثالث دولة أوروبية من حيث المساحة ، ومن أهم مدنها ( برشلونة ، بلنسية ، مرقوسة ، مرسية ، قرطبة ) . ثانياً - مظاهر التضاريس : تمتد سلسلة جبال البرانس حوالي ٤٣٥ كيلو متر ( ٢٧٠ ميل ) من خليج بسكاي إلى البحر المتوسط وهي تكون الحدود الشمالية لأسبانيا مع فرنسا ، وتعد أهم ظاهرة تضاريسية في اسبانيا هي وجود الهضبة الومطية الخالية من الأشجار التي تسمى هضبة ميسينا الوسطى ، والتي تتحدر لأسفل من الشمال للجنوب ومن الشرق للغرب ، ويبلغ متوسط الارتفاع بها حوالي ٦١٠ متر ( ٢.٠٠١ قدم ) فوق مستوى سطح البحر ، وتقسم الهضبة إلى أجزاء شمالية وأخرى جنوبية بواسطة سلاسل جبلية وعرة (سييرا) أهمها جبال جوادالما (سييرا جوادالما) وجبال توليدو (سييرا أتينفادا) وجبال جريونوس وكذلك توجد أودية ضيقة بين كثير من الجبال ، تلك الأودية ترونها الأنهار سريعة للتدفق . السهول السطحية ضيقة ، حيث يبلغ اتساعه بالكاد ٣٢ كم ( ٢٠ ميل ) ، ويمر بأماكن كثيرة منه جبال تتحدر نحو البحر مكونة أراض صخرية وخاصة على ساحل البحر المتوسط . توجد ست سلاسل جبلية رئيسية وأعلى القمم هي قمة انيتو ( ٣.٤٠٤ متر / ١١.١٦٨ ) الواقعة في جبال البرانس ، وقمة ملهسن ٣.٤٧٧ متر / ١١.٤٠٨ قدم ) في سييرا أتينفادا جنوب أسبانيا ، وأعلى نقطة في اسبانيا وأقلهاها المنفصلة هي قمة جبل تيد ( ٣.٧١٨ متر / ١٢.١٩٦ قدم ) في تناريف في جزر الكناري . الأنهار الرئيسية بأسبانيا تتدفق عامة من خلال مرات صخرية رئيسية قامت هذه الأنهار بتفكيك حير أودية الجبال غرباً وجنوباً إلى المحيط الاطلنطي ، حيث تتدفق أنهار ( ديو ، مينهو ، تاجوس وجوادالبا ) من أسبانيا إلى البرتغال ثم المحيط الاطلنطي . ويعتبر نهر جواد الكبير ( نهر الوادي الكبير) أصغر أنهار أسبانيا والنهر الوحيد الصالح للملاحة لأية مسافة ، وهو يتدفق عبر سهول خصبة في الجنوب . يقع نهر إيبرو في شمال شرق أسبانيا ويتدفق للبحر المتوسط ، وهو صالح للملاحة في بعض أجزائه حيث تمر به المراكب الصغيرة فقط . ثالثاً - المناخ : يتميز مناخ أسبانيا بالتنوع ، حيث يسود في المناطق الداخلية من شبه الجزيرة الإيبيرية " أكبر مدينة هناك هي العاصمة مدريد ، وكذلك يسود هذا المناخ في مدينة سبتة ومليلة " المناخ المتوسطي ( المناخ المتوسطي هو مناخ يعتمد اسمه من البحر الأبيض المتوسط ، هو مناخ انتقالي بين المناخ المعتدل والمناخ شبه

2- La política de España , De Wikipedia, la enciclopedia libre, copia en 28 julio 2009 : [es.wikipedia.org/wiki/Pol%C3%ADtica\\_de\\_Espa%C3%B1a](http://es.wikipedia.org/wiki/Pol%C3%ADtica_de_Espa%C3%B1a)  
 3- Anexo:Partidos políticos de España , De Wikipedia, la enciclopedia libre, copia en 28 julio 2009 :  
[es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Partidos\\_pol%C3%ADticos\\_de\\_Espa%C3%B1a](http://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Partidos_pol%C3%ADticos_de_Espa%C3%B1a)

اسبانيا في عصور ما قبل التاريخ : نجد في شبه الجزيرة الأيبيرية العديد من المواقع الأثرية ذات الشهرة العالمية التي تركها الإنسان الأول في شبه الجزيرة الأيبيرية ، حيث تشير تلك الاكتشافات الأركولوجية إلى تولد بشري منذ العصر الحجري القديم الأسفل ( تبدأ تقريباً من ٥٠٠,٠٠٠ قبل الميلاد وتنتهي إلى ما يقرب من سنة ١٠٠,٠٠٠ قبل الميلاد ) في مواقع ( أورني ، بينلو ، أرينش ، طوللبا ، أمبروت ، لتابواركا ) . خلال العصر الحجري القديم الأعلى ( الذي يعود للفترة ما قبل ١٠,٠٠٠ سنة قبل الميلاد ) ترك السولوترزي الإسباني بعض الآثار في كهف بارنابايو ويمرض موقع التلميرا عينة من الفنون الجدارية التي تعود على ١٢.٠٠٠ سنة ق.م . وقد ظهرت خلال العصر الحجري الحديث ( الذي يبدأ تقريباً من ١٠,٠٠٠ قبل الميلاد ) ثقافات خاصة نكث عليها الأواني الحجرية للشكل التي عثر عليها قرب المرية . وكان الأيبيريون أول من وصل إلى شبه الجزيرة في نهاية العصر الحجري الحديث وبداية العصر البرونزي ( ٢٠٠٠ ق.م - ١٥٠٠ ق.م ) حيث استوطنوا في الجنوب والجنوب الشرقي من شبه الجزيرة . وكلمة الأيبيريين لا تعني أن الشعب الذي ينتمي لهذه الكلمة يرجع لأصل واحد ، بل هم عدة مجموعة عرقية سكنت شبه الجزيرة الأيبيرية ، ولا يُعرف أصلها العرقي على سبيل التحديد ، ويرجح أنها جاءت من بلاد اليونان وإيطاليا والآنضول والمناطق المحيطة بها ، ورغم أنها اتسمت ببعض السمات المشتركة إلا أنها كانت تختلف في الكثير من العادات والتقاليد . كما استوطنت مجموعات من مناطق فوجاد قبائل السلتيك من أيرلندا وفرنسا وبريطانيا منطقة الشمال وغرب شبه الجزيرة الأيبيرية ، وقد اندمجت تلك المجموعات مع مجموعات الأيبيريين ليشكلا معاً جماعة لثنية عُرفت باسم السلتي الأيبيريين . وبجانب ذلك كان هناك استيطان من الفينيقيين الذين أنشؤوا مستعمرات لهم على السواحل الجنوبية الأيبيرية ( أول تلك المستعمرات عُرفت باسم " قادز - Cádiz " وبُنيت في عام ١١٠٠ ق.م ) . كما أقام الإغريق مستوطنات لهم على السواحل الشرقية الأيبيرية أيضاً ( كانت أول المستعمرات تلك التي بُنيت في عام ٩٠٠ ق.م وعُرفت باسم " Empúries = باليونانية Εμπόριον " بالعربية تعني سوق " ) ويرجع تسمية أراضي شبه الجزيرة الأيبيرية باسم " ايبيريا " للإغريق وفقاً لاسم " نهر ايبرو - Ebro " . وفي القرن السادس قبل الميلاد وصلت مجموعة أخرى من الغزاة جاءت من قرطاجة ، واصطدمت مع الإغريق ومن بعدهم الرومان في سبيل السيطرة على أراضي غرب حوض البحر الأبيض المتوسط ، وكانت أهم مستعمراتهم في ايبيريا تلك التي عُرفت باسم " قرطاجة - Cartagena " باللغة العربية قرطاجة الحديثة " . كل هذا المزيج من الأجناس جعل من إسبانيا أراضي مقسمة لا تخضع لمسلطان سياسي موحد .

اسبانيا في العصر الروماني : خضعت المناطق الجنوبية والشرقية لشبه الجزيرة الأيبيرية للسادة الرومانية مع نهاية الحروب البونوية ( الحرب الأولى دارت خلال الفترة " ٢٦٤ ق.م - ٢٤١ ق.م " وانتهت بفرض شروط قاسية على القرطاجيين ، الحرب الثانية استمرت من عام " ٢١٨ ق.م - ٢٠١ ق.م " وأدت إلى نهاية سيادة القرطاجيين على جنوب وشرق ايبيريا ) ، ومع نهاية العقد الرابع من القرن الثاني قبل الميلاد كانت القوات الرومانية قد سيطرت على مناطق نفوذ القبائل الأيبيرية في الجزء الجنوبي الغربي من شمال شرق ايبيريا ومنطلق نفوذ قبائل السلتيك شمال غرب ايبيريا

ومناطق نفوذ القبائل المختلطة من الأيبيريين والسلتيك في الوسط . وقد أكمل الإمبراطور أوغست غزو شبه الجزيرة في القرن الأول ق.م ، وثبت ذلك مرحلة من الاضطرابات والثورات بالقرن مع محاولات فرض الثقافة الرومانية على سكان مقاطعة " هاسبانيا - Hispania " الرومانية ، والتي اتسمت بالصعوبة و تأخرت نميياً عن بقية أرجاء الإمبراطورية لوبدا ما يسمى بـ العصر الروماني في شبه الجزيرة الأيبيرية . وللتأكيد رومنة مقاطعة هسبانيا أصلى الامبراطور " قاسبسيانوس - Vespasiano " حتى المواطن لكل سكانها سنة ٧٤م ، وأصبحت أسبانيا مقاطعة مهمة في الإمبراطورية الرومانية ، وانتقل الكثير من الرومان للعيش هناك وبنوا مدناً في أسبانيا كما أنشئوا طرقات امتدت إلى كل المناطق ، كذلك أنشئوا قنوات ضخمة كفت تحمل الماء من الأنهار إلى المناطق الجافة . وقد ولد العديد من الأباطرة روما العظام مثل ( " هادريان - Adriano " و " تراجان - Trajano " في أسبانيا ، كذلك فإن كتاباً وفلاسفة بارزين أمثال ( " مارشبال - Marcial " ، " سنيكا - Séneca " ، " قيطيلانيوس - Quintilianus " ، " لوكانيوس - Lucanu " ) انحدروا من أسبانيا . العصر الروماني في شبه الجزيرة الأيبيرية كان نقطة فصيلة في التاريخ الأسباني حيث جلب الرومان حضارتهم وبصفة خاصة استخدام اللغة اللاتينية ، التي اختلطت باللغات المحلية لتشكل اللغات المحلية في أسبانيا ومنها اللغة الكتالونية " الإسبانية " ، كذلك أدخلت المسيحية إلى المقاطعة خلال الحكم الروماني ، وأصبحت المسيحية هي الديانة الرسمية للمقاطعة - ولالإمبراطورية الرومانية - خلال أواخر القرن الرابع الميلادي . وفي الوقت نفسه تقريباً انقسمت الإمبراطورية إلى جزأين : الإمبراطورية الرومانية الشرقية والإمبراطورية الرومانية الغربية ، وأصبحت أسبانيا جزءاً من الإمبراطورية الرومانية الغربية . وظلت إسبانيا تحت سيطرة الإمبراطورية الرومانية حتى سقوطها في يد قبائل " الواندال - vandalos " في عام ٤١٠م ، التي كانت ضمن القبائل الجرمانية التي اجتاحت منطقة غرب أوروبا . قبائل الواندال لم تستمر طويلاً في أسبانيا ، حيث استطاع " القوط الغربيين - visigodos " من الاستحواذ على جنوب فرنسا وكامل الأراضي الأيبيرية ( فقد القوط الغربيين سيادتهم على جنوب فرنسا لصالح قبائل الفرنكس في عام ٥٠٧م ) وأجبروا الواندال ، الذين سيطروا على أجزاء كبيرة من أسبانيا خلال الفترة من عام ٤١٠م إلى ٤٣٠م ، على ترك أيبيريا حيث أسسوا مملكة لهم في شمال إفريقيا . وقد أقام القوط الغربيون مملكة القوط الغربيين في إسبانيا ، كانت هي الحكومة الأولى المنفصلة والمستقلة التي تحكم كامل شبه الجزيرة ، وحاولوا إقامة حضارة شبيهة بحضارة الرومان ، لكن القتل المستمر بين نبلاء القوط الغربيين وثورات النبلاء المتكررة ضد الملوك ، والصراع بين أنصار المذهب الأريوسي والكتوليك أضحت الدولة وجعيتها قمة متأثرة للغزو الإسلامي .

العصر الإسلامي في أسبانيا : مع انتشار الفتوحات الإسلامية في شمال إفريقيا ودخول البربر في الإسلام ، شرعت الخلافة الأموية في دمشق إلى غزو أسبانيا ، وفي عام ٧١١ استطاع القائد الأمازيغي " طارق بن زياد " ، تحت إمارة الوالي العربي " موسى بن نصير " حكم أفريقيا ، من هزيمة القوط الغربيين وقتل ملكهم " رودريجو - Roderigo " في " معركة جوادالتي - Batalla del Guadalete " . وفي سنوات قليلة استطاع المسلمون من فرض السيطرة الإسلامية على جميع ربوع القطر الإسباني ، فيما عدا مناطق جبال اليراقس وكتاتيريا الواقعة في الشمال ، وتوغوا في بعض الأراضي الفرنسية حتى وصلوا إلى بواتييه ، ولكن شارل مارتن لوقت تقدمهم سنة ٧٣٢م في موقعة بلاط الشهداء التي خسرها المسلمون واستشهد فيها قائد المسلمين عبد الرحمن الثقفي . سقوط الدولة الأموية وصعود الدولة العباسية جعل من الأندلس إمارة مستقلة على يدي عبد الرحمن الأول الملقب بـ " صقر قرش " الذي كان أحد الناجين من المذبحة التي أقامها العباسيين للبيت الأموي . قيام الخلافة الأموية المنعزلة عن باقي أقطار الخلافة الإسلامية في المشرق ، كان أول مسمار يترك

في نعيش الوجود الإسلامي هناك ، فرغم استمرار القوي الأموي في إحكام زمام الأمور وإخضاع الأراضي التي سيطر عليها المسلمون لمسلطة سياسية واحدة ، إلا أن عدد من الإمارات المسيحية استطاعت التواجد والتوغل داخل أراضي الأندلس على الحدود الشمالية مع المملكة الفرنجية ، ومن خلال الدعم المسيحي الغربي من مملكة الفرنجة ومن بابا الكنيسة الكاثوليكية في روما ، قفزت عدد من الممالك المسيحية وأكثرت أراضي الدولة الإسلامية مع نهالك القوى الإسلامية ، خاصة بعد سقوط الخلافة الأموية ونشأت ممالك إسلامية صغيرة من عرب وبربر وصقلية قلحرت فيما بينها . وقد تمكنت تلك الممالك في الآتي :

- " مملكة أستوريلس - Reino de Asturias " : أول كيان سياسي مسيحي أنشأ في شمال إسبانيا في شبه الجزيرة الأيبيرية بعد انهيار المملكة القوطية ؛ حيث أقامها " دون بيلايو - Don Pelayo " أحد نبلاء القوط الغربيين عام ٧١٨م في الركن الشمالي الشرقي من أسبانيا مملكة مسيحية ، واستطاع هزيمة العرب في عام ٧٢٢م في معركة " معركة كولافونجا - batalla de Covadonga " ، لتكون أول معركة انتصر فيها مسيحيو أوروبا على المسلمين في الأندلس . وقد حاول المسلمون نحر المملكة عدة مرات ولكنهم فشلوا وتوسعت سلالة بيلايو حتى استطاع الملك ألفونسو الثاني من أستوريلس - Alfonso II de Asturias " : ٧٩١م - ٨٤٢م " أن يضم أراضي الجنوب حتى مدينة لشبونة ، كما أنشئ علاقة قوية مع الإمبراطور شارلمان والبابا في روما اللذان اعترفا به كملك على أستوريلس ، ومن خلال الإعلان عن العز في أراضي غاليسيا على رقت " القديس يعقوب بن زبدي - Santiago el Mayor " الذي كان أحد تلاميذ السيد المسيح " أصبحت أراضي أستوريلس محل قُوم العديد من الحجاج المسيحيين من مختلف أراضي الإمبراطورية الكارولنجية ، التي دعمت تلك المملكة لصد الزحف الإسلامي عن أرض الفرنجة . وقد تغير اسم المملكة إلى " مملكة ليون - Reino de León " في عام ٩١٣م عندما انتقل مقر الحكم من مدينة " أوفيدو - Oviedo " إلى مدينة " ليون - León " ، وقد ضمت مملكة ليون نهائياً لنجاح مملكة قشتالة في عام ١٢٣٠م .

- " مملكة قشتالة - Corona de Castilla " كانت مملكة قشتالة مقاطعة تابعة لمملكة ليون ، يتولى تدبير شئونها كونت تابع لمملكة ليون ، حتى عام ٩٣١م عندما أصبحت قشتالة إمارة مستقلة بحكمها أسرة " فرديناند غونزاليس - Ferdinand Gonzalez " ، الذي استطاع في عام ٩٦١م من هزيمة ملوك الطوائف المسلمين وفرض على بعضهم الجزية . وقد اتحدت مملكة ليون وإمارة قشتالة بعد معركة ١٠٣٧م ، حيث اندثر نمل الأسرتين الحاكمين لقشتالة وليون ، وقامت أسرة " فرديناندو الأول - Fernando I " يتولى عرش إمارة قشتالة ومملكة ليون ، وقد استطاع " ألفونسو السادس - Alfonso VI " توحيد المملكتين مرة أخرى بعد وفاة أخيه . وقد أعيد تقسيم المملكتين مرة أخرى في عهد " ألفونسو السابع - Alfonso VII " حفيد ألفونس السادس ، وظلت المملكتين في صراع حتى تم توحيدهم نهائياً في عام ١٢٣٠م .

- " مملكة أراجون - Reino de Aragón " كانت مملكة أراجون إحدى الإمارات التابعة لمملكة الفرنجة وعاصمتها مدينة " جاسا - Jaca " وأصبحت مع بداية النصف الثاني من القرن الثامن تابعة لمملكة نافارا التي استقلت عن مملكة الفرنجة في عام ٨٢٤م ، ومع إنتشار الصلابة التي كانت تحكم الإمارة خضعت مباشرة لحكم ملك نافارا في عام ٩٢٢م . ومع تولي " راميرو الأول - Ramiro I " ابن الملك " سانثو الثالث - Sancho Garcés III " ملك " نافارا - Navarre " إمارة الأراجون استطاع ضم العديد من الأراضي التابعة لمملكة نافارا لمسلطه ، كما استطاع السيطرة على كثير من الأراضي التابعة لمسلطان المسلمين ، وأصبحت أراجون مملكة مستقلة وأن اتحدت مع مملكة نافارا تحت حكم شخص واحد حتى عام ١١٣٤م . مقر الحكم تم نقله من مدينة

جاسا إلى مدينة " سرقسطة - Zaragoza " في عام ١١١٨م ، بعد انتزاعها من ملوك الطوائف المسلمين ، ومع نهاية العقد الرابع من القرن الثالث عشر أصبح تاج الأراجون يضم ( إمارة برشلونة ، إمارة كتلونيا ، جزر البليار وأراضي مملكة فالنسيا التي تم الاستيلاء على أراضيها من ملوك الطوائف في عام ١٢٢٧م بمعرفة ولي عهد مملكة أراجون " جيمس الأول - Jaime I de Aragón " ، ومملكة مايوركا التي تم الاستيلاء على أراضيها من ملوك الطوائف في عام ١٢٢١م بمعرفة جيمس الأول بجانب صقلية ، مالطة ، سردينيا ، بروفاقس ، مملكة نابولي ، دوقية نيبولتريا ودوقية ألبانيا ) . وبزواج فرناندو ابن " خوان الثاني ملك أراجون - Juan II de Aragón, el Grande " بليزابيلا أخت " هنري الرابع ملك قشتالة - Enrique IV de Castilla " عام ١٤٦٩م تم وضع أول بنور نشأة القومية الأسبانية حيث استطاعت " إيزابيلا - Isabel I de Castilla " بعد صراع على العرش الأراجوني من تقلد العرش وحكم الإمبراطورية الأسبانية الوليدة مع زوجها " فرديناندو الثاني - Fernando II de Aragón " وقد تم في عهدهما القضاء على دولة غرناطة ١٤٩٢م والقضاء على آخر الجيوب الإسلامية في الأندلس التي استطاعت السمود أمام الزحف المسيحي لفترة استمرت أكثر من مائتي عام .

الامبراطورية الأسبانية والعصر الذهبي في تاريخ إسبانيا : الإمبراطورية الأسبانية كانت رابع أكبر إمبراطورية في التاريخ ، وأول إمبراطورية غربية مسيحية في العصر الحديث يقال عنها أن الشمس لا تغيب عن أراضيها أبداً ، حيث كانت إسبانيا في ذلك الوقت أكبر قوة سياسية وعسكرية وبحرية في العالم وسيطرت على أراضي في الشرق الأقصى وفي الغرب . وخلال القرن الخامس عشر و السادس عشر ، فتحت إسبانيا طرق تجارية عبر المحيط ، وذلك عبر المحيط الأطلنطي بين إسبانيا وأمريكا و عبر المحيط الهندي بين آسيا والمكسيك عبر الفلبين . وقد أسقط الأسبان الحضارة الأزتيكية وحضارة الإنكا في فترتي أمريكا ، وإدعوا الأحقية في امتلاك الأراضي المكتشفة . ولوقت من الزمن ، كانت الإمبراطورية الأسبانية قوة عالمية همنت على المحيطات بفضل أسطولها البحري وتحكمت في الأراضي الأوروبية ، وعالمت الإمبراطورية الأسبانية خلال فترة القرن السادس عشر والقرن السابع عشر العصر الذهبي في مختلف مناحي الحياة ، حيث ازدهرت الفنون والأدب والاقتصاد ، الذي انتمى مع الاستكشافات الجندية لمناجم الذهب والفضة في الأراضي التي استعمرها الأسبان في الأمريكتين ، وبفضل ذلك مولت المشاريع الاستعمارية لاسبانيا في آسيا وأفريقيا ودعت وجودها في الأمريكتين . وقد وصلت إسبانيا في عهد " كارلوس الأول - Carlos I " ( الإمبراطور " شارل الخامس - Charles V " وُلد في مدينة خنت البلجيكية في عام ١٥٠٠م وتوفي في عام ١٥٥٨م بمدينة كواكوس دي يسنو الإسبانية . كان كارلوس الأول أحد أعظم الشخصيات في التاريخ الأوروبي ، توج ملكاً لإسبانيا باسم كارلوس الأول وملك إيطاليا حيث ورث العرش الإسباني بعد وفاة جده لأمه " فرديناندو الثاني " حيث لم يكن له وريث ذكر ، كما أصبح أرشيدوق النمسا و رأس الإمبراطورية الرومانية المقدسة حيث ورث العرش عن جده " مكسيمليان الأول - Maximilian I " ، فحكم إمبراطورية مترامية الأطراف و موزعة على ثلاث قارات ، قليل إن الشمس لا تغيب عنها ) ومن بعده ابنه " فيليب الثاني - Felipe II " ( وُلد في عام مايو ١٥٢٧م وتوفي ١٥٩٨م كان ملك إسبانيا ونابولي وصقلية خلال الفترة من عام ١٥٥٦م حتى عام ١٥٩٨م وحكم المقاطعات السبعة عشر ( هولندا ) خلال الفترة من عام ١٥٥٦م حتى قيام ثورة البريتاني عام ١٥٨١م ، كما كان ملك البرتغال باسم " فيليب الأول - Filipe I " من ١٥٨٠م حتى وفاته عام ١٥٩٨م ) إلى أقصى درجة ازدهارها ، وتولوا الحروب المتوالية التي خاضها فيليب الثاني ما شهدت إسبانيا فترة الانحطاط في القرن السابع عشر .



عصر الانحطاط السياسي والعسكري للإمبراطورية الأسبانية : خلف " فيليب الثالث - Felipe III ١٥٧٨م - ١٦٢١م " أباه فيليب الثاني وكان ضعيف الإرادة والتفكير وأطلق أيدي أفراد حاشيته الجعسة والفاصلة ، وخسرت إسبانيا بين عامي " ١٦٠٩م - ١٦١١م " نحو نصف مليون من أسرى الحرقين والفقيين العاملين في الزراعة والصناعة من الإسبان المسلمين الذين طردوا من إسبانيا ، فكان لذلك أثر سيء على الاقتصاد الإسباني ، كما أن الإمارات الهولندية بقيادة " ويليام الأول من عائلة ناسو - أورنج : Guillermo I de Orange-Nassau " استمرت في قتل إسبانيا مما اضطر أسبانيا سنة ١٦٠٩ إلى عقد هدنة هي بداية الاعتراف بالاستقلال الهولندي عن التاج الأسباني ، ومع ذلك استمرت السفن الهولندية تغير على المستعمرات الإسبانية في أمريكا الجنوبية مما كان له تأثير سيء على الاقتصاد الإسباني . بعد وفاة فيليب الثالث تولى ابنه " فيليب الرابع - Felipe IV ١٦٢١م - ١٦٦٥م " العرش الأسباني ، وشهدت الإمبراطورية في عصره مزيد من الانحطاط السياسي والعسكري ، حيث خسرت أسبانيا العرش البرتغالي بعد انتفاضة لشبونة وعزل فيليب الرابع وإعلان " بوجنا الرابع - Juan IV de Portugal " الذي كان " دوق براغانزا - Dinastia de Braganza " ملكاً على البرتغال ، كما خاضت إسبانيا في عهده حرب الثلاثين عاماً للدفاع عن الكاثوليك وعن " الهابسبورغ - Habsburgo " في النمسا ولحقت من نفوذ فرنسا في إيطاليا ، واضطرت إسبانيا بعد هزيمتها أمام فرنسا إلى أن توقع " معاهدة ويستفاليا - Tratado de Westfalia " عام ١٦٤٨ ففقدت بها حرب الثلاثين عاماً ، كما خسر الحرب مرة ثانية أمام فرنسا وتنازلت بموجب معاهدة البيرنيس - Tratado de los Pirineos " عام ١٦٥٩م لفرنسا عن روميليون وسردينيا وأرثوا عدة مدن في الفلاندر . الانحطاط السياسي والاقتصادي لم يؤثر على النهضة الثقافية والأدبية التي شهدتها أسبانيا خلال القرن السادس عشر حيث بقيت تلك النهضة متألقة . بعد وفاة فيليب الرابع خلفه على العرش ابنه " كارلوس الثاني - Carlos II ١٦٦١م - ١٧٠٠م " الذي كان طفلاً في الرابعة وحكم تحت وصاية أمه ماريانا النمساوية ، وفي عهده استمر للتدهور الاقتصادي في الإمبراطورية وفقدت أسبانيا للمستعمرات البرتغالية في الأمريكتين بموجب " معاهدة لشبونة - Tratado de Lisboa " في عام ١٦٦٨م بعد الهزائم العسكرية التي حققتها البرتغال على أسبانيا ففقدت خلالها أسبانيا في استعادة البرتغال . عقب وفاة كارلوس الثاني في عام ١٧٠٠م ، ولم يكن له وريث قام النزاع على العرش الأسباني بين ، " ليوبولد الأول - Leopoldo I de Habsburgo " الامبراطور الروماني المقدس الذي ادعى أحقيته بالعرش باعتباره ابن " أنا ماريانا - Maria Ana " ابنة فيليب الثالث ملك أسبانيا جد الملك كارلوس الثاني ، وبين " لويس الرابع عشر من عائلة باربون - Luis XIV de Borbón " ملك فرنسا الذي طالب بحق زوجته " ماريانا تيريزا - Maria Teresa " ابنة الملك فيليب الرابع ملك أسبانيا أبو الملك كارلوس الثاني ونادى بالعرش الأسباني . وقد كان من نتائج حرب الوراثة الإسبانية ( ١٧٠١م - ١٧١٤م ) تولى " فيليب الخامس من عائلة باربون - Felipe V de Borbón ١٦٨٣م - ١٧٤٦م " ابن الملك لويس الرابع عشر العرش الأسباني ، تلك الحرب قلصت من المكانة العسكرية والسياسية لأسبانيا حيث فقدت السيطرة على جبل طارق وبريطانيا واعترفت باستقلال الأراضي المنخفضة ، وفقدت سباجتها على نابولي وصقلية ومولانو وسردينيا لأسرة الهابسبورج النمساوية ، حيث اتجهت كل من بريطانيا والنمسا إلى منع الوحدة بين التاج الفرنسي والأسباني فأعلننا الحرب على أسبانيا ، واستطاعا بموجب " معاهدة أوترخت - Tratado de Utrecht " عام ١٧١٣م ، التي اعترفت بفيليب الخامس ملكاً على إسبانيا في مقابل ألا يتولى عرش فرنسا فيما بعد . كما اشتركت أسبانيا في حروب الخلافة النمساوية تحقيقاً لرغبة إيزابيلا الزوجة الثانية لفيليب الخامس التي كانت تسعى لأن يتولى ابنها الإمارات الإيطالية بدلاً من النمسا ، وقد أسفرت هذه الحروب عن تولي الأمير فيليب ،

الابن الثاني لإيزابيلا ، دوقية بارمة بموجب " معاهدة أتشين - Tratado de Aquisgrán " عام ١٧٤٨م . ورغم الاحتفاظ العسكري والسياسي الذي شهنته أسبانيا في عهد فيليب الخامس إلا أن فترة حكمه شهدت طغيان مظاهر الحياة الفرنسية وتقاليد الطبقة الراقية ، فضلاً عن تنمية الفنون والآداب والطوبى ، حيث تم إنشاء الأكاديمية الملكية الإسبانية وأكاديمية التاريخ الملكية إضافة إلى أكاديمية الطب والفنون الجميلة والمكتبة الملكية . بعد وفاة فيليب الخامس تولى العرش ابنه " فرناندو السادس - Fernando VI de Borbón : ١٧١٣م - ١٧٥٩م " الذي فضل اتباع سياسة الحياد في الصراع بين فرنسا وبريطانيا وبدأ في حركة الإصلاح الاقتصادي ، لكنه لم يستمر كثيراً حيث توفي في عام ١٧٥٩م . ومع وفاة فرناندو دون أن يكون له وريث تولى العرش الأسباني أخوه " فرديناندو السادس - Fernando VI de Borbón : ١٧١٦-١٧٨٨م " الذي بدأ عهده امتداداً لعهد أخيه في متابعة إصلاح الاقتصاد وتوفير أسباب الحياة الكريمة وتحسين أوضاع الطبقات الفقيرة ، كما اتخذت في عهده إجراءات تحد من امتيازات النبلاء ورجال الكنيسة . لم تدعم أسبانيا بفترة خالية من الحروب زمنية طويلة ، حيث اتجه الملك " كارلوس الثالث - Carlos III de Borbón : ١٧٥٩-١٧٨٨م " الذي تولى العرش خلفاً لسه إلى التدخل في تحالف مع فرنسا في مواجهة بريطانيا في حرب السبع سنوات ، وقد ألحقت إنكثارا هزيمة بإسبانيا في مالقة وماتلة ، ولكن معاهدة باريس ١٧٦٣م في نهاية الحرب أعلنت إلى إسبانيا ماتلة بدلاً من فلوريدا وعرضتها فرنسا بمنطقة لويزيانا ، كما استعادت مينورقة وفلوريدا بعد هزيمة إنكثارا في حرب الاستقلال الأمريكية واعترافها باستقلال الولايات المتحدة الأمريكية (معاهدة فرساي ١٧٨٢م) .

حروب نابليون واستقلال المستعمرات الأسبانية في الأمريكتين : خلال فترة القرن الثامن عشر ورغم الانتكاسات العسكرية والسياسية التي شهنتها أسبانيا ، فقد أحرزت تقدماً نسبياً في مجال الثقافة والتطوير ، ولكن رغم هذا التقدم النسبي فكانت لا تزال متخلفة في التطورات السياسية والتجارية عن كثير من الدول الأوروبية التي حققت تقدماً اقتصادياً وتقنياً كبيراً خلال عصر التنوير والثورة الصناعية ، وكان للأفكار التي طرحتها الثورة الفرنسية في نهاية القرن الثامن عشر تأثير كبير على رجال الفكر والثقافة في أسبانيا . وقد تزامن انتشار مبادئ الثورة الفرنسية مع تولي الملك " كارلوس الرابع - Carlos IV de Borbón : ١٧٤٨م - ١٨١٩م " العرش الأسباني خلفاً لأبيه عام ١٧٨٨م . وقد ترك كارلوس الرابع زمام أمور الحكم في يد زوجته " ماريا أماليا - María Amalia " ورنيس وزراته " ماريول غودوي - Manuel Godoy " . وقد اتبعت أسبانيا سياسة الحياد تجاه الثورة الفرنسية لكن صدور حكم الإعدام ضد الملك " لويس السادس عشر - Louis XVI " وظهور نابليون فرنسا الاستعمارية دفع الدول الأوروبية المجاورة لها ومعها أسبانيا في التدخل في أول حلف أوروبي تجاه حكومة الثورة ، ولكن قوات الثورة هزمت الجيش الإسباني ودخلت الأراضي الإسبانية . وقد رضحت أسبانيا لشروط الصلح وتخلت لفرنسا عن جزيرة سان دومنغو بموجب " اتفاقية بال - Tratado de Basilea " عام ١٧٩٥م . بعدما اتجهت أسبانيا إلى التنازل بالقوى الفرنسية فأبرمت معاهدة الصداقة مع فرنسا في عام ١٧٩٦م ، ولشترك مع فرنسا في حربها ضد بريطانيا ، وكان من نتيجة ذلك خسارها في " معركة الطرف الأغر - Batalla de Trafalgar " عام ١٨٠٥م وتدمير أسطولها البحري . السماح للجيش الفرنسي بعبور الأراضي الإسبانية لغزو البرتغال لرفضها المشاركة في الحصار القاري الذي فرضه نابليون على بريطانيا دفع ولي العهد الإسباني الأمير فرناندو إلى معارضة سياسة أبيه ورنيس وزراته غودوي ، وقد التقى الشعب حول فرناندو فتنازل له أبوه كارلوس الرابع عن العرش عام ١٨٠٨م ، مما دفع نابليون إلى تعيين أخاه جوزيف بونابرت ملكاً على إسبانيا ، فتجمعت الجماهير في مدريد في أبريل ١٨٠٢م وهاجمت قوات نابليون وانتشرت الثورة على الاحتلال الفرنسي ، وتآلفت لجان محلية في الولايات

ترابط بينها لجنة مركزية عليا . ووصلت حملة إنجليزية بقيادة ويلنغتون لمساعدة الأسبان فانسحبت الجيوش الفرنسية في ٢٠ أغسطس من العام نفسه . وقد عادت القوات الفرنسية بقيادة نابليون ونحلت مدريد وأعاد نابليون أخاه جوزيف إلى عرش إسبانيا وانسحب الإنجليز . المقاومة الإسبانية انتشرت من جديد عقب مغادرة نابليون مدريد ، كما عادت للقوات البريطانية ، وقد استطاعت المقاومة الإسبانية أن تنحصر على القوات الفرنسية في سملقة عام ١٨١٢ وتحررت إسبانيا من الاحتلال ، واعترف نابليون بـ " فرناندو السابع - Fernando VII de Borbón " ملكاً على إسبانيا بموجب " معاهدة فالنسي - Tratado de Valençay " عام ١٨١٢م . كانت أمم الناتج التي خلفها التحرير الأسباني من الاحتلال الفرنسي قوام " مجلس الكورتيز - Cortes de Cádiz = البرلمان الأسباني " بإلغاء امتيازات النبلاء وإقرار مبدأ المساواة أمام القانون بموجب الدستور الذي صدر عقب انسحاب القوات الفرنسية في عام ١٨١٢م ، ونص على أن الشعب هو مصدر السلطة وعلى أن الحكومة الجديدة أن تحكم باسم الأمة ويكون الملك مجرد ممثل للأمة ، ولم يستطع فرناندو عقب عودته للعرش من إعادة الحكم الملكي المطلق . وقد مرت إسبانيا بمرحلة من الدم والجزر خلال تلك الأونة ، فقد أدى صدور قانون إلغاء امتيازات الكنييسة إلى حدوث رد فعل في الأوساط الدينية ، وانتفض الملك هذه الفرصة واستعلن بمولك العصية المفضة التي تألفت في أعقاب " مؤتمر فيينا - Viena Congreso de " عام ١٨١٥ للمحافظة على الحكم الملكي المطلق ومحاربة مبادئ الثورة الفرنسية ، واستجابت العصية وطلبت من " لويس الثامن عشر - Louis XVIII " ملك فرنسا أن يرسل جيشه لمساعدة العرش الإسباني . إلا أن فرناندو السابع مال إلى الاعتدال ليكسب الطليقة الوسطى ، مما حدا بأنصار الملكية المطلقة ( عُرِفوا بـ " الكارولسمين - Carlism " الذين نالوا بكارلوس الخامس شقيق فرناندو السابع ملكاً على أسبانيا واستمرت الحركة بالمطالبة بإخلاء العرش في ذرية كارلوس الخامس مما تسبب في حدوث عدد من الحروب الأهلية الإسبانية ) إلى العمل على استبدال الملك بأخيه " دون كارلوس " خلال الاضطرابات التي شهدها أسبانيا خلال الفترة من عام ( ١٨٢٠م - ١٨٢٣م ) ، وقد دفع ذلك الملك فرناندو من استصدار مرسوم في عام ١٨٢٠م يسمح لنبات الملك من نولي العرش الأسباني عقب ولادة ابنته إيزابيلا . وقد انعكست أوضاع إسبانيا السياسية على مستعمراتها في الأمريكتين ، فتألفت فيها " مجلس حماية - Junta " وعدت نفسها في حل من التبعية الإسبانية ، فأعلن مجلس بونف إيرس نفسه حكومة ثورية في عام ١٨١٠م ، وحدث جنوه مجلس كولومبية وتشيلي والمكسيك وبالإغواي وفنزويلا . وكان لقيادة الزعامة الثوريين المحليين أمثال بوليفار وسان مارتان وسوكرة بشجاعته وكفائته أثر عظيم في استقلال هذه المستعمرات الإسبانية ، وساندت الولايات المتحدة هذه المستعمرات في دول استقلالها ، حتى حصلت تلك المستعمرات الأسبانية في أمريكا الجنوبية عام ١٨٢٤ على استقلالها .

الصراع بين الليبراليين والمحافظين وإعلان الجمهورية الأسبانية الأولى وسقوطها : بعد وفاة فرناندو السابع ورثته ابنته " إيزابيلا الثانية - Isabel II : ١٨٣٣ - ١٨٦٨ " وهي في الثالثة من عمرها ، وقد استعانت أمها " ماريا كريستينا - Maria Christina " بالليبراليين في حكم البلاد فاصدروا قانون بتليم أملاك الكنييسة وبيعه في المزااد لتغطية الديون العامة ، مما دفع المحافظين إلى الثورة وتمكنوا من السيطرة على بعض المناطق في شمالي إسبانيا وفريقيا ، وشهدت إسبانيا سلسلة من الحروب الداخلية انتهت باستلام إيزابيلا الثانية العرش وقيام المستقلون بإعلان أملاكه الكنييسة أملاكها وتوحيدها عن ما تم بيه . الأوضاع السياسية في أسبانيا شهدت صراع بين الليبراليين والمحافظين من جهة ، وبين الملكة والليبراليين من جهة أخرى ، ونتاج عنها الكثير من الاضطرابات ، خاصة مع سياسة للتصف التي اتبعتها الملكة . تلك الاضطرابات دفعت الملكة إلى اعتزال العرش والنجو إلى فرنسا في عام ١٨٦٨م ، حيث أعلن الكورتيز الأمير " أماديو دوسالوا -

Amadeo de Savoya " ملكاً على أسبانيا في عام ١٨٧٠م. وقد اندلعت النزاعات والاضطرابات عقب تولي أماديو العرش بين الجمهوريين والكارولوسيين وأنصار " ألفونسو ابن إيزابيلا " ، وابتدت تلك النزاعات في النهاية إلى إعلان الكورتيز الجمهورية في فبراير ١٨٧٢م.

عودة الملكية في عام ١٨٧٤م وسقوطها مع إعلان الجمهورية الأسبانية الثانية عام ١٩٣١م : قيام الجمهورية لم يستطع معالجة الفوضى والاضطرابات ، فالتفت الأنظار إلى تولي ألفونسو بن إيزابيلا الثانية ، وقام الجنرال " كامبوس - Campos " بحركة عسكرية أعلن معها تنصيب ألفونسو ملكاً باسم " ألفونسو الثاني عشر - Alfonso XII de Borbón " عام ١٨٧٤م. وقد أصدر الكورتيز دستوراً جديداً عام ١٨٧٦م ينص على احتفاظ الملك بالسلطة التنفيذية ، وإطلاق الحريات الدينية واتخاذ الكاثوليكية مذهباً رسمياً للدولة . توفي الملك ١٨٨٥م قبل أن يولد ابنه الذي حمل اسم " ألفونسو الثالث عشر - Alfonso XIII de Borbón : ١٨٨٦م - ١٩٣١م " وتولت أمه " ماريا كريستينا Maria Cristina " الوصاية في ظل الدستور الجديد . السلطة السياسية شهدت تناوب حزبان على الحكم : حزب الليبراليين المحافظين : -Conservador Partido Liberal " بزعامة " أنطونيو كاتولفاس ديل كاستيلو - Antonio Cánovas del Castillo " والحزب الليبرالي - Partido Liberal " بزعامة " برافيس ماتيو ساجاستا - Práxedes Mateo Sagasta " ، وفي عام ١٩٠٢ أنهت الوصاية وتولى الملك شؤون الحكم في أحوال سبعة داخلياً وخارجياً . وخلال هذه الفترة ، فقدت إسبانيا سيطرتها على كوبا وبورتوريكو ونتيجة للمعاهدة التي نصت على إنهاء حربها مع الولايات المتحدة في سنة ١٨٩٨م تم التنازل بموجبها عن جزر الفلبين إلى الولايات المتحدة نظير مبلغ ٢٠ مليون دولار ، كما تم بيع مستعمراتها في جزر المحيط الأطلنطي ( جزر ماريانا الشمالية ، جزر كارولين وبالاو ) إلى ألمانيا في عام ١٨٩٩م . الأوضاع السياسية والداخلية في أسبانيا خلال العقد الأول والثاني من القرن العشرين شهدت انتشار الفوضوية والحركات الانفصالية ، كما شهدت البلاد حركة عصيان وتمرد في عام ١٩٠٩م في كتلونيا تم قمعها بصورة دموية . ورغم حياض أسبانيا في الحرب العالمية الأولى وظهور بولاند للتنصن الاقتصادي ، فقد شهدت عقب نهاية الحرب ، مع انتشار وباء الإنفلونزا الإسبانية والاضرابات العمالية ، تدهور اقتصادي و تراكم للديون . الأحداث التي شهدتها مناطق السيادة الأسبانية في المغرب ونجاح المغاربة في إنهاء الوجود الأسباني في معظم مناطق السيادة الأسبانية في عام ١٩٢١م ( استمر هذا الوضع حتى عام ١٩٢٦م عندما استعادت أسبانيا بمساعدة فرنسا من استعادة مناطق ميلانيتها هناك ) ، وما ترتب عليها من فترات واضطرابات وأعمال دموية واختيال رئيس الوزراء " داتو - Dato " ، دفعت الملك إلى دعم نظام " ميغيل بريمو دي ريفيرا - Miguel Primo de Rivera " الديكتاتوري الذي حاول التغلب على الإنفلات الأمني وإصلاح النظام الاقتصادي لكنه فشل واستقال في عام ١٩٣٠م ليحل محله الجنرال " داماسو بيرنغوير - Dámaso Berenguer " ، الذي شهد بداية عهده قيام ضابطان جمهوريين بإعلان الثورة في شمالي البلاد تم القضاء عليها وأعدم الضابطان لكن الاضطرابات والثورة لم تخدم وانفدعت من جديد وابتدت في النهاية إلى سقوط النظام الملكي وإعلان الجمهورية الثانية وترك الملك أسبانيا والتجوء إلى إيطاليا.

إعلان الجمهورية الثانية عام ١٩٣١م واندلاع الحرب الأهلية ( ١٩٣٦م - ١٩٣٩م ) : قامت الجمهورية الأسبانية الثانية عام ١٩٣١م بعد عشر سنوات من حكم الديكتاتور " دي ريفيرا " ، الذي فشل في حل الاضطرابات والمشاكل الاقتصادية ، وقدم استقالته تحت ضغط الجيش للملك ألفونسو المناهض للديمقراطية . وتحت وطأة الثورة والمندادة بالديمقراطية وافق ألفونسو على إجراء انتخابات ديمقراطية ، فكتلت أول انتخابات ديمقراطية حرة من ٦٠ عام فاز فيها الجمهوريون . قرأ ألفونسو أن الذهاب إلى المنفى هو أفضل حل لتجنب العنف فرحل إلى روما في أبريل عام

١٩٣١م . عقب ذلك تشكلت حكومة مؤقتة للجمهورية برئاسة الجمهوري " نيكيتو الكالا زامورا - Niceto Alcalá Zamora " ، وشرعت الحكومة بالدعوة لإجراء انتخابات جديدة ووضع الدستور الجمهوري الذي نص على حرية التعبير وحرية تكوين الجمعيات ، والفصل بين الكنيسة والدولة والحق في الحصول على الطلاق فضلاً عن توسيع نطاق حق الاقتراع للنساء . وفي أكتوبر ١٩٣١م عزل الكالا وغون " مانويل أزايا - ña Manuel Aza " من اليسار الجمهوري رئيساً ، وكان ضد الكنيسة ورأى أنها سبب تخلف أسبانيا ، فأثار ذلك للكتريك الذين لم يرحبوا أصلاً بالجمهورية ، خاصة وأن الحكومة لم تضع حداً لحرق وذهب الكنتس . وقد اندلع الصراع على السلطة بين ، " حزب الكتائب القلانجية - Falange Española de las J.O.N.S. " الذي كان يعارض الاشتراكية والليبرالية واتحد مع الكرولوسيين في حزب سياسي واحد ، وبين الجمهوريين والاشتراكيين والقوميين ، وانتهى بفوز حزب اليمين المتطرف " للكونفدرالية الإسبانية اليمينية المستقلة - Partido Popular de derecha rechaza " والحزب الفرانكيالي الجمهوري - Partido Republicano Radical " المنشق عن الجمهوريين . فاندلعت الإضرابات في كل مكان خوفاً من أن يقضي اليمين على الجمهورية ، منها اضطراب العمال اليساريين بمنطقة أستورياس الذي أدى إلى الاستيلاء على السلطة خلال ١٥ يوماً ، لكن قيادات الجيش دلت التوجهات القومية الفاشية ، قسعت الثورة ودمرت أجزاء كبيرة من المدينة . وكنتيجة لذلك انقسمت إسبانيا إلى ، " قومية " بقيادة الانقلابيين الفاشيين بالإضافة إلى الفلانخي والريكيس ، وإسبانيا للجمهورية بقيادة الجبهة الشعبية التي كانت تضم للوضويين والاشتراكيين والجمهوريين والشيوعيين ، واندلعت الحرب الأهلية التي امتدت من ١٧ يوليو ١٩٣٦ حتى ١ أبريل ١٩٣٩ ، حيث نشب صراع حاد بين القوميين بقيادة الجنرال " فرانسيסקو فرانكو - Francisco Franco " في مواجهة القاتونيين أو جمهوريين الجمهورية الإسبانية الثانية . القانونيون الذين يعرفون أيضاً بالجمهوريين كانوا يستمدون دعمهم بالسلاح والمواد من الاتحاد السوفييتي وحركات الشيوعية الدولية والألوية الدولية ، في حين تلقى القوميون دعمهم من إيطاليا الفاشية وألمانيا النازية . كان الجمهوريون بتشكول من مركزيين داصمين للرأسمالية والديمقراطية الليبرالية إلى شيوعيين وثائرون لاسلطويون قاعدتهم الأساسية كانت بشكل أساسي علمانية ومذنية ( مع أنها ضمت أيضاً مشردون ) و كانت قوية في المناطق الصناعية مثل أستوريا وكاتالونيا . إقليم الباسك المحافظ الكاثوليكي وقف أيضاً بجانب الجمهوريين أملاً في حكم محلي ، كما كان حال كاتالونيا وجيليفيا . أما القوميون أو الفرانكويين فكان دعمهم أساساً من القوى المحافظة ، بشكل أعظمي كاثوليكي ، الداعمين للحكم المركزي . وقد خلفت تلك الحرب ما يقرب من ٦٠٠,٠٠٠ قتيل بجانب تصدير الليالية التحتية الأسبانية وتشريد مئات الآلاف من المدنيين .

إسبانيا في عصر الديكتاتورية " عصر فرانكو " والعزلة الدولية الأسبانية : عقب نهاية الحرب الأهلية الأسبانية تم تعيين الجنرال فرانكو في منصب رئيس الدولة والقائد الأعلى للقوات المسلحة ، وحمل لقب " كوديو - Caudillo " وهو لقب رفيع يعني الزعيم . تبنى فرانكو نظام حكم مشبهة للنظام النازي في ألمانيا والفاشي في إيطاليا ، وقد أعلن حياده عندما اندلعت الحرب العالمية الثانية ، ومع ذلك فقد احتل ميناء طنجة عام ١٩٤١ وأرسل مقاتلين إلى جانب القوات الألمانية التي هاجمت الاتحاد السوفييتي في العام نفسه . ومن أبرز ما حدث في سنوات الحرب صدور قانون ١٧ تموز ١٩٤٢ الذي يقضي بتأليف مجلس يحمل الاسم التقليدي " كورتيز " يتم تعيين قسم من أعضائه من قبل الحكومة ويختب القسم الآخر من مختلف الهيئات الاقتصادية والثقافية . وبعد انتصار الحلفاء في الحرب العالمية الثانية عانت إسبانيا العزلة التي فرضتها عليها الدول ، والإدانة التي أصدرتها هيئة الأمم المتحدة لنظام فرانكو ١ حيث وقعت دول الحلفاء عند انضمام إسبانيا إلى الأمم المتحدة لموقعها

المورد للنظام الفازي في الحرب العالمية الثانية ورجعت انضمام إسبانيا بنهاية نظام فرانكو ، وعالت إسبانيا خلال النصف الثاني من العقد الخامس وبداية العقد السادس للقرن العشرين من العزلة الاقتصادية والسياسية الدولية باستثناء بعض الدول التي أقامت علاقات دبلوماسية واقتصادية ( البرتغال ، أيرلندا ، الدول العربية ، بعض دول أمريكا اللاتينية وكثير من الدول الآسيوية ) .

نهاية العزلة الدولية لإسبانيا والإندهل الاقتصادي ( ١٩٥٣م - ١٩٧٥م ) في عهد فرانكو : بعد أن تبين لزعم الإسباني المعصوبات التي تواجه بلاده أخذ يعمل على اتخاذ خطوات عملية للتخلص من هذا الموقف الدولي ؛ ف أخذ يتقرب من الولايات المتحدة وعقد معها عددا من الاتفاقيات للتعاون بين الدولتين في المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية . عندها نجحت إسبانيا في الحصول على مكان في المؤسسات الدولية ، وأصبحت عضواً في اليونسكو عام ١٩٥١ وفي هيئة الأمم المتحدة عام ١٩٥٥ ، واستطاعت أن تحل الأزمة الاقتصادية والمالية بالاعتماد على السباحة إضافة إلى تنفيذ خطط التنمية في مجال الزراعة ومشتريع الري وإقامة صناعات متطورة والتوسع في العلاقات التجارية مع كثير من دول العالم ولا سيما الدول الغربية . ثم لجأ فرانكو بعد أن حققت إسبانيا حراك اقتصادي إلى تخفيف وطأة السياسة الداخلية التي طبّقها مع بداية حكمه ؛ فسمح للمعارضة بأن تجر عن أفكارها بإصدار قانون المطبوعات في أبريل ١٩٦٦ ، فضلاً عن التعبير بقوسائل الأخرى كالمظاهرات والإضرابات وغيرها ، وأصدر أيضاً عفواً عاماً عن المعتقلين السياسيين ، وجرى استفتاء عام في السنة نفسها على تطبيق نظام دستوري ، وألغيت الامتيازات التي كانت تتمتع بها المؤسسات الفاشية ، وتحولت لجنة الحركة الوطنية التي يرأسها فرانكو نفسه إلى هيئة عليا استشارية . وفي عام ١٩٦٩ أذاع فرانكو وثيقة أعلن بموجبها " دون خوان كارلوس - Juan Carlos I de Borbón " حفيد الفونس الثالث عشر ، خليفة يتولى حكم إسبانيا من بعده.

عودة الملكية والنظام الديمقراطي في إسبانيا : بعد وفاة الجنرال فرانكو في سنة ١٩٧٥ اعلى خوان كارلوس الأول رئاسة الدولة ، وشكلت حكومة انتقالية برئاسة " أدolfo سواريث - Adolfo Suárez " ، منحت الاعتراف القانوني للأحزاب السياسية والفت الرقابة وأطلقت الحريات العامة . وفي سنة ١٩٧٨ تم التصديق على الدستور الجديد ، الدستور الملاري المفعول حالياً - الذي أقر عقد انتخابات ديموقراطية كل أربع سنوات ، مع الاعتراف رسمياً بالأقاليم المستقلة ولغاتها والزيات الخاصة بها . وقد حل محل سواريث في رئاسة للحكومة " ليوبولدو كالبو سوتيلو - Leopoldo Calvo-Sotelo " في عام ١٩٨١م . وفي جلسة اعتلاء مهام الرئاسة لهذا الأخير في البرلمان ، قامت كتيبة من الحرس الوطني وبمساعدة قطاع من الجيش بقتول في مجلس النواب محاولة قلب نظام الحكم في الدولة ، فشل بعد ساعات من قيامه . وفي سنة ١٩٨٢ عقدت انتخابات جديدة ، فاز فيها الحزب الاشتراكي العمالي الإسباني برئاسة " فيليبي جونزاليث - Felipe González " . وقام الحزب الاشتراكي العمالي الإسباني أثناء حكمه بعمل سلسلة من الإصلاحات في التعليم والصحة والثقافة والاقتصاد والتشريع ، واتفق على المستوى الدولي مع الهيئات الأساسية العسكرية والاقتصادية والسياسية القريبة مثل " منظمة حلف شمال الأطلسي والاتحاد الأوروبي " . وأعيد لفيلى جونزاليث في انتخابات ١٩٨٦م ، ١٩٩٠م ، ١٩٩٣م . وفي سنة ١٩٩٢م ، احتلت إسبانيا مكانة مرموقة في الأحداث البارزة على المستوى الدولي مثل الألعاب الأولمبية التي اتخذت مدينة برشلونة مسرحاً لها والمعرض العالمي الذي عقد في مدينة أشبيلية والذي قدم صورة حديثة لإسبانيا وتطورها على المستوى الدولي . وفي سنة ١٩٩٦م هزم الحزب الاشتراكي العمالي الإسباني في انتخابات ذلك العام وفاز " الحزب الشعبي - Popula Partido " بأغلبية المقاعد البرلمانية ، وأصبح " خوسيه ماربيا أئزار - José Maria Aznar " رئيساً للحكومة الإسبانية ، وفي الوقت الحاضر عدل الحزب الاشتراكي العمالي الإسباني للحكم من جديد برئاسة رئيس الحكومة

وفقاً لتقدير " اتحاد الجاليات اليهودية في أسبانيا - La Federación de Comunidades Judías de España " في عام ٢٠٠٨م هناك ما يقرب من ٤٠,٠٠٠ يهودي يعيشون في أسبانيا ، ينتمي منهم إلى المعبود اليهودية ما يقرب من ١٤,٠٠٠ . بينما يشير التقدير الذي أعلنه المؤتمر اليهودي العالمي في عام ٢٠٠٨م بأن تعداد اليهود في أسبانيا يقترب من ٢٥,٠٠٠ (\*) . التواجد اليهودي يتركز بالأساس في مدينة مدريد ( وفقاً لما جاء في إعلان اتحاد الجاليات اليهودية في أسبانيا فهناك ١٢,٠٠٠ يهودي يعيشون هناك ، بينما يشير إعلان المؤتمر اليهودي العالمي إلى عدد ٤,٥٠٠ ) ومدينة برشلونة ( يشير إعلان اتحاد الجاليات اليهودية عن تولد ٥,٠٠٠ يهودي بالمدينة بينما يشير إعلان المؤتمر اليهودي العالمي إلى عدد ٣,٥٠٠ ) والباقي يتواجد بمدن ( " أليكانتي - Alicante " ، " بنى - Beni " ، " كاديز - Cádiz " ، " غرناطة - Granada " ، " ماربيا - Marbella " ، " مايوركا - Mallorca " ، " توريمولينوس - Torremolinos " و " فالنسيا - Valencia " ) . هذا التواجد ليس له تأثير مباشر وفعال في الاقتصاد الأسباني ، ولا تواجد ملحوظ في المساحة للسياسة الأسبانية . وتشير الأدلة للمادة عن تواجد اليهود في الأراضي الأسبانية خلال القرن الأول الميلادي مع السيطرة الرومانية على كامل أراضي شبه الجزيرة الأيبيرية وقيام القائد الروماني تيتوس بتهجير أعداد كبيرة من اليهود كعبيد في المقاطعات الرومانية ؛ فمن الأرجح أن المجموعات اليهودية التي استوطنت مقاطعة هاسبانيا الرومانية استطاعت أن تستقطب البعض من سكان المقاطعة للدخول في اليهودية . وقد تمتع اليهود مثل باقي التجمعات اليهودية في أراضي الإمبراطورية الرومانية بحرية العقيدة .

---

" خوسيه لويس رودريجيث ثابايرو - José Luis Rodríguez Zapatero " حيث فاز في الانتخابات البرلمانية التي أجريت في عام ٢٠٠٤م وعام ٢٠٠٨م . يراجع في ذلك باللغة الأسبانية : Historia de España , De Wikipedia, la enciclopedia libre, copia en 28 julio 2009 : es.wikipedia.org/wiki/Historia\_de\_Espa%C3%B1a

(٢) لا يختلف الوضع في أسبانيا عن باقي الدول الغربية فيما يتعلق بحصر تعداد السكان على أساس العقيدة حيث لا يوضع في خانة الهوية الشخصية خانة تحدد العقيدة ويكون تحديد تعداد السكان وفقاً لمعتقدهم من الأمور التي يصعب تحديدها تحديداً غير قليل للمراجعة .

ولم يتأثر يهود هاسباتيا نسبياً مثل كثير من المقاطعات الرومانية في غرب أوروبا بالانتشار المسيحية هناك ، واعتبارها للنيانية الرسمية للإمبراطورية الرومانية مع بداية القرن الرابع الميلادي ؛ حيث كان السكان اليهود هناك مقبولين نسبياً على عكس الحال في باقي أراضي الإمبراطورية الرومانية الغربية والإمبراطورية الرومانية الشرقية . وقد استمر اليهود يتمتعون بحرية العقيدة خلال الفترة الأولى من حكم القوط الغربيين حتى اعتنقهم للمسيحية الكاثوليكية محل المسيحية الأريوسية<sup>(٢)</sup> ، حيث تعرض اليهود حتى للغزو

(٢) معتقد ديني تعتبره الكنائس المسيحية بدعة مسيحية نشأت في القرن الرابع على يد أحد أساقفة كنيسة الاسكندرية الذي كان يدعى أريوس ( وُلد بمدينة قورينا " الشحات حالياً " في ليبيا ما بين عام ٢٥٠ - ٢٥٦م لأب أمازيغي يدعى أمونيوس . درس اللاهوت في أنطاكية ثم استوطن الاسكندرية وعمل شماس ، وفي عام ٣١٨م عارض تلاميذ السيد المسيح وبدأ في نشر عقيدته التي أطلق عليها الأريوسية حتى توفي في القسطنطينية عام ٣٢٦م ) حيث نفى صفة الإلهية عن المسيح التي جاءت في المجمع المسكوني الأول عام ٣٢٥م الذي قننى مبادئه الإمبراطور قسطنطين وقد اعتبرت الأريوسية هرطقة . وقد توفي أريوس ٣٣٦م ، لكن دعوته انتشرت بعد وفاته ، وكما جاء في قوله : " بأن الكلمة ليس بالله ، بل بما أنه مولود من الله الأب فهو لا يُشتركه طبيعته ، بل تقوم بينهما علاقة تبني ، فالكلمة إنذا ليس بأولي بل هو مجرد خليفة ثانوية أو خاضعة " . وقد حُرم أريوس وانصاره في المجمع المسكوني النيقاوي الأول عام ٣٢٥م وعلى إثره نُقِيَ ، لكن هذا لم يمنع من انتشار الأريوسية التي أصبحت في عام ٣٥٩م ديناً رسمياً للإمبراطورية الرومانية بعد تبني الإمبراطور قسطنطين ابن الإمبراطور قسطنطين المذهب الأريوسي ، وقد نشأت فيما بعد عدة اتجاهات لنقص البدعة ، فكان البعض يعتقد بصحة قانون الإيمان النيقاوي رغم تشكيكهم بمساواة الابن للأب في الجوهر هؤلاء دُعيوا بالثبات الأريوسيين . أما البعض الآخر فقد كان يظن في صحة قانون الإيمان النيقاوي معتبراً أن طبيعة الابن هي مختلفة تماماً عن طبيعة الأب . ظهرت أيضاً جماعة ثالثة تعتقد بأن الروح القدس هو أيضاً خليفة ثانوية . ومع تولي فلنتس عام ٣٦١م عرش الإمبراطورية الرومانية عاد مذهب الثالوث وتلاميذ السيد المسيح كنياسة رسمية وأعلنت الأريوسية كهرطقة ونخفة ، وتلك ذلك بعد إعلان الإيمان النيقاوي عام ٣٢٩م إيماناً قوياً ودينياً رسمياً للإمبراطورية بفضل الإمبراطور ثيودوسيوس . وتم تثبت هذا الإيمان بواسطة المجمع المسكوني الثاني في القسطنطينية عام ٣٨١م . بالرغم من هذا فقد استمرت الأريوسية لقرنين من الزمن وخصوصاً بين الشعوب الجرمانية التي كانت قد بُشِّرَتْ عن يد مُرسَلين أريوسيين ، كما كان هذا المذهب منتشراً بصورة كبيرة في شمال الجزيرة العربية ، ويعتبر كثير من المستشرقين وعلماء اللاهوت المسيحي بأن الدين الإسلامي يُعد امتداداً للمذهب الأريوسي . لمزيد من التفاصيل عن المذهب الأريوسي انظر :

تاريخ الكنيسة القبطية الأرثوذكسية المجمع المسكونية والهرطقة ، مقاله منشورة على الموقع الرسمي للكنيسة الأنبا تكلاهمانوت القبطية الأرثوذكسية الإسكندرية ، مصر ، تاريخ الانقباس ٢٠٠٩ :

1-st-takla.org/Coptic-History/CopticHistory\_02-History-of-the-Coptic-Church-Councils-n-Christian-Heresies/A1-Magame3-A1-Maskooneya/Encyclopedia-Coptica\_Councils\_01-Summary.html ----



الاسلامي للجزيرة الأيبيرية لفترة من الاضطهاد والعنصرية . وقد حققت الجماعة اليهودية التي كانت متولدة بالجزيرة الأيبيرية خلال فترة الوجود الاسلامي لفترة من الاندثار والرقى لم تشهدها المجتمعات اليهودية طوال العصور السابقة ، رغم تخط تلك الفترة لموجات من الاضطهاد والعنصرية تجاه اليهود . وقد كُتبت شهادة وفاة الوجود اليهودي في أسبانيا ، من خلال المرسوم الشهير الذي صدر من الملك فرديناندو والملكة ايزابيلا عام ١٤٩٢م ، لينهي بذلك ثقافة يهودية أثرت في مختلف مناحي الحياة الأسبانية لأكثر من أربعة عشر قرن . ويعد صدور مرسوم " ايزابيلا - فرديناندو " منع لليهود من التواجد في أراضي التاج الأسباني ، ومن أراد البقاء عليه التحول للكاثوليكية . وقد فضل البعض من اليهود من التظاهر بالمسيحية في سبيل البقاء ، واستطاع البعض من ذرية هؤلاء اليهود الذين أطلق عليهم المارانرو من توريث عقيدتهم اليهودية لأبنائهم ، لكن محاكم التفتيش الأسبانية استطاعت للقضاء على الجيوب اليهودية الخفية هناك لتصبح أسبانيا خالية من لليهود لفترة استمرت نظرياً حتى صدور الدستور الأسباني عام ١٨٦٨م ، الذي منح حرية العقيدة لجميع المواطنين . ومنذ ذلك التاريخ استوطن المدن الأسبانية البعض من اليهود ، وتم لفتتاح بعض المعباد اليهودية في مدينتي مدريد وبرشلونة ، كما كانت أسبانيا خلال فترة الحرب العالمية الثانية مسرحاً لهروب كثير من يهود أوروبا من المحرقة النازية إلى العديد من الدول ( الولايات المتحدة - كندا وعدد من دول أمريكا اللاتينية ) ، وشاركت الدبلوماسية الأسبانية في انقاذ عدد من يهود المجر . وفي عهد فرانكو ، اتجهت الجماعة لليهودية قليلة العدد التي استوطنت أسبانيا إلى اتباع سياسة الاختفاء عن الانظار ، حتى لتجهت عقب تولي خوان كارلوس زمام الأمور في أسبانيا إلى الانتماء في المجتمع الأسباني ، خاصة مع توافد أعداد كبيرة نسبياً من المغرب ودول البلقان وأمريكا اللاتينية ، وإعادة إنشاء عدد من الطوائف اليهودية في المدن الأسبانية . واليوم لا يختلف حال الجماعة اليهودية في أسبانيا عن

وانظر باللغة الانجليزية :

2-Arianism , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 4 August 2009  
: en.wikipedia.org/wiki/Arianism

نظراتها في دول أوروبا الغربية ، فيما يتعلق بظاهرة موت الشعب اليهودي ؛ حيث تأكل العلمانية والصهيونية واللامسامية ديمغرافيا اليهود ، فمن خلال العلمانية يتم إذابة اليهودي في المجتمع الغربي ، وعن طريق الصهيونية واللامسامية يُدفع اليهودي للهجرة لدولة إسرائيل .

مما سبق رأينا أن نتعرض لتاريخ الجماعة اليهودية في أسبانيا في الآتي :

**أولاً - التواجد اليهودي في أسبانيا قبل وخلال العصر الروماني :**

يدعي بعض الباحثين في التاريخ للتوراتي أن مدينة ترشيش المذكورة في سفر ( التكوين ، حزقيال ، إشعياء ، إرميا ، الملوك الأول ، أخبار الأيام الثاني ، يونا والمزمير ) (١) هي مدينة " تورثوسا - Tortosa " بأقليم " كاتلونيا - Cataluña " .

(٤) ترشيش : هذا الاسم غليظاً مشتق من كلمة " ريش " ، وجدت في اللغة الأكادية مرتبطة بالمعادن البراقة ومنتجات المناجم ، لهذا اشتهر هذا الاسم بمعنى " تكرير المعادن في اللغة الفينيقية . ويعتقد كثير من باحثي التاريخ التوراتي وجغرافية العهد القديم أن مدينة ترشيش الواردة في نصوص كثير من أسفار التناخ أنها ترتبسون الواقعة في جنوب أسبانيا قرب جبل طارق ، ويعتقد فصيل آخر من الباحثين بأنها هي قرطاجنة المدينة الواقعة شمال غرب إفريقيا . تلك المدينة المشار إليها في التناخ " العهد القديم عند المسيحيين " كانت غنية جداً بالمعادن المطرقة ، والمصنوعة ألواحاً كما اشتهرت بصنعها للسفن الكبيرة حتى أصبح مجازاً يُطلق على السفن الضخمة العابرة المصطوفة التي كانت تبحر خصيصاً لجانب المعادن الثمينة . وقد وُدت كلمة ترشيش في عدد من أسفار التناخ منها : سفر التكوين الأصحاح ١٠ : ٤ " شعب ترشيش جاء عن ياون " . سفر حزقيال الأصحاح ١٢ : ٢٧ " ترشيش تاجرتك بكثرة كل غلي بالفضة والحديد والقصدير والرصاص أقاموا أسواقك " والأصحاح ١٣ : ٢٨ " شبا وددان وتجار ترشيش وكل أثباليها يقولون لك : هل أساب سلب أنت جاء؟ هل لنعم غنيمة جمعت جماعتك لحمل الفضة والذهب؟! لأخذ الماشية والقتية لنهب نهب عظيم؟! " . سفر يونا الأصحاح ١ : ٣ " قام يونا ليهرب إلى ترشيش من وجه الرب فنزل إلى يافا ووجد سفينة ذاهبة إلى ترشيش ففزع لجرتها ونزل فيها ليذهب معهم إلى ترشيش من وجه الرب " . سفر اشعياء الأصحاح ١ : ٢٣ " وجه من جهة صور . ولولي يا سفن ترشيش لأنها خربت حتى ليس بيت حتى ليس منخل من أرض كتيك أعلن لهم " . سفر ملوك الأيام الأول الأصحاح ١٠ : ٢٢ " لأنه كان للملك في البحر سفن ترشيش مع سفن حيرام فكانت سفن ترشيش تأتي مرة في كل ثلاث سنوات أتت سفن ترشيش حاملة ذهباً وفضة وعلجاً وقروداً وطواويس " . المزمير الأصحاح ٧ : ٤٨ " بريح شرقية تكسر سفن ترشيش " . سفر إرميا الأصحاح ١٠ : ٩ " فضة مطرقة تجلب من ترشيش ، وذهب من أوقار ، صنعة صانع ويدي صانع . أسفجنوني وأرجوان لباسي . كلها صنعة حكماء " . سفر أخبار الأيام الثاني الأصحاح ٢٠ : ٣٦ ، ٣٧ " ففتح معه في عمل سفن تصير إلى ترشيش فعملا السفن في صصيون جابر . وتبأ اليمز بن دوداراهم من مريشة

الموجودة في جنوب إسبانيا ، ومن هذا الادعاء استنبطوا وجود يهودي يعود زمنه لعهد النبي سليمان ( الملك سليمان في العقيدة اليهودية والمسيحية ) ؛ فمن خلال التجارة التي أقامتها الدولة اليهودية في تلك الآونة تواجد اليهود في مدينة ترشيش<sup>(٥)</sup> . كما يتجه بعض الباحثين في التاريخ التوراتي إلى الاستنتاج بأن تاريخ التواجد اليهودي في أبريا ربما حدث في آخر عصر القضاة ( الفترة التي شهدت الصراع بين البلسيين وبني إسرائيل ) حيث لجأ البعض من اليهود إلى هناك هرباً من الصراعات التي شهدتها أرض كنعان في تلك الآونة . وهناك استنتاج آخر يُرجع زمن الوجود اليهودي في أسبانيا إلى الفترة الزمنية التي حدث خلالها الحروب بين مملكتي يهوذا وإسرائيل ، حيث لجأ لليهود إلى مناطق نفوذ الفينيقيين لنفس السبب السابق . وهذه الاستنتاجات في الحقيقة لا تستند إلى أدلة مادية تسندنها ، وهي مثار جدل غالبية الباحثين في التاريخ الانساني ؛ فالربط بين مدينة ترشيش الواردة في أسفار التاناخ ومدينة توريتوسا الأسبانية هي مجرد افتراضات أو ترجيحات تحتمل الكثير من المبالغات وينقصها الدليل المادي أو الدليل المعنوي ، والافتراض بوجود يهودي هرباً من الصراعات التي حدثت خلال نهاية

---

على يهوذا فحسب لأنك اتجنت مع اخزيا قد اقحم الرب اهلك فكسرت السفن ولم تسطبح السير إلى ترشيش " . يراجع في ذلك : قاموس الكتاب المقدس ، شرح كلمة ترشيش ، منشورة على الموقع الخاص لكنيسة الأنبا تكلا هيمانوت الحبشي القس - الإنمكندرية - مصر ، تاريخ الإقتباس ١٩ أغسطس ٢٠١٠م :

[st-takla.org/Full-Free-Coptic-Books/FreeCopticBooks-002-Holy-Arabic-Bible-Dictionary/03\\_T/T\\_043.html](http://st-takla.org/Full-Free-Coptic-Books/FreeCopticBooks-002-Holy-Arabic-Bible-Dictionary/03_T/T_043.html)

(٥) يراجع في ذلك بلغة الانجليزية :

1-Elias Hiam Lindo : " The history of the Jews of Spain and Portugal, from the earliest times to their final expulsion from those kingdoms, and their subsequent dispersion: with complete translations of all the laws made respecting them during their long establishment in the Iberian peninsula " .Publisher: Longman, Brown, Green & Longmans, 1848. P-P.1-6 .

2- William Smith : " A Dictionary of the Bible, comprising its antiquities, biography, geography, and natural history " , Publisher : John Murray, 1863 , p-p . 1436- 1441.

عصر القضاة أو خلال فترة اندلاع الحروب بين مملكتي يهوذا وإسرائيل هي مجرد أساطير لا تستند إلى حجج مادية أو منطقية<sup>(٦)</sup> . ويتشعب بعض الافتراضات عن تواجد يهودي جاء لأوروبا عقب الهدم الأول للهيكل على يد ملك بابل "نبوخذنصر" عام ٥٨٦ ق.م<sup>(٧)</sup> ، حيث تدعي بعض الافتراضات عن مشاركة ملك يدعى أشبان بن طيطش ، كان ملكه في أراضي أسبانيا الحالية ، مع ملك بابل نبوخذنصر في غزو مملكة يهوذا في عام ٥٨٦ ق.م ، وحصوله على سبيا يهود عُثر عندهم بنحو ١٠٠.٠٠٠<sup>(٨)</sup> . ويستند أنصار هذا الافتراض إلى ما جاء في مدونات بعض المؤرخين المسلمين الذين تعرضوا للوجود اليهودي في أسبانيا ، وإلى الأساطير التي تناقلها اليهود في الأندلس خلال العصر الإسلامي من خلال تصورات بعض فقهاء أحيار اليهود للأصحاح العاشر من سفر ملوك الأول ، حيث ادعوا بأن أوائل المستعالمين اليهود في مدينة طليطلة كانوا من أسرى قبيلتي يهوذا ونيامين خلال الغزو البابلي ، وجاموا مع أشبان وبيروس الذين شاركوا نبوخذنصر<sup>(٩)</sup> . كما ادعى يهود غرناطة إن وجودهم فيها يعود لزمن نبوخذنصر وأشبان ، ولهم أطلقوا على المدينة اسمها الحالي التي تعني باللغة الأسمانية القديمة معنى رمانة<sup>(١٠)</sup> . ويستند أنصار الافتراضات التي

(٦) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Norman Roth : "Jews, Visigoths, and Muslims in medieval Spain: cooperation and conflict", Publisher : BRILL, 1994, p-p.1-3.

(٧) راجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Enrique Cantera Montenegro , Aspectos de la vida cotidiana de los judíos en la España medieval , Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1998 , página 62.

(٨) انظر تلك المصادر في : رسالة الدكتورة التي قدمها خالد يوسف الخالدي ، وتم إجازتها من كلية الآداب جامعة بغداد ، في أغسطس ١٩٩٩ م ، بعنوان " اليهود تحت حكم المسلمين في الأندلس " ، هامش ص ٢٠-٢١ .

(٩) انظر المرجع السابق ، ص ٢١ .

(١٠) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Haim Beinart , Granada , Encyclopedía Judica , Jerusalem 1972 , Vol .7 , p582 .

تدعي وجود يهودي في أسبانيا في العصور القديمة ، إلى الأثر الذي يرجع للقرن السابع قبل الميلاد وعثر عليه في مدينة " قادز - Cádiz " ، التي كانت أول المستوطنات الفينيقية في أسبانيا ، ويمثل في الختم الذي كان يحمل كتابة فينيقية ؛ حيث فسر هذا الافتراض بأن اللغة التي كان مهور بها هذا الختم هي اللغة العبرية القديمة<sup>(١١)</sup> . وهناك افتراض بتواجد يهودي لازم الغزو الروماني لشبة الجزيرة الأيبيرية عقب الحرب البونية الثانية ( ٢١٨م - ٢٠٢م ) ؛ حيث استطاع الرومان من هزيمة القرطاجيين والسيطرة على أراضيهم في جنوب وشرق أيبيريا ، وقد أعقب ذلك توافد بعض اليهود اللذين جاءوا بحثاً عن حراك اقتصادي . وهذان الافتراضان أيضاً يفتقران إلى الأكلة المادية ويصعب الارتكاز عليهما في القطع بتواجد يهودي مستقر خلال تلك الآونة<sup>(١٢)</sup> . ويرجع بعض الباحثين في التاريخ اليهودي في أسبانيا على ادعائين لإثبات تواجد يهودي مستقر قبل ميلاد السيد المسيح : الادعاء الأول يتمثل في الرواية التي تقول أن يهود طليطلة قد بعثوا برسالة إلى مجلس السنهدين الأكبر بمقاطعة يهوذا يستكرون فيها صلب المسيح<sup>(١٣)</sup> ، والادعاء الثاني يتمثل في قيام بولس رسول المسيح " كما يطلق عليه في المسيحية " بالتبشير بالمسيحية بين اليهود في مقاطعة هاسبانيا خلال فترة نهاية النصف الأول من القرن الميلادي تفسيراً للاصحاح الخامس عشر : الآية ٢٤ من رسالة بولس الرسول<sup>(١٤)</sup> لأهل رومية<sup>(١٥)</sup> . وهذان الادعاءان من السهل نقضهما حيث

---

(١١) راجع في تلك باللغة الإنجليزية :

Bowers, W. P. " Jewish Communities in Spain in the Time of Paul the Apostle " Journal of Theological Studies Vol. 26 Part 2, October 1975, pp. 395-402.

(١٢) راجع في تلك باللغة الإنجليزية :

Heinrich Graetz , History of the Jews Vol 3 , Philadelphia , Publisher : Jewish Publication Society of America , 1949 , p42 .

(١٣) راجع في تلك باللغة الإنجليزية :

Isaac Broydé, Spain , The Jewish encyclopedia , New York 1907, vol 11 , p484.

(١٤) بولس الرسول أحد أبرز الشخصيات الكنسية الأولى في تاريخ المسيحية ويعتبره الكثير من المسيحيين أشهر شخصية في أسفار العهد الجديد بعد يسوع المسيح ؛ حيث وضعت رسالته الأربع عشرة التي كتبها الخطوط العنقودية للمسيحية ، وبدونها ما كان للمسيحية أن توجد ، أو أنها وجدت بطريقة مختلفة تماماً عما نعرفه اليوم ؛ فقد استطاع الفصل الثامن بين العهد القديم الذي يدعو بشريعة الحرف ، والعهد الجديد الذي يدعو بشريعة الروح ؛ فصل بذلك بين اليهودية والمسيحية .  
 ولد نحو عام ١٠ أو ١٥م في مدينة طرسوس بمنطقة كيليكية ، بجنوب آسيا الصغرى ( في تركيا حالياً ) من أسرة يهودية تحمل المواطنة الرومانية . وكلفت لفته الأم هي اليونانية ، ولكنه كان يتقن الآرامية لغة التعامل اليومي في سورية وفلسطين إبان ذلك العصر . انتقل إلى أورشليم ليدرس اللاهوت اليهودي ، وصار معلماً لأصول الدين ، وتفرغ لهذه المهنة في طرسوس ( ٢٤-٤٣م ) في هذه الأثناء قامت دعوة المسيح في فلسطين ، ووضعت أسس الكنيسة في أورشليم . تزعم شاول حملة ملاحقة المسيحيين الأوائل للقضاء على الكنيسة في مهادها وقد كان حاضراً عندما منكمم قد استيقظ أول شهيد مسيحي على يد اليهود في أورشليم ، وقدم العون إلى من شاركوا في رجمه بالحجارة . وقد حصل على تكليف بملاحقة المسيحيين في دمشق وإعادتهم أسرى إلى أورشليم ، وكما تدعي المذاهب المسيحية ، فقد هداه الروح القدس على الطريق إلى دمشق ؛ حيث ظهر له المسيح وهو في طريقه لدمشق ودار حوار بينهما افتتح بعدها شاول بأن يسوع هو المسيح ، وقد فقد بصره في تلك الواقعة ثم استعاده على يد أحد الصبية المسيحيين يدعى حنانيا وتم تعميده في نهر بردى ، ومن ثمة بدأ بولس في طريق الإيمان المسيحي لينحول من أشد أعداء المسيحية إلى أهم شخصية مسيحية في التاريخ بعد يسوع . فقد تحول بعد ظهور المسيح له إلى داعية للمسيحية وأخذ يبشر بالمسيح في دمشق ، فقام اليهود على قتله ، لكن التلاميذ نجحوا في تهريبه من دمشق إلى بلاد العرب (ربما بصرى الشام) التي بقي فيها ثلاث سنوات (٣٤-٣٧م) ، فكان أول داعية للمسيح بين العرب . عاد إلى دمشق ثانية لكن اليهود تأمروا عليه من جديد ورفضوا أمره إلى حاكم دمشق الذي ربط له على مخارج المدينة . إلا أن المسيحيين نجحوا في تهريبه أيضاً بأن دُلّوه في سلة من فوق السور ( في موقع كنيسة مار بولس في باب كيسان اليوم ) . هرب إلى أورشليم سنة ٤٠ والتقى هناك بطرس ويعقوب ، واعترف به رسولاً إلى غناب مؤسس الكنيسة رغم أنه لم يكن من التلاميذ الاثني عشر . عاد إلى طرسوس ثم انتقل إلى أنطاكية حيث عمل بالخدمة مع برنابا ، وضم كثيرين إلى المسيحية . يدا سنة ٤٥ رحلته التبشيرية التي استمرت ٢١ سنة وشملت آسيا الصغرى وكيليكية واليونان ، ولسر خلالها عدة كنائس وكتب رسالته الشهيرة إلى أهل غلاطية وكورنثوس . عاد إلى أورشليم سنة ٥٨ . ثم عليه اليهود واتهموه بمخالفة للشرع ، فاعتقل ثم نقل إلى قيصرية ، مركز القيادة الرومانية في فلسطين ، ثم أرسل إلى قيصر روما حيث أقام في السجن سنتين كتب فيهما أربع رسائل . أطلق سراحه فلتجه شرقاً وأسس كنيسة في كريت . عاد إلى روما سنة ٦٧ فاعتقل وأعدم خلال حملة الاضطهاد الواسعة للمسيحيين التي جرت في عهد الإمبراطور نيرون . لمزيد من التفاصيل عن حياة بولس انظر :  
 القديس بولس الرسول أعظم الرسل مقالة منشورة على الموقع الرسمي لبطريركية الأقباط الأرثوذكس ، تاريخ الإقباس ٨ أغسطس ٢٠٠٩ :

[www.copticpope.org/modules.php?name=News&file=article&sid=241&mode=&order=0&thold=0](http://www.copticpope.org/modules.php?name=News&file=article&sid=241&mode=&order=0&thold=0)

(١٥) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Wittmayer Baron, A Social and Religious History of the Jews: Christian Spain , New York: Columbia University press (1952), p. 170

يستندان على أدلة ظنية واهية ؛ فالادعاء بأن يهود طليطلة قد بعثوا برسالة إلى المسنهدرين في اورشليم ليستكروا فيها صلب المسيح ، هو ادعاء منافي للمنطق ويتنافى مع واقع اليهودية تجاه ادعاء يسوع بأنه المשיخ المنتظر ، ومن المؤكد أن هذا الادعاء قد أطلقه يهود طليطلة في سبيل التخفيف من شدة كره المسيحيين لليهود لآتهمهم بتعذيب وقتل المسيح . والادعاء الثاني هو افتراض لا يستند لدليل ثابت تاريخياً ، ومن الأرجح أنه لم يتم ، حيث لم يثبت بيقيناً في رسالة رومية أن بولس قد ذهب إلى أسبانيا ، وعلى فرض ذلك فلم يكن دعوة بولس موجه لليهود على وجه الخصوص ولكنها كانت تيشير بالمسيحية لكافة البشر . لذلك فمن الأرجح أن الاستيطان اليهودي لشبة الجزيرة الأيبيرية بدأ مع تهجير الكثير من يهود مدينة أورشلیم بعد هدم الهيكل عام ٧٠م ، حيث استعبد القائد الروماني فيتوس أعداد كبيرة من اليهود ورحلهم كعبيد لروما ، وقد أرسل عدد منهم إلى مقاطعة هاسبانيا الرومانية<sup>(١٦)</sup> . هذا ، بجانب الهجرة اليهودية التي صاحبت القضاء على ثورة بركوخيا ، وتدمير مدينة القدس وبناء مدينة رومانية محلها باسم " إيليا كابيتولينا " عام ١٣٦م<sup>(١٧)</sup> . فالوجود اليهودي في مقاطعة هاسبانيا

(١٦) يُقدر تعداد اليهود الذي تم نقلهم لأسبانيا بعدد ٨٠,٠٠٠ ، انظر في ذلك باللغة الأسبانية : Libro de la tradición (1160) , cfr. L. FERRE , Sefer ha-Qabbalah de Abraham ibn Daud (Barcelona 1991) , p. 95 . هذا العدد لا يستند لأية أدلة مادية ، وتم تحديده جزئياً ، ولا يمكن الارتكاز عليه لتحديد أعداد اليهود الذي تم استعبادهم بعد قضاء فيتوس على ثورتهم في القدس عام ٧٠م . وقد يرجع سبب تواجد اليهود بكثرة في مقاطعة هاسبانيا الرومانية ، خلال العقود التي سبقت مملكة القوط للغربيين ، إلى توافد أعداد كبيرة من يهود شمال أفريقيا خلال القرنين الأول والثاني الميلاديين ، خاصة بعد الثورة اليهودية التي اندلعت في عهد الإمبراطور الروماني نرجان عام ١١٥م واستمرت حتى عام ١١٧م ؛ حيث لخدمها الإمبراطور هانريان ، وخلفت تلك الأحداث قتل أعداد كبيرة من اليهود ، وهجرة أعداد كبيرة منهم إلى خارج الأراضي الأمازيغية . هذا بجانب هجرة أعداد كبيرة من اليهود مقاطعة يهودا عقب ثورة بركوخيا ، وتدمير مدينة القدس عام ١٣٥م . انظر في ذلك باللغة الانجليزية : Elias Hiam Lindo : " The history of the Jews of Spain and Portugal , o.p-cit , p-p.6-7.

(١٧) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية : The Jews of Spain from settlement to expulsion , Published in 1988, By statement : Yom Tov Assis , World Zionist Organisation, Jerusalem , Dor Hemshech, Hebrew University of Jerusalem , p9.

اليهودية لم يحدد تاريخ بدايته على وجه التحديد لكنه ثابت بيقين أنه كان متولداً خلال العصر الروماني ، وهناك من الأدلة المادية والمخطوطة التي تؤكد ذلك ؛ فقد تم العثور على " أمفورا - Ánfora " كانت تستخدم لحفظ الزيت ، وتعود للقرن الأول الميلادي ، وعليها توقيع لشخصين باللغة العبرية ، في جزيرة " إيبيرا " التي تقع قبالة ساحل إنيوسا. بجانب اكتشاف كتابات باللغة العبرية في مدينتي ( " تارغون - Tarragona " و" طرطوشة - Tortosa " ) تعود للفترة ما بين القرن الثاني الميلادي إلى القرن السادس الميلادي . وهناك شاهد القبر الذي عُثر عليه لفناء يهودية تُدعى " سالومونيلا - Salomonula " عاشت خلال القرن الثاني الميلادي في مدينة " عدرا - Adra " بمقاطعة " ألميرا - Almería " بجنوب شرق أسبانيا ( مدينة أسسها الفينيقيون وكانت تحمل اسم " إنديرا - Abdera " ) .

ورغم ندرة الآثار الإنسانية التي خلفها الوجود اليهودي في أسبانيا في الفترة التي سبقت القرن الثالث الميلادي ، فالحقبة الزمنية التي تلت تلك الفترة تثبت تولد يهودي ثابت ومستقر تمتع بالمواطنة الرومانية ومارس جميع المهن بما فيها الزراعة ، وكانت العلاقة بين اليهود وغيرهم من السكان ، ما قبل اعتناق الإمبراطورية الرومانية الديانة المسيحية كديانة رسمية وانتشارها في أسبانيا ، علاقة طيبة وتمتعوا بحرية ممارسة شعائرهم الدينية وقاموا بدور نشط في الحياة الاجتماعية والاقتصادية لمقاطعة هاسبانيا(١٨) . ولكن مع اعتناق الإمبراطور قسطنطين للمسيحية في بداية القرن الرابع الميلادي ، واعتبار المسيحية ديانة رسمية للإمبراطورية ، تبدل الحال بالنسبة لليهود وخضعوا لإجراءات عنصرية قللت من حقوقهم التي تمتعوا بها في السابق(١٩) ؛ فهناك

(١٨) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isaac Broydé, Spain , The Jewish encyclopedia , o.p-cit , p484.

(١٩) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

The Jews of Spain from settlement to expulsion , o.p-cit .

(٢٠) راجع في ذلك باللغة الاسبانية :



المراسم الصادرة عن المجمع الكنائسي ، الذي انعقد خلال الفترة ( ٣٠٠م إلى ٣١٣م ) بمدينة إلفيرا بمقاطعة هاسبانيا الرومانية ، في سبيل مواجهة المجتمع المسيحي للوجود اليهودي وتأثيره على العقيدة المسيحية ، حيث تضمنت تلك المراسم حظر على المسيحيين من دخول بيوت اليهود أو مواكبتهم ، أو الفلوج معهم ، أو السماح لهم بمباركة محاصيلهم الزراعية . وهذا يدل على مدى قوة الوجود اليهودي في أسبانيا في تلك الآونة ، ومناقضة العقيدة اليهودية للتبشير المسيحي ، الذي بدأ في الانتشار ولكنه لم يصل للمرحلة التي أصبحت فيها المسيحية الديانة الرسمية<sup>(٢١)</sup> ؛ حيث كان الوجود اليهودي مستقر منذ فترة طويلة ، وتمكن اليهود من كسب ثقة السكان ، فأكلهم وزوجهم وطلبوا إليهم مباركة محاصيلهم الزراعية<sup>(٢٢)</sup> . وقد أخذت تلك المراسم نفوذ رسمي بعد أن أصبحت المسيحية هي الديانة الرسمية للإمبراطورية بعد اعتناق

---

y A. González Blanco, " El cristianismo en la Hispania preconstantiniana , Ensayo de interpretación sociológica ", Anales de la universidad de Murcia , 40/2 , p-p. 6-27.

(٢١) تكون " مجمع ألفيرا - Concilium Eliberitanum " من ١٩ أسقف و٢٥ رجل دين مسيحي تم اختيارهم من مدن قرطبة وإشبيلية وطليطلة وطركونة والمدن الأخرى التي تواجد بها اليهود . وقد اصدر هذا المجمع الكنائسي العديد من القوانين ضد الوثنية في مقاطعة هاسبانيا ، وقد شملت تلك القوانين أربعة تعلقت باليهود : القانون ١٦ الذي كان ينص على " لا يجوز تزويج الفتيان المسيحيات باليهود أو الوثنيين لمنع أية علاقات مع غير المؤمنين بالمسيح ومن يخالف ذلك من أباه للكنائس سيتم طردهم من الكنيسة لمدة خمسة سنوات " . القانون ٤٩ الذي كان ينص على " عدم السماح لليهود بمباركة المحاصيل التي رزقها الرب لأصحاف الأراضي حتى لا يضعف اليهود تأثير يركلت الرهبان المسيحيين وكل من يتجرأ على انتهاك هذا الحظر سوف يطرد من الكنيسة كلياً " . القانون ٥٠ الذي كان ينص على " إذا قام شخص مسيحي سواء كان من رجال الكنيسة أم من بقية المؤمنين يتناول طعام مع اليهود فسوف يحرم من رعاية الكنيسة إلى أن يقوم بالتكفير عن ذنبه عسى أن يكون ذلك درساً له " . القانون ٧٨ الذي كان ينص على " إذا ما اقترف مؤمن إثماً الزنا مع فتاة يهودية أو وثنية فسوف يتعرض للطرده من رعاية الكنيسة " . لمزيد من التفاصيل عن مجمع ألفيرا الكنائسي انظر باللغة الانجليزية :

Synod of Elvira , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 7 August 2009 : en.wikipedia.org/wiki/Synod\_of\_Elvira

(٢٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Elias Hiam Lindo : " The history of the Jews of Spain and Portugal , o.p-cit , p-p.10-11.

قسطنطين المسيحية . ومع نهاية القرن الرابع الميلادي وتثبيت المذهب المسيحي وفقاً لقانون الإيمان النيقاوي ليصبح المعتقد الرسمي للإمبراطورية الرومانية ، فقد واجهت الطوائف اليهودية التي كانت منتشرة في مدن مقاطعة هاسيانيا الإجراءات العنصرية التي جاءت في قوانين قسطنطين الكبير عام ٣١٥م ثم قوانين قسطنطينوس الصائرة عام ٣٢٩م وقطعت من حقوقهم كمواطنين في سبيل دفعهم للتحويل إلى الكاثوليكية<sup>(٢٢)</sup> حيث هاجرت أعداد كبيرة من يهود مدن هاسيانيا إلى جزيرة منورقة بعد اجتياح العقيدة المسيحية ، وتعرضوا في عام ٤١٨م عقب اكتشاف ثابوت " القديس اسثيفانوس"<sup>(٢٣)</sup> لموجة من العنف الدموي صاحبها تعمد قسري لعدد كبير من اليهود بجانب هدم الكنائس اليهودي<sup>(٢٤)</sup> .

(٢٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

"The Jew in the medieval world: a source book, 315-1791" by : Jacob Rader Marcus and Marc Saperstein , Hebrew Union College Press, 1999 ,p-p.4-5.

(٢٤) هراول شهيد في عالم المسيحية ، ومعنى اسمه باليونانية هو " التاج أو الكليل الزهور - Στέφανος " . وكما جاء في الإنجيل فقد كان القديس استفانوس رجلاً "تقياً صالحاً ، وكان أول شهيد في المسيحية وأول دباكون ( خادم - شماس ) كما جاء في أعمال الحواريين الأصحاح الخامس والسادس . حياته السليقة على دخوله في خدمة الكنيسة غير واضحة ، ويُرجح أنه كان من يهود الاسكندرية أصحاب الثقافة الهيلينية وجاء لأورشليم من أجل النحول في خدمة الكنيسة ، وقد أختير بواسطة الحواريين من بين العامة ومعه ستة آخرين لخدمة الكنيسة ليهتموا بالاعانة الموقتة بالأعضاء الفقراء ولكي ينصرف الحواريين لخدمة كلمة الله . ولقد نشط استفانوس في التبشير بالمسيحية من خلال دوره كشماس وجلب الكثير من اليهود للدين المسيحي ، وهذا أزعج اليهود ، فجازوا اليه ليجادلوه في الإنجيل فلم يستطيعوا لأنه كان ينطق بالحكمة الإلهية ، ولما لم يستطيع اليهود مجابته لفقوا له تهمة الكذب وشهود زور بلّغوه جنف على الله وعلى موسى النبي وضد الشريعة والهيكل . بعد ذلك سبق استفانوس الى السجن "السندريم" وتم استجوابه ، ثم حكم عليه بالموت رجماً بالحجارة فأخرجوه خارج المدينة ورجموه حتى الموت نحو سنة ٣٧ ميلادي . وقد عُثر على قبره في أورشليم في عام ٤١٥م ونقل لكنيسة صهيون في ٢٦ ديسمبر من نفس العام ، حيث يحتفل بهذا اليوم كمجد للقديس استفانوس من كل عام . ثم نقل بعدها إلى القسطنطينية على سبيل الخطأ ومنها إلى روما حيث يرقد هناك . يراجع في ذلك : الراهب اثنور ياقو البازي ، أول شهيد في المسيحية الشماس استفانوس ، مقالة منشورة على الموقع الرسمي للمركز الاعلامي الكلداني سنن تديجو " كداليا نت " ، بتاريخ ٩ فبراير ٢٠٠٨م ، تاريخ الاقتباس ٨ أغسطس ٢٠٠٩م :

[www.kaldaya.net/2008/Articles/100/Article42\\_Feb09\\_08\\_ashoralbazi.html](http://www.kaldaya.net/2008/Articles/100/Article42_Feb09_08_ashoralbazi.html)

(٢٥) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

وقد كان لسقوط الإمبراطورية الرومانية ، مع بداية القرن الخامس الميلادي وغزو القبائل الجرمانية لأراضي شبه الجزيرة الأيبيرية ، سبب مباشر في بقاء التواجد اليهودي هناك ، الذي كان يقسم بكثرة تعداده إذا ما قورن بباقي المقاطعات الرومانية في دول غرب أوروبا ؛ حيث ساهم محاربة قبائل الواندال والقوط الغربيين ، الذين كانوا يعتقدوا المذهب الأريوسي للكنائس ، ومساندة اليهود لتلك القبائل في سيادتها على مقاطعة هاسبانيا ، في تمتعهم نسبياً بالكثير من الحقوق التي تمتعوا بها ما قبل تحول الرومان للديانة المسيحية الكاثوليكية . ففي بداية حكم القوط الغربيين كان هناك تواجد يهودي مستقر منذ فترة كبير نسبياً ، اهتز بسبب الاضطهاد الذي تعرض له في نهاية الحكم الروماني لمقاطعة هاسبانيا ، واستطاع مع ذلك من التظل بالقدرة الغازية من الواندال والقوط الغربيين وباقي القبائل الجرمانية التي اجتاحت هاسبانيا مع نهاية العقد الأول من القرن الخامس . ومع استقرار الأوضاع السياسية بسيطرة القوط الغربيين على أراضي أيبيريا تمتع اليهود بكثير من الحقوق ؛ حيث مارسوا عقيدتهم بحرية وامتلكوا الضياع واستخدموا العبيد وامتلكوا مزارع الكروم والزيتون ، ومارسوا حرفة التجارة ، وأبحر تجارهم ببضائعهم إلى شمال أفريقيا القريب منهم<sup>(٢١)</sup> .

**ثانياً - الوضع القانوني والاقتصادي والثقافي للجماعة اليهودية في أسبانيا خلال فترة مملكة القوط الغربيين :**

قبل سيطرة القوط الغربيين على أراضي شبه الجزيرة الأيبيرية ، كان هناك تناحر بين عدد من القبائل الغازية في سبيل الاستحواذ والسيادة على أراضي مقاطعة هاسبانيا

1-Elias Hiam Lindo : " The history of the Jews of Spain and Portugal , o.p-cit, p11.

2-Oskar Skarsaune and Reidar Hvalvik , " Jewish believers in Jesus: the early centuries", Hendrickson Publishers, 2007 , p-p.558-560

(٢١) يراجع في ذلك باللغة الإسبانية :

Luis A. García Moreno , Los judíos de la España Antigua: Del primer encuentro al primer repudio, Ediciones Rialp, 2005, p-p51-54.

انتهت بالميادة الكاملة للقوط الغربيين في عام ٤٢٩م ، بعد طردهم لقبائل الواندل الذين استحوذوا على كثير من الأراضي الأسبانية الجنوبية منذ عام ٤١٠م . ولم تنصح لنا الآثار الإنسانية أو الوثائق التاريخية ، التي تعود لتلك الحقبة الزمنية ، عن الأوضاع الاجتماعية والقانونية للطوائف اليهودية التي كانت مستقرة في مدن مقاطعة هاسبانيا . ومن الأرجح أن تلك الطوائف كانت تساند القبائل الغازية التي كانت تعتق المذهب الآريوسي المناهض للمذهب الكاثوليكي ، الذي اشتدت وطأة اضطهاده لليهود منذ إعلان الديانة المسيحية المبينة على قانون الإيمان النيقاوي كديانة رسمية للإمبراطورية الرومانية ؛ حيث دعت الكنائس التي اعتنقت قانون الإيمان النيقاوي والمجامع الكنائسية التابع لها ، إلى حرمان اليهود من الحقوق المدنية للمواطنة ، ونفتت المجتمع المسيحي إلى عزل اليهود ونيلهم ، وفي بعض الأحيان تعميدهم قسراً<sup>(٢٧)</sup> . وقد تمتعت الطوائف اليهودية مع بداية حكم دولة القوط الغربيين في شبه الجزيرة الإيبيرية وجزء من جنوب بلاد الغال ، فرنسا حالياً ، لفترة من التسامح الديني ، وحصلوا على العديد من الحقوق المدنية التي حرّموا منها في فترة سيادة الحكم الروماني الكاثوليكي ؛ حيث كان لكل طائفة يهودية مجلسها الخاص بها الذي يدير شئونها المتعلقة بالأحوال الشخصية اليهودية ، ويتمتع اليهود بحق التنقل والملكية والتجارة وبناء المعابد وتملك العبيد وحق تولي الوظائف العامة<sup>(٢٨)</sup> . وقد استمر ذلك الوضع حتى عام ٥٠٦م عندما أصدر الملك القوطي " أأريك الثاني - Alarico II " ، ما عُرف باسم " قوانين أأريك - Breviarium Alaricianum " ، التي تم اقتباسها من القوانين الرومانية التي

(٢٧) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Yitzhak Baer , A history of the Jews in Christian Spain , Jewish Publication Society of America, 1961, p17.

Ibid, p-p.18-19.

(٢٨) المرجع السابق :

(٢٩) " قوانين أأريك - Breviarium Alaricianum " الذي تُنسب إلى الملك أأريك الثاني ثامن ملوك القوط الغربيين وأول ملك قوطي غربي يتبع سياسة معتدلة تجاه المسيحيين الكاثوليك . وتلك القوانين ، هي مجموعة من القوانين التي تم اقتباسها من مجموعة القوانين الرومانية المسيحية التي جُمعت منذ عهد الإمبراطور قسطنطين وشملت قوانين تم جمعها في عهد أباطرة الإمبراطورية

كانت مُطبقة في السابق ، وشملت عدد من القوانين التي قلصت من حقوق المواطنين التي تمتعت بها الطوائف اليهودية ( كانت تلك القوانين تخص بصفة عامة غير المسيحيين وشملت اليهود والنسطيين والزردشتيين ) خلال العهد السابق من حكم مملكة القوط الغربيين ؛ فقد تم منعهم من تولي المناصب العامة ، ومن التزاوج بالمسيحيين أو امتلاك عبيد مسيحيين ، وعدم بناء معابد جديدة ، وعدم التعرض لليهود المتحولين للمسيحية الأريوسية<sup>(٣٠)</sup> . تلك التشريعات التي قلصت من حقوق المواطنة للطوائف غير المسيحية الأريوسية في مملكة القوط الغربيين ، صدرت كنتيجة لتخوف النبلاء والأساقفة والعرش القوطي من الاندثار الاقتصادي التي حققه البعض من تلك الطوائف وخاصة اليهود ، وتأثيره السلبي على الوجود المسيحي الأريوسي في مملكة القوط الغربيين ؛ حيث حقق الكثير من اليهود نفوذ تجاري كبير ، من خلال النشاط التجاري مع الطوائف اليهودية في منطقة شمال أفريقيا ( في تلك الآونة كانت تلك الطوائف خاضعة لحكم قبائل اللواندال الأريوسيين ) التي استطاعت التوسع التجاري في أفريقيا وآسيا ، كما امتلك كثير من اليهود المزارع والأراضي التي ضمت عدد كبير من المسيحيين ' عبيد وأحرار ' ، مما كان له تأثير سلبي على سيادة المذهب المسيحي الأريوسي في المملكة

الرومانية الغربية والإمبراطورية الرومانية الشرقية " البيزنطية " : الإمبراطور البيزنطي ثيودوسيوس الثاني " ٤٠١م - ٤٥٠م " ، الإمبراطور البيزنطي فلافيوس ماركوس " ٣٩٦م - ٤٥٠م " ، الإمبراطور البيزنطي فلافيوس الثالث " ٤١٩م - ٤٥٥م " ، الإمبراطور الروماني فلافيوس ماجوريان " ٤٢٠م - ٤٦١م " و الإمبراطور الروماني فلافيوس سيثريوس " ٤٦٥م - ٤٦٦م . كما ضمت تلك القوانين بعض القوانين المنسوبة للفقهاء الروماني جيوس " ١٣٠م - ١٨٠م " والفقهاء الروماني يوليوس بولوس مستشار الإمبراطور سيفيران . وقد تم إصدار تلك القوانين بمشورة نبلاء القوط الغربيين والأساقفة وكانت تُطبق على المواطنين في المملكة القوطية من سكان مقاطعة هاسباتيا ، وجزء من مقاطعة الغال الرومانية الواقعة حالياً في جنوب فرنسا . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Breviary of Alaric , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 11 August 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Breviary\\_of\\_Alaric](http://en.wikipedia.org/wiki/Breviary_of_Alaric)

(٣٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Jean Juster and Alfredo Mordechai Rabello , The legal condition of the Jews under the Visigothic kings, Israel Law Review Association, 1976 , p-p.248-258.

القوطية<sup>(٢١)</sup> . ورغم صدور تلك القوانين للعصرية التي قلصت من حقوق المواطنة للطوائف اليهودية في شبه الجزيرة الأيبيرية نظوياً ، فلم تصل بعد إلى مرحلة الاضطهاد العنصري والديني ، واستمرت الطوائف اليهودية في التمتع بكثير من الحقوق التي كانت حرية عقيدتهم والتصرف في ثروتهم الداخلية<sup>(٢٢)</sup> ؛ فعملياً استمر اليهود في امتلاك العبيد المسيحيين ، وتمت العديد من الزيجات بين اليهود والمسيحيين ، واستمر الاندماج الاقتصادي الذي حققه كثير من اليهود من خلال التجارة وامتلاك المزارع ، كما لم يتم التمسك بالقانون الذي منع اليهود من تولي المناصب العامة في أغلب الأحيان<sup>(٢٣)</sup> .

الوضع القانوني والاقتصادي للطوائف اليهودية في مملكة القوط للخريبيين تأثر سلباً بعد تحول القوط عن مذهبهم المسيحي الأريوسي واعتنقوا المسيحية الكاثوليكية ، وأصبحت إسبانيا جزءاً من التشكيل الكاثوليكي في العصور الوسطى<sup>(٢٤)</sup> . فمع إيمان الملك " ريكاردو الأول - Ricardo I " بمذهب الثالوث المقدس عام ٨٧٠م ، ورفضه للمذهب الذي ينفي صفة اللاهوت عن المسيح ، اتجه لدحر الهرطقة الأريوسية " كما يُطلق عليها من أصحاب المذاهب المسيحية التي تنادي بالثالوث المقدس " وفرض مذهب الثالوث المقدس ، لتتحول شبه الجزيرة الأيبيرية إلى أحد أهم المراكز

(٢١) لمزيد من التفاصيل حول هذا الموضوع انظر باللغة الإسبانية :

Ramón Hernández Martín *La España visigoda frente al problema de los judíos*. Idem, 94 (1967), pp. 627-671.

(٢٢) راجع في ذلك باللغة الإسبانية :

Sylvia Dümmer Scheel , "Cuestión Judía" en España durante el reino visigodo: acusación de conjura contra el monarca bajo el reinado de Egica (694), *Localización: Historia y geografía*, Nº. 20, 2007, p92.

(٢٣) راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Yitzhak Baer , *A history of the Jews in Christian Spain* , o.p-cit , p-p.18-19.

(٢٤) راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Heinz Duthel , Nicolas Paul Stéphane Sarközy de Nagy-Bocsa Or Nicolas Sarkozy , *Lulu.com*, 2008 , p29.

الكاثوليكية في منطقة غرب أوروبا ، بعدما استلخ ريكاردو من القضاء على التمردات التي اندلعت من الأساقفة الأبروسيين(٢٠) ، لينتقد بعدها المجمع الكنائسي للثالث بمدينة توليدو(٢١) ليصدر القوانين الآتية : قانون رقم ١٤ والذي تضمن ، منع اليهود من الزواج بمسيحيين أو إقامة علاقات غير شرعية مع المسيحيين " خليات " وتعميد الأطفال الناجمة عن هذه العلاقات ، وحظر شرائهم للعبيد المسيحيين وتحرير العبيد الصنفين دون فدية وردهم للمسيحية ، وحظر تولي اليهود المناصب العامة . القانون رقم ٢٤ والذي نص على ، حظر توريد اليهود للمزمار أثناء الأذهاب لدفن موتاهم ، وفرض غرامة على مخالفة هذا الحظر مقدارها ست أونصات من الذهب تكفي لحاكم المدينة(٢٢) . ورسم صدور تلك القوانين العنصرية تجاه اليهود فلم يتم تطبيقها بصورة عامة ؛ حيث لم تكن عقيدة الثالث قد استقرت في قلوب معظم سكان شبه الجزيرة

(٢٥) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Joseph F. O'Callaghan, A history of medieval Spain , Cornell University Press, 1983 , p-p.73-76.

(٢٦) " مجامع توليدو - Concilia toletana " أو مجامع توليدو : هي مجامع كنائس مسيحية إقليمية كان تضم أساقفة الكنائس في مقاطعة غاسطيا " مملكة القوط الغربيين لاحقاً " انعقدت لتدبير شئون الكنيسة ولمواجهة الهرطقة الأبروسية مع بداية القرن الخامس الميلادي حيث انعقد أول مجلس في عام ٤٠٠م ، ومع الغزو القوطي وطفوان الأبروسية لم ينعقد المجمع سوى مرة واحدة بصورة غير رسمية في عام ٥٢٧م . ومع تحول القوط الغربيين للمذهب الثالث انعقد المجمع باعتراف الملك ريكاردو الأول لهذا المذهب انعقد المجمع الثالث بصورة رسمية في عام ٥٨٩م لتشكل أهم فترة في تاريخ نشأة القومية الأسبانية حيث انعقد تلك المجمع لمواجهة الهرطقة الأبروسية واستئصال النفوذ اليهودي وتدبير شئون المجتمع وقد تعاقب بعد ذلك خلال الفترة من عام ٦٢٢م " تاريخ انعقاد المجمع الرابع " حتى عام ٧٠٢م " تاريخ انعقاد المجمع الثامن عشر " أربعة عشر مجمع لبحث الأمور الدينية والسياسية في البلاد وكلفت أهم القرارات التي أصدرها المجمع تلك القرارات التي استهدفت إلى استئصال الوجود اليهودي من شبه الجزيرة الأيبيرية . مزيد من التفصيل عن هذا الموضوع انظر باللغة الأسبانية :

José Orlandis, La Iglesia en la España visigótica y medieval, EUNSA Pamplona, 1976.

(٢٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Elias Hiam Lindo : " The history of the Jews of Spain and Portugal , o.p-cit , p-p.11-12.

الأيبيرية الأيبيرية ، وكان هناك الكثير منهم لا يزال على المذهب الأريوسي ، وتحالفوا مع اليهود بوصفهم مضطهدين مثلهم<sup>(٣٨)</sup> ، كما لجأ الكثير من اليهود إلى نبلاء القوط المستقلين لحمايتهم<sup>(٣٩)</sup> .

وفاة الملك ريكارдо الأول في عام ٦٠١ م ، أول ملك كاثوليكي يعتلي العرش القوطي ، خلف فترة من عدم الاستقرار السياسي ، بدأت بتولي حكم الملك " ليوفا الثاني - Liuva II " الذي شهد بداية عهده تعرض شبة الجزيرة الأيبيرية للغزو البيزنطي من منطقة شمال أفريقيا ، وقد استطاع " قائد الجيش " أحد نبلاء القوط الغربيين " فيترىكو - Witerico " بعد هزيمته للبيزنطيين في عام ٦٠٢ م ، من التمرد على النظام القوطي الكاثوليكي وقتل الملك " ليوفا الثاني " واعتلاء العرش ، ليعود المذهب الأريوسي كعقيدة رسمية لمملكة القوط الغربيين في عام ٦٠٣ م . وقد استمر حكم فيترىكو حتى عام ٦١٠ م ، حيث استطاعت مجموعة من نبلاء القوط الكاثوليك من التمرد عليه وقتله ، وتعين " خوندنمار - Gundemar " نوق باربون ملكاً على مملكة القوط ، ليعود مذهب الثالث المقدس من جديد كعقيدة رسمية للمملكة . وقد استطاع الملك ، " خوندنمار " من القضاء على تمرد بعض نبلاء القوط لاستعادة المذهب الأريوسي ، ولكنه توفي في عام ٦١٢ م ليخلف وراءه فترة من الفلاكل والاضطرابات استطاع خلفه الملك سيسبوت من القضاء عليها ، حيث استطاع استئصال غالبية جيوب السيادة البيزنطية في أيبيريا ، وفرض سيادة القوط على أقاليم الباسك ومقاطعة كانتابريا ، وتمكن من بسط نفوذ الكنائس الكاثوليكية وهيمنة مذهب الثالث داخل سلطان مملكته<sup>(٤٠)</sup> .

(٣٨) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isaac Broydé, Spain , The Jewish encyclopedia , o.p-cit , p484.

(٣٩) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Heinrich Graetz- Bella Löwy and Philipp Bloch , History of the Jews , Jewish Publication Society of America, 1941 , vol 3 , p 104.

(٤٠) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :



الوضع القانوني للطوائف اليهودية في مدن شبه الجزيرة الأيبيرية ، خلال تلك الأونة ، شهد فترة من المد والجزر ؛ حيث استمر الوضع القانوني المُقيد خلال حكم خلفية الملك ريكارديو الأول ، يُشهد هذا الوضع فترة قليلة من الاندثار بعد أن اتجه الملك فيتريكو والأساقفة الأريوسيين من وقف العمل بالقوانين التي صدرت من مجلس توليدو في عام ٥٨٩م<sup>(١)</sup> . لكن هذا الحال لم يستمر طويلاً ، حيث شهد الوضع القانوني للطوائف اليهودية مع بداية عهد الملك " خوندنمار " تراجع بعد أن أكد منذ توليه العرش على تطبيق مراسيم المجمع الثالث التي حرمت اليهود من معظم حقوق المواطنة ، لكن فترة حكمه القصيرة التي انتهت بوفاته عام ٦١٢م لم تشهد أية إجراءات عملية تجاه اضطهاد اليهود<sup>(٢)</sup> .

الوضع القانوني والاقتصادي والاجتماعي للطوائف اليهودية في مملكة القوط الغربيين ، شهد منحنى خطير مع تولي الملك " سيسبوت - Sisebuto " العرش في ربيع عام ٦١٢م ، فقد أكد منذ توليه العرش على تنفيذ المراسيم التي اصدرها الملك ريكارديو الأول بشأن اليهود ، وأعقب ذلك في يوليو عام ٦١٢م بإصداره المرسوم الذي كان يهدف إلى القضاء على الوجود اليهودي في مملكته ؛ حيث تضمن ذلك المرسوم

1-Liuva II , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 11 August 2009 : en.wikipedia.org/wiki/Liuva\_II

2-Witteric, From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 11 August 2009 : en.wikipedia.org/wiki/Witteric

3-Gundemar , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 11 August 2009 : en.wikipedia.org/wiki/Gundemar

(١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Roger Collins , " Early medteval Spain: unity in diversity, 400-1000", Palgrave Macmillan, 1995, p136.

(٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Henry Coppée " History of the conquest of Spain by the Arab-Moors: with a sketch of the civilization which they achieved, and imparted to Europe" , Gorgias Press LLC, 2002 , p136.

كثير من القيود التي جعلت من اعتناق اليهودية أمر يصعب تحمله ، ودفعت الكثير من اليهود إلى التظاهر باعتناق المسيحية<sup>(٤٢)</sup> . وقد أعقب ذلك المرسوم « مرسوم آخر في نفس العام أصدره الملك سيسبوت ، كان يقضي بطرد اليهود الذين لم يتحولوا للمسيحية الكاثوليكية خارج أراضي مملكة القوط الغربيين ، ومصادرة أملاكهم في خلال عام من صدور المرسوم<sup>(٤٣)</sup> . بجانب ذلك ، بسط الملك سيسبوت سيادته على الأمور التجارية واحتكر التجارة التي كان اليهود يتحكمون بها من خلال نفوذهم التجاري في حوض البحر المتوسط ، فاضطر آلاف من اليهود إلى الهرب إلى مملكة الفرنجة ومنطقة شمال أفريقيا ، بينما اضطر آلاف آخرين إلى التظاهر بالدخول في المسيحية خفية البطش بهم ورغبة منهم في الإبقاء على ممتلكاتهم<sup>(٤٤)</sup> .

(٤٢) تضمن ذلك المرسوم العبارات الآتية : " أن الكثر اليهودي الملعون ينبغي ألا يكون له تأثير على المسيحية ، لذلك نؤكد أنه ابتداءً من سنة حكمنا السعيدة الأولى لن يُسمح لأي يهودي باستخدام التسلط على مسيحي ، سواء أكل هذا المسيحي حراً أم عبداً كان مستلجراً أو خاضعاً لرتاسهم بغض النظر عن أي صك ملكية يصلونه بهذا الشأن . وأن جميع المسيحيين الذين استخدموا كعبيد أو خدم لليهود ينبغي نقلهم إلى سادة مسيحيين أو تحريرهم ، وسنعدم كل يهودي يقوم بتهويد عبده المسيحي وتصادر أملاكه . وإذا رغب أحد أطفال اليهود الملعونين في اعتناق المسيحية المقدسة فسوف يُورث عبداً من العبيد الذي سيتم مصادرتهم من والديه كحصة له . وعموماً إذا تحول اليهودي إلى العقيدة المسيحية سُرِف عنه كل القيود " . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

" History of the Jews: From the Roman Empire to the Early Medieval Period " , written by : Simon Dubnov , translated from the russian by Moshe Spieqel , Vol. 2 Associated University Presse, 1971 , p-p.509-510.

وفي نفس المعنى باللغة الأسبانية انظر :

Jesús Álvarez , Judíos y cristianos ante la historia , Aguilar, 1972 , p 226.

(٤٤) يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Thompson, E.A , Los godos en España , Alianza editorial , Madrid, 1971, p-p.196-197.

(٤٥) الملك سيسبوت كان صارماً في تنفيذ القوانين المتعلقة بحرمان اليهود من الحقوق المدنية وسلب ممتلكاتهم ، وقام بسجن العديد من أثرياء اليهود وقتل الكثير منهم . وفي تنفيذ لمرسوم التسميد والطرد ، كان أشد قسوة في تنفيذ ذلك المرسوم بدعم من الأسقف " سان إيزيدرو دي أشبيلية - San Isidoro de Sevilla " رئيس أساقفة أشبيلية ورئيس المجمع الكنائسي بطليطلة " توليدو " . و تشير العديد من المراجع ، التي تعرضت لتاريخ اليهود في مملكة القوط الغربيين ، إلى أن العدد الذي تم تعميده خلال فترة حكم الملك سيسبوت بلغ حوالي ٩٠,٠٠٠ ، رغم معارضة واحتجاج عدد من الأساقفة بمملكة القوط الغربيين الذين اتفقوا مع رأي البابا " جريجوري الأول - Gregorius I " .

مع وفاة الملك سيسبوت في عام ٦٢١م خلفه على العرش القوطي ابنه " ريكاردو الثاني - Recaredo II " ، الذي لم يستمر فترة حكمه سوى أربعة أشهر ، ساد خلالها تسامح نسبي تجاه اليهود وتوقفت عملية التعميد القسري . وقد خلف ريكاردو الثاني على العرش بعد وفاته ، " سوينتلا - Suíntila " أحد نبلاء القوط الذي شارك في معارك طرد البيزنطيين في عام ٦٢٠م واستطاع أن يقضي نهائياً على الوجود البيزنطي في الشريط الجنوبي لشبه الجزيرة الأيبيرية في عام ٦٢٥م ، حيث تم انتخابه من نبلاء القوط والأساقفة ليكون ملكاً على مملكة القوط الغربيين . فترة حكم الملك " سوينتلا " ، التي امتدت حتى عام ٦٣١م ، شهدت تسامح كبير تجاه اليهود ؛ حيث سار على خطى سلفه في عدم اتباع سياسة التعميد القسري تجاه اليهود ، كما سمح لليهود الذي تم تعميدهم قسراً بالعودة لعقيدتهم مما دفع بعودة الكثير من اليهود الذين فروا خارج البلاد . السياسة التي اتبعها سوينتلا بشأن تقليص سلطات الكنيسة والنبلاء لصالحه ، وتثبيت عرش القوط بالوراثة في ذريته ، دفعت غالبية الأساقفة والنبلاء إلى نصرة " سيسيناندو - Sisenando " حاكم مقاطعة ناربون عليه في تمرد الذي قاده بمساندة ملك الفرنجة " داجوبيرت الأول - Dagobert I " ، حيث أصبح سيسيناندو ملكاً على مملكة القوط الغربيين . وتأكد ذلك ، في المراسيم التي أصدرها المجمع الكاثوليكي

بان التعميد الجبري للأطفال والمعيدين يتناقض مع تعاليم السيد المسيح ( وُلد جريجوري الأول تقريباً عام ٥٤٠م ، وكان رأس الكنيسة الكاثوليكية خلال الفترة عام ٥٩٠م حتى وفاته في عام ٦٠٤م وأول الباباوات ذو خلفية رهبانية . كان من أشد المؤيدين لتقليص الحقوق المدنية والدينية لليهود في الأراضي الكاثوليكية وتحفيز اليهود على النحول في المسيحية لكنه منحهم الحماية من العنف ومن التعميد القسري . وقد أيد وناصر الملك ريكاردو الأول في تحويل مملكة القوط للكاثوليكية ودرج الأريوسية ، وكان من المؤيدين لقرارات مجمع طليطلة التي قلصت من الحقوق المدنية لليهود في مملكة القوط الغربيين ، لكنه كان يعرض على التعميد القسري لليهود ) . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

- 1-Carl Schwartz , The Scattered nation and Jewish Christian magazine, the University of Michigan , 1866, p81.
- 2- Jeremy Cohen , Living letters of the law: ideas of the Jew in medieval Christianity , University of California Press, 1999 ,p96. .
- 3-Norman Roth , " Jews, Visigoths, and Muslims in medieval Spain: cooperation and conflict " , BRILL, 1994 , p21 .

الرابع ، الذي انعقد بمدينة طليطلة عام ٦٢٣م ، ومنحت الشرعية لملك سيسيناندو بجانب إصدارها لعدد من المراسيم التي أعادت وشددت على القيود على الوضع القانوني لليهود ؛ حيث تضمنت تلك القوانين تمديد الحظر المفروض على تولي اليهود للوظائف العامة ليشمل الذين وُلدوا لأباء يهود ، كما تم التأكيد على حظر امتلاك اليهود للعبيد المسيحيين سواء بالشراء أو كهدية ، وتعرض أي شخص أياً كان سواء أكان قس أو رجل دين أو شخص عادي للطرد واللعنة إذا ما ساعد اليهود<sup>(٤٦)</sup> .

الوضع القانوني لليهود في مملكة القوط الغربيين إزداد سوءاً ، بعد انتخاب " خنتيلا - Chintila " على العرش بعد وفاة " سيسيناندو " عام ٦٣٦م ؛ حيث تقلصت السلطات الممنوحة للملك في مقابل زيادة السلطات الممنوحة للأساقفة والكنيسة ، وصدرت مراسيم المجمع الكنائسي السادس بمدينة طليطلة الذي انعقد في يونيو عام ٦٣٨م ، وتضمنت عدد من المراسيم كانت تهدف إلى حظر الوجود اليهودي في شبه الجزيرة الأيبيرية ، كما جاء المرسوم الثالث ليلزم كل من يتولى العرش الملكي بأن يقسم قبل إرتقائه العرش بعدم السماح لليهود بانتهاك حرمة هذا الدين المقدس وأن لا يقلل أغوائهم تحت أي ظرف فيحميهم ويسكت عن خيانتهم إهمالاً منه أو طمعاً في مكاسب مادية<sup>(٤٧)</sup> . وعقب وفاة " خنتيلا " في عام ٦٤٠م تم انتخاب ابنه " تولجا - Tulga " ، التي انتهت ملكه بتمرد نبلاء القوط عليه وأقاسوا " خندافشينتوا - Chindasvinto " ملكاً في عام ٦٤٢م ، حيث شهد الوضع القانوني لليهود في المملكة

---

(٤٦) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Jeremy Cohen , " Living letters of the law: ideas of the Jew in medieval Christianity - The S. Mark Taper Foundation imprint in Jewish studies " , University of California Press, 1999 , p101.

(٤٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Medieval Iberia: readings from Christian, Muslim, and Jewish sources The Middle Ages series , University of Pennsylvania Press, 1997, p-p.21-22.  
2- Elias Hiam Lindo : " The history of the Jews of Spain and Portugal , o.p-cit ,p-p.14-18.

القوطية خلال فترة حكمه التي امتدت حتى وفاته في عام ٦٥٢م نوع من الاستقرار النسبي ؛ فقد توقفت سياسة التعمود القصري ، وسُحج لليهود المعمدين بالعودة لدينهم مع خضوعهم للقيود التي نص عليها المجمع الكنائسي الثالث والرابع ، ومع ذلك فقد اتخذ إجراءات تعسفية عقابية شديدة تجاه المسيحيين الذين ولدوا لأباء يهود تم تعميدهم وأرادوا العودة للديانة اليهودية<sup>(٤٨)</sup> . الهدوء النسبي الذي شهده الوضع القانوني لليهود في شبه الجزيرة الأيبيرية لم يستمر طويلاً ؛ حيث توفي " خندافشيتو " وخلفه على العرش ابنه " ريثيسفنتو - Recesvinto " الذي نهج خطئ ملوك القوط الكاثوليك السابقين التي هدفت إلى التخلص من الوجود اليهودي في شبه الجزيرة الأيبيرية<sup>(٤٩)</sup> . فرغم معارضة كثير من النبلاء والأساقفة لتولي " ريثيسفنتو " العرش ، بناءً على وصية والده الملك " خندافشيتو " بالعرش بالمخالفة لما جاء في المجمع الكنائسي الرابع بأن يتولى العرش أحد النبلاء المنتخبين من المجلس ، فقد استطاع أن يضبط مقاليد الحكم ويثبت أركانه بإصداره مدونة القوانين التي تُعرف باسم " كتاب المحكمات = باللغة الأسبانية : Libro de los Juicios = باللغة الأتينية : Liber Judiciorum " أو " مجموعة قوانين القوط الغربيين = باللغة الأسبانية : Lex Visigothorum = باللغة الانجليزية : Visigothic Code " التي كُتبت باللغة اللاتينية وصدرت عام ٦٥٤م ، وشملت جميع الأحكام التي تنظم ممارسة السلطات العامة وتحكم العلاقات بين السلطة والفرد في المملكة<sup>(٥٠)</sup> . تلك المدونة القانونية تضمنت في الباب الثاني عشر على الأحكام المتعلقة

(٤٨) يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

César Vidal Manzanares , España frente a los judíos: Sefarad : del profeta Jonás a la expulsión , Esfera de los Libros, 2006 , p37.

(٤٩) يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Joseph Pérez , Los judíos en España , Madrid , Marcial Pons Historia, 2005 , p24.

(٥٠) يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

1-Pedro Aguado Bleye Manual de historia de España, Volume 1 Espasa-Calpe, 1964 , p370.

----

بمكافحة اليهودية واليهود المتظاهرين بالكاثوليكية ، والتي كان المجمع الكنائسي الثامن بمدينة طليطلة قد أصدرها في ديسمبر عام ١٥٣٦م<sup>(٦٠)</sup> ؛ حيث تضمنت تلك القوانين على حظر ممارسة العقيدة اليهودية ، وحظر ازدياد العقيدة الكاثوليكية ، وألحقت عقوبة الرجم حتى الموت والحرق حياً ومصادرة الأملاك كعقوبات متنوعة لمن يخالف تلك الأحكام<sup>(٦١)</sup> . وقد تضمن مجمع توليدو التاسع الذي انعقد في عام ١٦٥٥م التأكيد على

2-Angel Salcedo y Ruiz, Manuel Ángel y Álvarez : Historia de España , S. Calleja Fernández, 1914 , p172.

(٥١) الخطبة التي ألقاها الملك " ريفيسنتو " عند افتتاح مجمع توليدو الثامن كانت بمثابة التمهيد لحقيقت حكم الإعدام الذي أصدره المجمع وأرجع في كتاب المحكمات للوجود اليهودي في شبه الجزيرة الأيبيرية التي امتد لأكثر من ستة قرون ؛ حيث جاء في تلك الخطبة العبارات الآتية : " إني أرب في إخباركم عن حياة وعادات اليهود المنصبة ، لأنني أدري بالبلاد التي أحكمها بهذه الألف ؛ ففي الوقت التي استأنصل فيه الرب لجميع أنواع الهرطقة من بلادنا لم تبق سوى هذه الفئة التي يمكن تصحيحها أما بالثبات على تقوانا أو بالانتقام " . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isaac Broydé, Spain , The Jewish encyclopedia , o.p-cit , p 516.

(٥٢) تضمن الكتاب الثاني عشر من كتاب المحاكمات الذي أصدره " ريفيسنتو " عام ١٦٥٤م على القوانين الآتية :

قانون بشأن اليهود المتحولين للمسيحية الكاثوليكية : " لا يجوز لليهود المتحولين للمسيحية أن يتركوا العقيدة الكاثوليكية بهاجموا بالقول أو الفعل .. وكل من يخالف ذلك يعاقب بالرجم حتى الموت " .

قانون مكافحة عيد الفصح اليهودي : يحظر الاحتفال بعيد الفصح اليهودي أو تقديس يوم السبت أو اتباع طقوس زفاف غير الطقوس الكاثوليكية وكل من يخالف تلك الأحكام يعاقب بالموت حرقاً .

قانون تحريم الختان : يحظر ممارسة ختان الذكور " الطهارة اليهودية " ومن يخالف ذلك يعاقب بالموت حرقاً .

قانون بشأن الطعم اليهودي : يحظر اتياع قوانين الطعام اليهودي " الكوشير " ومن يخالف ذلك يعاقب بالوت حرقاً .

قانون أحكام الشهادة لليهود : لا يجوز لليهودي حتى لو تعد أن يشهد ضد مسيحي سواء أكان عبداً أو حراً ، ولكن هذا لا يمنع اليهودي من اتخاذ الإجراءات القانونية ضد المسيحي ( حراً أو عبداً ) . ويستطيع الأشخاص المولودين ليهود تم تبسيدهم أن يشهدوا ضد المسيحيين في حالة صدق إيمانهم . وإذا تبين للأسقف أو القاضي عدم صدق إيمان الشاهد تكون عقوبته الحرقة حياً .

قانون بشأن المرتدين للعقيدة اليهودية : تكون عقوبة الأشخاص الذين تعمداً وارتدوا لليهودية الرجم حتى الموت بواسطة مجموعة من اليهود الممدين .

قانون بشأن تلغو عن يهودي متنب : إذا قرر الملك المغفر عن يهودي ارتكب إحدى المخالفات السابقة سوف يصبح عبد ويتم منحه كهنية من الملك لأحد الأشخاص ونُصادر أملاكه .

تنفيذ قرارات المجمع الثامن بشأن التخلص من اليهود ، وألزم اليهود المُعمدين بالحضور القداس يوم الأحد وفي الأعياد المسيحية لأداء طقوس الصلاة والعبادة ، كما ألزمهم بالحضور للكنيسة خلال الأيام المقدسة اليهودية وفي الأعياد حتى يثبت أنهم قد تركوا العقيدة اليهودية وانخرطوا في الإيمان المسيحي الصحيح ، وقد ألحقت عقوبة الجلد أو التكفير بالصوم وفقاً لمن من يتخلف من اليهود المُعمدين بالحضور للكنيسة<sup>(٥٢)</sup> . هذا الوضع السيء الغير محتمل ، الذي لحق باليهود الذين تظاهروا باعترافهم بالمسيحية الكاثوليكية ، أو حتى للذين اعتنقوها عن إيمان ، دفعهم إلى تقديم ألتماس للملك تضمن ولاءهم للمسيحية الكاثوليكية في عريضة قدمها أحد اليهود المُعمدين ، جاءت بها العبارات الآتية : " إلى سيدنا الرحيم المجل الملك رينيسفتو .. في العهد السابق وبأمر من الملك خنتيلا تعهدنا بصدق بأننا سنعتنق المسيحية الكاثوليكية ، ولكن أثم وضلالات أبائنا ، وقفت حائلاً دون إيماننا المخلص برينا المسيح ، وممارسة شعائره المسيحية . ولهذا السبب فأنا الآن وبكامل أرائتنا ورغبتنا ، نعلن لسموكم بأننا مسئولون عن أنفسنا وزوجاتنا وأبنائنا ، ولن نمارس أية عادة يهودية ، ولن نربط بأي شكل باليهود الزافضين للمهداية ... ولن نخفن أو نقيم عيد الفصح أو أية أعياد يهودية أخرى ، ولن نتبع قوانين الطعام اليهودي ، ولن نحى ونفعل مثلما يحبون ويفعلون .. وبكل الإيمان المخلص والتقوى ، نعلن عن إيماننا بالمسيح ابن الرب الحي ، كما علمنا الرسل والمبشرين ، الذين نعتزف بهم ونقدسهم ، وسوف نعتنق جميعاً وبإخلاص الدين المسيحي المقدس ونمارس شعائره في الأعياد والزواج وكل العادات الأخرى دون أي

قانون بشأن تحريم مساعدة اليهود : أي شخص سواء أكان رجل دين أو شخص عادي يساعد اليهود على إتباع عقيدتهم أو مساعدة المُعمدين بالعودة إلى عقيدتهم السابقة أو مهاجمة الكاثوليكية سراً أو علناً سيكون جزاءه الطرد ومصادرة ربع ممتلكاته . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

- 1-The Visigothic code (Forum judicum) , Translated from Latin by Samuel Parsons Scott , Wm. S. Hein Publishing, 1982 , p-p359-408.
- 2-Jacob Rader Marcus, Marc Saperstein he Jew in the medieval world: a source book, 315-1791 Hebrew Union College Press, 1999 , p-p.22-24.

(٥٣) يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Joseph Pérez , Los judíos en España , o.p-cit , p24.

تردد أو تحفظ أو أي سبب يحول دون وعدنا لكم .. ولو تم إدانة أيّا منا بخرق ذلك ، أو فعل أي شيء يتناقى مع الدين المسيحي ، سواء بالقول أو الفعل ، أو في التهاون فيما تعهدنا به ، فأئنا نقسم باسم الأب والأبن والروح القدس ، بأننا سنرجع بالحجارة ونحرق كل من يبلغنا عن القيام بخرق لأي مما تعهدنا به . وإذا ما رغب سموكم العطوف في الإبقاء على حياته فإنه سيصبح عبداً على الفور ، ولكم أن تمنحوه لمن تشاءون مع كل أملاكه ، وأن تفعله به وبأملكه كل ما ترونه مناسباً ، ليس بمنطق السلطة التي تمتلكونها كملك للبلد ، ولكن بموافقتنا بالفعل والقول التي نقدمها لكم عن طيب خاطر " (٥٤) .

مسلسل اضطهاد اليهود وإجبارهم على ترك عقيدتهم والدخول في المسيحية لم يتوقف ؛ حيث ظلت أغلبية الطوائف اليهودية التي كانت تقطن مدن شبة الجزيرة الأيبيرية متمسكة بعقيدتها تؤديها سرّاً وتورثها لأبنائها ، رغم نظايرها باعتناق الكاثوليكية . وقد تمكن كثير من اليهود الفرار من جحيم الاضطهاد الذي اندلع بمدن شبة الجزيرة الأيبيرية ، وتوجهوا إلى منطقة جبال البرانس والأراضي الواقعة خلفها " حالياً في جنوب فرنسا " ، حيث كانت حدة الاضطهاد تجاه اليهود لم تصل للدرجة التي كانت عليها في هاسبانيا وخلال العقود الثمانية المابقة لجأ كثير من اليهود لتلك المنطقة (٥٥) . وفاة الملك رينوسفنتو في عام ٦٧٢م خلف نزاع على العرش القوطي ؛

(٥٤) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Simon Dubnov , " History of the Jews: From the Roman Empire to the Early Medieval Period " , o.p-cit , p517.

2- Elias Hiam Lindo : " The history of the Jews of Spain and Portugal , o.p-cit ,p-p.34-35.

(٥٥) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Medieval Jewish civilization: an encyclopedia By Norman Roth , Taylor & Francis, 2003 , p-p.197-198.

و باللغة الأسبانية :

Languedoc , Artículo de la Enciclopedia Libre Universal en Español , copia en 15 agosto 2009 : [enciclopedia.us.es/index.php/Languedoc](http://enciclopedia.us.es/index.php/Languedoc)



حيث تم انتخاب " واما - Wamba " ليخلفه على العرش لينتزع بعدها ببضعة أسابيع تمرد أحد النبلاء القوط يدعى " هيلدريك - Hilderik " ( حاكم مدينة " نيم - Nîmes " التي كانت تابعة لدوقية " ناربون - Narbonne " ) ، الذي استطاع أن يحصل على دعم اليهود بعد أن وعدهم بالحرية فأعلنوا يهوديتهم وناصروه للتخلص من القيود التي فرضت عليهم لما يقرب من تسعة عقود (١٠) . التمرد وصل إلى مرحلة الثورة بعد انضمام " فلافيوس باولوس - Flavius Paulus " دوق ناربون ، الذي كان مكلف من الملك واما بقيادة الجيش والقضاء على التمرد في نيم ؛ فبعد انضمام فلافيوس للتمرد أصبح هو زعيم التمرد ، وانضم إليه اتباع هيلدريك واليهود من منطقة " سبتمينيا - ناربون " و " كاتالونيا - Cataluña " ، وقادى نفسه ملكاً لمملكة القوط الغربيين . الأوضاع السياسية في مملكة القوط شهدت مزيد من التوتر بعد قيام فلافيوس بدعوة أقليم الباسك للخضوع لسلطانه ، مما دفع واما لقيادة الجيش بنفسه واستطاع القضاء على التمرد وحرر المتمرديين في عام ٦٧٣م ، خاصة مع تردد الأقباط حول اعتناق باولوس لليهودية ؛ حيث انضمت معظم مدن أقليم الباسك وناربون إلى جانب واما ، وقامت مجموعة من نبلاء القوط هناك بمحاولة لإغتيال فلافيوس (١١) . وقد اتخذ واما بعد قضائه على التمرد إجراءات قاسية تجاه اليهود في مقاطعة ناربون حيث تم طردهم

(٥٦) " نيم - Nîmes " هي مدينة واقعة بجنوب فرنسا خلف جبال الپيرانس خارج حدود شبه الجزيرة الأيبيرية وكانت تابعة لدوقية ناربون " واقعة بجنوب فرنسا " الخاضعة لسيادة مملكة القوط الغربيين منذ اجتياح قبائل القوط الغربيين لمقاطعة هسبانيا ومنطق في مقاطعة الغال الرومانية حتى الغزو الإسلامي في بداية القرن الثامن الميلادي ، حيث خضعت للسيادة المملكة الكارولنجية .

(٥٧) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Solomon Katz , The Jews in the Visigothic and Frankish kingdoms of Spain and Gaul , The Mediaeval academy of America, 1937 , p16 .

(٥٨) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Flavius Paulus , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy by 15 August 2009 : en.wikipedia.org/wiki/Flavius\_Paulus

ومصادرة أموالهم ، كما شدد على محاصرة الوجود اليهودي الخفي داخل مملكة القوط ومنع أية مظاهر لليهودية<sup>(٥٩)</sup> .

ومن الشيء المثير للإنتباه والتعجب أن تلك الإجراءات القاسية ، التي تعاقبت منذ ما يقرب من مائة عام ، لم تقضي على الوجود اليهودي في شبه الجزيرة الأيبيرية ؛ حيث استطاع الكثير من اليهود التخفي في زي الكاثوليكية ، وتوريث عقيدتهم للأبناء رغم الإجراءات البوليسية التي أطلقها ملوك القوط لكشف اليهود المتخفين . ولم يتبدل الحال مع تولي " إريغيبو - Ervigio " العرش القوطي عام ٦٨٠م بعد الإطاحة بالملك وإبما ، حيث استمر مسلسل مطاردة اليهود المتخفين في زي الكاثوليكية ، في محاولة ثبت فشلها على مدار الثمانية عقود السابقة ، خاصة وأن إريغيبو كان سلطانه ضئيل في مواجهة رجال الدين والنبلاء ، وأراد كسب ود الأساقفة بالتأكيد على التسريعات السابقة الخاصة بمحاربة الوجود اليهودي ، وإطلاق تسريعات تضيق الخناق على اليهود المتخفين وتحملهم على الرحيل أو الإخراط في المسيحية الكاثوليكية ؛ ففي عام ٦٨١م انعقد مجمع طليطلة الثاني عشر الذي أكد على شرعية تنازل الملك السابق وإبما وشرعية إعتلاء إريغيبو للعرش ، وصانق على ثمانية وعشرين قانون لمواجهة اليهودية في أقرب ما يمكن أن توصف بها أنها " قوانين التحويل باليهود " <sup>(٦٠)</sup> . ومن المثير للإنتباه أن تلك القوانين ، التي يمكن اعتبارها صورة مصغرة من محاكم التفتيش الأسبانية التي شكلت بعد حروب الاسترداد ، كانت بدعم من "جوليان دي توليدو - Julián de Toledo : ٦٤٢م - ٦٩٠م " ، أحد اليهود الذين تم تعميدهم ونشأ على التعاليم الكاثوليكية وترأس مجامع توليدو بعد انتخابه لرئاسة الكنيسة الكاثوليكية القوطية

---

(٥٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Heinrich Graetz, Belta Löwy, Philipp Bloch : " History of the Jews, Volume 3 " , Jewish Publication Society of America, 1941 , p-p . 103-105.

(٦٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Elias Hiam Lindo : " The history of the Jews of Spain and Portugal , o.p-cit , p-p.21-23.

في عام ٦٧٩م<sup>(٦١)</sup> ؛ فقد شملت القوانين التي أصدرها مجمع توليدو الثاني عشر على عقوبات غير إنسانية للتكبل بالشخص الذي يثبت عدم إيمانه بالكاثوليكية واستمراره على عقيدته اليهودية مثل : خلع شعر الرأس والجلد مائة جلده والنفي ومصادرة الأملاك لمن يتمتع أو يمنع ابنائه أو خدمه وصبيده من التعميد وممارسة الكاثوليكية ، أما المرأة التي ترفض تعميد أبنائها فعقابها جدد الأنف \* قطع الأنف لتشويه الشكل \* ومصادرة أملاكها ، كما صادق المجلس على عقوبة الجلد مائة جلدة وخلع شعر الرأس لمن يمارس الزراعة وحياسة الصوف في الأعياد المسيحية أو الذين يرفضون أكل لحم الخنزير<sup>(٦٢)</sup> .

عهد الملك \* إيجيكا - Egica " الذي خلف صهره الملك إريشيو بعد وفاته في عام ٦٨٧م شهد منحنيات خطيرة في مواجهة التواجد اليهودي في مملكة القوط الكاثوليكية ؛ فخلال الفترة من توليه العرش حتى عام ٦٩٤م ، استمر التاج القوطي في تطبيق سياسة التخلص من الوجود اليهودي الخفي ، وتطبيق السياسة العقابية تجاه المسيحيين الجدد من اليهود الذي يُشكك في إيمانهم المسيحي الكاثوليكي ، كما أقر مجمع توليدو السادس عشر على منع اليهود من التجارة مع المسيحيين داخل أو خارج المملكة<sup>(٦٣)</sup> . تلك التدابير التعسفية كانت تشمل اليهود المعمدين الجدد حتى يثبت إيمانهم المسيحي الكاثوليكي ، وبالفعل هناك عدد من اليهود الذين تحولوا للمسيحية

(٦١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Alban Butler, Paul Burns , " Butler's lives of the saints" Volume 3. Continuum International Publishing Group, 1999, p-p.51-52.

(٦٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Simon Dubnov , " History of the Jews: From the Roman Empire to the Early Medieval Period " , o.p-cit , p-p.520-522.

(٦٣) الاستثناء الوحيد من هذا المنع " التجارة " كان داخل نوبية ناريون ، حيث كلن تواجد المسيحيين الجدد الموالين لمملكة القوط ضروري لمواجهة توسعات مملكة الفرنجة نحو فرض سيطرتها على جميع أراضي الغال " فرنسا " يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Abd al-Wāḥid Dhannūn Ṭāḥā , The Muslim conquest and settlement of North Africa and Spain , p-p.43-45.

اثبتوا إيمانهم المسيحي ، ونخل البعض منهم في السلك الكهنوتي المسيحي ونقل عدد منهم مناصب دينية ونبوية هامة ، وخير دليل على ذلك الأسقف " جوليان دي توليدو " الذي تولى رئاسة الكنيسة الكاثوليكية القوطية ومجمع توليدو من عام ٦٧٩م حتى وفاته عام ٦٩٠م<sup>(٦٤)</sup> .

ورغم هذا الأسهاب والأفراط في التدابير الهادفة إلى القضاء على الوجود اليهودي في مملكة القوط ، فقد ظل هناك عدد كبير من اليهود رافض الدخول في المسيحية بجانب أضعافهم من اليهود الذين تظاهروا بالمسيحية ويطنوا اليهودية . ومن الأرجح قيام البعض من هؤلاء اليهود إلى التحالف مع اليهود الذين فروا لمنطقة القبائل البربرية اليهودية في شمال أفريقيا ، وحصلوا على دعم تلك القبائل لغزو الجزء الجنوبي من شبه الجزيرة الأيبيرية ، بمساندة المسلمين الذين سيطروا على معظم الأراضي الأمازيغية وكانوا يتطلعون لغزو شبه الجزيرة الأيبيرية<sup>(٦٥)</sup> . التحالف اليهودي الخفي في شبه

(٦٤) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Norman Roth , " Jews, Visigoths, and Muslims in medieval Spain: cooperation and conflict o.p-cit , p26.

(٦٥) قيام اليهود بالاتفاق والتآمر مع بربر أفريقيا أو يهودها أو العرب مسار جدل كثير من الباحثين في التاريخ اليهودي ، حيث لا يوجد دليل على ذلك قبل الغزو الاسلامي للأندلس ؛ فخلال تلك الأونة يصعب الاستدلال على وجود مثل هذا الاتفاق حيث كان يهود أفريقيا وقتئذ في نرقب لنتائج الحرب بين المسلمين بقيادة حسان بن النعمان والأمازيغ بقيادة الكاهنة " أو كما يُطلق عليها داهيا " في جبال الأوراس . ولكن لا يمكن النفي بعدم حدوث اتصال بين اليهود في مملكة القوط بيهود شمال أفريقيا أو استجدهم بالعرب ؛ حيث لجأ كثير من يهود مملكة القوط الفارين من اضطهاد القوط إلى مناطق التجمع اليهودي في شمال أفريقيا الواقعة تحت سلطان المسلمين ، وكان من الطبيعي مع التطلعات الإسلامية في جنوب أوروبا أن يحدث تقاطع مصالح بين الطرفين ، حيث يتم استخدام اليهود في الاستخبارات العسكرية التي تسبق الغزو مقابل الحصول على الحرية الدينية والمادية التي فقوها في مملكة القوط . ومن الأرجح ، أن الاتفاق الذي تم كشف النقاب عنه بمعرفة القوط الغربيين في تلك الأونة ، كان مصدره وشاية مغرضة من أعداء اليهود الكثيرين في ذلك الوقت كنتيجة لمجرد اقتراح لم يأخذ أية خطوات إيجابية من جانب يهود شمال أفريقيا نظراً لقلة قدراتهم العسكرية أو من جانب المسلمين أو البربر ، حيث كان الصراع بينهما لم يحسم بعد . لمزيد من التفصيل حول هذا الموضوع انظر باللغة العربية :

د. خالد يونس الخالدي ، طلب اليهود من المسلمين فتح الأندلس : حقيقة أم إدعاء ، مقالة منشورة في مجلة التراث العربي ، دمشق ، العدد ٩٧ ، سنة ٢٠٠٥ .

الجزيرة الأيبيرية مع يهود شمال أفريقيا والمسلمين لغزو أراضي القوط ثم مداركته ، وتعرض اليهود عقب ذلك لأبشع تدابير عنصرية واجها اليهود في شبه الجزيرة الأيبيرية منذ اعتناق مملكة القوط لمذهب التالوث المقدس في عام ٥٨٧م<sup>(٦٦)</sup> ، حيث أطلق مجمع توليدو السابع عشر الذي انعقد في نوفمبر ٦٩٤م عدد من التشريعات ضد اليهود المتخفيين ، تمثل أهمها في استبعاد جميع اليهود والمسيحيين الجدد " اليهود المعمدن " الذين ثبت عدم إيمانهم ، ومنحهم كعبيد لأشخاص مسيحيين يحدد لهم الملك نوضعهم تحت المراقبة للتأكد من دخولهم في المسيحية الكاثوليكية وعدم ارتدادهم لليهودية مع مصادرة أملاكهم ، كما تم نزع الأطفال اليهود من سن السابعة لتتربسهم نشأة مسيحية برعاية الكنيسة ، ولأسباب سياسية استراتيجة تم استبعاد يهود دوقية نابيون من تلك التدابير<sup>(٦٧)</sup> .

الوضع القانوني والاجتماعي المأسوي لليهود في مملكة القوط شهد نوع من الانفراج الإيجابي بعد وفاة إريغخير وتولي ابنه " ويجليزا - Wittiza " عام ٧٠٢م ؛ حيث تم إيقاف العمل بالتشريعات التي تهدف القضاء على الوجود اليهودي وتععيد اليهود رغماً عنهم ، وسُمح لليهود الذين فروا خارج البلاد بالعودة ، لذلك أطلق عليه لقب " محب اليهود " <sup>(٦٨)</sup> . لكن هذا الاستقرار النسبي المتخذب لم يطمئن الطوائف اليهودية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، خاصة مع اندلاع الصراع على السلطة الذي أدى إلى مقتل ويجليزا

(٦٦) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Norman Roth , " Jews, Visigoths, and Muslims in medieval Spain: cooperation and conflict , o.p-cit , p-p.34-36.

(٦٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Paul Fouracre, Rosamond McKitterick : " The new Cambridge medieval history, Volume 1 " , o.p-cit , p366.

(٦٨) يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

l-Guy Thatcher , A Journey of Days , General Store Pubfishing House, 2008 , p162.

2-Henry Hart Milman , The history of the Jews: from the earliest period to the present time, Volume 3 , Harper & brothers, 1837 , 217.

عام ٧١٠ وتولى " لثريق - Rodrigo " على العرش القوطي ؛ فالاضطهاد الذي تعرضت له الطوائف اليهودية على مدار أكثر من مائة عام ، قد خلف في قلوب اليهود تجاه القوط الكاثوليك كراهية دفعتهم إلى مساندة العرب المسلمين(١١) ، الذين اغتصموا فرصة النزاع السياسي والحرب الأهلية الدائرة بين نبلاء القوط ليفرضوا شبة الجزيرة الأيبيرية عام ٧١١م(١٢) ، ليبدأ بعدها فترة من الاندثار الاقتصادي والثقافي وللثريق في الأندلس " الأسم العربي لشبة الجزيرة الأيبيرية " استمرت لمدة اقترنت من ثمانية قرون .

(١١) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Bernard S. Bachrach , Early medieval Jewish policy in Western Europe, U of Minnesota Press, 1977 , p-p.24-25.

(٧٠) فعندما تولى ويظيزا ملك القوط عرش إسبانيا عام ٧٠٢م بعد وفاة أبيه ، كانت الأوضاع السياسية والاقتصادية متردية ؛ حيث واجهت البلاد خلال أواخر حكم أبيه الغزو البيزنطي وانتشار مرض الطاعون والتمرد الذي تزعمه نبلاء القوط في برشلونة بسبب المصادقة على تولي ويظيزا الحكم خلفاً لأبيه . تلك الأوضاع الصعبة التي انتهكت الحالة الاقتصادية حول ويظيزا إصلاحها دون جدوى ، مما أدى إلى ازدياد حالة الضعف والقرصية في البلاد . ورغم إفراجه عن نبلاء القوط الذي تم اعتقالهم في عهد أبيه ورده لممتلكاتهم ، فلم يحصل ويظيزا على التأييد الكافي من النبلاء ليستقر ملكه خاصة وأنه أراد جعل خلافة العرش القوطي بالوراثة في ذريته . وتكرر المصادر الإسبانية أن الملك ويظيزا قد أطيح به عن العرش نتيجة تمرد فصيل من نبلاء القوط عليه تزعمهم " لثريق - Rodrigo " حاكم قرطبة وأدى في النهاية إلى مقتله ( كثير من المصادر التاريخية تؤكد وفاة ويظيزا مقتولاً بعد تمرد لثريق بينما تتجه بعض المصادر إلى وفاته وفاة طبيعية ؛ وهذا الاختلاف يرجع لفقدان الوثائق التاريخية لمراسيم مجمع توليدو الثامن عشر والغزو العربي الذي أحدث نوع فجوة في التدوين الوثائقي لتلك الفترة ) ؛ ففي عام ٧١٠م قرر مجلس النبلاء بطليطلة بعزل ويظيزا ومنعه من دخول طليطلة وتعيين لثريق ملكاً ، مما أدى إلى انقسام الجيش إلى فريقين أحدهما يؤيد الملك لثريق ، والآخر يؤيد الملك المخلوع انتهت في النهاية إلى مقتل ويظيزا . وقد استمرت النزاع على العرش بين لثريق وبين اتباع " أخيل الثاني - Akhila II " ابن ويظيزا الذي كان ما زال طفل رضيع وحكم عدد من الأقاليم في شمال إسبانيا . لم يكن اتباع أخيل الثاني العدو الوحيد الذي واجه لثريق عسكرياً ، ولكنه كان مع مواجهة مع البيزنطيين الذين كانوا يسيطرون على سبته ، وكان حاكمها جوليان من أشد أعداء لثريق بسبب ما يحكى عن واقعة اغتصاب لثريق لأبنته وهي في قصر توليدو . وبجانب ذلك كان هناك تمرد شعب إقليم الباسك في الشمال ، وشبة الغزو العربي كان لثريق في مواجهة مع خصومه في إقليم الباسك في الشمال . راجع في ذلك باللغة الانجليزية : Paul Fouracre, Rosamond McKitterick : "The new Cambridge medieval history, Volume 1" , o.p-cit , p-p.366-369.

## ثالثاً - الوضع الاقتصادي والقانوني والاجتماعي والثقافي للتوناف اليهودية في ظل الحكم الإسلامي لشبة الجزيرة الأيبيرية (٢) :

(٧١) تختلف الرواية العربية عن الرواية الإيبيرية حول السبب المباشر لتدخل المسلمين في إسبانيا ؛ الرواية العربية ، تدعي أن الكونت يوليان حاكم سبتة كانت له ابنة جميلة اسمها فلورندا وأن الكونت أرسلها إلى القصر الملكي القوطي في طليطلة للتأهب وتعلم كغيرها من فتيات الطبقة الراقية ، فرأها الملك القوطي لذريق وأحبها فاعتدى عليها ، فكتبت رسالة إلى أبيها تخبره وتشكو له ما حصل ، فذهب يوليان إلى القصر وأخذ ابنته من هناك ، وأصبح يوليان يريد الانتقام فقتل بموسى بن نصير وأقنعه بخزو إسبانيا مبيئاً له سوء الأحوال فيها فاستجاب موسى لطلبه وأقدم على الغزو بعد أن استأذن الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك . أما الرواية الأسبانية فتدعي ، أن الملك القوطي " أخيل الثاني " وأعرانه عندما تم عزله من مجلس طليطلة ذهب أنصاره إلى حليفه الكونت يوليان حاكم سبتة طالبين منه المساعدة ، فقدم يوليان إلى موسى بن نصير بالقيروان حيث تم الاتفاق على أن يمدحهم موسى بجيش من عنده ليرد إلى ملكهم المعزول عرشه بشرط دفعهم جزية سنوية للعرب . وقد تمت الموافقة على غزو شبة الجزيرة الأيبيرية من الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك بعد النفع بحملات استكشافية للاستطلاع والكشف عن نقاط القوى والضعف في صفوف القوط ، حيث قام موسى بن نصير بالدفع بجمد من الحملات الاستكشافية على جنوب إسبانيا ، ودعم من الكونت يوليان حاكم سبتة ثم تبعها غارة بقيادة طريف بن مالك على ساحل الأندلس غنم منها الكثير وعاد مسلماً ، فقبل لموسى بن نصير أن ما قاله يوليان كان صحيحاً عن ضعف المقاومة وصديق غايته في دعم الغزو الإسلامي ، فأعد موسى جيشاً من سبعة آلاف محارب معظمهم كان من الأمازيغ بقيادة طارق بن زياد لغزو مملكة القوط . وانطلق الجيش " الأمازيغي - العربي " بقيادة طارق بن زياد بحراً بالسفن الحربية من مدينة ملنجة ليرسو في طريقهم عند الجبل الذي عُرف بعد ذلك باسم جبل طارق ، حيث لقوا مقاومة عنيفة من القوط اللذين كانوا على علم بأن المسلمين قادمون لغزوهم نتيجة الغارات الاستكشافية التي شُنت من قبل ، فاضطر المسلمون لتغيير خططهم العسكرية وقرروا النزول أولاً في مكان صخري وعز ، فاستخدموا برادع الدواب وجاذف السفن لكي تعينهم على خوض المياه وارتفاع الصخور فالتقوا بذلك حول جموع القوط وانقضوا عليهم قبل أن يشعر القوط بهم ، وكان هذا النصر الأول الذي أحرزه طارق على القوط في طريقه لغزو شبة الجزيرة الأيبيرية . وهناك قصة شائعة تفيد بأن طارق قد أحرق سفنه بعد نزوله الشاطئ الإسباني لكي يقطع على جنوده أي تفكير في التراجع والإرتداد ، ثم خطب فيهم خطبته المشهورة التي يقول في مطلعها : " أيها الناس ابن المفر البحر من ورائكم والعدو أمامكم وليس لكم والله إلا الصديق والصبر وأعلموا أنكم في هذه الجزيرة أضيق من الأيام في مأدبة اللثام ... " . و الرواية الإسلامية تشير إلى حادثة حرق السفن في ثلاثة مراجع هي كتاب الاكتفاء لـ " ابن الكردوبس " ، و كتاب نزهة المشتاق لـ " الشريف الإدريسي " و كتاب الروض المعطار لـ " الحميري " ( في كتاب ابن الكردوبس ، يشير إلى أن طارق أراد حرق سفنه كي يحدد هم المقتلة ، أما الإدريسي والحميري فيشار إلى أن طارقاً أحس بأن العرب لا يثقون به و توقع أنهم لن ينزلوا معه إلى الجبل فعمد إلى إحراق سفنه كي يحول دون انسحابهم بها إلى المغرب ) . بعد السيطرة على جبل طارق أقام طارق بن زياد هناك عدة أيام ، بنى خلالها سوراً أحاط بجيوشه سماه سور العرب ، كما أعد قاعدة صكرية بجوار النجبل على الساحل لحماية ظهره في حالة الانسحاب أو الهزيمة وهي مدينة الجزيرة الخضراء ، و التي سميت أيضاً بجزيرة أم حكيم ، كذلك أقام قاعدة أمامية أخرى في مدينة طريفة بقيادة طريف بن مالك . و علم الملك القوطي لذريق خبر نزول المسلمين في بلاده ، في الوقت الذي كان يقود حملة لإخماد الثورة

التي قام بها سكان أفليك أليكسك ، فأُسرع بالعودة إلى جنوب إسبانيا بجميع قواته لملاقاة المسلمين . في ذلك الوقت كان طارق بن زياد قد اتجه نحو الغرب متخذاً قاعدة طريفة لحيص بها مؤخرة جيشه ، ثم أكمل سيره حتى وصل بحيرة تعرف باسم بحيرة لاخندا في كورة شنونة ، فيعت جواميس له إلى الشمال ليروا حجم للجيش الذي سيواجه المسلمون . وعندما عانوا إليه أبلنوه عن ضخامة الجيش الذي جيزه له الملك لفرقي ، فآزر عج طارق لهذا النبا و كتب إلى موسى بن نصير يطلب منه أن يمدد بالمزيد من الجنود ، فاستجاب له موسى فوجه له خمسة آلاف جندي فأصبح عدد جيش المسلمين في الأندلس اثنا عشر ألفاً . ويتفق أغلب المؤرخين على أن المعركة الفاصلة التي دارت بين المسلمين والقوط ، والتي حدثت بمسير الأندلس حدثت في كورة شنونة جنوب غرب إسبانيا ، استمرت مدة ثمانية أيام من الأحد في ٢٨ من رمضان إلى الأحد ٥ شوال عام ٩٢هـ ( من ١٩ - ٢٦ يونيو عام ٧١١ م ) و انتهت بانتصار المسلمين و هزيمة الجيش القوطي . و قد سميت هذه المعركة في عدة مصادر عربية وإسبانية باسم ( معركة البحيرة ، و وادي لكّة ، و وادي البرباط ، و شريش و السواقي ) ، و قُسمت هذه التسميات إلى تلك الأماكن التي دارت و تشعبت عندها تلك المعركة الواسعة النطاق في أراضي كورة شنونة . بعد المعركة الفاصلة و انتصار طارق بن زياد ، أصبحت جميع المعارك التي قامت في أنحاء الأندلس ما هي إلا مناوشات بسيطة بالنسبة لهذه المعركة الكبيرة ، فقد استولى المسلمون على معظم أراضي الأندلس خلال ثلاثة أعوام ، فبعد هذا النصر الكبير الذي حققه طارق في معركة شنونة اتجه بالجيش شمالاً نحو العاصمة طليطلة ، و في أثناء سيره واجهته قلعة اسمها " إسجيه - Ecijah " فحاصرها ثم استولى عليها ، في ذلك الوقت أرسل طارق أقساماً من جيشه إلى المناطق الجنوبية في الأندلس ، حيث اتجه قسم إلى قرطبة بقيادة مغيب الرومي ( مولى عبد الملك بن مروان ) فاستولى عليها بعد حصار دام ثلاثة أشهر ، واتجه قسم آخر إلى البيرة و ما يحيطها و فتحها . وقد وجد المسلمون عرباً من اليهود المقيمين هناك بسبب اضطهاد القوط لهم ، فاعتمد طارق عليهم في حفظ المناطق المفتوحة في أنحاء البلاد . وقد استمر طارق بزحفه نحو الشمال حتى وصل العاصمة طليطلة ، فدخلها دون مقاومة تذكر ، إذ كان حكامها وأهلها قد هربوا منها ، فكانت المعينة شيه خالية تقريباً فقم المسلمون من كنائس المدينة و قصورها بخنق و كنوز كما تشير المصادر العربية . ثم خشي طارق بن زياد من أن يقطع عليه القوط الطريق في تلك المناطق الجبلية الوعرة ، لأن فصل الشتاء قد اقترب و تعب الجيش الإسلامي من الجهود التي بذلها ، و الغنائم التي نال بها ، فكتب إلى موسى بن نصير يطلب منه العون ، و في شهر رمضان عام ٩٣هـ - يونيو ٧١٢ م ) عبر موسى مصيف جبل طارق بجيش كبير من ١٨ ألف محارب ، معظمهم من عرب القيسية و اليمينية ( القيسية أحد حزبين كبيرين انقسم بينهما العرب في الجاهلية والإسلام وهو اسم أطلق على عرب الشمال أما الحزب الآخر فهو اليمينية الذي أطلق على عرب الجنوب ) ، و من بينهم عدد من التابعين و قد عرف هذا الجيش العربي الأول بطالعة موسى . و سار موسى من طريق غربي غير الطريق الذي سار به طارق ، و استولى على مدن أخرى غير التي استولى عليها طارق فاستولى على إشبيلية و ماردة و قرمونة ، ثم وصل إلى نهر التاجو بالقرب من طليطلة فالتقى بطارق بن زياد هناك . ثم تابع القائدان سيرهما نحو الشمال باتجاه جبال البرانس و أخذت المدن تنساقط بين أيديهم مثل وشقة و لإردة و سرقسطة ، حتى وصل إلى ضلعي البحر الشمالي عند الحدود الإسبانية الفرنسية . و هكذا أنهى كل من طارق و موسى من غزواتهما ، و أمر الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك برجوع القائدين إلى دمشق ، فعاد موسى و طارق و خلف على الأندلس عبد العزيز بن موسى بن نصير و إلى عليها عام ٩٥هـ - ٧١٤ م ) . بعد رحيل طارق بن زياد عن الأندلس لم يبق منها سوى بعض المناطق الشرقية و الشمالية الغربية ، أما شرق الأندلس فقد فتحها الأمير عبد العزيز بن موسى بن نصير الذي أصبح وائياً على الأندلس ، و تركزت المقاومة



بدأ الغزو الإسلامي لشبه الجزيرة الأيبيرية في عهد الخليفة الأموي الوليد بن عبد الملك ، حيث سمح الخليفة الأموي لوالي أفريقيا " موسى بن نصير " بغزو مملكة القوط ، فولى الأخير القائد الأمازيغي طارق بن زياد قيادة الجيش الذي غزا الأندلس في عام ٧١١م ، وبحلول عام ٧١٨م خضعت جميع أراضي شبه الجزيرة الأيبيرية لسيادة المسلمين ولم يتبقى سوى المنطقة الجبلية الضيقة عبر أقصى شمالي إسبانيا الواقعة في جبال البرانس معنقة عن حكم المسلمين<sup>(٢١)</sup> . المساهمة التي قدمها اليهود في مملكة القوط للمسلمين في غزوهم للأندلس وضعتهم في مركز المساهم في الفتح ، ومنحتهم مع بداية الحكم الإسلامي الأموي حرية ممارسة العقيدة بجانب الاستعانة بهم في بعض

القرطبة المسيحية في كورة تدمير ( مرسية حالياً ) وكانت لها قاعدة حصينة و هي أريولة ، سميت هذه الولاية بهذا الاسم نسبة إلى اسم حاكمها الأمير القوطي تيودمير الذي منحه عبد العزيز شروطاً ضمنته له أن يحكم ولايته مقابل جزية سنوية . أما الجزء الشمالي الغربي من الأندلس ، و هي المنطقة المعروفة بـ " أستورياس - Asturias " في " غاليسيا - Galicia " فإن الأمويين لم يفرضوا عليها سيطرتهم بالكامل ، بسبب برودة مناخها و وعورة طرقها ، فأهملوا هذا الجانب استهانة بشأنه ، نتيجة لذلك تمكن بعض من تبقى من الجيش القوطي المنهزم بزعماء القائد المعروف باسم " بيلايو - Pelayo " لجنوا إلى الجبال الشمالية في تلك المنطقة ، ثلاثة جبال عالية ، تسمى القمة الغربية منها باسم " أونغا - Onga " وبها كهف يعرف باسم " كوفادونغا - Covadonga " ، أما العرب فيسمونها باسم صخرة بلاي لأن بيلايو اختبأ فيها عندما حاصروهم المسلمون و عاشوا على جبل النحل الذي وجوه في خروق الصخور ، عندما عرف المسلمون أمرهم ، تركوهم استهانةً بأمرهم و وانسحبوا و قالوا : " ثلاثون علجاً ما عسى أن يجيئ منهم ؟ المصائد الإسبانية تعتبر إنسحاب المسلمين من كوفادونغا نصراً عسكرياً و أيضاً نصراً قومياً للإسبان ، و تقول أن العون الإلهي كان قد وقف إلى جانبهم . أما المصائد العربية فهي تعترف بالإنسحاب المسلمين عن هذه المنطقة الباردة و القاحلة لكنها لا تذكر شيئاً عن قتال معركة ، و لا عن القائد علقمة اللخمي الذي قاد الجيش هناك ذلك الوقت . وعلى إثر إنسحاب المسلمين قامت في تلك المنطقة ( شمال غرب إسبانيا الحالية ) مملكة أستورياس التي بدأت بما يسمى بحروب الاسترداد المسيحية لأمستيا والبرتغال من المسلمين . مزيد من التفاصيل عن الغزو العربي لشبه الجزيرة الأيبيرية أنظر في ذلك باللغة الإنجليزية :

William Montgomery Watt, Pierre Cachia ; " A history of Islamic Spain", Volume 4 Edinburgh University Press, 1996 , p-p.16-22.

وباللغة العربية انظر : د / طارق محمد سويدان ، تاريخ الأندلس المصور ، الكويت ، شركة الإبداع الفني ، أبريل ٢٠٠٥م ، ص.ص. ٢٧-٦١ .

(٢٢) راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Roger Collins , " Early medieval Spain: unity in diversity, 400-1000", o.p-cit , p228.

الأحيان في تسير أمور البلاد(٢٢) ، مما دفع الكثير من يهود البلدان المجاورة من الهجرة للأندلس ، وعاشت الطوائف اليهودية خلال فترة حكم الدولة الأموية لفترة من أزهي عصور التاريخ اليهودي(٢٣) - إن صح التعبير بوجود تاريخ موحد للجماعات اليهودية - الذي يطلق عليه العصر الذهبي لليهود في الأندلس(٢٤) .

(٧٢) لم يجد المسلمون في استخدام اليهود في حراسة المدن المفتوحة تحت إمرة المسلمين، أية مخالفة للإسلام الذي يُحرّم أن ينتظم غير المسلمين في صفوف الجيش الإسلامي ، ويقتلوا معه تحت راية الإسلام ، أو تحت أية راية غير إسلامية ، ولكنه يسمح بالاستعانة بهم ، إذا كانوا في موقع ضيق ، ويخضعون لهيمنة وإمرة المسلمين ، بحيث لا يطلعوا على خططهم ، أو يكشفوا أسرارهم ، أو يكون لهم شأن ، يمكن أن يضر من خلاله الفكر . وقد بنى هذا الحكم على عدد من النصوص الشرعية ، منها قول الرسول صلى الله عليه وسلم لمن لحقه يوم بدر من المشركين يريد القتال مع المسلمين : " ارجع فلن أشتعين بمشرك " ( انظر ابن قيم الجوزية ، أحكام أهل الذمة : ١ ، ص ٢١ ) وقول الرسول صلى الله عليه وسلم للأندلس الذين قالوا له يوم أحد ، ألا نشتعين بملقاتنا من يهود : " لا حاجة لنا فيهم " ( انظر في ذلك : مالك بن أنس الأصبحي ، وآخرون ، المدونة الكبرى ، ٢ ، ج ٣ ، مصر ، مطبعة السعادة ، بغداد ، مكتبة المثنى ، ١٢٢٣ هـ ، ص ٤٠-٤١ ) . وقد أفتى لاحقاً بذلك الفقيه المالكي محمد بن القاسم ، مستنداً على الأصول نفسها التي من المؤكد أنها لم تغب عن قادة الفاتحين وقهاتهم ، حيث قال : " ولا أرى أن يستعينوا بهم يقاتلون معهم ، إلا أن يكونوا نواتية أو خدماً فلا أرى بذلك بأساً " . يراجع في ذلك : د / طارق محمد سويدان ، المرجع السابق ، ص ١١٩ .

(٧٤) يراجع في ذلك بالآلة الأسبانية :

Edad de oro de la cultura judía en España , Artículo de la Enciclopedia Libre Universal en Español, copia en 22 agosto 2009:  
es.wikipedia.org/wiki/Edad\_de\_oro\_de\_la\_cultura\_jud%C3%ADa\_en\_Espa%C3%B1a

(٧٥) تاريخ بداية العصر الذهبي للثقافة اليهودية في أسبانيا ، والذي صاحب العصر الذهبي للثقافة العربية الإسلامية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، هو مثار جدل ونقاش بين كثير من الباحثين في هذا المجال ؛ فهناك رأي يرى أن هذا العصر يبدأ مع الغزو الإسلامي لشبه الجزيرة الأيبيرية ، بينما يتجه رأي آخر إلى القول بأنه يبدأ مع بداية الخلافة الأموية في الأندلس في عهد عبد الرحمن الثالث . وبجانب الاختلاف في تاريخ بداية هذا العصر اختلف الباحثين في هذا المجال في تاريخ زواله ؛ حيث اتجه رأي إلى أن نهاية هذا العصر كانت مع نهاية حكم الخلافة الأموية في الأندلس عام ١٠٣١ م ، بينما يتجه رأي آخر للقول بأنه ينتهي بحدوث المنحة اليهودية في غرناطة عام ١٠٦٦ م ، بينما يتجه رأي آخر بأنه ينتهي بقيام دولة المرابطين عام ١٠٩٠ م ، ورأي آخر يرى أنه ينتهي بقيام دولة الموحدين في منتصف القرن الثاني عشر .

!-Steven Bayme, " Understanding Jewish History: Texts and Commentaries  
", KTAV Publishing House, Inc., 1997 , p176.

ولأهمية هذه الحقبة التاريخية سوف نتعرض لها بشيء من التفصيل في الآتي :

بداية العصر الذهبي لليهود مع قيام الدولة الأموية، في الأندلس : بعد السيطرة الكاملة للمسلمين على شبه الجزيرة الأيبيرية في عام ٧١٨م ، بدأ الاستيطان الإسلامي داخل مدن مملكة القوط ، التي أطلق عليها المسلمون اسم الأندلس ، بهدف تحقيق ديمغرافية إسلامية تستطيع من خلاله الخلافة الأموية من إقامة ولاية إسلامية في الأندلس . الاستيطان الإسلامي الذي جاء من معظم الولايات الإسلامية ، كان معظمه من القبائل الأمازيغية بشمال أفريقيا ، بجانب القبائل المستعربة من بلاد الشام وعدد من قبائل عرب اليمن ونجد والحجاز جاءت من مناطق الاستيطان العربي الإسلامي في شمال أفريقيا(٣) . هذا الاستيطان الإسلامي الذي أعقب مرحلة الغزو ، صاحبه عودة كثير من اليهود الذين فروا من الاضطهاد القوطي المسيحي ، كما صاحبه استيطان يهودي جاء من ولايات إسلامية عديدة ؛ حيث سمحت الدولة الإسلامية الناشئة

---

2-Menahem Mansoor , " Jewish history and thought: an introduction" , KTAV Publishing House, Inc., 1991 , p183.

3-Poul Borchsenius , The History of the Jews: The three rings: a history of the golden age of Jewish culture in Spain. Translated from Danish by M. Heron , Volume 2 Simon and Schuster, 1965 , p41.

(٧٦) الاستيطان الإسلامي من البربر والعرب ( القيسية و اليمنية ) في المدن الأندلسية لم يحقق تفوق ديمغرافي على مدار الوجود الإسلامي في شبه الجزيرة الأيبيرية ، حيث جاء التفوق الديمغرافي الإسلامي عن طريق تحول معظم السكان الأصليين للإسلام ؛ فمع بداية الغزو الإسلامي للأندلس لم ينشأ صدام بين المسلمين الغزاة وبين المسيحيين واليهود سكان البلاد الأصليين ، وأظهر الأجيال الأولى من المستوطنين المسلمين وحكامهم سماحة كبيرة تجاههم وطبقوا عليهم أحكام أهل الذمة في الشريعة الإسلامية ، فمنحهم حق العبادة والتملك وغيرها من الحقوق التي لا تتعارض مع السيادة الإسلامية ، بجانب حمايتهم في أرواحهم وأموالهم وأراضيهم في مقابل دفع الجزية التي كانت في جميع الأحوال أقل بكثير من الضرائب التي كانت مفروضة عليهم في عهد مملكة القوط . لذلك ، فقد اتجه الكثير من السكان الأصليين في الدخول في الإسلام أما بسبب إيمانهم الحقيقي أو للتهرب من الضرائب والتمتع بالمزيد من الحقوق ، خاصة وأن الكنيسة القوطية الكاثوليكية لم تكن لها تأثير قوي على السكان . وبحلول القرن العاشر الميلادي كان هناك تفوق ديمغرافي إسلامي ، كان أغلبية أعضائه من سكان البلاد الأصليين . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Stanley G. Payne , A history of Spain and Portugal , University of Wisconsin Press, 1973 , p-p.18- 22.

بالاستيطان اليهودي داخل المدن الأندلسية<sup>(٧٧)</sup> ، خاصة وأن اليهود ساهموا بدور ايجابي في الغزو الاسلامي والقضاء على مملكة القوط<sup>(٧٨)</sup> . فالغزو الاسلامي لشبة الجزيرة

(٧٧) اراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Norman Roth , " Jews, Visigoths, and Muslims in medieval Spain : cooperation and conflict " , o.p-cit , p41.

(٧٨) جميع المصادر الإسلامية والمسيحية التي تعرضت لتاريخ الغزو الإسلامي لشبة الجزيرة الأيبيرية أقرت بقيام اليهود بتقديم المساعدة والدعم للمسلمين ؛ حيث استعان قواد جيوش المسلمين باليهود في المشاركة في أعمال الحراسة للمدن التي تم احتلالها . وقد ضمنت بعض المصادر من مساعدة اليهود للمسلمين في غزو مملكة القوط بصورة تتلقى مع الواقع المعلى ، فعلى سبيل المثال ذكرت متونلت المؤرخ الأسباني " لوكاس دي تاي - Lucas de Tuy " ( ولد بمدينة ليون وكان أسقف ورجل دين ومؤرخ وتوفي عام ١٢٤٩ ) ويُعد من أشهر مؤرخي التاريخ الأسباني في العصور الوسطى ) أن اليهود انتهبوا خروج المسيحيين من مدينة طليطلة " توليدو " لأداء قداس يوم الأحد السابق لعيد الفصح وأغلقوا أبواب المدينة وأبلغوا المسلمين ، وعندما حضر جيش المسلمين فتحوا لهم الأبواب . تلك الرواية تم نقضها في كثير من المراجع ، حيث تنفق غالبية المراجع المسيحية والإسلامية ، التي كعزيت لسرد واقعة سقوط مدينة طليطلة في قبضة المسلمين ، أن مكان المدينة المسيحيين هجروها إلى أماكن لم تكن خاضعة لسيادة المسلمين ، فدخل المسلمين المدينة ولم يجدوا من أهلها سوى يهود المدينة ، حيث تم الاستعانة بهم في أعمال الحراسة مع الجنود العرب والأمازيغ . كما تدعي بعض المصادر عن استيلاء اليهود على بعض بيوت النبلاء المسيحيين الذين فروا وتركوا ثرواتهم ، وإن الثورة التجارية التي حدثت في العالم الإسلامي كانت تعتمد إلى حد ما على تحرير هذه الثروات المجمدة داخل القصور والأديرة . فذلك المصادر قد بالغت في الدور الذي لعبه اليهود في عملية غزو المسلمين لشبة الجزيرة الأيبيرية ؛ فقد كانوا أقلية صغيرة جداً لا يُعَدُّ بها ، ودورهم لم يتعدى كونهم كثافة سكانية تم استخدامها لأغراض عسكرية استراتجية ، وبوصفهم مصدراً للمعلومات ففي رواية المقرئ ( أبو العباس أحمد بن محمد المقرئ ) أحد أهم مؤرخي التاريخ الاسلامي في الأندلس ، ولد في عام ١٥٩١م بمدينة تلمسان بالجزائر وتوفي في القاهرة في عام ١٦٦٣م ) عن فتح إشبيلية جاء فيها : " فامتدحت أشهراً على موسى ، ثم فتحها الله عليه ، فهرب العلوج عنها إلى مدينة بلجة ، فضم موسى يهودها إلى القصبة ، وخلف بها رجالاً " . كما يفهم أيضاً من رواية ابن عذاري ( أحمد ابن محمد ، أو أبو عبد الله محمد المراكشي ، المشهور بابن عذاري . مؤرخ من أهل مراكش توفي في عام ١٢٩٥م وله العديد من المؤلفات أشهرها " البيان المغرب في اختصار أخبار ملوك الأندلس والمغرب " الذي يُعد أحد المراجع الأساسية التي اعتمد عليها كثير من المستشرقين وترجم للغة الفرنسية ) عن فتح مدينة طليطلة جاء فيها : " وأتت طارق طليطلة خالية ، ليس فيها إلا اليهود في قوم قلّة ، وفرّ علجها مع أصحابها ، ولحق بمدينة خلف الجبل . وتبعهم طارق ، بعد أن ضم اليهود " . ومن رواية لسان الدين بن الخطيب ( المؤرخ والمترجم الأندلسي لسان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مسعود بن الخطيب ولد بمدينة غرناطة عام ١٢١٣م وتوفي بمدينة فاس ١٣٧٤م ) التي جاء فيها : " ثم لحق ذلك الجيش بالجيش المتوجه إلى البيرة فحاصروا مدينتها ، وفتحوها عنوة ، وألقوا بها يهوداً ضموهم إلى قصبة غرناطة ، وصار لهم ذلك سنة متبعة متى وجدوا بمدينة يهوداً ضموهم إلى قصبتها ، ويجعلون معهم طائفة من المسلمين يسندونها " . لذلك فمن الثابت أن المسلمين بعد فتحهم أية مدينة كانوا يوطنون اليهود فيها لحراستها حتى يفرغوا

الأيبيرية غير حياة اليهود السفارديم هناك جزئياً ، ويرجع إليه فضل بقاء الوجود اليهودي وعدم انقراضه خلال فترة العصور الوسطى . فرغم الحقوق المقنونة التي منحها الشريعة الإسلامية لأهل النمة في الدول الإسلامية ، فقد كانت تلك الحقوق بالنسبة ليهود مملكة القوط الكاثوليكية بمثابة طوق النجاة التي استطاعوا من خلاله النجاة من أمواج ودومات الاضطهاد الديني والتعميد الجبري ، ومن خلال تلك الحقوق استطاعوا مباشرة طقوس عقيدتهم بحرية وتمتعوا بحق التملك والتنقل<sup>(٧٩)</sup> والتفاني وغيرها من الحقوق التي لا تتعارض مع الشريعة الإسلامية ، وانتشروا في كثير من المدن الأندلسية ليسلكوا طوائف تمتعت بالحكم الذاتي في مباشرة أمورهم المتعلقة بالعقيدة وفي التعامل مع السلطات الحاكمة<sup>(٨٠)</sup> . وخلال فترة تبعية الأندلس للدولة الأموية في

للعمليات الحربية . وقد كان هذا أمراً مهماً لإتمام عملية الغزو نظراً لقلة جنود المسلمين ، حيث تم توطينهم ومشاركتهم في أعمال الحراسة في قرطبة وغرناطة وطليطلة وأنشيلية ومالقة . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

1- Norman Roth , " Jews, Visigoths, and Muslims in medieval Spain: cooperation and conflict , o.p-cit , p-p.79-90.

2- Yom Tov Assis , The Jews of Spain: from settlement to expulsion , o.p-cit , p-p.44-45.

وباللغة العربية انظر :

د / عبد الوهاب المسيري ، موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية " الموسوعة الموجزة " ، المجلد الأول ، مرجع سبق ذكره ، ص ٤٢٦.

د / خالد يوسف الخالدي ، اليهود تحت حكم المسلمين في الأندلس ، مرجع سبق ذكره ، ص ص ٦٥-٥٣ .

(٧٩) لم يكن إسكان اليهود في أحياء خاصة في المدن الأندلسية ناتج عن سياسة عنصرية وبخلاف اختلافاً كلياً عن " الجيتو " الذي أجبر اليهود على السكن فيه في أوروبا في العصور الوسطى فقد سمح لليهود بالإقامة خارج أحيائهم وبين نور المسلمين وإلى جوارهم لكنهم مثل أية أقلية عرقية أو دينية فضلت التجمع في أماكن خاصة بهم . هذا بالإضافة إلى أن تنظيم الاستقرار لدى المسلمين كان يقوم على أساس قبلي ، فكانت القبائل المستوطنة تتركز في أحياء خاصة بهم . والدراسات اليهودية الحديثة التي تعرضت للتاريخ اليهودي في الأندلس لم يتهموا المسلمين بالعنصرية ، مثلما اتهموا النصارى الذين أجبروا يهود أوروبا على السكن داخل الجيتو ، وعدم الإقامة خارجه . وبفضل تركيز اليهود في أحياء خاصة بهم استطاعوا حملية مجتمعهم من الانصهار التام داخل المجتمع الإسلامي في الأندلس ، الذي لثر فيهم تأثيراً كبيراً ، لكنهم ظلوا محافظين على طقوسهم وشماعتهم وكثير من عاداتهم وتقاليدهم . يراجع في ذلك ، المرجع السابق ، ص ص ٦٥-٥٩ .

----

(٨٠) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

دمشق كأحد الأقاليم التابعة لولاية أفريقيا ، والتي شهدت مرحلة من الفتن والاضطرابات القبلية بين قبائل الغزاة ( بين العرب والبربر من ناحية وبين العرب أنفسهم حيث كان هناك كثير من الفتن التي اندلعت بين قبائل العرب القيسية و اليمينية ) ، وكان لها تأثير سلبي على قطار التقدم والازدهار لولاية الأندلس ، لم يتأثر الوجود اليهودي بتلك الفللكل والاضطرابات ؛ فخلال الفترة من عام ٧١٤م حتى سيادة عبد الرحمن بن هشام على الأندلس في عام ٧٥٦م وتأسيسه للدولة الأموية في الأندلس ، استمر خلالها الاستيطان اليهودي في المدن الأندلسية - رغم الاضطرابات والفللكل التي شهدتها الأندلس - من خلال عودة العائلات اليهودية التي هاجرت إلى مملكة الفرنجة وشمال أفريقيا بجانب الهجرة اليهودية التي جاءت من معظم الولايات الإسلامية ، حيث حقق الكثير منهم خلال تلك الفترة حراك على المستوى الاقتصادي من خلال الأعمال التجارية التي باسروها في منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط . كما حققوا استقرار وحراك اجتماعي لم يتحقق خلال حكم دولة القوط الكاثوليكية (٤) .

**الازدهار الثقافي والاقتصادي والاجتماعي للطوائف اليهودية في أمباتنا الإسلامية**  
**" الأندلس " خلال فترة الخلافة الأموية في الأندلس :**

مع سقوط الخلافة الأموية في دمشق وصعود الخلافة العباسية في بغداد ، استطاع هشام بن معاوية بن هشام بن عبد الملك من الهروب من المنبحة التي أقامها العباسيون للبيت الأموي وفر إلى ليبيا ومنها للمغرب ثم الأندلس . حيث جمع مؤيديه واستطاع أن ينشئ الدولة الأموية في الأندلس التي استقلت عن الخلافة الإسلامية في بغداد ، وقضى على التمردات والثورات التي اندلعت ضده فلقب بـ " عبد الرحمن الداخل وصقر

---

Stanley G. Payne , A history of Spain and Portugal , o.p-cit , p 22.

(٨١) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Henry Hart Milman , The history of the Jews: from the earliest period to the present time, Volume 3 , p222.

(٨٢) عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك الملقب بصقر قريش . وُلد عام ٧٣٦م بدمشق ، وكان أحد الأمراء الأمويين المرشحين لخلافة الدولة الأموية ، حيث كان جده الخليفة هشام بن عبد الملك عثر الخلفاء الأمويين ، عندما أقام العباسيون دولتهم على أنقاض الدولة الأموية ، كان هدفهم تعقب الأمويين والقضاء على أفراد البيت الأموي ، فقتلوا الأمراء وأبناء الأمراء بل وأحفادهم ، خشية معاوية أحدهم استرداد مجدهم لاسيما في الشام . وقد نجح عبد الرحمن بن معاوية بن هشام من الهروب والاختباء عن العباسيين في قرية منزلة قريبة من الفرات في سوريا ، وكان معه ابنه الطفل سليمان وكان عمره وقتها أربع سنوات ، وأخ أصغر مع أخنتين . وعندما اكتشفت الشرطة مكانهم هرب عبد الرحمن مع أخيه الوليد بن معاوية ، عبر بعض البساتين ، فلما تعقبهما الشرطة حاولا عبور النهر فأغراهما الشرطة أن يرجعا ولهما الأمان فرجع أخوه وغرر به وقلته العباسيون ، وكان صرة ثلاث عشر سنة ، بينما نجح عبد الرحمن بالوصول إلى الضفة الأخرى بسلام ولم تخيل عليه مكيدتهم ، ولحق به مولا يد يد طبقة لخطبة سابقة . وبعد استقراره في المغرب بدأ عبد الرحمن بن معاوية ، بعد وصوله عبر مصر وليبيا ، بعد العدة لدخول الأندلس بعد أن كون جيشاً قوياً وألقب حولة مؤيدوه من البربر في الأندلس والأمويين من الشام وغيرها من البلاد . وفي عام ٧٥٥م عبر عبد الرحمن بن معاوية بجيشه القوي ومن معه من القادة مضيق جبل طارق إلى داخل الأندلس ببينة وعظيمة للقاتلين المنتصرين ، وانضم إليه أنصاره وأخضع كافة البلاد في طريقه وزحف إلى إشبيلية واستولى عليها وبايعه أهلها ، ثم نجح في دخول قرطبة العاصمة ، بعد أن هزم جيش يوسف بن عبد الرحمن الفهري في موقعة المصارة في العاشر من ذي الحجة سنة ١٢٨هـ. ليوسيطر على كافة أرجاء الأندلس . وبعد انتصر عبد الرحمن الداخل على العباسيين عرفوا بقوته وأتته أمام قوة لا يمكن الوقوف في وجهها ، فلقبه العباسيون بـ " صقر قريش " . هذا اللقب أطلقه الخليفة العباسي عليه ؛ فقد كان أبر جعفر المنصور جالساً مع أصحابه مرة فسألهم : أتدرون من هو صقر قريش؟ فقالوا له : هو أنت . فقال لهم : لا . فمدوا له أسماء حتى ذكروا له معاوية وعبد الملك بن مروان من بني أمية . فقال لهم : لا . فقال أيضاً : لا . ثم أجابهم قائل : " بل هو عبد الرحمن بن معاوية ، دخل الأندلس منفرداً بنفسه ، مؤيداً برأيه ، مستصحباً لعزمه ، يعبر القفر ويركب البحر حتى دخل بلدًا أعجميًا فمسنر الأمصار وجند الأجناد ، وأقام ملكًا بعد انقطاعه بحسن تدبيره وشدة عزمه " . فحقق عبد الرحمن بن معاوية غايته من إعادة أمجاد أجداده الأمويين والانتصار على العباسيين وتكوين دولة قوية وهي الدولة الأموية واستطاع صد الثورات والفتن التي اندلعت ضد حكمه ؛ ففي عام (١٢٨هـ - ٧٥٨م) انتصر عبد الرحمن الداخل على يوسف الفهري الوالي العباسي في موقعة " المصارة " واستطاع دخول قرطبة ، وإعلان الحكم الأموي للأندلس . عام (١٤٢هـ ، ٧٦٣م) حاول عبد الرحمن الفهري استرداد نفوذه بالأندلس فجمع جيشاً حوله وأعلن العصيان ، وأراد غزو قرطبة ، فسلر إليه عبد الرحمن الداخل وتمكن من هزيمته . عام ١٤٧هـ قام العلاء بن مغيث - بتحريض من العباسيين- بمناهضة عبد الرحمن الداخل ، وقام بالثورة ، وبعد معارك ضارية استطاع الانتصار عليه ، وقتل العلاء بن مغيث ، ولم يحاول بعدها العباسيون التدخل في شئون الأندلس . عام (١٦١هـ - ٧٨١م) حدث مؤامرة الخيانة على عبد الرحمن الداخل ، إذ تلمز حاكم سرسطة سليمان بن يقطين الأعرابي مع شارلمان حاكم الفرنجة ، ولكن أهالي مرسطة قلموا بثورة ضد الحاكم الخائن وحلفوه ملك الفرنجة ، وبامتت المؤامرة بالفضل . لمزيد من التفاصيل عن قيام عبد الرحمن الداخل بتأسيس الدولة الأموية في الأندلس انظر في تلك باللغة العربية : د / طارق السويديان ، الأندلس التاريخ المصور ، مرجع سبق ذكره ، ص.ص. ٩٢-١٢١ .

سلبياً خلال فترة الصراع الذي اندلع بين أنصار عبد الرحمن الداخل والعباسيين للعبادة على الأندلس ، كما لم يتأثر بالتمردات والفتن التي اندلعت مع بداية نشأة الدولة الأموية في الأندلس<sup>(٨٢)</sup> . الدولة الأموية في الأندلس رحبت بالوجود اليهودي ، وشجعت اليهود على استيطان المدن الأندلسية في سبيل تنشيط الاقتصاد والتجارة الخارجية ، نظراً للدور الإيجابي والفعال الذي كانت تؤديه الطوائف اليهودية في منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط على وجه العموم وفي شبه الجزيرة الأيبيرية على وجه الخصوص . لذلك ، فقد كانت الظروف البيئية والاقتصادية المتميزة للمدن الأندلسية ، سبب مباشر في جعلها منطقة جذب لليهود بصورة مطردة مع بداية الدولة الأموية في قرطبة<sup>(٨٣)</sup> .

وقد استمر الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للطوائف اليهودية في أسبانيا الإسلامية في اندهار مطرد ، وصل لقمته خلال حكم الخليفة الأموي عبد الرحمن الثالث الذي جعل من مدينة قرطبة عاصمة الخلافة الأموية في الأندلس مركزاً ثقافياً وحضارياً واقتصادياً ناقص مدينتي دمشق وبغداد اللتين كانتا منافرتا الحضارة الإسلامية

---

(٨٢) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Yirmiyahu Yovel , The other within: the Marranos : split identity and emerging modernity , Princeton University Press, 2009 , p-p10-13.

بعض المراجع أشارت إلى تأثير الوضع الاقتصادي للطوائف اليهودية خلال فترات التمرد والصراع على السلطة بين المسلمين حيث فرضت على اليهود ضرائب باهظة أثرت سلباً على وضعهم الاقتصادي . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

von Michael Palomino , Encyclopaedia Judaica: Spain, Vol. 15, col. , p222 .

(٨٤) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

1-S. M. Imamuddin , The economic history of Spain under the Umayyads, 711-1031 A. C, Volume 11 of Asiatic Society of Pakistan publications , 1963, p-p420-425.

2-Sarna, Nahum M., "Hebrew and Bible Studies in Medieval Spain" in Sephardi Heritage, Vol. 1 ed. R. D. Barnett, New York: Ktav Publishing House, Inc. 1971, pp325-326.



في تلك الأونة<sup>(٨٥)</sup> . وقد استمر هذا الاندثار خلال عهد الخلفاء الأمويين وبعد سقوط الخلافة الأموية وقيام إمارات الطوائف ؛ فالتقدم الحضاري والثقافي الذي حمله الغزو الإسلامي لشبة الجزيرة الأيبيرية ؛ والذي كان يحمل شعلة الحضارة الإنسانية التي ورثها العرب من الحضارات التي سيطروا على أراضيها ( اليونانية - الرومية - الفارسية ) بعد أن استقر الإسلام بها ، كان له تأثير على الحياة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية على المجتمع الأندلسي ؛ حيث وصل فيضان تلك الحضارة ليروي جميع مجالات العلوم والفنون والآداب<sup>(٨٦)</sup> . وقد استطاعت الطوائف اليهودية التي تطلعت بالدولة الأموية أن تنهل من نهر تلك الحضارة وتردي ثياب الثقافة العربية الأندلسية في المظهر والجرم ؛ حيث حملوا أسماء عربية وتحدثوا اللغة العربية وأصبغوا آدابهم النفوية والدينية بالتراث العربي الإسلامي . هذا الحراك الثقافي والاجتماعي ، الذي صاحبه حراك اقتصادي ، سمح لليهود بالتواجد كشرحية أساسية وفعالة في المجتمع الأندلسي ، وتواجد البعض منهم ضمن علماء الفلسفة والأدب والطب والعمارة والترجمة ، وبرز منهم علماء أثروا بفكرهم في إضاءة شعلة الحضارة الإنسانية ، كما برز منهم البعض في مجال السياسة والحكم كوزراء ومستشارين للخلفاء والأمراء الأمويين في الأندلس ، بجانب التفوق الاقتصادي الذي حققه الكثير من اليهود في مجال التجارة ، والتواجد الملحوظ للكثير منهم في مجال الأعمال الحرفية والفنية<sup>(٨٧)</sup> . ومن أهم الشخصيات اليهودية التي برزت

(٨٥) تراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

von Michael Palomino , Encyclopaedia Judaica: Spain,o,p-cit , p222.

(٨٦) لمزيد من التفاصيل عن هذا الموضوع انظر باللغة الإنجليزية :

Montgomery Watt - Pierre Cachia , A History of Islamic Spain , Transaction Publishers, 2007.

(٨٧) خلال تلك الفترة كان هناك تواجد يهودي ملحوظ في الاقتصاد الأندلسي حيث اشتمل كثير من أعضاء الطوائف اليهودية في المدن الأندلسية بالتجارة المحلية والدولية التي كانت تصل حتى حدود الصين لو كانت تدخل إلى أوروبا ، واحتكروا بعض أنواع التجارة مثل تجارة العبيد من بلاد الصقالية " شرق أوروبا " ، واشتغلوا بالحرف مثل الصباغة كما اشتغلوا بالزراعة . وقد برز اليهود في وظائف محددة مثل التجارة الدولية والترجمة بسبب وضعهم وثقافتهم ، فقد كانوا يجيدون العربية والعبرية وبعض اللغات الأوروبية ، الأمر الذي حوّلهم إلى حلقة وصل وجماعة وظيفية وسرطة بين

خلال العصر الذهبي لليهود في الأندلس ، الذي صاحب العصر الذهبي للدولة الإسلامية في الأندلس : من عصر الخلافة الأموية ، " حسداي بن شبروط " (\*)

العالمين الإسلامي والمسيحي ، وخصوصاً أنهم كانوا ينتقلون بسهولة ويسر بين إسبانيا المسلمة وإسبانيا المسيحية ، فكان اليهودي ينشأ في إسبانيا المسيحية مثلاً ثم ينتقل إلى إسبانيا المسلمة لو العكس . يراجع في ذلك باللغة العربية : د / عبد الوهاب المسيري ، المرجع السابق ، ص ٤٢٩ .

(٨٨) " حسداي بن شبروط - סבדאי בן שפרוט " من علماء الطب النابطين في العصور الوسطى ، وأحد رجال الدولة في الأندلس الذي كان ممنول عن الجمارك ورسوم السفن بجانب قيامه بالعديد من المعام الدبلوماسية في عهد الخليفة الأموي في الأندلس " عبد الرحمن الثالث " ومن بعده أخيه عبد العزيز الحكيم . وُلِدَ في عام ٩١٥م بمدينة قرطبة لأسرة يهودية مرموقة ، حيث كان أبوه حاكم واحد أثرياء اليهود بمدينة قرطبة . تعلم منذ صغره اللغات " العبرية " العربية " اللاتينية ، اليونانية والفشالية " ، كما درس الطب ونبغ فيه وذاع صيته في قرطبة على أثر اكتشافه طريقة تركيب الدواء الذي صنعه أندروماتوس الكرني للإمبراطور الروماني نيرون وصار يستخدم علاجاً في الامراض الرومانية لأمراض كثيرة ، ثم فقدت طريقة تركيبه بمرور الوقت ، وأصبح اكتشافها هماً كبيراً من الأطباء المسلمين وغيرهم ، وقد سماه المسلمون " الفاروق " ، وكان الرومان يسمونه " الترياق - Theriaca " وسماه أطباء اليهود " المخلص " . ويبدو أن معرفة ابن شبروط باللغة اللاتينية هي التي مكنته من التوصل إلى طريقة تركيب هذا الدواء ، كما مكنته لاحقاً من ترجمة الكتاب الإغريقي الخاص " دياو سكوريدس - Dioscorides " عن الأعشاب الطبية إلى اللغة الانثينية والعربية بتكليف من الخليفة عبد الرحمن الثالث وبمساعدة أحد الرهبان اليونانيين يُدعى نيكولاس ، ليصبح هذا الكتاب أسس لتطور العلوم الطبية في الأندلس . أصبح بعد أن ذاع صيته الطبيب الخاص بالخليفة " عبد الرحمن الثالث " في عام ٩٤٠م ، وأصبح من المقربين له ، فأقامه على الجمارك ورسوم السفن في قرطبة ، التي كانت من أهم مصادر الدخل في الأندلس في تلك الأونة . ولكونه متعبد المواهب يرقن العديد من اللغات ، فقد كلفه الخليفة عبد الرحمن الثالث بمهمة دبلوماسية حقق خلالها انتصارات دبلوماسية ، كانت لها تأثير إيجابي على تعزيز المكانة الدولية للخلافة الأموية بسبب حفته التي يعبر عنها ابن حيان بقوله : " فرس الملج رنمير بحسداي هذا ، وهو واحد العصر ، الذي لا يعدل به خدام ملك ، في الأدب وسعة الحيلة ، ولطف المدخل وحسن الولوج " . بجانب إسهاماته في أمور الحكم والتجارة والطب ، ساهم في ازدهار الدراسات اليهودية في الأندلس بنقل مركز الدراسات اللاهوتية اليهودية من بابل إلى الأندلس ، حيث أقام أحد فقهاء الشريعة اليهودية " موسى بن هانوخ " للقلمين من مدينة سورة بابل على مدرسة الدراسات اليهودية في قرطبة لتصبح بعدها من أهم مراكز الدراسات اليهودية في تلك الأونة ، كما شجع حسداي علماء الدين اليهودي على كتابة الشعر والأدب العبري لتظهر بعدها حركة التنوير في الثقافة العبرية بين اليهود في الأندلس والتي تأثرت بصورة كبيرة بالثقافة العربية . وقد توفي حسداي في عام ٩٧٥م بمدينة قرطبة بعد حياة حافلة بالإنجازات العلمية والأدبية والسياسية . كما أفاد حسداي بن شبروط من موقعه كمسؤول عن التجارة الأجنبية ، ومن مكانته في بلاط الخليفة ، في جمع معلومات عن اليهود في البلدان الأخرى ، وفي التواصل معهم . ومثال ذلك يهود الخزر الذين علم حسداي من خلال التجار عن وجود مملكة لهم ، فأخذ يبحث ويتقصى عن أخبار هذه المملكة ، ويسأل مبعوثي الملوك إلى قرطبة ، حتى تمكن من جمع معلومات مهمة عنها ، وقام برماسة ملكها ، ونلقى منه رسالة تعرف بمملكة الخزر ، وكيف تهود كثير من سكانها . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية : —

الطبيب والأكيب والمترجم والدبلوماسي في عهد الخليفة \* عبد الرحمن الثالث \* والخليفة " الحكم المستنصر بالله " ، الرحالة " إبراهيم بن يعقوب الإسرائيلي " (١) الذي عمل دبلوماسياً في عهد الخليفة " المستنصر بالله " ، وفي الشعر والأدب والترجمة نبغ " دوناش بن ليراط " (٢) الذي كان أول من أدخل بحور الشعر العربي في الشعر العبري

Curt Leviant , Masterpieces of Hebrew Literature: Selections From 2000 Years of Jewish Creativity , Jewish Publication Society, 2008 , p-158-169.

(٨٩) " إبراهيم بن يعقوب الإسرائيلي - עיריכת אברהם בן יעקב " أحد الرحالة الأندلسيين الذين استعان بهم الخليفة " المستنصر بالله " في المهام الدبلوماسية ، ويُعد من أوائل الرحالة التي استكشفت الحياة البيئية للأراضي السلافية في شرق أوروبا : وُلد بمدينة " طرطوش -- Tartessos " لأسرة يهودية ثرية ربما في العقد الثالث من القرن العاشر . وقد ثار جدل حول طبيعة عمل بن يعقوب ، حيث اتجه بعض الباحثين إلى القول بأنه كان تاجراً للعبيد من أوروبا الشرقية إلى الأندلس ، بينما تنفي كثير من المراجع عنه هذه المهنة ، حيث كانت رحلاته إلى تلك البلدان رحلات رسمية من الخلافة الأموية في قرطبة . وسواء أكان بن يعقوب تاجراً للعبيد أو رحالة ، فمن الثابت أنه كُلف بعدد من المهام الدبلوماسية من الخليفة المستنصر ، أهمها تلك التي اتجه فيها نحو روما سنة (٣٥٠هـ = ٩٦١م) لمقابلة البابا يوحنا الثامن عشر . والبعضون التي اتجه فيها إلى الإمبراطور الألماني أوتو الأول في مملكة بوهيميا ، الأولى سنة (٣٥١هـ = ٩٦٥م) ، والثانية سنة (٣٦٢هـ = ٩٧٢م) . كما كلفه المستنصر برحلة جغرافية إلى أوروبا الوسطى والشرقية ، لجمع معلومات عن تلك البلاد وسكانها وقد أدى هذه المهمة بنجاح ، وعاد بمعلومات قيمة ، اعتمد عليها المؤرخون وأهل الجغرافيا فيما بعد . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-The YIVO encyclopedia of Jews in Eastern Europe, Volume 1 , edited by Gershon David Hundert, Yivo Institute for Jewish Research , Yale University Press, 2008 , p798.

2-Norman Roth , Medieval Jewish civilization: an encyclopedia , Taylor & Francis, 2003 , p138 .

وباللغة العربية : انظر : جغرافيه الاندلس وأوروبا من كتّاب المسالك والممالك / لابی عبيد البكري ، تحقيق عبدالرحمن على الحجي بيروت : دار الارشاد ، ١٩٦٨ ، صص.١٧٨-١٧٩ .

(٩٠) " دوناش بن ليراط - דונאש בן ליראט " صلب أول محاولة لتطبيق علم العروض العربي على الشعر العبري : وُلد بمدينة فلس المغربية عام ٩٢٠م لأسرة يهودية مرموقة . اتجه لدراسة فقه الشريعة اليهودية على يد سعد بن يوسف القيومي في العراق ( " سعديا جازون - סעדיה גאון " فيلسوف وأحد أهم علماء الشريعة اليهودية في القرون الوسطى الذي وُلد بالقيوم بمصر عام ٨٨٢م ، وكان يترأس أهم أكاديمية دينية يهودية في بغداد حيث توفي هناك عام ٩٤٢م ) ، ثم اتجه ليستقر في الأندلس في منتصف القرن العاشر الميلادي ، حيث تأثر بفلسفة معلمه سعديا جازون وبالشعر العربي ، وكان أول من أدخل بحور الشعر العربي في الشعر العبري ، وأنشئ فن المقامة في العبرية . تعرض لقد شديد من الشاعر اليهودي الأندلسي " يهودا اللاوي " ، حيث اتهمه بأنه بذلك ألحق ضرر باللغة العبرية . ورغم هذه الانتقادات فقد كانت أشعاره العبرية

وانشئ فن المقامة في العبرية ، كما نبغ الشاعر والمترجم " مناحيم بن ساروج " (١١) أول من أنشئ قاموس اللغة العبري .

ورغم الإنفلات الأمني والتدهور الاقتصادي الذي خلفه سقوط الخلافة الأموية ، وقيام إمارات ملوك الطوائف في الأندلس (١٢) ، فقد استمر فيضان الاندهاز الثقافي

والتوشيح التي أصدرها من أهم الأشعار العبرية التي كُتبت في العصور الوسطى ، ويُعد من أهم علماء اللغة العبرية الذي كتبت أعماله الأدبية عن كثير من القصور في قواعد اللغة العبرية . انظر باللغة الانجليزية :

Hebrew Poems from Spain Introduction, Translation and Notes by David Goldstein , Littman Library of Jewish Civilization, 2007 , p-p13-18.

(٩١) " مناحيم بن صاروق - סרפוך בן סרפוך " الشاعر والمترجم الأندلسي وأول من قام بوضع مصطلحات ومفردات اللغة العبرية في قاموس : " تولد بمدينة " تورنوسا - Tortosa " حوالي سنة ٩٢٠م ، حيث تعلم اللغة العبرية والعربية واللاتينية بجانب فقه الشريعة اليهودية وبرزت موهبته الأدبية ، ثم انتقل لمدينة قرطبة ليصبح تحت رعاية الحاخام " اسحق بن عزرا بن شبروط " ووالد الدبلوماسي والطبيب " حسداي بن شبروط " وبعد وفاته حصل على رعاية حسداي حيث كان مساعداً له ، وقام بكتابة أحد أهم الوثائق التاريخية اليهودية في العصور الوسطى والتي تتمثل في الرسالة التي بعث بها بن شبروط لملك الخزر . كتب الحديد من الأشعار باللغة العبرية ، وتم بحلتي أسلوب " دوناش بن ليراط " في اندخال بحور الشعر العربي وفن المقامة في الشعر العبري ، وكان من أشد معارضيه . توفي في عام ٩٩٠م بمدينة قرطبة ، وقد أصبح القاموس الذي أنشئته من أهم المراجع اللغوية العبرية التي اعتمد عليها الباحثون اليهود في العصور اللاحقة له . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Benjamin Gelles , Peshat and Derash in the exegesis of Rashi , Volume 9 of Études sur le judaïsme médiéval , BRILL, 1981 , p-p91-92.

ولمزيد من التفاصيل عن الخلاف بين " مناحيم بن ساروج " و " دوناش بن ليراط " انظر باللغة الانجليزية :

Menahem Haran: "Hebrew Bible/Old Testament: the history of its interpretation" , Volume 1, & Part 2 , Vandenhoeck & Ruprecht, 1996 , p-p.96-109.

(٩٢) مع وفاة عبد الرحمن الثالث وخلفه الحكم الثاني ، تولى عرش قرطبة ابن الأخير هشام الثاني وهو يبلغ من العمر عشرة سنوات ، بمساعدة من أمه " صبيح البشتكية " ، وحليفه ووزيره الأول " جعفر المصحفي " ، ومعهم " غالب الناصري " قائد جيوش الخلافة ، و " محمد بن أبي عامر المنصور " الذي استحوذ وحده فيما بعد على سلطة الخليفة وحجر عليه . وقد صلوا مجتمعين على منع الخصيان الصقالية من نقض بيعة هشام ، وتولاه أخيه الحكم الثاني على العرش ، وكانت والته قد رقت المنصور ليصبح القائم على خزينة الخلافة . وقد بقي هشام الثاني بعيداً عن الحكم ولم يمارس أي نفوذ سياسي ، وفي العام ٩٩٧م أجبر على تسليم مقاليد الحكم رسمياً للمنصور ، حيث

تسمى المنصور بالملك المنصور وإن ظل الخليفة رمزاً . ولد المنصور ملكه ودولته حيث بلغت الخلافة في عهده أقصى اتساع لها ، ولاقت أعظم انتصاراتها على الممالك المسيحية . وبعد موت المنصور في ١٠٠٢م ولي ابنه عبد الملك الذي ضمن موقعه في الخلافة بالحملة الناجحة ضد مماليك (نابلس وبيشونية) ، قبل أن يقتله شقيقه عبد الرحمن شنجول في عام ١٠٠٨م ليتولى الحكم . وفي عام ١٠٠٩م عصبت بالبلاد انتفاضة شعبية بقيادة " محمد المهدي " أحد أمراء دولة بني أمية النافقين على الدولة العنصرية ، وقد أطاح بكل من شنجول وهشام الثاني ، الذي سجن في قرطبة . وقد شهدت السنوات التالية الفتنة التي توفرت عناصرها في : مجموعات مسلحة متحاربة هم أهل قرطبة ومن ورائهم أهل الأندلس من جهة ، والمقاتل البربرية من جهة أخرى ، والمماليك الصقلية من جهة ثالثة ، وأشخاص طامحون للحكم متصارعين عليه وهم أمراء البيت الأموي ، يضاف إليهم بنو حمود الأدارسة ، وقد نتالت الأحداث الدامية ولم يقم الخروج من الأزمة فتفككت الأندلس . فقد خسر المهدي أمام سليمان المستعين بالله في ١٠٠٩م ، ثم استعادت قوات الخلافة من الصقلية الواحدين الخلافة ، وأعادت هشام الثاني للخلافة ، وبذلك أصبح هشام الثاني تحت نفوذ الواحدين الذين بدورهم لم يستطيعوا السيطرة على الجيوش البربرية التي استمرت في تليدها لسليمان ، وبذلك استمرت الحرب الأهلية ، وفي ١٠١٢م استولى البربر على قرطبة وعاقوا فيها نهياً وتدميراً . أما ما حدث لهشام الثاني بعد ذلك هو محض تكهنات ، فمن المفترض أن البربر قتلوه في ١٩ أبريل ١٠١٢م . بعد مقتل هشام الثاني ، أصبح سليمان المستعين بالله خليفة ، لكن الأمر لم يستتب له ، حيث استطاع أمير سبنة " علي بن حمود " بمساندة قوات من البربر من هزيمة جيش المستعين والاستيلاء على السلطة وقتل المستعين في عام ١٠١٦م ، وتم مبايعته وتسمى بالناصر لدين الله . وقد استمر مسلسل الانقلابات والحروب الأهلية في الأندلس ، حيث انقلب على حكم بنو حمود ، " المرزقي عبد الرحمن بن عبد الملك بن الناصر " ، أحد أمراء بني أمية بمساندة خيران العامري ، وتولى الحكم حتى عام ١٠١٧م حتى قُتل في محاولته فرض سيادته على غرناطة . ولما انهزم البربر من أهل قرطبة مع القاسم بن حمود ، الذي كان قد تولى الخلافة في عام ١٠١٨م وتناحر مع ابن أخيه على الخلافة في قرطبة بمساندة البربر ، اتفق رأى أهل قرطبة على رد الأمر إلى بني أمية ، فبايعوا عبد الرحمن بن هشام بالخلافة في رمضان ( سنة ٤١٤هـ ١٠٢٣م ) ، وتلقب بالمستظهر بالله ، وتولى وزارته بعض القدامى من وزراء بني أمية ، وقرب البربر منه ، وعامل زعماء وكبراء قرطبة معاملة سيئة فهاجت العامة ، وامتثلوا جيوشاً منه . ثم قام عليه " أبو عبد الرحمن محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله بن عبد الرحمن الناصر " مع طائفة من أرائل العوام ، وقتلوه في عام ١٠٢٤م . ورغم خضوع قرطبة تحت سلطة القبائل البربرية التابعة لبني حمود ، فقد تمت مبايعة " المعتمد بالله هشام بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن " ليكون الخليفة وظل بمدينة غرناطة حتى عام ١٠٢٩م . وبالرغم من محاولته السيطرة على مقلدب الخلافة ، إلا أن رفعة الضرائب لبذاء المسجد وغيرها أدى إلى معارضة شديدة من فقهاء المسلمين ، وفي عام ١٠٢٩م استوزر رجلاً يعرف بحكم بن سعيد التراز قتل رجلاً قرطبة نتيجة لطغيانه وتمييزه البربر . وأمام تلك الأحداث انتهز " أمية بن عبد الرحمن بن هشام بن سليمان " ، أحد أمراء بني مروان ، فرصة قتل الوزير ، ليجرض العلة على المعتد بالله سعيًا لإسقاطه ، وتولى الخلافة . وقد ثار وراءه بنو أمية ، وحاصروا قصر الخلافة في سنة ١٠٣٠م ، وأخرج هشام من قصره هو ونسائه وأبنائه ، وأُتزل إلى سابط المسجد الجامع المؤدى إلى المقصورة ، وظل هناك أسيراً ذليلاً ، يتربص الموت في كل لحظة . ولكن أمية بن عبد الرحمن لم يبلغ غايته في الوصول إلى الخلافة ، فقرر أهل قرطبة إخراج أمية مع المعتد بالله وطرد كل بني أمية من قرطبة ، ففي منتصف ذي الحجة سنة ٤٢٢هـ ، اجتمع شيوخ قرطبة والوزراء برئاسة ابن حزم بن جهور ، واتفقوا على خلع المعتد بالله ، وإبطال مرسوم الخلافة جملةً لينتهي عهد

مستمر ورغم التدهور النسبي للطوائف اليهودية في المدن الأندلسية ، وتقلص الوجود اليهودي في مدينة قرطبة التي كانت منارة العلم والثقافة في تلك الآونة ، فقد برز منهم علماء في الطب والفلسفة والأدب ، كما تولد بعضهم في قصور الحكم ومن أبرز اليهود الذين برزوا خلال عهد ملوك الطوائف : في السياسة والحكم برز " صاموئيل بن جوزيف هاليغي ، كان يُدعى باللغة العربية : أبو إسحاق إسماعيل بن النغيلة (٢٠) الذي

الخليفة الأموية في قرطبة . مما حدا بكل أمير من أمراء الأندلس ببناء دولة منفصلة ، وتأسيس أسرة حاكمة من أهله وذويه وبذلك انتهت دولة الأندلس الأموية التي دامت ٢٠٠ سنة تقريباً ، أسسها عبد الرحمن الداخل وكانت عهد قوة في بدايتها ، ثم جاء عهد المجد والعز أيام الأمراء والخلفاء في وسطها ، ثم تمرقت إلى دويلات خلال ٥٠ عاماً ، فوصلت إلى ٢٢ دولة أو أكثر يرأسها بعض القادة العسكريين أو موظفين سابقين وأطراف أخرى استبدت بالحكم تنقسم إلى طوائف رئيسية ثلاث : الأسر العربية العريقة مثل بني عباد بشبيلية ، والأسر والقيان البربرية في الجنوب الشرقي للأندلس مثل بني زيري بن مناد بغرناطة ومالقة ، وأخيراً القتيان الصقالبة بشرق الأندلس مثل خيران المعمرى بالمريّة . وقد نشأت بعض هذه الدول منذ بدايات الفتنة ، ولم تنتظر احتلال الدولة الأموية نهائياً سنة ٤٢٢ هـ/ ١٠٣١ م ، وتواصل عصر الطوائف حتى سنة ٤٨٤ هـ . وقد ميزها الصراع في ما بينها غلظة أطراف مسيحية استغلت مجون ولهو ملوك الطوائف لتشرع حربها الاستردادية بالأندلس . يراجع في ذلك باللغة العربية : د / طارق السويديان ، المرجع السابق ، ص- ص ٢٤٢-٢٥٤ .

(٢١) " صاموئيل بن جوزيف هاليغي - שמואל הלוי בן יוסף הלוי = باللغة العربية أبو إسحاق إسماعيل بن النغيلة " الشاعر وعالم التلمود والمحارب ورجل الدولة الأندلسي : وُلد بمدينة قرطبة في عام ٩٩٣م لأسرة يهودية هاجرت من مدينة " ماردة - Mérida " حيث تعلمه التلمودي في قرطبة بمدرسة الحبر حنوخ بن موسى ، ودرس النحو العبري على يد كبير النحويين اليهود في عصره يهودا حيوج ، وتمكن من الأدب العبري والعربي ، وأصبح قادراً على نظم الشعر بالعبرية والعربية ، كما فضل من علم الفلك والهندسة والمنطق ، وقرأ القرآن الكريم وعدداً من كتب الفقهاء المسلمين ، وألّف ببعض دراسته النصارى عن الإنجيل . عندما احتل البربر مدينة قرطبة في عام ١٠١٣م هرب لمدينة مالقة حيث افتتح محل لبيع التوابل هناك . اقتادته الصلابة ليصبح أحد مساعدين " أبي العباس بن العريف " وزير حاكم غرناطة " حيوس بن ملكس " فمن خلال رسالة كتبها لأهلي الجوزاري لتزعمها للوزير أعجب الأخير بخطه وبأسلوبه في الكتابة فاستدعاه فاجب بأسلوبه في الحديث وعينه في جباله الضرائب بغرناطة ثم تولى منصب الوزير في عام ١٠٢٧م ، بعد وفاة أبي العباس وعدم قدرته ولده في الحصول على ثقة حيوس . حقق إسماعيل أو " صاموئيل بن جوزيف " مكانة عالية في غرناطة وأصبح متصرفاً في شئون الدولة حيث ذكره ابن خلدون بالآتي " وأما ما بلغ من المنزلة عند صاحبه وعلية عليه فما لا شيء فوقه " ، ورغم معارضة الكثير من الفقهاء ورجال الحكم والسياسة لتولي اليهودي إسماعيل للوزارة فقد استمر تمسك حيوس به . وقد أورد إسماعيل باديس ابن حيوس في تولى عرش غرناطة بعد وفاة الأخير في عام ١٠٣٧م قُبَيْته في الوزارة . خاضت إمارة غرناطة حروباً أخرى مع إمارتي إشبيلية وقرمونة ، ومع بدير الذي حظي بدعم إمارة إشبيلية ، وصار يهاجم غرناطة ، وشارك إسماعيل في معظمها ، وقادها بنفسه في بعض

كان أحد أهم الشخصيات السياسية في إمارة غرناطة في عهد الحاكمين ( "حبوس بن ماكسن" وخلفه "بانيس بن حبوس" ) ، حيث تولى منصب الوزير الأول بجانب توليه الشؤون المالية وقيادته للجيش في بعض الأوقات ، كما كان أحد الشعراء العبرانيين المميزين وفتيه في التلمود واللغة العبرية . وقد خلفه في منصب الوزير الأول ابنه " جوزيف بن صاموئيل هاليفي " كان يُدعى بالعربية أبو حسين بن النغيلة<sup>(٩٤)</sup> ، الذي

الأحيان ، وكان كلما حقق انتصاراً يكتب قصيدة بالعبرية ، يصور فيها أحداث المعركة ودوره فيها ، وكان أحد أهم الانتصارات التي حققتها إمارة غرناطة ، هو الانتصار على إمارة إشبيلية سنة ٤٣١ هـ = ١٠٣٩ م ) ، وقد صور إسماعيل أحداث تلك المعركة التي شارك فيها بقصيدة لشملت على ١٤٩ بيتاً . بجانب دوره في الحكم والميسلة فقد تولى منصب زعيم الطائفة اليهودية " ناجد - دج " في غرناطة عام ١٠٢٧ م وأنشئ أكاديمية لتعليم الشريعة اليهودية تخرج منها العديد من علماء التلمود اليهود ، كما كان من علماء اللغة العبرية وله العديد من الأشعار التي كان غابيتها في وصف الطبيعة والجمال ووصف المعارك الحربية . توفي في ربيع عام ١٠٥٦ م وخلفه في الوزارة ابنه جوزيف .

1-Zion Zohar , Sephardic and Mizrahi Jewry: from the Golden Age of Spain to modern times , NYU Press, 2005 , p-p81-83.

2-David Bamberger , My people: Abba Eban's history of the Jews, Volume 1 , Behrman House, Inc, 1978 , p100.

وباللغة العربية انظر : د / خالد يونس الخالدي ، اليهود تحت حكم المسلمين في الأندلس ، ص ١٤٩-١٦٢.

(٩٤) " جوزيف بن صاموئيل هاليفي - דב' יהוסף בן שמואל הלוי הנגיד = الذي كان يُدعى بالعربية أبو الحسين بن النغيلة " وُلد في ١٥ سبتمبر عام ١٠٣٥ م بمدينة غرناطة وكان الابن البكر للوزير " إسماعيل بن النغيلة " منذ صغره قام أبوه بتقله بالعلم فشحجه على مطالعة الكتب ، وجمع إليه المعلمين والأدباء من كل ناحية يملونه ويدرسونه ، وأعلمه بصناعة الكتب . بعد وفاة والده في عام ١٠٥٦ م أصبح يوسف بن إسماعيل كبيراً للوزراء في غرناطة ، ومسؤولاً عن جمع الجزية من اليهود ، ورنساً أو " ناجداً - دج " للطائفة اليهودية في غرناطة ، وذلك على الرغم من أن صره لم يكن يتجاوز إحدى وعشرين سنة . حصل على ثقة أمير غرناطة بانيس ، فأوكل إليه قيادة الجيش عند الحرب ، وكان يصحب بانيساً في جميع زياراته الدبلوماسية وأصبح أهم رجال الحكم والإدارة في غرناطة ، فالمؤرخ ابن الخطيب قال فيه : " وعظم استيلاء اليهودي وزير بانيس " . ففكره المصالح العربية واليهودية أنه كان سيء الخلق ولم يتحلى بصفات أبيه الذي كان شديد الورع بالشريعة اليهودية ، كما كان يتهم على القرآن الكريم . وقد شاع بين يهود غرناطة أن يوسف لم يراع حتى تعاليم التوراة ، وأنه يحترق كل الأديان . كان يوسف يعلم بكره حاشية بانيس له لهذا قام ببث جواسيسه في كل مكان داخل قصر بانيس ، وصارت تسله أدق أخباره . الشائعات التي أطلقت عن قيام يوسف بمحاولة التخلص من بانيس وتدبير تسليم الحكم للمعتصم " ابن صمادح " أمير الميريا ، بل وصل القول باعتزازه إقامة دولة يهودية في المريا . يقول ابن عذاري : " وذلك أن هذا اللعين طلب أن يقيم لليهود دولة ، فعن إلى ابن صمادح صاحب المروية في السران يُدخله غرناطة ،

قامت في عهده ثورة البربر ضد اليهود في غرناطة ، وأدت في النهاية إلى منحة اليهود وتقليص الوجود اليهودي من غرناطة عام ١٠٦٦م . وكان هناك " اسحق بن يكوينيل (") الوزير الأول في عهد " المنذر بن يحيى " أمير مرسطة خلال الفترة من

ويكون اليهودي في المربة وهناك بعض الدراسات اليهودية التي تؤيد أن يوسف كان قد عزم فعلاً على إقامة دولة لليهود في المربة ، يكون هو ملكاً عليها لأنه كان غير آمن على مستقبله ومستقبل قومه يهود غرناطة الذين قد يتعرضون لانقلاب باديس أو من سيخلفه عليهم حيث رأى يوسف دولا من حوله يحكمها الصغالية والبربر مع أنهم ليسوا أكثرية ، ووجد أنهم بجنود مرتزة بخصمون هذه الدول ، ويدين لهم سكانها ، فأحب أن يقتلهم في ذلك " . الشاعر " أبي إسحاق الإلبيري " أحد خصوم يوسف والذي كان قد أبعد عن غرناطة أنتمى قصيدة يحرض فيها باديس والصهاينة " أكبر القبائل البربرية في غرناطة " على يوسف واليهود ويكشف فيها عن المؤامرة التي دبرها يوسف . وقد أثارت تلك القصيدة ضجة كبيرة بين عامة المسلمين وخاصة البربر الذين كانوا أكثرية في البلاط الحاكم في غرناطة في تلك الأونة ، وأدت في النهاية إلى وقوع منحة لليهود في ديسمبر ١٠٦٦م التي قتل فيها يوسف ومعه أكثر من ٤,٥٠٠ يهودي من غرناطة ؛ قارروا التي جاءت على لسان المصادر اليهودية تتفق على أن المسلمين هاجموا القصر في اليوم التالي ، وسجدوا جنة يوسف عبر شوارع غرناطة وطقوه بالقرب من باب المدينة ، ثم توجهوا إلى دور اليهود وقتلوا بهم ونهبوا دورهم وأموالهم . وتحتوي المصادر الإسلامية على تفاصيل متشابهة عن هذا الموضوع . إذ يقول المؤرخ الشترني : " فلما كان اليوم الذي أراد الله فيه إزالة نعمته عنه ، وإراحة عباده وبلاده منه ، نذر به أولئك المغاربة ، فأعلنوا بالصياح ، وثأروا إلى السلاح . وأتى الصريح بقية الجند ، وعامة أهل البلد ، ونادى مناديهم : عذر اليهودي وخن ، وطاح المظفر وحان ، فدخلوا القصر من كل باب ، وهتكوا حرمة اليهودي نون حجاب ، فقتل في بعض خزائن القصر... وقد استطل الناس على يهود ، وقتل منهم يومئذ ثوب على أربعة آلاف ، ملحة من ملاحم بني إسرائيل ، بأعوا بذلك ، وطال عهدهم بملكها . ورجع ابن صمداح قد صفرته يداه ، وأخلفه ما تمناه ، وانقلب اليهودي مذموماً منحوراً ، لم يمتع بدنياه ، ولا خلص إلى ما رجاه " . وبقتل يوسف بن إسماعيل بن نخله ومعظم رجالات اليهود في غرناطة ، فقد اليهود مركزهم الثاني في الأندلس ، و كانوا قد فقدوا مركزهم الأول في قرطبة بانتهاء عصر الخلافة ، وانتقل من تبقى من يهود غرناطة إلى إشبيلية التي أصبحت المركز الثالث لليهود الأندلس بعد غرناطة . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

-Olivia Remie Constable , " Medieval Iberia: readings from Christian, Muslim, and Jewish sources" , The Middle Ages series, University of Pennsylvania Press, 1997, p91.

- Norman Roth , " Jews, Visigoths, and Muslims in medieval Spain: cooperation and conflict , o.p-cit , p110.

وباللغة العربية انظر : د / خالد يونس الخالدي ، المرجع السابق ، صص ١١٢-١٢٣ .

(٩٥) " اسحق بن يكوينيل - יסאק בן קוניאל " الشاعر والأديب والفقير التامودي الأندلسي الذي تولى منصب الوزير الأول لـ " المنذر الثاني " أمير مرسطة في عهد ملوك الطوائف : ولد بمدينة قرطبة لأسرة يهودية ثرية ، وحصل على تعليمه هناك ، وكان من علماء التلمود ومن المشعراء العبرانيين المشهورين في مدينة قرطبة . انتقل للعيش في مدينة مرسطة في عام ١٠١٣م بعد أحداث



عام ١٠٢٩م - ١٠٣٩م . كما كان هناك أيضاً " أبو الفضل حسداي بن يوسف " (١) الذي شغل منصب الوزير الأول في عهد " المفكر بن هود " أمير سرقسطة . وفي علم

الحرب الأهلية التي انطلقت في المدينة واستيلاء البربر عليها . في عام ١٠٢٩م أصبح الوزير الأول في بلاط المنذر الثاني أمير سرقسطة وكان من أهم رجال الحكم والإدارة هناك . في الانقلاب الذي قاده عبد الله بن الحكم على ابن عمه المنذر الثاني عام ١٠٣٩م ، وقُتل خلاله الأخير تم إعدام إسحق . ولم تذكر المراجع التي تعرضت لتاريخ اليهود في عصر ملوك الطوائف عن أسباب إعدامه ، وإن كان من الأرجح أن إعدامه لم يكن لأسباب عنصرية دينية . راجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Yekutiel ben Isaac , De Wikipedia, la enciclopedia libre, copia en 27 Agosto  
: es.wikipedia.org/wiki/Yekutiel\_ibn\_Isaac

(١٦) " أبو الفضل حسداي بن يوسف - ابن אל פדל חסדאי ابن יוסף חסדאי " أحد أهم الشعراء العبرانيين في العصور الوسطى والفيلسوف الأندلسي الذي تولى عام ١٠٧٠م منصب الوزير في عهد " أحمد المقتدر " ثاني ملوك أسرة بني هود في سرقسطة ، واستمر في منصبه في عهد والده " المؤمن بن هود " ( ١٠٨١م - ١٠٨٥م ) وفي عهد حفيد المقتدر " أحمد الثاني المستعين " : وُلد في مدينة سرقسطة حوالي عام ١٠٥٠م لأسرة يهودية ثرية ومرموقة في المجتمع الأندلسي ؛ حيث كان والده أحد الشعراء العبرانيين ، وكان جده " حسداي بن شبروط " الطبيب الخاص بالخليفة عبد الرحمن الثالث وأحد رجال النيابة المقربين له . منذ سفره درس تحت إشراف العالم والفيلسوف والطبيب الأندلسي " أبو الحكم بن عمر الكرماني " ( وُلد في قرطبة عام ٩٧٣م وتوفي في سرقسطة - التي كانت ملجأ لكثير من العلماء والفلاسفة الذين هجروا قرطبة بعد عام ١٠١٣م - عام ١٠٦٦م وكان الوزير الأول لأحمد المقتدر ) حيث درس الحساب والفلك والطب والسباسة والفيزياء والهندسة ، وكان من أصدقائه الفيلسوف اليهودي الأندلسي " باحي بن فاقوده - בחיי אבן פקודה " ، والطبيب عالم النبات والدواء اليهودي الأندلسي " يحيى بن إسحاق الإسرائيلي - יהודה אבן אסحاق הישראלי المعروف باسم بن بوكليز " . في عام ١٠٧٠م كلفه " أحمد المقتدر " بتعليم ابنه وخليفته " المؤمن " حيث أصبح من حاشية البلاط الملكي لأسرة بنو هود حكام سرقسطة ، وقد أصبح الوزير الأول عقب وفاة " طي يوسف " الذي كان يشغل هذا المنصب . من خلال تشجيع أحمد المقتدر ومن بعده ابنه المؤمن للعلوم والفنون استطاع أبو الفضل أن يساهم في الإزدهار العلمي والثقافي الذي شهدته مملكة سرقسطة في تلك الأونة ، كما استطاع من خلال مهارته في أمور السياسة أن يساهم في تحقيق انتصارات دبلوماسية وسياسية على الممالك المسيحية ( قشتالة ، ليون ، أراغونة وبرشلونة ) وملوك الطوائف المسلمة ( طليطلة ، بنسبة ، لاردة التي استقلت عن سرقسطة في عام ١٠٤٩م بمعرفة يوسف المظفر شقيق أحمد المقتدر وقدم إخضاعها مرة أخرى لمباينة الأخير في عام ١٠٧٨م ) . تذكر مصادر اليهودية والإسلامية التي تعرضت لحياة أبو الفضل أنه كان رئيس الطائفة اليهودية في سرقسطة ، وقد اعتنق الإسلام وتزوج من أخت أحمد المستعين وأصبح المصدر العظم " ما يشبه رئيس الوزراء " ، اليهود اتهموا بالخيانة والمسلمين اتهموا بالتسلط والتظاهر بالاسلام ، وقد نجحت طوائفان في التخلص منه حيث أرسله المستعين ليكون سفير سرقسطة في مصر في عام ١٠٩٢م ، وقد توفي وهو في طريقه لمدينة مكة . راجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Abu al-Fadl ibn Hasdai , De Wikipedia, la enciclopedia libre, copia en 27 Agosto : es.wikipedia.org/wiki/Abu\_al-Fadl\_ibn\_Hasdai

الطب والأدوية برز " يحيى بن إسحاق الإسرائيلي " (١٠٠٠) ، وفي الفلسفة نبغ " بهية بن يوسف باكوندا " (١٠٠٠) ، وفي الشعر والأدب العبري أبلغ " موسى بن عزرا " (١٠٠٠) ، وكان

(٩٧٠) " يحيى بن إسحاق الإسرائيلي - יוחנן אבן אישכאל הישראלי " المعروف باسم " ابن بوكليز - ibn Buqlaris " من مشاهير علماء الطب والنباتات الطبية والصيدلة في القرون الوسطى : وُلد بمدينة سرقسطة في بداية النصف الأول من القرن الحادي عشر . حياته الأولى لم يتم التعرف عليها، ولكنه من المؤكد أنه كان درس الطب والفلسفة واللغات مثل كثير من أبناء الطوائف اليهودية في تلك الأونة . أصبح من مشاهير الأطباء والعلماء بالنباتات الطبية ودخل في خدمة " أحمد المستعين " ملك سرقسطة خلال الفترة من عام ( ١٠٨٥م - ١١١٠م ) . من أشهر أعماله في مجال الطب والصيدلة إبطروحه التي أصدرها عام ١١٠٦م تحت مسمى " كتاب المستعيني - Kitab al Mustaini " الذي قُسمه لأحمد المستعين ملك سرقسطة من الأعمال الطبية الهامة في القرون الوسطى التي تعرضت لشرح وفي الأنواع النباتات الطبية وفوائدها العلاجية ، وقد صدر الكتاب باللغة العربية والعبرية وترجم للغات ( الفارسية ، اليونانية ، اللاتينية ، البربرية و عدد من اللغات الرومانسية الإسبانية ) . وجانب الفوائد الطبية لهذا الكتاب فهو يُعد مرجع هام لدراسة تطور عدد من اللغات الرومانسية الإسبانية . كما له كتاب هام بعنوان " رسالة التفسير والتنظيم " والتي تعرض فيها بالشرح للتنظيم الغذائي وتأثير الغذاء على أجهزة الإنسان . من الأرجح أنه ترك الأندلس بعد سيطرة المرابطين عليها نتيجة للمساخة العنصرية التي تعرض لها اليهود في تلك الأونة . يراجع في ذلك باللغة الإسبانية :

Ibn Buqlaris , De Wikipedia, la enciclopedia libre, cópia en 27 Agosto :  
es.wikipedia.org/wiki/Ibn\_Buqlaris

(٩٨٠) " باحى ابن فاقودة - בחיי אבן פקודה " مفكر ديني يهودي ، وأحد أعلام الأدب العبري الوسيط : وُلد في "סרפוסדה" بسبيليا الإسلامية عام ١٠٥٠م ، لا يُعرف الكثير عن نشأته ولا حياته الشخصية ( تدعي بعض المصادر العبرية أنه ربما كان وزير في البلاط الملكي لأسرة بن هود في سرقسطة ) ، ولكن من الأرجح أنه حصل على التعليم الذي كان يحصل عليه أبناء الطبقة اليهودية الثرية حيث درس الفلسفة والطب والسياسة بجانب دراساته للتلمود والشريعة اليهودية ، وأصبح قاضياً شرعياً . أهم كتبه " الهداية إلى فرائض القلوب والتنبيه إلى لوازم الضمير " الذي أصدره بالعبرية عام ١٠٨٠م وترجمه " صموئيل بن يهودا بن تبون - שמואל בן יהודה אבן תבון : ١١٥٠م - ١٢٢٠م " إلى العبرية بعنوان " نظرية للزلم القلوب " חובות הלבבות " وُثِد أول كتاب في الفلسفة اليهودية وأشهر أكثر باسم " واجبت القلب - חובות הלבבות " . ويُعد أول كتاب في الفلسفة اليهودية الأخلاقية ، وقد تكرر ابن فاقودة في كتاباته بالكتب الأخلاقية الإسلامية ، وقد تأثر في فلسفته بالأفلاطونية الحديثة والمتصوفين المسلمين ، وهو يشبه إلى حد كبير كتاب " إحياء علوم الدين " للإمام أبي حامد الغزالي . وفي هذا الكتاب ، وعلى عكس ما طرحه الفيلسوف " موسى بن ميمون - משה בן מימון " فيما يتعلق على أهمية العقل في العقيدة ، يؤكد " ابن فاقودة " على أهمية فرائض القلوب : الثقة في الإله ، والتواضع ، والزهو والشكر للإله ، والتوبة عما بغضبه ، وفرائض القلوب عنده لا تقل أهمية عن الشعائر أو الفرائض الجسمانية ، وكلها خطوات تؤدي في نهاية الأمر إلى الحب الخالص للإله . وقد ذاع الكتاب وترك أثرًا عميقاً في المتصوفين والمفكرين الأخلاقيين اليهود ، وأصبح من أهم الكتب الفلسفية اليهودية خلال العصور الوسطى ، مع كتاب " الخزر - הכוזרי " للفيلسوف الأندلسي اليهودي " يهودا هاليفي " ( الذي كُتب في أربعمائة القرن الثاني عشر

باللغة العربية وترجم للغة العبرية بمعرفة صموئيل بن يهودا بن تيون " ) ، وكتاب " دلالة الجاهلانيين - مؤلفه نبوكيد " الذي كتبه الفيلسوف اليهودي الأنطلسي " موسى بن ميمون " عام ١١٩٣م باللغة العربية وتم ترجمته للعبرية بمعرفة " صموئيل بن يهودا بن تيون " ، وكتاب " الأمانيات والإعتقادات - آمورات ودעות " الذي كتبه الجاهلاني اليهودي العراقي " سعدة غارون - سعديا غارون ٨٨٢م - ٩٤٢م " في القرن التاسع الميلادي وترجمه للعبرية " صموئيل بن يهودا بن تيون " حيث تُعد تلك الكتب من أهم الكتب الفلسفية التي أثرت في تطور الفلسفة اليهودية الدينية ، بجانب تأثيرها الإيجابي على الفلسفة الأخلاقية بصورة عامة . توفي بمدينة سرقسطة عام ١١٢٠م . يراجع في ذلك باللغة العبرية :

בחיי אבן פקודה ، האנציקלופדיה החופשית ויקיפדיה כשפות עברית، צוטט ב 27 אוגוסט 2009. [he.wikipedia.org/wiki/בחי\\_אבן\\_פקודה](http://he.wikipedia.org/wiki/בחי_אבן_פקודה)

وباللغة الانجليزية انظر :

Menahem Haran , Hebrew Bible/Old Testament: the history of its interpretation , o.p-cit , p-p.306-309.

(٩٩) " أبو هارون موسى بن يعقوب ابن عزرا - مשה بن يعקב הסלה ابن عزرا " أحد كبار الأدباء والشعراء اليهود في العصور الوسطى وأول ناقد في تاريخ الأدب العبري : ولد لعائلة يهودية غنية وصريقة بمدينة غرناطة عام ١٠٥٥م ، ودرس هناك الآداب والفنون والموسيقى واللغات مثل سائر أبناء الطبقة اليهودية الراقية ، بجانب دراسته للتلمود والتقانون اليهودي . وكان أحد تلاميذ الشاعر والجاهل الأنطلسي من قرطبة " اسحق بن يهودا بن غيث - יצחק בן יהודה אבן גיאת ١٠٣٨م - ١٠٨٩م " ، وأصبح فيما بعد صديق الشاعر اليهودي الأنطلسي من طليطلة " أبراهام بن مئير بن عزرا - אברהם אבן עזרא לו ראב"צ : ١٠٨٩م - ١١٦٤م " . نكح منذ صغر سنه بأسلوب الشعر العربي وبالفلسفة العربية ، وكان مطلعاً على المصادر اليونانية المتداولة بين الأنطلسيين وتأثر بالفلسفة والأدباء ( اليونانيين ) إبيدوكليس ، مقراط ، فيثاغورث ، أرسطو ، مقراط ، والفيلسوف العربي من بلاد فارس أبو نصر الفارابي ، والفلسفة والأدباء اليهود الأنطلسيين سليمان بن جليزول وسعدة غارون ) . ترك المدن الأنطلسية ، واتجه ليستقر في الممالك المسيحية في شمال شبة الجزيرة الأيبيرية بعد سيطرة المرابطين على أراضي ملوك الطوائف ( عدا سرقسطة ) عام ١٠٩٠م ، مثل كثير من العائلات اليهودية . طوال تواجده في ممالك أسبانيا المسيحية في شمال شبة الجزيرة الأيبيرية ، كان متأسفاً على الماضي المسجل لغرناطة وغناها الثقافي والفكري والحضاري وحيثية فيها . ولم يواس وحنته إلا شعره وبعض أصدقائه الشعراء مثل يهودا اللادوي أمير شعراء اليهود بالأنطلس . إسهاماته الأدبية وحسنه في مقدمة الشعراء والأدباء العبرانيين في العصور الوسطى ، وكان أحد أهم الشعراء الذين طوروا في الشعر العبري ؛ فقد كان الشعر اليهودي القديم شعراً دينياً لا يتعدى نظم تراتيل الإبتهالات والصلوات ، فجاء ابن عزرا بشعر يخالف لذلك في الموضوع والصورة واللغة والأسلوب ، فهو شعر اختلطت فيه عناصر من الشعر العربي والتوراتي ، وظهرت به مسحة عقلية لم تكن من قبل ، ونهل من مناهل الحضارة والثقافة الجديدين ، واتخذ من قصور البلاغة والبيان العربيين ما جعل ابن عزرا وشعراء الأنطلس يبدعون شعراً لم تعرفه اللغة العبرية ، ولا الثقافة اليهودية من قبل . ويُعد كتابه " المحاضرة والمذاكرة " من أهم الكتب التي تعرضت لأسلوب الشعر في العربية والعبرية "تيمة في قلائد الأدب الأنطلسي" ، وكتاب باللغة العربية واللغة العبرية ( النسخة العربية فقط ) ، وقد جاء على لسان ابن عزرا في هذا الكتاب : " إن الشعر عند العرب طبع ، ولدي غيرهم تطويح ، فالعرب منحهم الله البيان وهبهم للكتابة

على رأس علم الفلك " إسحق بن باروخ البالية " الذي كان أحد أفراد حاشية حاكم أشبيلية " أبو القاسم المعتمد " (١٠٠) .

بفصاحة اللسان ، وبهذا فخر بعضهم قائلًا : لسان الحرب بين الألسنة كزمن الربيع بين الأزمنة " . كما يُد كُتبه " الحقيقة في معنى المجاز والحقيقة " من أهم الكتب الأدبية في تلك الأونة . توفي في عام ١١٢٩م ، وتخليدًا لذكوره أطلقت دولة إسرائيل اسمه على العديد من الشوارع والميادين في المدن الإسرائيلية . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

1-Josef W. Meri , Medieval Islamic Civilization: An Encyclopedia, Volume 2 , Routledge, 2005 , p-p.354-355.

2-Menahem Haran , "Hebrew Bible/Old Testament: the history of its interpretation" , o.p-cit , p-p.282-302.

وباللغة العربية انظر : د / محمد فتحي البخادي ، المؤثرات العربية في شعر يهود الأندلس ، بحث مقدم في ندوة اللغات والترجمة كلية اللغات والترجمة بجامعة محمد بن سعود الإسلامية ، ١٩٩٩م . وباللغة العبرية ، انظر :

משה אבן עזרא • האנציקלופדיה העברית ויקיפדיה בשפות עברית, צוטט ב 27 אוגוסט 2009 : [www.wikipedia.org/wiki/משה\\_אבן\\_עזרא](http://www.wikipedia.org/wiki/משה_אבן_עזרא)

(١٠٠) " إسحق بن باروخ البالية - יצחק בן ברוך בן אלבאליה " أحد أهم علماء التلمود في العصر الذهبي لليهود في اسبانيا ومن أشهر علماء الفلك في العصر الأنطليسي : وُلد بمدينة قرطبة في عام ١٠٣٥م لأسرة " باروخ " اليهودية مرموقة في المجتمع اليهودي في اسبانيا ، حيث يُدعى بأنها تعود بجذورها لأحد أثرياء اليهود الذين تم أسرهم عام ٧٠٠م بعد هدم تيموس للهيكل . مثل بقوى نظرائه من أبناء يهود الطبقة الأرستقراطية درس الفلسفة والعلوم الاجتماعية واللغات والحساب والهندسة ، بجانب دراسة التعاليم اليهودية ( التلمود - القانون اليهودي ) . نبوغه في التعليم التلمودي جعلته يدخل دائرة اهتمام " صامونيل بن جوزيف هاليقي = أبو إسحاق إسماعيل بن النخيلة " الوزير الأول لحاكم غرناطة " حيوس بن ماكسين " وخلفه " ياحيس بن حيوس " الذي كان راعيًا للعلوم والفنون ويشجع ويساند اليهود الموهوبين ، كما كان أحد المقربين للوزير " جوزيف بن هاليقي " الذي خلف أباه في منصب الوزير الأول . استطاع الهروب هو وعائلته ، من المذبحة التي أطلقها المسلمون تجاه اليهود في غرناطة عام ١٠٦٦م حيث اتجه ليمتقر في سرقسطة التي أصبحت ملجأ لكثير من العلماء والمفكرين اليهود في الأندلس . في سرقسطة استمر إسحق بن باروخ في مواصلة دراساته التلمودية والعلوم الفلكية وحقق شهرة كبيرة في مجال الفلك والنجوم بلغت جميع أنحاء أسبانيا ومن خلالها تم استدعائه إلى أشبيلية ليكون من المقربين لحاكمها " أبو القاسم محمد المعتمد " من بني عباد وصيحه المستشار الفلكي " المنجم " له ، كما عُهد إليه منصب زعيم الطائفة اليهودية في أشبيلية . بجانب شهرته في عالم الفلك والنجوم كان من أهم علماء التلمود في تلك الأونة ( العصر الذهبي لليهود في الأندلس ) . في عام ١٠٩١م ، مع هزيمة للمعتمد واستيلاء المرابطين على أشبيلية فقد بن باروخ وطيفه كمستشار فلكي وزعيم الطائفة اليهودية هناك فأكجه لغيرناطة التي حيث كان بعض اليهود قد شكلوا طائفة يهودية هناك بعض أحداث ١٠٦٦م ، حيث ظل هناك حتى وفاته في عام ١٠٩٤م . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Rabbi Yitzchak Ben Baruch Albalia , from chabad.org , copy in 28 August 2009 :

## عهد دولة المرابطين<sup>(١٠١)</sup> ثم عهد دولة الموحدين<sup>(١٠٢)</sup> والتدهور في الوضع القانوني للطوائف اليهودية في الأندلس " أسبانيا الإسلامية " :

[www.chabad.org/library/article\\_cdo/aid/112370/jewish/Rabbi-Yitzchak-Ben-Baruch-Albalia.htm](http://www.chabad.org/library/article_cdo/aid/112370/jewish/Rabbi-Yitzchak-Ben-Baruch-Albalia.htm)

(١٠١) المرابطون " الملقبون ، الملقبون " : سلالة بربرية حكمت في المغرب وموريتانيا وغرب الجزائر والأندلس ما بين أعوام ( ١٠٥٦م - ١٠٦٠م ) حتى ١١٤٧م . وكان مقر حكمهم فاس ١٠٥٦م - ١٠٨٦م ، مراكز منذ ١٠٨٦م . ويرجع أصل المرابطون إلى قبيلة لمتونة البربرية ، وأصل تسميتهم بالمرابطون يرجع إلى اتباع الحركة الإصلاحية التي أسسها " عبد الله بن ياسين " الذي قاد حركة جهادية لنشر الدين ، وكان رجالها يلزمون الرباط بعد كل حملة من حملاتهم الجهادية . وقد بدأت الحركة بنشر الدعوة في الجنوب - انطلاقاً من موريتانيا - و أظهروا في حمل بلاد غلغلة على الإسلام ، ومن ثمة باقي مناطق الصحراء الغربية ، وفي عهد يوسف بن تاشفين ( ١٠٦٠م - ١١٠٦م ) تم غزو المغرب و غرب الجزائر حيث تم بناء مدينة مراکش ١٠٦٢م عاصمة ملكهم . وفي عام ١٠٨٦م قاد بن تاشفين أولى حملاته في الأندلس و انتصر على ألفونسو السادس ملك قشتالة وليون في معركة الزلاقة الشهيرة . ثم استطاع القضاء على حكم ملوك الطوائف ووحّد الأندلس تحت ولاية دولة المرابطون بالمغرب . في عهد علي بن يوسف ( ١١٠٦م - ١١٤٣م ) تعرضت دولة المرابطون إلى هزائم على أيدي الممالك المسيحية في شمال أسبانيا ، ثم استولى الموحدون على مملكتهم في غرب إفريقية واستولوا على مراكز عام ١١٤٧م انتهت بذلك دولة المرابطون . لمزيد من التفاصيل عن دولة المرابطون في الأندلس انظر باللغة العربية : د / طارق الميرداني المرجع السابق ، صص ٢٦٧-٢٣٦م .

(١٠٢) الموحدون : سلالة بربرية حكمت في شمال إفريقية ( المغرب ، الجزائر ، تونس ، ليبيا ) و الأندلس خلال الفترة من " ١١٤٧م - ١٢٦٩م " ، وكان مقر حكمهم مراکش ، إشبيلية ( فترات متقطعة ) . أطلق عليهم تسمية " الموحدون " لكون أتباع هذه الطريقة كانوا يدعو إلى توحيد الله ، حيث قاد ابن تومرت ( ١٠٨٠م - ١١٣٠م ) ، والذي ينحدر من صلبه أمراء الموحدين ، اتباع حركة دينية متشددة ، وكان يدعو إلى تنقية العقيدة من الشوائب . أطلق بن تومرت عام ١١١٨م الدعوة لمحاربة المرابطون ، واتخذ من قلعة تنملل - على جبال الأطلس - مقراً له . استطاع خليفة عبد المؤمن ( ١١٣٣م - ١١٦٣م ) أن يستحوذ على السلطة في المغرب بعد سقوط مراکش عام ١١٤٧م ، و من ثم على كامل إفريقية حتى تونس و ليبيا عام ١١٦٠م ، وعلى الأندلس خلال الفترة ( ١١٤٦-١١٥٤م ) . بلغت الدولة أوجها في عهد أبو يعقوب يوسف " ١١٦٣م - ١١٨٤م " ، ثم أبو يوسف يعقوب المنصور " ١١٨٤م - ١١٩٦م " الذي تلقب بالمنصور وعمل على النهوض بالمغرب والأندلس علمياً وثقافياً ، حيث تم بناء العديد من المدن الجديدة وازدهرت الثقافة والحياة الفكرية . استطاع أبو يوسف المنصور عقد الصلح مع مملكة قشتالة ، ولكن تقصيرهم للصلح اضطرتهم لقتالهم في موقعة الأرك التي انتصر فيها الموحدون . في عهد الناصر " ١١٩٩م - ١٢١٣م " عقدت هدنة بين ملك قشتالة ألفونسو الثامن و المسلمين ، تلك الهدنة استغلها ألفونسو في تقوية بلاده و محاربة أمراء المسيحيين ، ثم اغار على بلاد جيل و بلباسة و أجزاء من مرسية فاضطر الملك الناصر " محمد بن يعقوب " الذي خلف والده المنصور إلى الذهاب إلى الأندلس لغزو قشتالة فغير البحر و ذهب إلى إشبيلية لتنظيم جيشه و منها اتجه إلى قلعة " شلمطيرة " إحدى فلاح مملكة قشتالة

مع سقوط الممالك التي أسسها ملوك الطوائف وخضوع معظم أراضي الأندلس تحت حكم المرابطين في عام ١٠٩٠م<sup>(١٠٢)</sup> بقيادة يوسف بن تاشفين بدأ الوضع الاجتماعي

و استولى عليها بعد حصار ٨ شهور ، لكن الملك الفونسو الثامن دعا البابا " أنوسنت الثالث " بروما إلى إعلان الحرب الصليبية ضد الأندلس ، وكان من نتائج ذلك أن اجتمع لاسبان ١٢٥ ألف مقاتل انطلقوا ليمثلوا على حصن رباح و الأرك و غيرها ، و قام المسلمون بجمع جيش مماثل و التقى الجيشان عند حصن العقاب إلا أن الموحدين تلقوا هزيمة فاسية على يد النصارانيين في معركة حصن العقاب ١٢١٢م ، لم تقم للمسلمين بعد هذه المعركة فاشية . بعد سنة ١٢١٢م بدأت الدولة تنهارى بسرعة مع سقوط الأندلس في أيدي الممالك المسيحية في الشمال بعد ١٢٢٨م ، و تونس في أيدي الحفصيين و الجزائر في أيدي بني عبد الواد . الزبانيون ١٢٢٦م . وخلال الفترة من ( ١٢٢٤م - ١٢٢٦م ) حكم فرعين للموحدين أحدهما في المغرب الثاني في الأندلس ، و منذ ١٢٤٤م تعرضوا لحملات المرينيين ، ثم فقتوا السيطرة على المغرب و انتهى أمرهم سنة ١٢٦٦م بعد أن قضى عليهم المرينيون نهائياً . لمزيد من التفاصيل عن دولة الموحدين في الأندلس انظر : المرجع السابق ، ص- ص ٤٠٧-٣٣٧ .

(١٠٣) بعد تولي " الفونسو السادس - Alfonso VI de León y Castilla : ١٠٤٠م - ١١٠٩م " عرش مملكة غشتالة ومملكة ليون ومملكة غاليسيا في شمال شبه الجزيرة الأيبيرية ، أخذ يعمل للاستيلاء على المدن الإسلامية واحدة تلو الأخرى ، وأجبر كثيراً من ملوكها على دفع الجزية استهزاء بهم ، ونقض عهده مع ملك طليطلة واستولى عليها سنة (٤٧٨ هـ = ١٠٨٥م ) وحول مسجدها إلى كنيسة وأحرق الكتب العربية بها وأجبر " المعتمد بن عباد " حاكم إشبيلية وأعظم ملوك الطوائف آنذاك على دفع الجزية . وكان لتلك السياسة أثر كبير في إفقار ملوك الطوائف الإسلامية واتحادهم ؛ فأرسلوا إلى أمير دولة المرابطين بالمغرب " يوسف بن تاشفين " يستغيثون به ، فجهز إليهم على رأس جيش كبير ، والتقى مع الفونسو السادس في معركة حاسمة في معركة الزلاقة سنة (٤٧٩ هـ = ١٠٨٦م ) هزم فيها الفونسو هزيمة ساحقة وفر هارباً . بعد تحقيق النصر عاد يوسف بن تاشفين وجيش المرابطين للمغرب بعدها نشب الخلاف بينه وبين ملوك الطوائف انتهى في النهاية إلى سيطرته على ممالك الطوائف وإسقاطها ، وإخضاع الأندلس لولاية دولة المرابطين . ويختلف المؤرخون على تحديد موعد لبدء المشكلات بين ابن تاشفين والمعتمد حاكم أشبيلية ؛ فهناك من يقول إن المرابطين فرروا اليقاع بعدما اكتشفوا ثراء الأندلس فقاموا بقتالات مع الأمراء وأصحاب المعدن لنيل الدعم والمساندة ، فحصلوا على تأكيد أهل المرية في رسالة وجهها قاضيا أبو عبد الله بن الفراء ؛ كذلك وجه بعض القضاة والفقهاء والعلماء ورسائل مشابهة تطالب بالبقاء وتعزيز الثغور لوقف تقدم الفرنجة . وهناك من المؤرخين من يؤخر الخلافات إلى بعد العبور الثاني الذي حصل سنة ٤٨١ هجرية (١٠٨٨م) على إثر هجوم وغزو أندلسية من أهالي بنسفة ومرسية ولورقة وبمسطة إلى مراكز تطالب الدعم والعون على مواجهة هجمات الفرنجة ، واتصل ابن تاشفين بالمعتمد ووافق الأخير على إرسال الدعم وإعادة استقباله في إشبيلية ووجه رسائل إلى " ملوك الطوائف " داعياً إلى الجهاد مع المرابطين . وأبى دعوة المعتمد أصحاب مملكة ( المستنصر بالله نعيم بن جاليس ) و غرناطة ( عبدالله بن بلقين ) والمرية ( المعتمد بن صمادح ) ومرسية ( ابن رشيد ) ؛ إضافة إلى رؤساء مناطق من شقورة وبسطة وجيجان ، واجتمعت القوات وحاصرت حصن لبيط وأخرجت للفرنجة منه . بعد المعركة بدأ الخلاف بين ابن تاشفين والمعتمد ؛

والقانوني للطوائف اليهودية في المدن الأندلسية في التدهور ، حيث انتشرت النزعة الدينية المتشددة بين أهالي الأندلس المسلمين وأصبحت الحقوق التي تمنحها الشريعة الإسلامية لأهل النعمة في مهبط الريح ، والحماية التي يمنحها الإسلام لهم مهزوزة ومتفحّصة عنها من المصلحة في بعض الأحيان<sup>(١٠٠)</sup> . فالتغير في إيدولوجية الحكم

فالأول أنهم الثاني أنه يتصل سرّاً بالفرجة وينسق معهم لتوجيه ضربة عسكرية لقواته ، واتهم الثاني الأول أنه يفرض المعكوس على الأمراء وأصحاب المدن لتقوية شوكلته . هذه الخلافات أدت في النهاية إلى قيام ابن تاشفين بمرسل قائد قواته " سير بن أبي بكر " للقضاء على ملوك الطوائف في الأندلس ، وإخراجهم إلى المغرب شرط أن يبدأ بالمناطق المجاورة لحدود الفرنجة وأن لا يتعرض لصاحب أشبيلية المعتمد بن عباد . وبدأت حرب إستراتيجية معارك الطوائف فبدأت ببني هود ( أصحاب روضة ) ثم بني طاهر في شرق الأندلس ، وترك مناطق المحدث لمرحلة لاحقة بدأت مع العبور الثالث في سنة ٤٨٢ هجرية = ١٠٩٠ م ) . ويتفق المؤرخون على أن العبور الثالث كان بداية نهاية عصر ملوك الطوائف ، بعد أن وردت الموافقة من علماء المشرق ( الغزالي والطروش ) ببقاء تلك الإمارات على شرط الفصل معها وفق ما تملبه الشريعة من حسن معاملة ، وإعادة توحيد الدولة شرعياً وتأكيد بيعتها للخلافة العباسية . ويؤكد ابن خلدون في تاريخه على أن فتاوى الفقهاء وأهل الشورى من المغرب والأندلس توافقت على خلع ملوك الطوائف وانتزاع الأمر من أيديهم ، مع فتاوى صارت إليه من أهل المشرق ( الإمام الغزالي في العراق ، والأمام الطروش في مصر ) . وبسبب الدعم السياسي والشعبي من الخلافة العباسية اشدد حولة المرابطين واتسع نطاق نفوذها ، فاجتمعت حولها العصبية وأخذت تتوحد في جيش مشترك لاسترداد الأندلس من ملوك الطوائف ، وهو أمر تم على خطوات انتهت في سنة ٤٩٢ هجرية ( ١٠٩٨ م ) ، إذ ، كما يقول ابن خلدون : " انتظمت بلاد الأندلس في ملكة يوسف بن تاشفين ، وانقرض ملك الطوائف منها أجمع كان لم يكن . حيث ظل بعض ملوك الطوائف يحكمون تحت مظلة دولة المرابطين حتى ١٠٩٨ م حيث استثنى بن تاشفين الولاية الشرقية لسانحها المستعين " ابن هود الجذامي " وتشمل سرسطة وخطيلة وقلعة أيوب ودرودة وشوشة وبريشتر ولاردة وفراغة وبلخي وسلم ووادي الحجرة . كما ترك " علي بن مجاهد العامري " يحتفظ بمدينة دائية ، و " القادر بن ذي النون " بمدينة بلنسية . واستمر هؤلاء يمارسون صلاحياتهم المحلية تحت مظلة دولة المرابطين ودائرة نفوذها إلى سنة ٤٩٢ هجرية . بعد تثبيت البيعة قرر ابن تاشفين استرداد بلنسية حيث نجح المرابطون بعد معارك كر وفر في استرداد بلنسية في سنة ( ٤٩٥ هـ = ١١٠١ م ) بعد موقعة بلنسية نجح ابن تاشفين في كسر موازين القوى والانتقال بالأندلس من مرحلة التفكك والزدواجية السلطات إلى مرحلة التوحيد وتثبيت مركزية الدولة في مراكش ، وربطها بعاصمة الخلافة بغداد . يراجع في ذلك : وليد نويهض ، " المتقنون والسلطة في الأندلس : تصفية أمراء الطوائف وإلحاق الأندلس بدولة المرابطين " مقالة منشورة في صحيفة الوسط البحرينية الخامسة ، العدد ٢٤٠١ الجمعة ٣ أبريل ٢٠٠٩ م .

(١٠٤) رغم الحماية التي فرضتها الشريعة الإسلامية على ولاية أمور المسلمين لمنحها لأهل النعمة المتعاقبين في سلطانهم ، والتي كان المرابطون قد أكنوا عليها ، فقد انلمت بمدينة قرطبة في عام ١١٣٥ م أحداث عنف طائفية ضد اليهود راح ضحيتها عدد كبير منهم بجانب سلب أموالهم وهدم معابدهم وبيوتهم . ولم تتخذ السلطات الحاكمة إجراءات قضائية لمعالجة مرتكبي تلك المصادرة ، ولم تتخذ من التدابير الأمنية ما يمنع من تكرار مثل تلك الحوادث . يقول ابن عذاري : " وثارت العلة

الإسلامي في الأندلس ، الذي تزامن مع إخضاع يوسف بن تاشفين ممالك الطوائف لسيادة دولة المرابطين في المغرب ، انعكس على التفاعل الاجتماعي بين المسلمين وأهل الذمة ، وأحدث نوع من عدم الاستقرار النفسي للطوائف اليهودية التي تواجدت في المدن الأندلسية ؛ حيث تم حرمان اليهود والمسيحيين من تولي المناصب الهامة في قصور الولاة المسلمين وإقصاء جميع اليهود من مناصبهم التي حصلوا عليها في عهد ملوك الطوائف . هذا الوضع المتباين لليهود ، في عهد أول سلاطين دولة الموحدين في الأندلس ، دفع بكثير من يهود " أسبانيا الإسلامية " إلى الهجرة للممالك الأسبانية المسيحية في الشمال التي شجعت على هجرة اليهود إليها<sup>(١٠٠)</sup> ؛ حيث ساهم البعض

بقرطبة في هذه السنة في رجب على اليهود لحنهم الله- بسبب قتل وجد بين أظهرهم ، ففتحت منازلهم ، ونهبت أموالهم ، وقتل نفر منهم " . ويقول ابن قطن : " وقتل يهودي مسلماً سنة ٥٢٩هـ فاستطاع المسلمون على اليهود فنهب أموالهم ، وهدمت ديارهم ، وذلك بقرطبة " . حيث يستدل من هذا الوصف الحملة الأمنية الهشة لليهود في ذلك العصر والردع العقابي المقود لمرتكبي الحوادث ضد اليهود . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Katrin Kogman-Appel , Jewish book art between Islam and Christianity: the decoration of Hebrew bibles in medieval Spain - Volume 19 of Medieval and early modern Iberian world, BRILL, 2004 , p-p.19-20.

وباللغة العربية انظر : د / خالد يونس الخالدي ، المرجع السابق ، ص ١٩٢ .

(١٠٥) لم يتخذ " يوسف بن تاشفين " بعد سيطرته على الأندلس أية إجراءات تصفية تجاه اليهود ورغم حرمتهم من تولي الوظائف العامة في الدولة ، فقد تمتعوا بحرية ممارسة عقيدتهم ومباشرة شئونهم الطائفية ، ولم يتم إجبارهم على اعتناق الإسلام . وهذا ما يتفق عليه المصادر الإسلامية واليهودية التي تعرضت لتاريخ اليهود خلال تلك الفترة ، رغم اختلافهما في حجم مساحة الحرية التي حصل عليها اليهود في تلك الأونة . وهناك واقعة تؤكد ذلك تتلخص في الآتي : ادعى أحد الفقهاء المسلمين بمدينة قرطبة ، أنه وجد مجلداً من تكليف ابن مسرة الجبلي القرطبي يضم حديثاً مرفوعاً إلى النبي محمد صلى الله عليه وسلم يبين أن اليهود ألزمت نفسها بالآتي : " إذا جاءت الخصم سنة عام من بعد مبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولم يجنهم نبي منهم على ما زعموا ، فإن الإسلام لازم لهم ، لأنهم وجدوا في التوراة قول الله تعالى لموسى عليه السلام أن النبي الرسول الذي معناه محمد لابد من ظهور الحق على يده ، ونوره متصل بآصال الساعة ، فزعمت اليهود أنه منهم ، وأنه إن لم يجيئ على رأس الخمس سنة عام ، وإلا فهو هذا " . وقد رفع هذا القتيه هذا المكتوب إلى يوسف بن تاشفين الذي لم يقتل لإجبار اليهود على الدخول في الإسلام إجباراً ، ولكنه فرض عليهم جملة من المال . تلك الرواية تذكرها بعض المصادر المسيحية التي جاء بها أن وجهاء اليهود خرجوا إليه ، ورجوه أن يخفيهم من هذا الالتزام ، واستعدوا مقابل ذلك أن ينفقوا إليه مبلغاً كبيراً ، فوافق ولم يكرهم على الإسلام . يراجع في ذلك : المرجع السابق ، صص ١٩٢-١٩٣ .



منهم في عملية الغزو المسيحي لإسترداد إسبانيا ، سواء كمنصر قتالي ، أو كمنصر زراعي ، أو إداري<sup>(١٠٦)</sup> . ورغم هذا ، فقد ظلت أغلبية أعضاء الطوائف اليهودية في المدن الأندلسية ، التي فضلت البقاء هناك أو التي لم تملك المقدرة على الهجرة ، في التعايش مع أهالي الأندلس المسلمين ومداخنة رجال السلطة في سبيل الحفاظ على أموالهم وثقافتهم ، التي ظلت مزدهرة رغم التدهور النسبي في وضعهم الاجتماعي والقانوني بصفة عامة<sup>(١٠٧)</sup> .

الوضع النفسي غير المستقر لليهود في المدن الأندلسية بدأ يتشيع بالأمان مع تولي السلطان علي بن يوسف بن تاشفين عرش دولة المرابطين في عام ١١٠٣م خلفاً لأبيه ؛ حيث أظهر منذ توليه الحكم مودة تجاه لليهود بصفة عامة ، واستعان ببعضهم في حاشيته الملكية<sup>(١٠٨)</sup> ، فقد تولي الشاعر والطبيب " أبا أيوب سليمان بن المعلم " مهمة الطبيب الخاص للسلطان وكان يحمل لقب الوزير الفخري<sup>(١٠٩)</sup> ، والطبيب اليهودي " إبراهيم بن كامينال " الذي امتد حمايته وإحسانه لليهود لتصل الطوائف اليهودية في مصر والعراق وحصل على ثناء الشاعر اليهودي المعاصر له موسى بن عزرا الذي قال إنه كان درعاً لقومه عند حصول مشكلات لهم ، وأنه بالرغم من وجوده في الأندلس إلا

---

(١٠٦) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Zion Zohar , Sephardic and Mizrahi Jewry: from the Golden Age of Spain to modern times , NYU Press, 2005 , p32.

(١٠٧) يراجع في تلك باللغة الانجليزية :

Bernard Dov Cooperman , In Iberia and beyond: Hispanic Jews between cultures : proceedings of a symposium to mark the 500th anniversary of the expulsion of Spanish Jewry , University of Delaware Press, 1998 , p44.

(١٠٨) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Heinrich Graetz, Philipp Bloch : " History of the Jews, Volume 3 " , Jewish Publication Society of America, 1894 , p.314.

(١٠٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Norman Roth , Medieval Jewish civilization: an encyclopedia , o.p-cit , p-p.518-519.

أن رعايته تصل إلى اليهود في العراق ومصر<sup>(١١٠)</sup>. فقد كان بن المعلم وابن كامينال وكيلين ماليين للدولة يعملان في مجال جمع الجزية المفروضة على اليهود<sup>(١١١)</sup>، كما كان ضمن الحاشية الطبيب والشاعر اليهودي "ابو اسحاق المهاجر"<sup>(١١٢)</sup>. وبجانب هؤلاء كان هناك عدد من اليهود متواجدين في الهياكل الإدارية للدولة المرابطية في الأندلس في عهد السلطان "علي بن يوسف بن تاشفين"، وهذا ما يُستدل عليه من الرسالة التي بعث بها خليفته تاشفين بن علي إلى القضاة والفقهاء بأمرهم بعدم إسناد وظائف الدولة لأهل النُمة<sup>(١١٣)</sup>.

وبصفة عامة خلال عهد دولة المرابطية في الأندلس الذي انتهى بسيادة دولة الموحدين في عام ١١٤٦م، برز كثير من العلماء اليهود الأندلسيين الذين أثروا في اللغة والأدب العبري، كما برز كثير من المترجمين اليهود الذين استطاعوا ترجمة العديد من أمهات الكتب من اللغة العربية إلى اللاتينية والعبرية ومن اللغة الأتينية إلى العربية، مما أسهم في نقل كثير من العلوم والفنون التي حملها المسلمون للأندلس إلى الممالك المسيحية في شمال أسبانيا ومنها انتقلت إلى باقي أنحاء أوروبا<sup>(١١٤)</sup>. ومن أبرز

---

(١١٠) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Isaac Broydè, Spain, The Jewish encyclopedia, o.p-cit, p208.

(١١١) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Heinrich Graetz, Philipp Bloch, o.p-cit, p314.

(١١٢) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Max Leopold Margolis - Alexander Marx : " A history of the Jewish people"  
, The Jewish publication society of America, 1945 , p324.

(١١٣) يراجع في ذلك : د / خالد بونس الخالدي ، المرجع السابق ، ص ١٩٢ .

(١١٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Jonathan P. Decter , Iberian Jewish literature: between al-Andalus and Christian Europe , Indiana University Press, 2007 , p139-142.

2-Esperanza Alfonso, Islamic culture through Jewish eyes: al-Andalus from the tenth to twelfth century , Routledge Taylor & Francis Group , 2007, p-p.1-8.

اليهود الذين برزوا كشعراء وفلاسفة وأطباء خلال تلك الفترة : " إبراهيم بن عزرا " (١١٥)

(١١٥) الحاخام " إبراهيم بن مير ابن عزرا - אברהם אבן עזרא " (يعرف أيضاً فقط بين عزرا أو ابنيزرا ) واحد من أكثر العلماء والأنباء اليهود شهرة في العصور الوسطى ؛ حيث كان رياضياً وفلكياً ومنجماً وفيلسوف وشارح فذ للعهد القديم وطبيب وشاعر ونحوي ومعلم ، وإحدى الشخصيات المثيرة في إسبانيا إبان العصر الذهبي ، وكان وسيطاً ومترجماً بين الثقافتين العبرية العربية التي عرفها يهود إسبانيا وبين يهود أوروبا المسيحية ، وترجم للعبرية أهم المؤلفات العلمية في الأدب العربي الإسلامي ، وأشاعه وموشحته لا تزال تفتن في المعابد والمنازل اليهودية حتى يومنا هذا . وُلد بمدينة " تطيلة - Tudela " عام ١٠٨٩م ( تاريخ ميلاده كان محل اختلاف في كثير من المراجع التي تعرضت لحياته الشخصية حيث وردت تواريخ ١٠٨٩م ، ١٠٩٠م ، ١٠٩٢م ) وعام ١٠٩٣م ) ، التي كانت تابعة لمملكة سرغسطة ( تقع اليوم ضمن ولاية نافارا في إسبانيا ) في آخر عهد ملوك الطوائف بالأندلس ، لأسرة يهودية مرموقة داخل الطائفة اليهودية في سرغسطة . مثل باقي نظرائه من اليهود ، درس في مرحلة الطفولة والشباب ، العلوم الإنسانية والعلوم الطبيعية ، بجانب دراسته للتلمذة اليهودية واللغة العربية والحبرية والملايكية واللغات الرومانسية الألمانية . نشأته في مدينة تطيلة التي كانت تضم طائفة يهودية كبيرة جعلته يرتوي بالثقافة اليهودية الاندلسية ، ويكون على اتصال بكثير من الشخصيات الأدبية اليهودية . بعد سقوط تودلا " تطيلة " في قبضة ملك أراغون " ألفونسو الأول : ١٠٧٣م - ١١٣٤م " عام ١١١٥م ترك المدينة واتجه للعثاق بين المدن الاندلسية الخاضعة لسيادة المرابطين ( قرطبة - غرناطة - اليمنة وأشبيلية ) ، حيث التقى بعدد من المفكرين اليهود البارزين في سبيل تداول وتبادل المعرفة والإسهام في نشر الثقافة اليهودية ، كان أبرزهم وأكثرهم تأثير في حياته الفكرية والشخصية الحاخام الشاعر الفيلسوف والأديب " صموئيل بن يهوذا ليفي " . رحلته التي بدأها منذ خروجه من تودلا امتدت خارج شبة الجزيرة الأيبيرية ؛ حيث سافر إلى شمال أفريقيا ومصر- ربما بصحبة يهودا التروي - ؛ وطمسطن " أورشلیم - طبرية والخليل والأماكن اليهودية المقدسة هناك " ، وإيطاليا " لوكا " ، مقدونيا وفرونا " ، وفرنسا " روينز " ، ناربون ، بيزيرز ودمرو " ، وإنجلترا " لندن وأكسفورد " ، في سبيل تطوير وتوسيع مداركه ونشاطه الأدبية والنواصل مع الطوائف اليهودية التي تواجده في تلك البلاد حتى توفي في عام ١١١٧م في مكان غير محدد على وجه الدقة ( طرح عدد من الأماكن التي ربما توفي بها : مدينة " كالاهورا - Calahorra " الواقعة على الحدود الفاصلة بين مملكتي نافارا وأراغون ، أو في مدينة روما أو في مدينة أورشلیم ) . برع ابن عزرا بالطفرة وعلم الفلك والتنجيم والطب والشعر وعلم اللغات والتفسير ، لذلك لقب بالحكيم والكبير وبالطبيب الماهر . وقد حقق شهرة كبيرة كشاعر وفيلسوف ومفكر مميز بين أبنائه جيله من العرب والعجم وكان لها إسهاماته الإيجابية في تطور الأدب العبري . معظم أعماله كُتبت في النصف الثاني من عمره ، ويشكل علم ضلعت تلك الكتب كل ما يلزم في حقل اللغة العبرية والتفسير الكتابي . وبواسطة تلك الأصالة ، والتي كُتبت باللغة العبرية ، قدم ابن عزرا خدمة جليلة وعظيمة لليهود المسلمين في أوروبا المسيحية ؛ حيث جمع في تلك المؤلفات جميع كنوز المعرفة التي استقاها من الكتب العربية التي جلبها معه من الأندلس . ومن أهم كتبه اللغوية كتاب " موزنايم - Moznayim = المقاييس = מוזנאימ " ( الذي صدر عام ١١٤٠م ، حيث يُعد من أوائل الكتب التي تناولت قواعد اللغة العبرية ) والشعر والدراسة وأفضلها على الإطلاق . من أعماله النفيسة أيضاً ، التي فلفت قيمتها قيمة أعماله اللغوية ؛ هي شروحه لمعظم أجزاء الكتاب المقدس ضاع قسم منها وطبع قسم آخر عام ١٨٤٠م . وفي النسخة الكبيرة من كتاب اليهود المقدس وضمت تعليقات وتفسيرات في حاشية الكتاب لكبار

الذي برع في العديد من العلوم الاجتماعية والانسانية والطبيعية ( الشعر والأدب والشريعة اليهودية والطب والرياضيات والفلك والفلسفة ) ونبع في الشعر العبري والعربي وكان أحد رواد الفلسفة في العصور الوسطى . " يهودا هاليقي " (١١) الطبيب والشاعر

حاجات اليهود وعلماءهم ومن بينها تعليقات ابن عزرا . وقد ساهمت شروحه ذلك بإغناء الفلسفة في الديانة اليهودية . تكرر بالفلسفة الأفلاطونية ، وكان أحد الرواد اليهود الأفلاطونيين الذين أثروا في فلسفة الديانة اليهودية . بجانب إسهاماته في الفلسفة والأدب والشريعة اليهودية ، كان لعلم التنجيم دوراً بارزاً في تكوين نظريته الخاصة للحياة ، وقد ترك مؤلفات عديدة في المسائل الرياضية والفلكية . في شروحاته وتفسيراته في مجال الكتب المقدسة التزم ابن عزرا بالتمسك بالمعنى الحرفي للنص متقدياً التوريل والمبالغة ، فظل بذلك أميناً للتقليد اليهودي ولكن ذلك لم يمنعه من أن يمارس نقده المنطقي الذي ويرى بعض الكتاب التزم بحدود المنطق والمقتضية . ومن أهم كتبه ، كتاب أسرار الشريعة ، لنز الحروف الساكنة ، كتاب الاسم ، كتاب ميزان اللغة المقدسة ، وكتاب نقاء اللغة ، وغيرها من المؤلفات التي دونها خلال حياة الترحال التي عاشها . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية : Shlomo Sela , Abraham Ibn Ezra and the rise of medieval Hebrew science, Brill's series in Jewish studies Press, 2003.

وباللغة العبرية انظر :

أبراهم بن ماير اكن عوزرا ، انציקלופדיה יהודית דעת ، פרסום ברשות המידע הבינלאומית، את התאריך של הציטוט 31 מאי 2009 :

[www.daat.ac.il/encyclopedia/value.asp?id1=2038](http://www.daat.ac.il/encyclopedia/value.asp?id1=2038)

وباللغة العربية انظر : د / محبوب شحاته ، حول تأثير العربية على عبرية "سيفر هولاام" تأليف ابن عزرا ، مقالة منشورة في صحيفة الحوار المتمدين الإلكترونية ، العدد ٢٦٢٩ الصادر بتاريخ ٢٧ أبريل ٢٠٠٩م : [www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=170125](http://www.ahewar.org/debat/show.art.asp?aid=170125)

(١١٦) " يهودا اللاوي " أو " يهودا هاليقي - יהודה הלוי " الملقب عند العرب بـ " أبي الحسن اللاوي " الطبيب والفيلسوف والمعلم وأحد أهم الشعراء العبريين الذين شهدوا عصر نهاية العصر الذهبي لليهود في أسبانيا ، وكان من أهم الأدباء والفلاسفة والشعراء العبرانيين في القرون الوسطى : وُلد في عام ١٠٨٥ بمدينة " توليدو " طليطلة العام التي خضعت المدينة لمسيادة للقونساو الملك ليون وقشتالة وغالبية . ورغم خضوع المدينة لسيادة المملكة المسيحية الإسبانية فقد احتفظت لبعض الوقت بطابعها الإسلامي ، حيث كانت من المراكز الثقافية الإسلامية الهامة في الأندلس . في صباه حصل مثل باقي أفراد الطبقة اليهودية الثرية على تعليم ديني وعلماني حيث درس العربية والعبرية واللغات الرومانيكية الإسبانية واللغة اللاتينية بجانب درسته للحساب والهندسة والطب والفلسفة ، وقد استمغن مهنة الطب وحقق من خلالها شهرة في مدينة توليدو . وكان من وجهاء الطائفة اليهودية هناك . مزاولته لمهنة الطب لم تمنحه الفرصة ليتبحر في الفلسفة والأدب والشعر فاتجه للتثقل بين المدن الأنطلمية في جنوب شبه الجزيرة الإسبانية ، حيث استقر بعض الوقت بمدينة غرناطة ، التي كانت قد استعادت مركزها الثقافي اليهودي في أواخر القرن الحادي عشر ، بعدما كانت قد فقدته لبعض الوقت نتيجة للمذبحة التي تعرض لها اليهود هناك في عام ١٠٦٦م . في غرناطة التقى بمعلمه موسى بن عزرا الذي كان له تأثير كبير في حياته الأدبية والفلسفية . ظهرت موهبته الفذة في الشعر من خلال قصيدة الرثاء التي أنشدها عند وفاة معلمه " اسحق بن الفاسي - אלפסי יצחק : ١٠٠٣م

والفيلسوف وأحد رواد الأدب العبري الوسيط . الحاخام " منير بن يوسف بن ميجاس " (١٧) أحد فقهاء الشريعة اليهودية الذي ترأس الأكاديمية اللاهوتية اليهودية

— ١١٠٣ " الذي كان رئيس الأكاديمية الدينية اليهودية بـ " لومينا " . مع استقراره في المدن الأندلسية التي كانت تزخر بالثقافة والأدب والفنون ، وكانت تضم عدد كبير من العلماء والأدباء اليهود ، أصبح خلال فترة وجيزة من أشهر الشعراء والأدباء والفلاسفة اليهود في تلك الأونة ، وتأثر مثل باقي الشعراء والأدباء والفلاسفة اليهود في العصر الذهبي للثقافة الإسلامية والشعر العربي ؛ حيث امتلك ناصية الشعر العبري بعد تأثره بالشعر العربي ولوزانه ، ولحنل كثيراً من مضامينه وأشكاله على الشعر العبري ، وكتب كثيراً من القصائد ذات الأغراض الدنيوية مثل الحب ووصف الطبيعة . كما كتب قصائد في المدح والمناسبات كافة ، وكتب قصائد ذات طابع ديني ، وتحدث عن الأرض المقدسة ، وعن اختيار الرب للشعب اليهودي رغم معاناة أفراده ، وعن رجئته في العودة . ونظم بعض القصائد للمناسبات الدينية التي مزالت تستخدم في الطقوس الدينية اليهودية حتى يومنا هذا ، مثل الاحتفال بالسمت والأعياد وأيام الصوم ، ووجنت هذه القصائد طريقها إلى كل كتب صلوات العيد " מִצְוָה — ماجزور " . تأثر بأرائه الفلسفية بأراء الفقيه الإسلامي ( أبو حامد بن محمد الغزالي الذي ولد وتوفي " ١٠٥٨م — ١١١١م " بمدينة طوس بمقاطعة خراسان ببلاد فارس ويُعد من أعظم فقهاء السنة في الإسلام ) حيث نهج مذهبه الفلسفي الذي سعى إلى تحرر الدين من النظم الفلسفية المختلفة التي أقامها أسلافه من اليهود ( معديا الفيومي ، سليمان بن جابرول و باحى ابن فقيوة ) . ومن أهم مؤلفاته هو " סֵפֶר חֲזוֹנוֹ " - كتاب الخزى " الذي يُعرّف أيضاً باسم " الحجة والليل في نصر الدين الخليل " ، الذي ألّفه بالعربية وذوّن بحروف عبرية حتى لا يتداول إلا بين اليهود ، وهو بُدع من كلاسيكيات الفكر العربي اليهودي ؛ حيث عبر عن وجهات نظره عن تعاليم الديانة اليهودية ودافع عنها ضد الهجمات التي أطلقها الفلاسفة غير اليهود ، وفي مواجهة القرآنين والذنقة من اليهود الذين تبناوا علم الكلام وتبنوا العقل وجعلوه الأسس الوحيد للتفسير والاجتهاد . كما تملق الكتّاب لحائنة تهود بولان ملك الخزر من خلال طرح مناظرة بين حاخام يهودي وقس مسيحي وشيخ مسلم وفيلسوف أرمني ، ويعرض كل واحد منهم وجهة نظره ، وبعد الحوار الطويل ، وبعد أن يعرض كل موقفه ، يختار ملك الخزر اليهودية ويعتقها . اتجه يهودا هالبلي عندما تقدم به العمر إلى زهد الحياة والتصوف وأراد أن يبني حواري في الأراضي المقدسة بفلسطين ، فخرج من الأندلس عام ١١٤٠م متجهاً إلى الإسكندرية ومنها سافر إلى القاهرة التي خلبه جمالها وكتب قصائد في وصفها ما زالت موجودة في جينزا القاهرة . ثم توجه إلى فلسطين في عام ١١٤١م حيث مات هناك . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Menahem Haran , Hebrew Bible/Old Testament: the history of its interpretation , o.p-cit ,p.313-321.

(١٧) " منير بن يوسف بن ميجاس - יוסף בן מנחם הלוי אבן מיגאש " أحد مشاهير علم التلمود وفقهيه من فقهاء القرون اليهودي : أغلب المصادر التي تعرضت لمسيرته الذاتية تدعي أنه ولد بمدينة أشدولبة ( بينما تدعي بعض المصادر أنه ولد بمدينة غرناجلة ) في عام ١٠٧٦م . انتقل لمدينة لومينا للدراسة في الأكاديمية اللاهوتية اليهودية وهو في سن الثانية عشر ، وكان أحد التلاميذ المقربين للحاخام " أسحق الفاسي " الذي رشحه لخلافته في رئاسة الأكاديمية . وكان لا يزال في سن المصاحة والحشرين حيث تولى هذا المنصب لمدة ثمانية وثلاثين عام حيث توفي في عام ١١٤١م . كان من أبرع المعلمين الذي قاموا بتدريس التلمود خلال فترة العصور الوسطى وأصوليه في تفسير وشرح

بمدينة لوسينا خلافاً للحاخام " اسحق الفاسي = اسحق هلكوهين " (١١) منذ عام ١١٠٣م حتى وفاته في عام ١١٤١م .

مكونات التلمود لتلاميذ الأكاديمية اليهودية بمدينة لوسينا أفرزت عدد كبير من فقهاء الشريعة اليهودية . وبعض المراجع تشير إلى أن العالم والفيلسوف اليهودي " موسى بن ميمون " كان من أحد تلاميذه ولكن هذا الادعاء مشكوك في صحته حيث كان عمر بن ميمون وقت وفاة ابن ميجلس لا يتجاوز الحادية عشر . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

A. L. Grajewsky , Rabenu Yoseph ha-Levi Ibn Migash: kayim le-torato, le-toldotay uli-tekfuto, Hots'at ha-mehaber, 1963.

وبالغة العبرية انظر :

ר"י מיאש , האנציקלופדיה החופשית ויקיפדיה בשפות עברית, צוטט ב 27 אוגוסט 2009 : [http://he.wikipedia.org/wiki/%22החאמ\\_מיואש](http://he.wikipedia.org/wiki/%22החאמ_מיואש)

(١١٨) الحاخام إسحق الفاسي أو اسحق هلكوهين " باللغة العبرية : רבי יצחק אלפסי " أحد أهم علماء التلمود والقانون اليهودي في القرون الوسطى : ولد بقلعة حمادي بالقرب من مدينة قسطنطين بالجزائر في عام ١٠١٢م ، ودرس في مدينة القيروان التونسية ، وتعلم على يد الحاخام " راف نسيم غلون - ניסים בן יעקב " والحاخام " شوشنيل بن شافئيل - שושניאל בן שאפיאל " أعظم حاخامات تلك الأونة ، حيث تأثر بأسلوبهم في تفسير وتأويل فصول التلمود ( המשנה , הגמרא ) . استقر بمدينة القيروان حتى عام ١٠٤٥م ، حيث اضطر مع كثير من اليهود إلى الهجرة خارج حدود تونس ، كنتيجة للمشاجعات السياسية بين الزيريين والحماديين والاضطهادات التي عاينها اليهود هناك . اتجه ليستقر بمدينة فاس ، حيث أسس مدرسة نزيهة يهودية جذبت العديد من الطلاب اليهود من بلاد المغرب . في عام ١٠٨٥م ، وكنيجة لوضعية أطلقت ضده للسلطات في فاس ، ترك المدينة واتجه للأنفلس مع عائلته حيث استقر في غرناطة بمدينة لوسينا ، وأنشئ أكاديمية ينيية في عام ١٠٨٩م ، وتولى منصب البحر الأعظم للطائفة اليهودية في غرناطة . خلال فترة تواجده في الأنفلس التي انتهت بوفاته في عام ١١٠٣م تتلمذ على يده عدد كبير من العلماء والفلسفة اليهود ، الذي نفع منهم البعض ليمتلي بيلمه الديني والخيوي قائمة علماء وفلاسفة اليهود ( موسى بن عزرا ، يهودا هاليفي ، بلروح بن الباليه ويوسف بن ميجلس ) . كتبه " سفر ها هلشوة - ספר ההלכות " ، الذي قام بإشانه على مدار فترة تواجده بمدينة فاس ، بعد من أهم كتب القانونية لشرح وتفسير التلمود . وأحد أهم المراجع حتى يومنا هذا ، حيث تضمن شرح وتفسير أحكام التلمود ( " الأعياد - מועד " ، " المرأة أو الزوجات - נשים " ، " التعويضات أو العقوبات - נזיקין " ، فضلاً عن " الأدعية - ברכות " ) . كان ينتمي إلى التيار الذي يدعوا إلى سيادة التلمود البابلي على التلمود القسطنطيني ، وتعتبر مؤلفاته في نفس مقام أعمال ابن ميمون و يوسف كازو . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Sol Scharfstein , Jewish history and you: from the patriarchs to the expulsion from Spain with documents and texts , KTAV Publishing House, Inc., 2000 , p-p.159-160.

2-Sol Scharfstein - Dorcas Gelabert , " Chronicle of Jewish History: From the Patriarchs to the 21st Century " , KTAV Publishing House, Inc., 1997, p-p.140-141.

وبالغة العبرية انظر :

ومع سقوط دولة المرابطين في الأندلس ، وسيادة دولة الموحدين في عام ١١٤٨م<sup>(١)</sup> تعرضت الطوائف اليهودية هناك لإجراءات تعميقية عنصرية كان لها تأثير

١٦٦٦ ، האנציקלופדיה החופשית ויקיפדיה בשפות עברית, צוטט ב 27 מאוגוסט 2009 :  
<http://the.wikipedia.org/wiki/%22תפ>

(١١٩) ظهرت حركة الموحدين كحركة دينية أصولية تزعمها " المهدي بن تومرت " في القرن السادس الهجري الذي بدأ دعوته في المغرب ، حيث دعا الناس إلى التوحيد الخالص ، ولهذا أطلق على أنصاره اسم " الموحدين " . في بدايات القرن السادس الهجري بمدينة مراكش المغربية بدأ " المهدي بن تومرت " في نشر الدعوة إلى الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، واعترض على سياسة الدولة في بعض الأمور التي رأها مخالفة للشروع ، ووعظ السلطان حين قليله في المسجد وطالبه بتغيير المنكر ، فلما استغل أمره وتجمع الناس حوله دعا الأمير " علي بن يوسف " الطلماء إلى منازلته فغلبهم بقوة لسانه وحدة ذكائه وسعة علمه ، ولم يجد الأمير مفرأ من طرده من عاصمته ، معتقداً أن ذلك كفيل لزوال خطره على سلطانه ، واتجه المهدي باتباعه إلى مدينة تينملال الجزائرية وأخذ البيعة لنفسه في (غرة المحرم ٥١٦هـ = ١٢ من مارس ١١٢٢م) ، واستعد لمواجهة المرابطين بجذب الأتباع والانصراف وتجهيز الحملات العسكرية التي حققت بعض الانتصارات ، وشارك المهدي في تسع غزوات منها ، ولكنها لم تكن كافية لتفويض الحكم المرابطي ، وشجعت هذه الانتصارات زعيم الموحدين فارس حملة كبيرة بلغت ٤٠ ألف جندي لمهاجمة مراكش عاصمة المرابطين والاستيلاء عليها ، ولكنها لغيت هزيمة ساحقة سنة ( ٥٢٤هـ = ١١٣٠م ) في معركة سميت بمعركة البحيرة ، ولما وصلت أنباء الهزيمة إلى المهدي الذي كان مريضاً سامت صحته وخاب أمه ثم لم يلبث أن توفي في ( ١٣ رمضان ٥٢٤هـ = ٢٠ من أغسطس ١١٣٠م ) . بعد وفاة المهدي تحمل أعباء الدعوة " عبد المؤمن بن علي الكومي " ( ولد في قرية ناجرا الجزائرية التي تبعد نحو ثلاثة أميال عن مرسى هنين على ساحل البحر المتوسط ، لأسرة أمازيغية ولا يُعرف على سبيل اليقين تاريخ مولده . وفي قربته حفظ القرآن الكريم ، وتعلم مبادئ القراءة والكتابة ، ودرس شيئاً من الفقه والمسيرة النبوية ، ثم رحل إلى تلمسان ، وكانت من حواضر العلم ، وتلقى العلم على عدد من كبار العلماء ، في مقبضتهم الشيخ عبد السلام التونسي إمام عصره في الفقه والحديث والتفسير ، ثم استعد للرحلة إلى المشرق طلباً للمزيد من المعرفة . وقبل الرحيل سمع بوجود فقيه جليل يتحدث الناس عن علمه الغزير ، فاشاق إلى رؤيته ، ففتح إليه حيث يقم في بلدة ملالة القريبة من مدينة بجاية بمصافاة قليلة ، وبعدها أصبح المساعد الأيمن للمهدي في دعوته ) ، واستطاع أن يمد تنظيم مشون دعوته ويجند أنصاراً جنداً ، واستغرق منه ذلك نحو علم ونصف حتى إذا انس في نفسه قوة وثقة بدأ في الاستعداد لمناوشة المرابطين ، وظل ينوهم دون الدخول في معارك حاسمة ، وكان عبد المؤمن في أثناء هذه الفترة يعمل على زيادة نشر الدعوة الموحنية وجذب قبائل جديدة للدخول في طاعته وتوسيع رقعة دولته كلما سمحت له الظروف ، وبخاصة في الجهات الجنوبية والشرقية من المغرب . رأى عبد المؤمن أن الفرصة قد سحقت للقضاء على المرابطين ، فأثر أن يسرع في ذلك ، وأن يبدأ بمهاجمتهم في قلب دولتهم ، فجهز جيشاً عظيماً لهذا الغرض ، وأخرج به من تينملال سنة ( ٥٣٤هـ = ١١٤٠م ) ، واتجه إلى شرق المغرب وجنوبه الشرقي ؛ لإخضاع القبائل لدعوته ، بعيداً عن مراكش مركز جيش المرابطين القوي ، وأنفق عبد المؤمن في غزواته الكبرى أكثر من سبع سنوات متصلة ، أبدى فيها ضرورياً من الحول الحربية والمهارة العسكرية ؛ وهو ما جعل الجيش المرابطي يحل به اللون دون أن يلتقي معه في لقاءات حاسمة

سلبى على الوجود اليهودي هناك ؛ حيث أغلقت المدارس والمعاهد الدينية اليهودية ، وتم تخيير أهل النّمة بين ترك المدن الأندلسية الواقعة تحت سيادة دولة الموحدين أو التّخول في الإسلام<sup>(٢٠)</sup> ، وتعرضت الطوائف اليهودية في الأراضي الواقعة لسيادة دولة الموحدين لموجات من العنف خلفت في كثير من الأحيان خسائر في الأرواح وسلب في الممتلكات<sup>(٢١)</sup> . حدة العنصرية تجاه اليهود والمسيحيين استمرت بعد وفاة أول خليفة

ومعارك فاصلة . وفي أثناء هذه الفترة توفي علي بن يوسف سلطان دولة المرابطين سنة (٥٣٧هـ = ١١٤٢م) وخلفه ابنه تاشفين ، لكنه لم يتمكن من مقاومة جيش عبد المؤمن ، الذي تمكن من دخول تلمسان سنة (٥٣٩هـ = ١١٤٤م) ، فترجع تاشفين إلى مدينة وهران ، فلقه جيش الموحدين وحاصروا المدينة وأشعلوا النيران على باب حصنها ، ولما حاول تاشفين الهروب من الحصن سقط من على فرسه ميتاً في (٢٧ من رمضان ٥٣٩هـ = ٢٣ من مارس ١١٤٥م) ودخل الموحدين مدينة وهران ، وقتلوا من كان بها من المرابطين . بعد وهران تم فتح مدينة فاس في (١٤ من ذي القعدة ٥٤٠هـ = ٥ من مايو ١١٤٥م) ثم مكنيني سيّنة وملا تراشك في (١٨ من شوال ٥٤١هـ = ٢٤ من مارس ١١٤٧م) ، وقتلوا إسحاق بن علي آخر أمراء المرابطين بعد أن وقع أسيراً ، وبذلك سقطت دولة المرابطين ، وقامت دولة جديدة تحت سلطان عبد المؤمن بن علي الكومي الذي تلقب بلقب خليفة . ونتيجة لتلك الأحداث انتهز جماعة من الزّصاء الأندلسيين فرصة انشغال المرابطين بحرب الموحدين بالمغرب ، فثاروا على ولائهم التابعين لدولة المرابطين ، واعتنوا أنفسهم حكاماً واستبدوا بالأمر ، وتنازعوا فيما بينهم وحارب بعضهم بعضاً . فلما تمكن عبد المؤمن بن علي من بسط نفوذه على المغرب بدأ في إرسال جيش إلى الأندلس سنة (٥٤١هـ = ١١٤٦م) ، فاستعاد إشبيلية واتخذها الموحدون حاضرة لهم في الأندلس ، ونجح يوسف بن علي قائد جيش الموحدين من بسط نفوذه على بطليوس وشمنترية ، وقلمس ، وشلب ، ثم دخلت قرطبة وجيان في طاعة الموحدين سنة (٥٤٣هـ = ١١٤٨م) ، واستعادوا المرية سنة (٥٥٢هـ = ١١٥٧م) من يد الأسبان المسيحيين ، وبذلك توحدت بقية الأندلس الإسلامية تحت سلطانهم ، وعين عبد المؤمن ابنه "أبا سعيد عثمان" والياً عليها . راجع في ذلك : د / طارق المويّدان ، المرجع السابق ، صص ٢٣٧-٤٠٧ .

(١٢٠) راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Norman Roth , Medieval Jewish civilization: an encyclopedia , o.p-cit , p-p21-22.

(١٢١) بجانب التّأثير السلبى للصّوفية الإسلامية ، التي لشعلتها دعوة "المهدي بن تومرت" ، على علاقة اليهود بالمجتمع الأندلسي ، فقد تلمر يهود غرناطة مع إبراهيم بن مشك الفارح على حكم الموحدين هناك خلال إنشغال الموحدين بتأكيد فرض سيطرتهم على منطقة ساحل شمال أفريقيا ، لكن الخليفة عبد المؤمن بحث إليهم جيشاً سنة (٥٥٨هـ = ١١٦٢م) ، استعادها وقتك بالخارجين ومن معهم من المتأسرين اليهود . كما وقف يهود المناطق الأندلسية الممتلئة من الأسبان في حريم ضد الموحدين ، حيث جاء في مصادر إسلامية وصفت تعاون اليهود مع جيش القونسا الثامن ونزفها لسقوط دولة الموحدين ، فالمؤرخ الأندلسي "أحمد بن يحيى الضبي" يحدثنا عن ذلك ، في كتابه "بخة الملتصق في تاريخ رجال أهل الأندلس" ، إذ يقول في معرض وصفه لجيش القونسا الثامن :



لدولة الموحدين " عبد المؤمن بن علي الكومي " في عام ١٠٦٣م ، حيث استمر ابنه وخلفه على عرش دولة الموحدين " يوسف بن علي " (١) في اتباع سياسة التشدد والعنصرية تجاه غير المسلمين ورفض الوجود غير الاسلامي في سلطان الدولة الموحدية ، مما دفع بالكثير من أعضاء الطوائف اليهودية في منطقة شمال أفريقيا والأندلس " الأراضي الجنوبية من شبة الجزيرة الأيبيرية " إلى الهجرة بعيداً عن سلطان الموحدين فاتجه كثير منهم إلى الممالك المسيحية في شمال شبة الجزيرة الأيبيرية ( مملكة قشتالة ، مملكة الأراغون ، مملكة نافارة ، مملكة البرتغال ) ، كما اتجه بعضهم إلى جنوب فرنسا وجنوب إيطاليا (٢) ، والبعض الآخر اتجه إلى المشرق الاسلامي

---

" أنه كان ينوب على خمسة وعشرين ألف فارس ومئتي ألف رجل ، وكان معه جماعات من تجار اليهود ، وقد وصلوا لاشتراء أسرى المسلمين وأسلابهم ، وأعدوا أمولاً ، فهزمهم الله تعالى " . وعندما فرّ النصارى واليهود المنهزمون إلى طليطلة ، لاحقهم الجيش الإسلامي المنتصر ، ورفض حصاراً على المدينة ، وقام اليهود - حسب ما تدعيه المصادر اليهودية - بالمشاركة في الدفاع عنها ، وإجبار المسلمين على الانسحاب . لذلك كان من الطبيعي ، في ظل خلفية الكراهية المسيحية تجاه اليهود ، أن تتخذ السلطات الموحدية حظوها منهم ؛ حيث كانوا يحدون شوكه في ظهر الدولة يجب التخلّص منها . يراجع في ذلك : د / خالد بونيس الخالدي « المرجع السابق ، ص ١٩٨-١٩٩ .

(١٢٢) خلف عبد المؤمن ولده يوسف بن علي في حكم الموحدين وكان عصره اثنين وعشرين عاماً ، وظل يحكم دولة الموحدين اثنين وعشرين عاماً متصلة ، فظلم الأمور وأحكمها في كل بلاد الأندلس وبلاد المغرب العربي . وخلال مواجهته للتمردات التي اندلعت من قبيلة بين غانية والقبائل الموالية للمرابطين استغل الملك سائو الأول ملك البرتغال فأغار بمساندة قوات صليبية من الأنجليز والهولنديين على المدن الأندلسية في الغرب ، كانت آخرها مدينة شلب التي كانت آخر المعاقل الإسلامية في البرتغال . وبعد أن استماع يوسف بن علي تأمين ملكه في شمال أفريقيا تجهز على رأس جيش كثيف من البربر والأعراب شاركت به كل قبائل المغرب تقريباً سنة خمس مئة وثمانين للهجرة ، وقصد البرتغال صاحبة أقوى جيش في الجزيرة الأيبيرية وهناك اشتبك مع جيش البرتغاليين في معركة شنترين ، وكنت معركة حامية انتهت بهزيمة المسلمين وإصابة يوسف بن علي بجراح خطيرة ، ومات بعدها بعدة أيام في مدينة فاس المغربية . يراجع في ذلك ، د / طارق السويديان ، المرجع السابق ، ص ٣٦٥ .

(١٢٣) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Zion Zohar , Sephardic and Mizrahi Jewry: from the Golden Age of Spain to modern times, NYU Press, 2005, p32-33.

خاصة لمصر التي كانت أهم المراكز اليهودية بعد تقلص دور المراكز اليهودية في العراق<sup>(١٦)</sup>.

الأوضاع المأسوية التي شهدتها الطوائف اليهودية في دولة الموحدين ، بدأت حدثها في الانكمار في عهد ثالث خلفاء الدولة الموحدية " أبو يوسف يعقوب المنصور " ، الذي نهج سياسة مغايرة نحو دعوة " المهدي بن تومرت " الممتددة ؛ فأعلن عن رفضه لإدعائه بأنه المهدي المنتظر ، ورفض كثير من المناهج التي تخالف الشريعة الإسلامية والسنة المحمدية الصحيحة وتأثر بالمنهج الصوفي<sup>(١٧)</sup> المعتدل ،

(١٦٤) راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Herbert Alan Davidson , Moses Maimonides: the man and his works , Oxford University Press US, 2005 , p-p15-19.

(١٦٥) منذ بداية القرن الثاني الهجري انتشر التصوف في مصر والعراق وشمال غرب أفريقيا ، وفي غرب ووسط وشرق آسيا . وقد تراجعت الصوفية ابتداءً من نهاية القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين ، ولم يعد لها ذلك السلطان الذي كان لها فيما قبل ، وذلك بالرغم من دعم بعض الدول الإسلامية للتصوف كمثل مثبط لتطلعات المسلمين في تطبيق الإسلام الشمولي . وقد كانت نشأة حركة التصوف في القرن الثالث الهجري كنز عات فردي تدعو إلى الزهد وشدة العبادة ، ثم تطورت تلك الزعامة بعد ذلك حتى صارت طرفاً مميزة معروفة باسم الصوفية ، ويترقى المتصوفة تربية النفس والسمو بها بغية الوصول إلى معرفة الله تعالى بالكشف والمشاهدة لا عن طريق اتباع الوسائل الشرعية ، ولذا جنحوا في المسار حتى تداخلت طريقتهم مع الفلسفات الوثنية : الهندية والفارسية واليونانية المختلفة . وقد ظهر مصطلح التصوف والصوفية أول ما ظهر في الكوفة بسبب قربها من بلاد فارس ، وتأثرت بالفلسفة اليونانية بعد عصر الترجمة ، ثم بسلوكتيت رهبان أهل الكتف . وفي القرنين الثالث والرابع الهجري كان هناك ثلاث طبقات من المنتسبين إلى التصوف :

- الطبقة الأولى : كان يغلب على أكثرهم الاستقامة في العقيدة ، والإكثار من دعائهم التزام السنة ونهج السلف ، وإن كان ورد عن بعضهم - مثل الجنيد - بعض العبارات التي عدها العلماء من الضلالت . ومن أهم السمات الأخرى لهذه الطبقة كثر الاهتمام بالوسط والقصص مع قلة العلم والفقه ، والتحذير من تحصيلهما ، في الوقت الذي اقتدى أكثرهم بسلوكتيت رهبان ونسك أهل الكتف ، حيث حدث الالتقاء ببعضهم ، مما زاد في البعد عن سمات الصحابة وأئمة التابعين . ونتج عن ذلك اتخاذ دور للعبادة غير المساجد ، يلتقون فيها للاستماع للزهد أو قصائد ظاهرها الغزل بقصد مدح النبي صلى الله عليه وسلم مما سبب العداء الشديد بينهم وبين الفقهاء ، كما ظهرت فيهم ادعاءات الكشف والخرق وبعض المقولات الكلامية . وفي هذه الفترة ظهرت لهم تصانيف كثيرة . ومن أهم هذه السمات المميزة لمذاهب التصوف والقسم المشترك للمنهج المعز بينهم في تناول العبادة وغيرها مايسمونه " الذوق " ، والذي أدى إلى اتساع الخرق عليهم مما سهل على اندثار هذه الطبقة وزيادة انتشار الطبقة الثانية التي زاد غلوها وانحرافها . - الطبقة الثانية : خلطت الزهد بجارات الباطنية ، وانتقل فيها الزهد من الممارسة العملية والسلوك التطبيقي إلى مستوى التأمل التجريدي والكلام النظري ، ولذلك ظهر في كلامهم مصطلحات

( الوحدة - الفناء - الاتحاد - الحلول - السكر - الصحو - الكشف - البقاء - المريد - الأحوال والمقامات ) ، وشاع بينهم التفرقة بين الشريعة والحقيقة ، وتسمية أنفسهم أرباب الحقائق وأهل الباطن ، وسموا غيرهم من الفقهاء أهل الظاهر والرسوم ، وغير ذلك مما كان غير معروف عند السلف الصالحين من أصحاب القرون الماضية ولا عند الطبقة الأولى من المتصوفين إلى الصوفية ، مما زاد في انحرافها ، فكانت بحق تمثل البداية الفعلية لما صار عليه تيار التصوف حتى الآن .

- الطبقة الثالثة : وفيها اختلط التصوف بالفلسفة اليونانية ، وظهرت أفكار الحلول والاتحاد ووحدة الوجود موافقة لقول الفلاسفة ، كما أثرت في ظهور نظريات الفيض والإشراق على يد الغزالي والمهروري . وبذلك تعد هذه الطبقة من أخطر الطبقات والمراحل التي مر بها التصوف والتي تمتعت مرحلة البدع العملية إلى البدع العلمية التي بها يخرج التصوف عن الإسلام بالكلية .

الفترة من بداية القرن السادس الهجري حتى نهاية القرن العاشر الهجري تمثل فترة بداية ونشأة وتبلور فكر الطرق الصوفية وانتشارها ؛ حيث انتقلت من إيران إلى المشرق الإسلامي ، فظهرت الطرق الصوفية المتمدة ( القادرية " المنسوبة لجد القادر الجبلي المتوفي سنة ٥٦١ هـ " ، الرفاعية " المنسوبة لأبي العباس أحمد بن الحسين الرفاعي المتوفي ٥٤٠ هـ " الشاذلية " المنسوبة لأبي الحسن الشاذلي المتوفي سنة ٦٥٦ هـ " ، الطريقة المولوية " نسبة إلى جلال الدين الرومي المتوفي سنة ٦٧٢ هـ ، الطريقة النقشبندية " نسبة إلى محمد بهاء الدين النقشبندي المتوفي عام ٧٩١ هـ " ) . وفي القرون التالية اختلط الأمر على الصوفية ، وانتشرت الفوضى بينهم وبدأت مرحلة الدرايش . ومن أهم ما يتميز به القرون المتأخرة ظهور القلب شيخ السجادة ، وشيخ مشايخ الطرق الصوفية ، والخليفة والبيوت الصوفية التي هي أقسام فرعية من الطرق نفسها مع وجود شيء من الاستقلال الذاتي بممارس بمعرفة الخلفاء ، كما ظهرت فيها التنظيمات والتشريعات المنظمة للطرق تحت مجلس وإدارة واحدة ، والذي بدأ بفرمان أصدره محمد علي باشا والي مصر بقضي بتعيين محمد البكري خلفاً لوالده شيخاً للسجادة البكرية وتفويضه في الإشراف على جميع الطرق والتكليف والزوايا والمساجد التي بها أضرحة كما له الحق في وضع مناهج للتعليم التي تعطى فيها . وذلك كله في محاولة لتفويض سلطة شيخ الأزهر وعلمائه ، وقد تطورت نظمه وتشريعاته ليحرف فيما بعد بالمجلس الأعلى للطرق الصوفية في مصر . وتتصل مصادر التلقي عند الصوفية في الآتي :

**الكشف :** ويعتمد الصوفية الكشف مصدرًا وثيقًا للعلوم والمعارف ، بل تحقيق غاية صليغتهم ، ويحظى تحت الكشف الصوفي جملة من الأمور منها ( النبي صلى الله عليه وسلم : ويقصون به الأخذ عنه بقطة أو منلأ - الخضوع عليه الصلاة والسلام : قد كثرت حكايته عن لقاءه - والأخذ عنه أحكاماً شرعية وعلومًا دينية ، وكذلك الأوراد - والأذكار والمناقب - الإلهام : سواء كان من الله تعالى مباشرة ، وبه جعلوا مقام الصوفي فوق مقام النبي حيث يعتقدون أن الولي يأخذ العلم مباشرة عن الله تعالى - القرابة : والتي تخص بمعرفة خواطر النفوس وأحاديثها - الهوائف : من صناع الخطاب من الله تعالى ، أو من الملائكة ، أو الجن الصالحين ، أو من أحد الأولياء ، أو الخضر ، أو إيليس ، سواء كان منلأ أو بقطة أو في حالة بينهما بواسطة الأذن - الإسماءات والمعارج : ويقصون بها خروج روح الولي إلى العالم العلوي ، وجولاتها هناك ، والاتيان منها بشئ العلوم والأمرار - الكشف الحسي : بالكشف عن حقائق الوجود بارتفاع الحجب الحسية عن عين القلب وعين البصر - الرؤى والمناقب : وتعتبر من أكثر المصادر اعتماداً عليها حيث يزعمون أنهم يتلقون فيها عن الله تعالى ، أو عن النبي صلى الله عليه وسلم ، أو عن أحد شيوخهم لمعرفة الأحكام الشرعية - التلقي عن الأتباع غير النبي صلى الله عليه وسلم : ويتقدم بتعدد مدارسهم وطرقهم ويمكن إجمالها فيما يلي : يعتقد المتصوفة في الله تعالى عقائد شتى ، منها الحلول كما هو مذهب الحلاج ، ومنها وحدة الوجود حيث

عدم الانفصال بين الخالق والمخلوق ، ومنهم من يعتقد بعقيدة الأشاعرة والمقريضية في ذات الله تعالى وأسمائه وصفاته . والغلاة منهم يعتقدون في الرسول صلى الله عليه وسلم أيضاً عقائد شتى ، فمنهم من يزعم أن الرسول صلى الله عليه وسلم لا يصل إلى مرتبتهم وحالهم ، وأنه كان جاهلاً بطور رجل التصوف كما قال البساطي : " خضنا بحراً وقف الأنبياء بمالحة " . ومنهم من يعتقد أن الرسول محمد صلى الله عليه وسلم هو قبة الكون ، وهو الله الممتوي على العرش وأن السموات والأرض والعرش والكروني وكل الكائنات خلقت من نوره ، وأنه أول موجود وهذه عقيدة ابن عربي ومن تبعه . ومنهم من لا يعتقد بذلك بل يردده ويعتقد ببشريته ورسالته ، ولكنهم مع ذلك يستشفون ويتوسلون به صلى الله عليه وسلم إلى الله تعالى على وجه يخالف عقيدة أهل السنة والجماعة . وفي الأولياء يعتقد الصوفية عقائد شتى ، فمنهم من يفضل الولي على النبي ، ومنهم يجعلون الولي مساوياً له في كل صفاته ، فهو يخلق ويرزق ، ويحيي ويميت ، ويتصرف في الكون . ولهم تقسيمات للولاية ، فهناك الغوث ، والأقطاب ، والأبدال والنجباء حيث يجتمعون في ديوان لهم في غار جراء كل ليلة ينظرون في المقادير . ومنهم من لا يعتقد ذلك ولكنهم أيضاً يأخذونهم وسائط بينهم وبين ربهم سواء كان في حياتهم أو بعد مماتهم . وكل هذا بالطبع خلاف الولاية في الإسلام التي تقوم على الدين والتقوى ، وعمل الصالحات ، والميوعة الكاملة لله والفقر إليه ، وأن الولي لا يملك من أمر نفسه شيئاً فضلاً عن أنه لا يملك لغيره ، قال تعالى لرسوله في سورة الجن : " قل إني لا أملك لكم ضرراً ولا رشداً " . أتباع الصوفية يعتقدون أن الدين شريعة وحقيقة ، والشريعة هي الظاهر من الدين وأنها الباب الذي يدخل منه الجميع ، والحقيقة هي الباطن الذي لا يصل إليه إلا المصطفون الأخيار . والتصوف في نظرهم طريقة وحقيقة معاً ، ولابد في التصوف من التأثير الروحي الذي لا يأتي إلا بواسطة الشيخ الذي أخذ الطريقة عن شيخه . ومن أهم التزاماتهم الفكر والتأمل الروحي وتركيز الذهن في الملأ الأعلى ، وأعلى الدرجات لديهم هي درجة الولي . ويتحدث الصوفيون عن العلم للذاتي ( العلم الذاتي هو تقديم الكشف والنور على النص ، وتأويل النص ليوافقه . وهو من مصادر التلقي عند الصوفية ويعتبرونه علم يأتي من لذن الله عز وجل لأهل النبوة والولاية . وقد استندوا إلى قول القرآن في القرآن الكريم في سورة الكهف عن قصة موسى والعبد الصالح الخضر " فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ جَبَابِلَ إِتَّقَا اللَّهَ رُحْمَةً مِنْ جَنِينًا وَظَنَّاهُ مِنْ لَدُنَّا جَلَمًا " ) .

البدع والشطحات عند الصوفيين : سلك بعض الصوفية طريق تحضير الأرواح معتقداً بأن ذلك من التصوف ، كما سلك آخرون طريق الشعونة والدجل ، وقد اهتموا ببناء الأضرحة وتغيير الأولياء وإبرارها وزيلرتها والتمسح بها ، وكل ذلك من البدع التي ما أنزل الله بها من سلطان . ويقول بعضهم بارتفاع التكاليف - إسقاط التكاليف - عن الولي ، أي أن العبادة تصير لازوم لها بالنسبة إليه ، لأنه وصل إلى مقام لا يحتاج معه إلى القيام بذلك . ويستخدم الصوفيون لفظ " اللغو والغيب " ( لفظ اللغو والغيب عند أهل السنة لا يستحقه إلا الله ، فهو غوث الممنغثين ، فلا يجوز لأحد الاستغناء بغيره لا يملك مقرب ولا نبي مرسل ) . كما أجمعت كل طرق الصوفية على ضرورة الذكر ، وهو عند النقشبندية لفظ الله مقرباً ، وعند الشاذلية لا إله إلا الله ، وعند غيرهم مثل ذلك مع الاستغفار والصلاة على النبي ، وبعضهم يقول : هو هو ، بلفظ الضمير . وأما كشف الرؤوس ، وتفتيل الشعر ، وحمل الحبات ، فليس هذا من شعار أحد من الصالحين ، ولا من الصالحية ، ولا من التبيين ، ولا شيوخ المسلمين ، ولا من المتقدمين ، ولا من المتأخرين ، ولا الشيخ أحمد بن الرافعي ، وإنما ابتدع هذا بعد موت الشيخ بمدة طويلة .

من أبرز المآخذ التي تؤخذ على الصوفية مالي ( الحلول والاتحاد - وحدة الوجود - اشرك في توحيد الألوهية وذلك بصرف بعض أنواع العبادة لغير الله تعالى - اشرك في توحيد الربوبية وذلك باعتقادهم أن بعض الأولياء يقصرون في الكون ويعلمون الغيب - الخلو في الرسول صلى الله عليه

وانتجحه لاستعادة قرة وهيبة الوجود الإسلامي في الأندلس واستنطاق سحق الجيش القشتالي بقيادة الملك ألفونسو الثامن في معركة الأرك<sup>(١١)</sup> . أعضاء الطوائف اليهودية التي

وسلم - الغلو في الأولياء - الادعاءات الكثيرة الكاذبة ، كدعائهم عدم انقطاع الوحي ومالهم من المميزات في الدنيا والأخرة - يتساهل بعض الصوفية في التزام أحكام الشرع - طاعة المشايخ والخضوع لهم ، والاعتراف بذنوبهم بين أيديهم ، والتسليم بأضرحتهم بعد معاقبتهم - تجاوزات كثيرة ما أنزل الله بها من سلطان ، في هيئة ما يسمونه الذكر ، وهو هز البدن والتمايل يمينا وشمالا ، وذكر كلمة الله في كل مرة مجردة ، والادعاء بأن المشايخ مكشوف عن بصيرتهم ، ويؤسسون بهم لقضاء حوائجهم ، ودعائهم بمقتلهم عند الله في حياتهم وبعد مماتهم . لقد فتح التصوف المنحرف بابا واسعا خلعت منه كثير من الضلالات والبدع التي تخرج صاحبها من الإسلام . هذا النص مقتبس من المقالة المنشورة على موقع دليل الخيمة الإلكتروني بعنوان كشف الشبهات ، تاريخ الإقبال ٤ سبتمبر ٢٠٠٩ : [www.khayma.com/kshf/index.htm](http://www.khayma.com/kshf/index.htm)

(١٢٦) بعد توليه الحكم وولد أبو يوسف يعقوب المنصور الأوضاع كثيرا في بلاد الأندلس ، وقرى الثغور هناك ، وكان يقاتل فيها بنفسه ، وقد كانت أشد الممالك ضراوة عليه مملكة البرتغال ثم من بعدها مملكة قشتالة . وكانت الحروب التي خاضها للقضاء على تمرد قبيلة بني غانية في تونس وجزر البليار اضطعت كثيرا من قوة الموحدين في الأندلس ، حيث استغل ملك البرتغال انشغال أبي يوسف يعقوب المنصور بالقضاء على هذه الثورات واستعان بجيوش ألمانيا وإنجلترا البرية والبحرية فقتلهم لغزو مدينة أشبيلية في جنوب الأندلس بعد أن احتل عدد من القلاع والمدن الواقعة في طريقه . وقد اتبع المنصور استراتيجية عسكرية ناجحة في مواجهته مع مملكة البرتغال فقام بعقد اتفاقية مع قشتالة عاهدتهم فيها على الهدنة وعدم القتال مدة عشر سنوات ليتفرغ بذلك للبرتغاليين ، واشتبك معهم في عدة حروب متصلة لم يتمكن خلالها أحدهما من تحقيق نصر حاسم . وقبل أن يكتمل لأبي يوسف يعقوب ما أراد ، نقض ملك قشتالة العهد الذي كان قد أبرمه معه وهاجم أراضي الموحدين مستغلا انشغالهم بقتال البرتغاليين ، وبعث برسالة مذهة إلى أبي يوسف يعقوب يبين فيها دولة الموحدين ويهدده ويتوعد ، فكان رد أبي يوسف عليها بجملة " ما نرى لا ما نسمع " ، وأعلن الاستنفار العام في كل ريوغ المغرب والصحراء ، وأمر بنشر ما جاء في كتاب ألفونسو الثامن لوحمس الناس ويؤيد من تحريضهم للقتال . وفي سنة خمس مئة وإحدى وتسعين للهجرة انطلقت جيوش الموحدين من المغرب العربي والصحراء عبرت مضيق جبل طارق متدافعة إلى بلاد الأندلس لتلتقي مع قوات الأسبان الرابضة هناك في موقعة الأرك في التاسع من شهر شعبان لسنة خمس مئة وإحدى وتسعين للهجرة الموافق عام ١١٩٥م ، وعند هذا الحصن الكبير الذي يقع جنوب مدينة طليطلة على الحدود بين قشتالة ودولة الأندلس ، التقت جيوش الأسبان بقيادة ألفونسو الثامن ملك قشتالة مدعوم بجيوش مملكتي ليون ونافارو عدد كبير من المنطوعين الصليبيين من مملكة الفرنجة الشرقية والغربية في قوة يبلغ قوامها مئتين وخمسة وعشرين ألف مقاتل - مع جيش المسلمين الذي بلغ قوامه مائتي ألف مقاتل من البربر والعرب والإنسلميين بقيادة أبي يوسف في المعركة التي انتصر فيها الموحدين انتصارا باهرا في ذلك اليوم ، وأصبح يوم الأرك من الأيام المشهودة . وكان من نتائج موقعة الأرك أن تمت معاهدة جديدة بين قشتالة والموحدين على الهدنة ووقف القتال مدة عشر سنوات ، أراد المنصور أن يرتب فيها الأمور من جديد في بلاد الموحدين . في سنة خمس مئة وخمس وتسعين للهجرة توفي أبو يوسف الذي لقب بالمنصور بعد معركة الأرك عن عمر لم يتعدى الأربعين ، بعد أن حكم دولة

دخلت في الإسلام مقهورة ، كانت محل شك وارتياح من السلطات الموحدية في عهد الخليفة المنصور ، حيث سُحِّح لهم ضمناً بالعودة لدينهم لكنه ألزمهم - كان هذا الإلتزام بضم المسيحيين أيضاً<sup>(١٢٧)</sup> - بتمييزهم في الزي عن المسلمين ؛ فوضع لهم لباساً مميزاً عبارة عن ثياب كحلية اللون ذات أكمام مقرطحة السعة ، وطولها يصل إلى أقدامهم ، وبدلاً من العمام ، جعل على رؤوسهم كلوتات واصلت إلى ما تحت آذانهم ، وقد شاع هذا الزي بين جميع الطوائف اليهودية في دولة الموحدين . ويرى الخليفة المنصور هذا العمل بقوله : " ... إنما اليهود عندنا يظهرون الإسلام ، ويصلون ، ويقرئون أولادهم القرآن جارين على ملتنا .. لو صحَّ عندي إسلامهم لتركهم يختلطون بالمسلمين في أنكتهم وسائر أمورهم "<sup>(١٢٨)</sup> . بجانب التدهور في الوضع القانوني ، كان هناك تدهور في الوضع الثقافي والاقتصادي للطوائف اليهودية الأندلسية في تلك الآونة ، حيث اتجه علماء الطب والفلسفة والأدب والعلوم الطبيعية للهجرة للخارج ، ويُعد الطبيب والفيلسوف " موسى بن ميمون "<sup>(١٢٩)</sup> أحد أشهر العلماء اليهود في العصور الوسطى وأشهر الفارين

---

الموحدين خمس عشرة سنة . تراجع في ذلك : د / طارق السويدي ، المرجع السابق ، ص ٣٨٧-٣٩١.

(١٢٧) الوجود المسيحي قليل العدد الذي كان متواجد في منطقة شمال أفريقيا ( ليبيا - تونس - الجزائر - المغرب ) تلاشى في عهد دولة الموحدين ؛ حيث ترك المسيحيون أوطانهم واتجهوا ليستقروا في الممالك المسيحية في شمال شبه الجزيرة الأيبيرية لتبقى تلك المنطقة خالية من الوجود المسيحي الذي نشأ منذ القرن الأول الميلادي ، حتى جاء الاستعمار الفرنسي والإيطالي لتُعيد الوجود المسيحي هناك بعد غياب دام أكثر من سبعة قرون .

(١٢٨) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Richard S. Levy , Antisemitism: a historical encyclopedia of prejudice and persecution , ABC-CLIO, 2005 , p-p12-13.

وباللغة العربية انظر : عبد الواحد المراكشي ، المعجب في تلخيص أخبار المغرب . تحقيق : سعيد العريان ، القاهرة ، ١٩٤٩م ص ٣٠٤-٣٠٥.

(١٢٩) " موسى بن ميمون - רבי משה בן מימון " أو " رامبم - רמב"ם " وفي العربية يُدعى " أبو صرمان موسى بن ميمون بن عبد الله القرطبي الإسرائيلي " وفي اليونانية " Μενοντις " : من أهم المفكرين اليهود ، وأحد كبار علماء الشريعة اليهودية في العصور الوسطى ومن مشاهير الطب في عصره ، ويُعد ، مع الفيلسوف الأندلسي ابن رشد ، من أهم المفكرين الذي لعبوا الفلسفة الأفلاطونية وأثروا في الفكر الإنساني ؛ حيث كانت كتبهما نقطة

الانطلاق لكثير من العلوم الاجتماعية والإنسانية ، وأصاله وأرائه تُعد حجر الزاوية في الفكر اليهودي . ولد بمدينة قرطبة الأندلسية في ٣٠ مارس عام ١١٣٥م ( بعض المصادر أشارت إلى أنه وُلد في عام ١١٢٨م حيث تشير مقدمة كتابه دلائل الحافزين أنه بدأ كتابته في فاس وهو في من الثالثة والعشرين وأنهى من كتابته في مصر وهو في من الثلاثين وقد كان استقرار ابن ميمون بمصر في عام ١١٦٨م ) لأسرة يهودية ثرية ومرموقة في المجتمع اليهودي الأندلسي ، حيث كان أبوه " ميمون بن يوسف " من علماء التلمود ، وأحد تلاميذ عالم التلمود " منير بن يوسف بن ميجاس " ، وأحد قضاة المحكمة اليهودية بمدينة قرطبة ، ويُدعى أنه أحد أحفاد الحاخام يهوذا هاتاسي الذي أسس المشناه . في طفولته وشبابه درس التوراة والتلمود واللغة العبرية بمعرفة والده بمدينة قرطبة ، بجانب دراسته العلوم الطبيعية والإنسانية ( الفلسفة - الحساب - الهندسة - اللغات والطلب ) . بعد سيطرة للموحدين على قرطبة وبقي الموحدين الأندلسية في عام ١١٤٨م ، وتخيير اليهود هناك بين الإسلام أو النفي ، تظاهرت أسرة ابن ميمون بالإسلام وتغلبت بين عدة مدن أندلسية ، حتى استقرت بمدينة فاس المغربية حيث أنقل ابن ميمون درسه في الفلسفة والطب والعلوم الإنسانية في جامعة القروان ، ثم اتجه إلى فلسطين في عام ١١٦٥م ليستقر بها بعض الوقت ، حتى أنهى به المقام بمدينة القسطنطينية . في مصر عاش ابن ميمون بين أعضاء الجماعة اليهودية ولطيف اليهودية وتزوج بنت كاتب يهودي ، وقد عمل في بداية الأمر تاجر جواهر ، ثم مارس مهنة الطب وحقق شهرة كبيرة من خلالها ، وتم اختياره ليكون طبيباً خاصاً لـ " نور الدين علي " أكبر أبناء السلطان " صلاح الدين الأيوبي " وللقاضي " الفاضل البيهقي " وزير صلاح الدين . وفي عام ١١٧٧م أصبح ابن ميمون نجيذاً أو رئيساً لليهود في القاهرة ، واستخدم نفوذه في بلاط السلطان لحماية يهود مصر ، ولما فتح صلاح الدين فلسطين وحرر بيت المقدس " مدينة اورشليم " أقامه ابن ميمون بأن يسمح لليهود بالإقامة فيها من جديد . في عام ١١٨٧م جاء لمدينة القسطنطينية أندلسي تعرف على ابن ميمون وشنع عليه وهاجمه لأنه كان بالأندلس يُظهر الإسلام ، واتهمه بأنه مرتد وطالب بأن توقع عليه غرامة للقتل التي هي جزء الميراث ، فدافع عنه القاضي عبد الرحيم بأنه أسلم مكرهاً فلا يصح إسلامه شرعاً فبرئت ذمته من تهمة المقتدر وبأشر حياته كيهودي . وقد استمر مقام موسى بن ميمون بمدينة القسطنطينية يمارس الطب والتفقه في الشريعة اليهودية ، بجانب ترأسه للجماعة اليهودية المصرية ورعايته للمدرسة اليهودية بمدينة القسطنطينية ، حتى وفاته في ١٣ ديسمبر ١٢٠٤م ، ليتم دفنه بناء على رغبته بمدينة طبرية بفلسطين ( حالياً دولة إسرائيل ) . مؤلفاته المتعددة في العلوم الدينية اليهودية جعلت تلاميذه وتابعيه يشبهونه بموسى النبي عليه السلام قائلين : " من موسى إلى موسى لم يظهر واحد كموسى " ، حيث بلغ هذه المكانة الكبيرة بشخصيته وعلمه الغزير بين مختلف الطوائف اليهودية العربية والدينية . كما تُعد آرائه الفلسفية ، التي حاولت التوفيق بين العقل والنبي ، من أهم الآراء التي طرحت خلال العصور الوسطى ، بل إن كتابات ابن ميمون تُعدُّ النقطة الأساسية التي اجتمع عليها دعاة التنوير ، وهي إطار مرجعي أساسي لليهودية الإصلاحية . وبجانب آرائه الفقهية اليهودية وما أضاف إليها من آراء فلسفية اجتماعية ، له العديد من المؤلفات الطبية التي جمعت بين العديد من مدارس الطب المختلفة ، وقد ذكره ابن سينا . علم الطب المسلم بالآتي " الرئيس موسى هو الرئيس أبو عمران موسى بن ميمون القلطي . يهودي . وكان السلطان الملك الناصر صلاح الدين يرى له ويستطيعه ... " . تتلمذ على يده الكثير من علماء الفقه اليهودي والطب ، كان أبرزهم " يوسف بن عتيق " ( المعروف عند العرب بأبي الحجاج يوسف بن إسحاق السبئي المغربي ) الذي اشتهر كطبيب وفلكي بارع . وتعتبر كتب رامبام وكتابات مرجعاً أساسياً في مجالات الشريعة والفلسفة اليهودية ، ومن أشهرها المقدمة التي دُون في تفسيره فصول الآيات في التلمود والمعروفة باسم " النصول الثمانية " وروده الكثيرة على قضايا شرعية مثل فيها ، كان

من حكم الموحدين . كما كان لتقليص الدور التجاري لليهود أكبر الأثر في تدهور الوضع الاقتصادي ، وتأثر وضعهم الاجتماعي والاقتصادي لهم بصفة عامة . هذا الحراك السلبي للأوضاع القانونية والاقتصادية ، الذي لازمه تحرش اجتماعي لليهود ، لكونه وفقاً للخليفة الدينية الإسلامية المتشددة ، شعب منبوذ رفض رسالة السماء وأدعى على الله الكذب وقتل الأنبياء ، استمر في عهد الخليفة " محمد الناصر بن يعقوب " الذي خلف أباه على عرش دولة الموحدين في عام ١١٩٩م ولقي الهزيمة القاسية في

أكثرها شهرة رسالة اليمين ( أرسل رامباي هذه الرسالة إلى الطائفة اليهودية في اليمين في عام ١١٧٣م ، بعد مزال طرحه عليه أحد أخصائيه اليمين ، أراد به معرفة كيفية التعامل مع شخص ادعى أن المسيح موجود في اليمين وأنه سيظهر قريباً ، حيث كانت له آراء في المعتقدات المسيحية عن يسوع والمسيحية ومحمد والإسلام ؛ فرغم رفضه لما جاء في المعتقدات المسيحية عن كون يسوع " عيسى بن مريم " هو المسيح الذي بشر به النسخ ، فقد كانت تلك الدعوى فصل كبير في اقتراب الناس من رب بني إسرائيل ، ونفس الحال كان ينطبق على الإسماعيليين " أتباع دعوة المصطفى صلى الله عليه وسلم " . ) . وينبغي الإشارة إلى مؤلفيه الشهيرين : كتاب " مشنا التوراة - משנה תורה " ( أو اليد القوية - יד חזקה ) ، وهو كتاب تشريعي يشمل كافة مناحي الحياة اليهودية والكتاب الوحيد الذي كتبه بن ميمون باللغة العبرية ، حتى يستطيع كل قضاة اليهود قراءته والاستفادة بما جاء فيه ويعرض لأحكام ووصايا الشريعة الشفهية بترتيب منطقي وأسلوب واضح رتب فيه بن ميمون نظام منطقي واضح وموجز ما حواه النسخ من قوانين بالإضافة إلى جميع قوانين المشناه والجمازاه . وكتاب " دلالة الحائرين - מורה נבוכים " الذي كتبه كرسالة مكونة من ثلاثة مجلدات إلى تلميذه الحاخام يوسف بن عقين ، ويعد أحد أهم المصادر لآراء بن ميمون الفلسفية ، حيث تضمن الكتاب مفاهيم فلسفية بعيدة عن اللاهوت اليهودي الخالص ، كالحدالة الإلهية وعلاقة الفلسفة بالدين ، مما أعطى للكتاب شهرة وأهمية كبيرة عند الأوساط غير اليهودية . وقد أثرت آراء بن ميمون الفلسفية التي شملها الكتاب على العديد من عظام الفلاسفة غير اليهود ، واقتبس فلاسفة القرون الوسطى الذي جاموا لاحقاً من آرائه ، كما كانت مثار جدل الكثير من الفلاسفة سواء بالتعليق أو النقد . أما فيما يتعلق باليهودية ، فقد نال الكتاب شهرته عند التجمعات اليهودية ، كما تعرض للانتقاد والخطر وحتى الحرق ، حتى بعثت حركة التنوير اليهودية كتابته لإدخال شيء من العقلانية على الدين اليهودي بعد أن خففت الدراسات التلمودية والاهتمامات الحسبية والقبائلية . ومن بين المنظرين بفكره من الفلاسفة اليهود اللاحقين له ، إسبنوزا وموسى مندلسون وهرمان كوهين . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية : Fred Rosner, Samuel S. Kottek : "Moses Maimonides: physician, scientist, and philosopher" , J. Aronson, 1993.

وباللغة العبرية انظر :

رمב"ם, רבי משה בן מימון ( 1138-1204 ) ، מחברים: אבי ורשבסקי, אביבה לוחזי, ד"ר רוני מגידוב, אילה פז . עורכי הספר: אילרואי, נורית; בחום-לוי, נירית , ٢٠٠٢.



معركة العقاب " معركة لاس نافاس دي تولوسا " (١٢١٢م التي كانت نقطة تحول في تاريخ شبه الجزيرة الأيبيرية ، حيث استطاعت مملكة قشتالة ومعها مملكة الأرسواين ونافاره والبرتغال من سحق الجيوش الإسلامية ، وتقديمت بعدها بحروب متتالية استطاعت خلال الفترة من عام ١٢١٢م حتى عام ١٢٥٢م من تقويض الوجود الإسلامي في الأندلس في مملكة غرناطة التي لم تتعدى مساحتها ١٥ ٪ من المساحة

(١٣٠٠) بعد وفاة أبو يوسف بن علي " المنصور " تولى من بعده ابنه " الناصر لدين الله أبو محمد عبد الله " ، وعمره آنذاك ثمان عشرة سنة فقط ، وفي سنة ستمئة وأربع للهجرة قامت من جديد ثورات بني غانية للمزيدة لدولة المرابطين السابقة ، فبدأت المظلة والاضطرابات تتزايد داخل الدولة الكبيرة . وفي سبيل استعلاء الوضع إلى ما كان عليه وجه الناصر لدين الله جل طاقته للقضاء على ثورات بني غانية داخل دولة الموحدين ، فحاض معهم معارك وحروب كثيرة ، اجهت الدولة حتى استطاع نهاية الأمر إخضاعها تماماً ، بينما القشتاليون يستعدون على قدم وساق وبهيون الجيوش للثأر كانت هناك تعبئة روحية عالية في جيش قشتالة بقودها البابا في روما نفسه ، وراحوا يصفون عليها الأثام من الفداسة ، تماماً مثل ما حدث في موقعة الزلاقة . تبع ذلك استفزاز عام في كل أنحاء أوروبا، اشتركت فيه معظم الدول الأوروبية ، حتى وصل إلى القسطنطينية في شرق أوروبا . وقد تولت مملكة فرنسا مهمة الانفاق على الجيوش وإمداد الجيش القشتالي بالرجال وتنظيم الجيوش المسيحية التي أعلنت الحرب الصليبية على بلاد الأندلس . في بداية الحرب الفاصلة قُسم الجيش الفرنسي القائم من الشمال إلى ثلاثة جيوش كبيرة : فالجيش الأول : هو الجيش الأوروبي ، والجيش الثاني : هو جيش إمارة أراجون ، والجيش الثالث : هو جيش قشتالة والبرتغال ولأيون ونافار ، وهو أضخم الجيوش جميعها . قامت هذه الجيوش الثلاثة بحصار قلعة رباح ، والتي احتلها الموحدون بعد موقعة الأرك ، وكان على رأسها القائد الأندلسي الشهير أبو الحجاج يوسف بن قاسم وهو من أشهر قواد الأندلس في تاريخها فقاموا باحتلال القلعة . عقب سيطرة القشتاليين على قلعة رباح ، سار محمد الناصر بقواته ، التي تشكلت من البربر والعرب والصقالبة من بلاد المغرب والأندلس وبلغ قواها ثلاثمائة ألف ، إلى الأندلس واستقر في إشبيلية وأرسل جزءاً من جيشه لتحرير قلعة رباح ذات الموقع الإستراتيجي وبعد حصار دام ٨ أشهر استطاع المسلمون أن يغزوا ذلك الحصن . وبعد تعزيز الجيوش المسيحية الصليبية من الجرمان والفرنجة والنورمان اتجهت القوات الأسبانية لملاقاة جيوش الموحدين ، وفي موقعة حاسمة يقال لها العقاب هُزم جيش الموحدين شر هزيمة وقُتل منه عشرات الآلاف وفر الناصر لدين الله خليفة دولة الموحدين من أرض الموقعة ومعه قلول الجيش المنهزم سوب إشبيلية تاركاً المدن التي بين قشتالة وإشبيلية دون جيوش لتسقط تباعاً بيد الفونسو الثامن ملك قشتالة . ومن إشبيلية انتمى إلى بلاد المغرب العربي ، ثم اعتكف في قصره واستخلف ابنه وإياهم بعده وهو بعد لم يتجاوز العشر سنين . وفي سنة ستمئة وخمسة للهجرة توفي الناصر لدين الله بعد هذا الاستخلاف بعلم واحد عن عمر لم يتجاوز الرابعة والثلاثين ، وتولى حكم البلاد من بعده ولي عهده وابنه المستنصر بالله ، وعمره آنذاك إحدى عشرة سنة فقط . يراجع في ذلك د / طارق السويديان ، المرجع السابق ، ص٣٦٠-٣٦٦ .

الاجمالية لشبة الجزيرة الأيبيرية<sup>(١٣)</sup> . وخلال تلك الفترة المليئة بالحروب والمشحانات السياسية في أسبانيا المسلمة ، كانت غالبية الطوائف اليهودية ، التي طالما تطلعت والتصقت بالثقافة والحضارة الإسلامية ، قد لبقت أن الأحداث العنصرية التي شهنتها الأندلس تجاه اليهود أطفئت شعلة النور التي أضاعت العصر الذهبي لهم هناك ، وأن تلك الحضارة التي تعلق عليها العديد من العلماء والفقهاء اليهود ، أصبحت صرحاً أصابه التصدع ولن يصمد أمام ذقات طبول حروب الممالك المسيحية ، فاتجهت باكياً

(١٣١) بعد انتهاء المعركة مباشرة تقدم المسيحيون تجاه حصن مدينة أوبيدا واستردوا الحصن والمدينة وقتلوا ٦٠ ألفاً من أهلها . في سنة ستمئة وأربع عشرة للهجرة وبعد موقعة العقاب بخمس سنين ، واقتدي الأوضاع في بلاد المغرب ، وتولى المستنصر بالله أمور الحكم وهو بعد طفل لم يبلغ الرشد ، ظهرت حركة جديدة من قبيلة زنقة في بلاد المغرب واستقلت عن حكم دولة الموحدين هناك ، وأنشأت دولة بني مارين . وفي سنة ستمئة وعشرين للهجرة سقطت جزر البليار ، وقتل فيها عثرون ألفاً من الموحدين على يد ملك أراجون بمساعدة إيطاليا . وفي نفس العام أيضاً استقل بنو حفص بنوئس ، وانفصلوا بها عن دولة الموحدين . وفي ذات العام الذي توفي فيه أمير الموحدين المستنصر بالله عن إحدى وعشرين سنة فقط دار صراع شديد على السلطة ؛ حيث لم يكن المستنصر بالله قد استخلف بعد ، فتولى عم أبيه عبد الواحد من بعده ، إلا أنه خلع وقتل ، ثم تولى من بعده عبد الله العادل ، وعلى هذا الحال ظل الصراع ، وأصبح الرجل يتولى الحكم مدة أربع أو خمس سنوات فقط ثم يُخلع أو يُقتل ويأتي غيره ، حتى سارت الدولة نحو هاوية سحيقة . في سنة ستمئة وخمسين وعشرين للهجرة استقل رجل يسمى ابن هود بشرق وجنوب المغرب وفي سنة ستمئة وثلاث وثلاثين للهجرة استقل بنو جتيان بالجزائر ، وفي نفس هذا العام ( ١٢٢٦م ميلادية ) سقطت قرطبة حاضرة الموحدين في الأندلس ودار ملكهم فيها . وكان أمراً غابة في القسوة ، حين لم يجد أهل قرطبة بداً من الإذعان والتسليم والخروج من قرطبة ، حيث سمح لهم الملك فرناندو الثالث ملك قشتالة بخروجهم فخرجوا جنوباً تاركين كل شيء وإلى الأبد ، تاركين ملكاً وثرياً طويلاً كانوا قد خلفوه . وحدث نفس الشيء لمدينة ويجان عام ١٢٤٦م وإشبيلية عام ١٢٤٨م ثم سقطت كل من أركوس وقانس وصيدا الأنطلمية ، وكان فريديناند الثالث بعد هذه الانتصارات يطمح إلى عبور مضيق جبل طارق وضرب دولة الموحدين في عقر دارها إذ كانت تعاني من الانقسامات والثورات ولا يزال أثر الهزيمة فيها ، ولم يمنع فريديناند من التقدم سوى موته في إشبيلية عام ١٢٥٢م . على جبهة أخرى قام ملك أراجون وكونت برشلونة جيمس الأول بالقومع في مملكته فقام باسترداد جزر البليار بين عامي ١٢٢٨م و١٢٣٢م ومدينة بنفسية عام ١٢٢٨م . ولم يبق للإسلام في الأندلس سوى إمارة غرناطة التي أسسها بنو الأحمر في عام ١٢٢٨م حيث استطاعت جيوش مملكة قشتالة والأراغون من الاستيلاء عليها . وهكذا سقطت دولة الموحدين وأنزوت في تلافيف التاريخ بعد أن حكمت قرابة قرن ونصف القرن في بلاد الشمال الأفريقي كله وأغلب بلاد الأندلس . بعد أن أسرفوا كثيراً في إراقة دماء من خلفهم بل في سفك دماء من يشكون في ولائهم فقد جعلت دعوة " المهدي ابن تومرت " الأهل يقتلون لبنائهم ، بعدما اتفقهم أنهم من أهل النار . يراجع في ذلك : المرجع السابق ، ص ٣٦٧-٣٨٧.

على زمان لم تشهد مثله اليهودية ازدهاراً منذ عصر التية والشتات ، وهاجرت شمالاً حيث تم استقطبها من الملوك الأسبان ليصبحوا عندئذٍ وسطاء في نقل التراث الحضاري ، حيث تم الاستعانة بهم كجماعة وظيفية وسيطة قامت بدور تجاري واستراتيجي هام في تثبيت الوجود المسيحي في الأراضي الأسبانية المستردة<sup>(١٣١)</sup> .

الوجود اليهودي في مملكة غرناطة بعد نهاية دولة الموحدين : الوجود اليهودي في دولة غرناطة خلال تلك الأونة كان على ما يبدو تواجد بسيط ، وظل طوال فترة سيادة دولة بني الأحمر ، رغم تزايد أعدادهم عقب أحداث العنف الدموي التي تعرضت لها الطوائف اليهودية في المدن الأسبانية منذ نهاية القرن الرابع عشر ، تواجد محدود وغير ذي أهمية . ورغم ندرة الوثائق التاريخية والمراجع التي تعرضت للوضع الاجتماعي والقانوني والاقتصادي لليهود في مملكة غرناطة ، فمن السهل التعرف على هذا الوضع من الظروف البيئية المحيطة ومقارنتها بالوثائق التاريخية النادرة التي تعرضت ليهود غرناطة خلال تلك الأونة . فمن خلال ما ذكره المؤرخ \* أبو عبد الله الشهير بلسان الدين بن الخطيب \* الملقب بابن الخطيب ( ١٣١٣م - ١٣٧٤م ) ، الذي عاش في غرناطة وكان شاهد عيان على كثير من الأحداث هناك ، في كتابه " الاحاطة في أخبار غرناطة " الذي تناول التاريخ الاجتماعي و السياسي لغرناطة و الأندلس والذي تضمن الآتي : " لما تصيّر الأمر إلى السلطان نصر سنة (٧٠٨هـ) ، اشتد في إقامة الحدود ، وإراقة المسكرات ، ولخذ يهود الزمة بالتزام سمة تشهرهم ، وشارة تميزهم ليوفوا حقهم من المعاملة التي أمر بها الشارع في الطرق والخطاب . كما حظر عليهم ركوب الجياد .. إن من مناقب السلطان أبو الوليد إسماعيل بن فرج (٧١٣-٧٢٥هـ) أنه أخذ يهود الزمة بالتزام سمة تشهرهم ، وشارة تميزهم ، وليوفى حقهم من المعاملة التي أمر بها الشارع في الخطاب والطرق ، وهي شواشي صفر<sup>(١٣٢)</sup> " . ومن خلال مراجعة

(١٣٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Zion Zohar , Sephardic and Mizrahi Jewry: from the Golden Age of Spain to modern times , o.p-cit , p33.

الأحداث التي عاصرت سقوط دولة الموحدين ، نجد أن الخليفة الناصر لدين الله رابع الخلفاء الموحدين قد سمح لليهود بترك الزي الذي فُرض عليهم من الخليفة المنصور وكان يتقافى مع أدنى درجات الإنسانية ، وسمح لهم بارتداء اللباس الأصفر والعمامة الصفراء في عام ١٢١٤م<sup>(١٣٢)</sup> . لذلك يمكن الاستنتاج أن دولة بني الأحمر لم تمنح اليهود حقوقاً تزيد عن تلك التي منحها لهم الموحدون في نهاية عصرهم ؛ حيث طُبِّقت عليهم أحكام أهل النعمة في الاسلام بجانب التشديد الذي فرضه أولى الأمر بهدف منع الاختلاط معهم وتمييزهم عن المسلمين ، فكانوا محرومين من امتلاك عبيد مسلمين ، ومن ركوب الخيل وامتلاك السلاح أو الاتجار فيه ، ومن المرور أمام جموع المصلين المسلمين ومن ارتداء ملابس القرويين ، وكلها أمور اعتادت الطوائف اليهودية عليها في العصور الوسطى سواء في الأندلس الخاضعة لسلطان المسيحيين أو الخاضعة لسلطان المسلمين . فخلال فترة حكم بني الأحمر ، طُبِّقت على يهود غرناطة أحكام أهل النعمة في الاسلام بصورة متشددة ، كانت تتقافى في كثير من الأحيان مع المبادئ التي نادى بها الشريعة الاسلامية ، وكان وضعهم القانوني مرتبط بما يحمله الحاكم من موروث عائدي ويبنى تجاه اليهود ، وغالباً ما كان هذا المورث يسير في اتجاه يقتصر من حقوق أهل النعمة بصفة عامة . ومع ذلك ، ورغم هذا الوضع القانوني المنقوص لليهود في غرناطة ، لم تحدث أية أحداث دموية ضدهم هناك ، كالتى حدثت لنظرائهم في الممالك المسيحية في شمال أسبانيا مع نهاية القرن الرابع عشر الميلادي ونفخت بكثير منهم عقب تزايد وطأة الاضطهاد والتعميد القسري إلى الهجرة والاستقرار في غرناطة<sup>(١٣٣)</sup> ؛ حيث لم تتضمن الوثائق التاريخية والمصادر التي تعرضت للتاريخ

(١٣٢) الإحاطة في اخبار غرناطة، تأليف لسان الدين الخطيب ، تقديم يوسف الطويل ، بيروت ، دار الكتب العلمية ، طبعة ٢٠٠٣م ، ص٣٨٨.

(١٣٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Richard S. Levy , Antisemitism: a historical encyclopedia of prejudice and persecution , o.p-cit , p13.

اليهودي والاسلامي لدولة غرناطة ما بغيد تعرض الطائفة اليهودية في غرناطة خلال تلك الآونة لمذابح أو فرض العقيدة الاسلامية بالقوة<sup>(١٣٠)</sup> . وفيما يتعلق بوضعهم الاقتصادي والاجتماعي ، فإنه لم يختلف كثيراً عن وضعهم القانوني ، حيث تأتي طبيعة النفس البشرية التي غالباً ما ترفض ما يتعارض مع عقائدها الدينية ، لتكون رمانة الميزان في علاقة اليهود بالمجتمع المحيط ، مما ينعكس على التفاعل الاجتماعي بينهم وبين الآخرين ؛ ولكون المسلمين كانوا أغلبية في مملكة غرناطة في تلك الآونة ، فمن المؤكد أن الطائفة اليهودية هناك كانت في عزلة اجتماعية وتوقعت في أحياء خاصة بها ، عُرفت فيما بعد بالأسبانية باسم " ميرطولا - La aljama " . تلك الأحياء اليهودية ، كانت تضم بداخلها أسواق اليهود وحماماتهم ومعابدهم ومحاكمهم ، وكانت منعزلة عن باقي الأحياء الأخرى<sup>(١٣١)</sup> . ورغم أن اليهود في تلك الآونة لم يلزمهم وضعهم القانوني بالسكن في أحياء خاصة بهم ، وكان لهم حرية التنقل والعيش بحرية في جميع الأماكن ، إلا أنه كان من الصعب عليهم في ظل التحرش الاجتماعي الذي فرضه الموروث العقائدي تجاه اليهود من الاختلاط بصورة كاملة مع المجتمع المحيط .

---

(١٣٥) استقبلت مملكة غرناطة خلال النصف الثاني من القرن الرابع عشر موجات من الهجرة اليهودية من الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، كانت أكثرها تعداداً تلك الهجرة التي أعقبت اندلاع المذبحة اليهودية في مدينة إشبيلية في عام ١٣٩١م ، والتي صاحبها تدمير لمعابدهم وسلب لممتلكاتهم وتعميدهم قسراً ؛ فمن رفض التعميد كان مصيره القتل ، أو سلب الحرية حيث بيع كثير منهم كعبيد . أحداث العنف الطائفي ضد اليهود انتقلت من إشبيلية إلى العديد من المدن في شبه الجزيرة الأسبانية ، وقد لجأ البعض من اليهود الفارين من تلك الأحداث إلى مملكة غرناطة حيث أظهروا هويتهم اليهودية بعد أن كان قد تظاهروا بالمسيحية للحفاظ على أرواحهم وممتلكاتهم . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Norman Roth , Conversos, Inquisition, and the expulsion of the Jews from Spain , Univ of Wisconsin Press, 2002 , p-p.272-273.

(١٣٦) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Salma Khadra Jayyusi, Manuela Marín, "The legacy of Muslim Spain", BRILL, 1992 , p-p198-199.

(١٣٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Aljama , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 6 septempert 2009 ; en.wikipedia.org/wiki/Aljama

أما وضعهم الاقتصادي فقد تأثر بلا شك بوضعهم القانوني والاجتماعي الناقص ، حيث تقلص دورهم التجاري بصورة واضحة ، وأن ظل بعض التجار اليهود في مملكة غرناطة يؤدون دور الوسيط التجاري بين الممالك المسيحية ومملكة غرناطة وشمال أفريقيا والشرق الاسلامي . ومع ذلك ، فمن الأرجح أن غالبية اليهود في غرناطة ظلوا طوال فترة سيادة بني الأحمر يعيشون في مستوى اقتصادي متواضع ، وكان غالبيتهم يعملون في الأعمال الحرفية والصناعات اليدوية ، بجانب مهنة الطب التي اشتهر بها اليهود في الأندلس في العصور الوسطى<sup>(١٣٨)</sup> ، ومهنة التجارة التي كانت من المهن التقليدية لليهود بصفة عامة . وفيما يتعلق بثقافة يهود غرناطة ، فإنهم كانوا كمثل باقي الطوائف اليهودية التي عاشت في ظل الدول الاسلامية في أسبانيا المسلمة " الأندلس " ، كانوا يتحدثون العربية كلغة تخاطب في أمورهم العامة وفي تعاملتهم مع السلطة ، وكان هناك تأثير واضح للثقافة الاسلامية على أسلوب حياتهم بشكل عام وعلى الأدب العبري الوسيط بصفة خاصة<sup>(١٣٩)</sup> ، كما ظلت اللغة العبرية بينهم هي اللغة التي يستعملها الفقهاء ورجال الدين في الأمور المتعلقة بالشؤون الفقهية والتشريعية ، بجانب تعاملهم في بعض الأحيان باللغة العربية المكتوبة بحروف عبرية والتي كانت متداولة بصورة كبيرة بين علماء ومفكرين العصر الذهبي لليهود في الأندلس<sup>(١٤٠)</sup> . وقد استمر يهود

(١٣٨) في عهد السلطان أبي الحجاج يوسف الثاني ( ٧٩٣-٨٧٩ = ١٣٩٠-١٣٩٤ م ) كان اليهودي " يحيى بن الصلح " طبيباً خاصاً له ، وقد اتهم بالمشاركة في المؤامرة التي دبرها القائم بأمر دولته بتقديم المسم للسلطان لقتله ، وتم أعدهما سنة ( ٨٧٩ = ١٣٩١ م ) . يراجع في ذلك : عبد الرحمن بن خلدون ، تاريخ ابن خلدون المسمى كتاب الحير و دوان المبتدأ والخير في أيام العرب والعجم والبربر و من عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر ج. ٤ ، دار الكتب اللبني ، ص ١٧٨-١٧٩ .

(١٣٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Maria Rosa Menocal , Culture in the Time of Tolerance: Al-Andalus as a Model for Our Own Time , an article established at law.yale.edu , copy in 7 september 2009 :

[www.law.yale.edu/documents/pdf/Culture\\_in\\_the\\_Time\\_of\\_Tolerance.pdf](http://www.law.yale.edu/documents/pdf/Culture_in_the_Time_of_Tolerance.pdf)

(١٤٠) للغة " اليهودية العربية - עברית יהודית " هي لغة عربية متعددة اللهجات تُكتب بحروف عبرية ، وكان اليهود في البلاد الناطقة باللغة العربية يستخدموها في بعض تعاملاتهم وتختلف تلك

غرناطة خاضعين لسلطان المسلمين حتى نهاية عهد دولة بنو الأحمر<sup>(١)</sup> وسقوط

الاهجات باختلاف البلد . واللغة اليهودية العربية مثلها مثل لغة البيش التي تحدثت بها الجماعات اليهودية في بلدان غرب ووسط وشرق أوروبا والتي كتبت رطلية ألمانية تكتب بحروف عبرية واختلفت لهجاتها بين دول شرق ووسط أوروبا ودول غرب أوروبا ، ولغة اللاتينو التي تحدثت بها الجماعات اليهودية في أسبانيا ودول البلقان وشمال أفريقيا بعض بلدان أوروبا الغربية ( فرنسا - إيطاليا - هولندا ) والتي كتبت لغة قشتالية تكتب بحروف عبرية واختلفت لهجاتها باختلاف البلد . وقد كانت اللغة اليهودية العربية اللغة التي كتب بها كثير من فلاسفة وعلماء الدين اليهودي أمثالهم بها منهم ( سعديا غاورون - سلومان بن جابرول - يحيى ابن قافود ، يهودا هاليفي ) . بعد قيام دولة إسرائيل في عام ١٩٤٨م ، وهجرة وتهجير يهود الدول العربية ، أصبحت تلك اللغة معرضة للتقراض حيث يتحدث يهود المزارعي " يهود الدول العربية " اللذين هاجروا لإسرائيل اللغة العبرية الحديثة ، بينما يتحدث الجماعات الأخرى التي هاجرت لبلدان أوروبا بلغة البلد التي هجروا إليها . يراجع باللغة الانجليزية :

Benjamin H. Hary , Multiglossia in Judeo-Arabic: with an edition, translation and grammatical study of the Cairene Purim scroll , BRILL, 1992 , p-p74-103.

(١٤١) " بنو نصر ، النصريون ، بنو الأحمر " آخر السلالات الإسلامية في الأندلس حكمت مملكة غرناطة التي تشكلت في جنوب شبه الجزيرة الأيبيرية على مساحة ما يقرب من ١٥٪ من إجمالي مساحتها الكلية ، وكان مقر حكمهم مدينة غرناطة . وينحدر أسرة " بنو نصر أو بنو الأحمر " من قبيلة الخزرج القحطانية ، من نسل الصحابي الجليل سعد بن عباد ، مؤسس دولة بنو الأحمر أو مملكة غرناطة هو " محمد بن يوسف بن نصر دولة بن الأحمر " ، الذي رأى فيه الأندلسيون الأمل في انتفاذ الأندلس من الإنهيار بعد الانفلات في سيادة دولة الموحدين في الأندلس والخسائر المتلاحقة التي تعرضت لها من الممالك المسيحية ، حيث انفرط عقد سيادتها على المدن الأندلسية في غرب ووسط شبه الجزيرة الأيبيرية ؛ فقد تم اختياره ليكون حاكماً على غرناطة في عام ١٢٢٨م ، واختار غرناطة لتكون عاصمة مملكته . تحت الضغط القشتالي العنيف على مملكته اضطر محمد بن يوسف بن الأحمر أن يتخلى عن عدة مدن ، أهمها جيان مسقط رأسه ، وأن ينضم تحت لواء ملك قشتالة ويصبح أحد ذابغيه ويلتزم بمساعدته عند الحرب ، وهو ما حدث فعلاً عندما ساعده على الاستيلاء على إشبيلية . وفي مقابل ذلك ، ضم محمد بن يوسف إلى مملكته عدد من المدن والمناطق الهامة في جنوب أسبانيا ( مملكة جبل طارق ، جزيرة طريف و الجزيرة الخضراء ) ، و أسس مملكة استمرت حوالي القرنين ونصف من ١٢٣٢ إلى ١٤٩٢ ، و توفي محمد بن نصر الملقب بالغالاب في ٦٧١ هجرية ١٢٧٣ م . خلف ابن نصر ابنه محمد الثاني المعروف بالفتية ، الذي رأى دفعاً للضغط الأسباني أن يكرر ما فعل ملوك الطوائف وأن يستعين بملوك دولة بني مرين في المغرب ، واستطاعت الجيوش الإسلامية أن تعيد ذكرى الانتصارات عند استجابه واجبروا ملك قشتالة ألفونسو العاشر على طلب الصلح . كما استطاع " أبو الوثيد إسماعيل " الذي تولى الحكم خلال الفترة (١٣١٤م - ١٣٢٥م ) من وقف زحف ملك قشتالة شانجو الرابع بمساعدة ملوك بني مرين الذين كانت لهم أطماع توسعية في أراضي المملكة الأندلسية ، ولكنهم بعد عدة هزائم تلقوها في الأندلس توقفت مساعدتهم لبني الأحمر ، خاصة مع انشغالهم بمواجهة التمردات التي اندلعت في ملكهم بالمغرب . وقد استطاع أبو الحجاج يوسف الأول الذي حكم من " ٧٢٥-٧٥٥ هجرية / ١٣٢٥م - ١٣٥٤م " استطاع الصمود في مواجهة مملكة قشتالة رغم وقف دعم بني مرين لهم حيث ساهمت

مملكة غرناطة أخر المعاقل الاسلامية في شبة الجزيرة الأيبيرية في عام ١٤٩٢م حيث قام أميرها " محمد الثاني عشر " بالتوقيع على معاهدة تسليم غرناطة لمملكة قشتالة والأراغون التي شملت بتد بضمن حماية اليهود الذي قُدر عندهم بحوالي ألف نسمة ، لئلا يبعدهم بقرار الطرد الذي صدر في عام ١٤٩٢م لينفي الوجود اليهودي الرسمي هناك ويجبر اليهود الراغبين في البقاء في المملكة الأسبانية الكاثوليكية بالدخول في الديانة المسيحية ، ويتظاهر عدد كبير من اليهود بالمسيحية ويمارس اليهودية سرّاً ويؤثرها لأبنائه ، حتى تأتي محاكم التفتيش لتنتهي للوجود اليهودي الخفي في أسبانيا الذي استمر لأكثر من قرن ونصف القرن .

**ثالثاً - الوضع القانوني والاجتماعي في الممالك المسيحية في شبة الجزيرة الأيبيرية منذ بداية حروب الاسترداد(١) حتى قرار طردهم عام ١٤٩٢م من مملكة أسبانيا الموحدة :**

الصراعات الداخلية والانقسامات داخل مملكة قشتالة ، ودخولها في صراعات دموية مع مملكة ليون وأراجون ، في تثبيت أركان دولة غرناطة وتقوية قواعدها والتفرغ للبحر والبناء وربما التوسع في بعض الأحيان . وبحلول القرن الخامس عشر توالى على حكم غرناطة العديد من الملوك الضعفاء ، وانقسمت المملكة إلى أجزاء متحاربة ، في الوقت الذي تحالف فيه ملوك أسبانيا من أجل القضاء على ما تبقى من الأندلس ، حيث اتحدت مملكة قشتالة ومملكة أراجون عام ١٤٧٩م بعد زواج فرناندو الثاني وإيزابيلا الذي كان بمثابة بداية للنهاية لدولة بنو الأحمر ، حيث توالى سقوط المدن الاندلسية في يد الملكين الكاثوليكين ، و في نهاية المطاف تم استسلام أبو عبد الله محمد و معه غرناطة في نوفمبر ١٤٩١م وتم للتسليم في يناير ١٤٩٢م ، وبذلك انتهت قصة العرب والإسلام في الأندلس . يراجع في ذلك : د/ طارق السويديان ، المرجع السابق ، ص-ص ٣٨٧-٣٩٢ .

(١٤٤) الهزيمة التي لحقت بالمسلمين في موقعة بلاط الشهداء كانت نقطة تحول في وقف الزحف الإسلامي داخل أوروبا ، حيث توقفت الغزوات الإسلامية داخل أراضي أوروبا ، خاصة مع تولي أمور الخلافة الأموية خلفاء لم يكن لديهم العزم على توسيع أركان الدولة الإسلامية . ومع سقوط الدولة الأموية ، وصعود الدولة العباسية لتولي زمام أمور الإمبراطورية الإسلامية في الأمصار الخاضعة للإمبراطورية الإسلامية ، والتي كانت الأندلس واحدة منها ، اتجه الولاة في مقاطعات ( سرقسطة ، جيرونا ، برشلونة ، أراغون ) المواليين للخلافة العباسية في بغداد بالاستعانة بالإمبراطور شارلمان إمبراطور الفرنجة ( حفيد شارل مارتل القائد الفرنجي الذي استطاع هزيمة جيوش المسلمين بقيادة عبد الرحمن الغفقي في معركة بواتية " بلاط الشهداء " عام ٧٣٢م ) لمواجهة جيوش الأمويين المواليين إلى عبد الرحمن الداخل " مؤسس الدولة الأموية في الأندلس " ، حيث استطاع شارلمان من السيطرة على عدد كبير من الأراضي في الشمال الشرقي لشبة الجزيرة الأيبيرية . ومع تراجع



شارلمان عن حصار مرسقطة لمواجهة التمردات التي اندلعت في مملكة الفرنجة من قبائل المكمبون في أراضي ملكه ، انتهرزت قبائل البسك بزعامة " ونقه بن ونقه - Iñigo Arista of Pamplona " ( كان الأخ غير الشقيق لموسى بن موسى بن القسوي زعيم المولادين " كلمة مشتقة من كلمة مولد والتي كانت تعني سكان ايبيريا الذين اعتنقوا الإسلام بعد الغزو العربي الأمازيغي " حيث كان بنو قاسي الذين هم أبناء كاسيوس زعيم الإسلام الذي اعتنق الإسلام واحتفظ بسلطانه على البسك تحت حكم الدولة الأموية . حيث كان والده موسى بن موسى أيضاً والده ونقه بن ونقه من أحد نبلاء البسك ، وهناك بعض المصادر تشير إلى تحالف بنو قاسي مع ونقه بن ونقه في مسيل وقف الزحف الفرنجي في البسك ومنطقة جبال اليرانس ) ، وفرضت سيطرتها على الشمال الغربي لشبه الجزيرة الأيبيرية " أكليم البسك " وأنشئوا مملكة بامبلونا " التي أطلق عليها فيما بعد نافارا " بعدما استطاعوا هزيمة جيش شارلمان في " معركة ممر رونسيو - La Batalla de Roncesvalles " عام ٧٧٨م . وقد استطاعت مملكة نافارا خلال قرنين أن تصبح أقوى الممالك المسيحية في منطقة شمال شبه الجزيرة الأيبيرية . " راميرو الأول - Ramiro I " ابن الملك " ماسوا الثالث - Sancho Garcés III " ملك " نافارا - Navarre " إمارة الأراجون استطاع ضم العديد من الأراضي التابعة لمملكة نافارا لسلطانه ، كما استطاع السيطرة على كثير من الأراضي التابعة لسلطان المسلمين ، وأصبحت أراجون مملكة مستقلة وأن اتحدت مع مملكة نافارا تحت حكم شخص واحد حتى عام ١١٣٤م . مقر الحكم تم نقله من مدينة جاسا إلى مدينة " مرسقطة - Zaragoza " في عام ١١١٨م ، بعد انتزاعها من ملوك الطوائف المسلمين ، وخلال العقدين التاليين أصبح ناج الأراجون يضم ( إمارة برشلونة ، إمارة كتالونيا ، جزر البليار وأراضي مملكة قفلسيا التي تم الاستيلاء على أراضيها من ملوك الطوائف في عام ١٢٢٧م بمعرفة ولي عهد مملكة أراجون " جيمس الأول - Jaime I de Aragón " ، ومملكة مايوركا التي تم الاستيلاء على أراضيها من ملوك الطوائف في عام ١٢٣١م بمعرفة جيمس الأول بجانب صقلية ، مالطة ، سردينيا ، بروغاس ، مملكة نابولي ، دوقية نوبلرتريا ودوقية أثينا ) . على الجانب الآخر في الشمال " الشمال الشرقي " كانت هناك مملكة أستورياس أول كيان سياسي مسيحي أنشأ في شمال شبه الجزيرة الأيبيرية بعد انهيار المملكة القوطية ، حيث أقامها " دون بيلايو - Don Pelayo " أحد نبلاء القوط الغربيين عام ٧١٨م في الركن الشمالي الشرقي من أسبانيا ، واستطاع هزيمة العرب في عام ٧٢٢م في معركة " معركة كوفادونجا - batalla de Covadonga " ، لتكون أول معركة انتصر فيها مسيحيو أوروبا على المسلمين في الأندلس . وقد حاول المسلمون نحر المملكة عدة مرات ، ولكنهم فشلوا نتيجة وعرة أراضي غاليسيا التي كانت الثروة التي نشأت على أراضيها مملكة أستورياس . وقد توسعت سلالة بيلايو حتى استطاع الملك " ألفونسو الثاني من أستورياس - Alfonso II de Asturias " : ٧٩١م - ٨٤٢م " أن يضم أراضي الجنوب حتى مدينة لشبونة ، كما أنشئ علاقة قوية مع الإمبراطور شارلمان والبابا في روما اللذان اعترفا به كملك على أستورياس . ومن خلال الإعلان عن العثور في أراضي غاليسيا على رفات " القديس يعقوب بن زبدي - Santiago el Mayor " الذي كان أحد تلاميذ السيد المسيح " أصبحت أراضي أستورياس محل شرم العديد من الحجاج المسيحيين من مختلف أراضي الإمبراطورية الكارولنجية ، التي دامت تلك المملكة لصد الزحف الإسلامي عن أرض الفرنجة . ومع نهاية النصف الأول من القرن التاسع أصبحت مملكة أستورياس في عهد الملك " ألفونسو الثاني " تضم عدد كبير من المدن الهامة في شبه الجزيرة الأيبيرية ، وقد تغير اسمها إلى مملكة ليون في عام ٩١٣م عندما انتقل مقر الحكم من مدينة " أوفيئو - Oviedo " إلى مدينة " ليون - León " . وعندما أصبحت قشتالة إمارة مستقلة بحكمها أسرة " فرديناند غونزاليس - Ferdinand Gonzalez " ، استطاعت في عام ٩٦١م من هزيمة ملوك

بعد استيلاء جيوش المسلمين على معظم أراضي شبه الجزيرة الأيبيرية في العقد الثاني من القرن الثامن الميلادي ، لم يتبقى خارج سيادة الدولة الإسلامية سوى مساحة من الأراضي الجبلية الوعرة في شمال أسبانيا استطاع " دون بيلايو " أحد نبلاء القوط الغربيين أن يؤسس فيها كياناً مسيحياً استطاع الصمود أمام الغزوات الإسلامية ليؤسس مملكة أستورياس بعد أن استطاع وقف زحف جيش المسلمين في " معركة كوفادونجا - Batalla de Covadonga " في عام ٧٢٢م بجانب أجزاء صغيرة في إقليم الباسك وجبال البيرينس تشكلت عليهما مملكة نافارا . تلك الممالك المسيحية كانت نواة لقيام عدة ممالك مسيحية في شمال شبه الجزيرة الأيبيرية توحدت خلال الخمسة العقود اللاحقة من بداية ما يسمى بحروب الاسترداد في مملكتي قشتالة والأراغون واستطاعت استعادة

الطوائف المسلمين وفرض على بعضهم الجزية . وقد اتحدت مملكتي ليون وقشتالة في كيان سياسي واحد عدة مرات حتى استقر هذا الاتحاد نهائياً في مطلع القرن الثاني عشر الميلادي . وقد استطاع الملك ألفونسو السادس من الاستيلاء على أهم المدن الإسلامية في الأندلس مدينة طليطلة في عام ١٠٨٥م وأصبحت مملكة قشتالة وليون أكبر وأقوى الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، وترعيت حروب الاسترداد المسيحية لشبه الجزيرة الأيبيرية ، وخاضت عدة حروب فُرمت في عدد منها ، ولكنها لم توقف الزحف المسيحي نحو استرداد المدن الأندلسية من المسلمين . وقد تحقق جزء كبير من تلك الخالية عقب هزيمة المسلمين في معركة الفُلب عام ١٢١٢م ، حيث استطاع ألفونسو الثامن من استرداد المدن الواقعة بين حدود قشتالة ومدينة أشبيلية . وفي عام ١٢٣٦م سقطت قرطبة حاضرة الموحدين في الأندلس ودار ملكهم فيها في يد الملك فرناندو الثالث ملك قشتالة ، وحدث نفس الشيء لمدينة وِجان عام ١٢٤٦م وإشبيلية عام ١٢٤٨م ثم سقطت كل من أركوس وقلاص وصيدا الأندلسية . ولم يتبقى خارج سيادة الممالك المسيحية غير مقاطعة غرناطة ، التي تأسست تحت ظاء وحماية مملكة قشتالة ، ولكنها سرعان ما تخلصت من تلك الحماية ، ولم تستطيع قشتالة من اقتحمها نظراً للحروب والصراعات التي اندلعت على العرش القشتالي وبين الممالك المسيحية ولحصانة حصون غرناطة وحسن تدبيرها في الدفاع عن أراضيها . وبحلول القرن الخامس عشر توالى على حكم غرناطة العديد من الملوك الضعفاء ، وانقسمت المملكة إلى أجزاء متحاربة ، في الوقت الذي تحالف فيه ملوك أسبانيا من أجل القضاء على ما تبقى من الوجود الإسلامي في الأندلس ، حيث اتحدت مملكة قشتالة ومملكة أراجون عام ١٤٧٩م بعد عشر سنوات من زواج " فرناندو الثاني " ولي عهد مملكة الأراغون و" إيزابيلا الأولى " ولي عهد مملكة قشتالة ، الذي كان بمثابة بداية النهاية لدولة بنو الأحمر ، حيث توالى سقوط المدن الأندلسية في يد الملكين الكاثوليكين ، وفي نهاية المطاف تم استسلام أبو عبد الله محمد " محمد الثاني عشر " و معه غرناطة في نوفمبر ١٤٩١م وتم التسليم في يناير ١٤٩٢م وبذلك انتهت قصة العرب والإسلام في الأندلس . يرجع في ذلك باللغة الإسبانية :

Reconquista , Artículo de la Enciclopedia Libre Universal en Español, copia en 22 agosto 2009: [es.wikipedia.org/wiki/Reconquista](http://es.wikipedia.org/wiki/Reconquista)

معظم أراضي أسبانيا ، ومن خلال اتحاد المملكتين في عام ١٤٧٦م تشكلت مملكة أسبانيا الكاثوليكية التي استطاعت القضاء على آخر المعاقل الإسلامية في أسبانيا " مملكة غرناطة " في عام ١٤٩٢م ليصدرها معاً قرار بطرد اليهود من المملكة الكاثوليكية ، لينتهي بذلك رسمياً الوجود اليهودي هناك الذي ظل متواجداً بصورة خفية لمدة ما يقرب من قرن ونصف .

**الوجود اليهودي في مملكة ليون وقشتالة خلال حروب الاسترداد :** مملكة أستورياس التي تأسست في عام ٧٢٢م سلكت خلال حروب الاسترداد الأولى سياسة دموية تجاه الطوائف اليهودية في المدن المستردة من المسلمين ، حيث تم هدم المعابد والمقابر اليهودية ، وتعرضت الطوائف اليهودية للقتل والتكفير في المدن التي تم استردادها<sup>(١٢)</sup> . إلا أن تلك السياسة المسيحية العدوانية الدموية تجاه اليهود في شبه الجزيرة الأيبيرية تم تدارك نتائجها السلبية على معارك الاسترداد ؛ حيث اتجه ملوك ليون ( تغير اسم مملكة أستورياس إلى ليون عندما انتقل مقر الحكم من مدينة " أوفييدو - Oviedo " إلى مدينة " ليون - León " في عام ٩١٣م ) إلى مهادنة اليهود وإستمالتهم ، مما كان له مردود ايجابي في استراتيجيات سيادة المسيحيين على المدن المستردة ؛ خاصة في ظل ميزان القوى الذي كان يشير إلى تفوق الدولة الأموية الإسلامية عسكرياً وديمقراطياً في شبه الجزيرة الأيبيرية . وقد بدأت استراتيجية مهادنة الطوائف اليهودية في إمارة قشتالة ، التي استقلت عن مملكة ليون في عام ٩٢٢م ، في عهد الكونت " غارسيا فرنانديز - García Fernánde " ، حيث تم منح الطائفة اليهودية بقرية " كاستروخيريز - Castrojeriz " بعد استردادها من المسلمين في عام ٩٧٤م الحماية وحقوق منيعة متساوية مع المسيحيين جاءت في الميثاق الذي يُعرف بـ " ميثاق كاستروخيريز -

(١٢) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Rabbi Hirsch Braver , Great Figures and Events in Jewish History , Vol.1 .  
READ BOOKS, 2007 , p84.

fuero Castrojeriz' (١١٠٠) . وقد اتبعت مملكة ليون نفس السياسة مع اليهود ، حيث تضمن قرارات " مجلس ليون - Consejo de León " الذي انعقد برئاسة الملك " ألفونسو الخامس - Alfonso V de León " ملك ليون عام ١٠٢٠م ، قرارات معاملة لميثاق كاستروخيريز ، وتمتع اليهود بالحماية الملكية وبحقوق مماثلة للمسيحيين ؛ فامتلكوا العقارات والأراضي الزراعية والعيود ، واستخدموا عمال مسيحيين ، وتمتعوا بحرية مباشرة عقيدتهم ، ومارسوا جميع المهن والحرف اليدوية دون استثناء (١١٠١) . ورغم تمتع اليهود بحماية السلطة الحاكمة في مملكة ليون وإمارة قشتالة ، فقد تعرضت الطوائف اليهودية في بعض الأحيان خلال فترات تغير الحكام لثورات شعبية أطلقها العامة في المدن التي تواجد بها اليهود ؛ ففي قشتالة تعرض اليهود بمدينة كاستروخيريز إلى أحداث عنف دموي راح ضحيته ٤٠ يهودي ، على أثر ثورة العامة ضد اليهود ، عقب موت " سانشو غارسيس الثالث - Sancho Garcés III " ملك نافارا في عام ١٠٣٥م الذي خضعت إمارة قشتالة لسلطانه منذ عام ١٠١٧م ، ولكن خلفه الملك " فرديناندو الأول - Fernando I de León y Castilla " الذي تولى عرش مملكة ليون وإمارة قشتالة ومملكة غاليسيا في عام ١٠٣٥م أكد على ميثاق الحماية لليهود وعلى تمتعهم بكامل الحقوق المدنية الممنوحة لهم في عهد سلفه (١١٠٢) .

(١٤٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Abraham Aaron Neuman , " The Jews in Spain: their social, political and cultural life during the Middle Ages" , Vol.1, Jewish Publication Society of America, 1942 , p230.

(١٤٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية المرجع السابق :

sidore Singer, Cyrus Adler : "The Jewish Encyclopedia: A Descriptive Record of the History, Religion, Literature, and Customs of the Jewish People from the Earliest Times, Prepared...under the Direction Of...Cyrus Adler [and Others] Isidore Singer, Managing Editor" , Vol .3, KTAV , 1964, p613.

Ibid , p614

(١٤٥) يراجع في ذلك المرجع السابق :

الملك " ألفونسو السادس " ملك ليون وقشتالة ، الذي استطاع هزيمة ملوك الطوائف واسترداد مدينة طليطلة<sup>(١)</sup> في عام ١٠٨٥م أكد على مراسيم الحماية الملكية لليهود ،

(١٤٦) كانت طليطلة من كبرى دول الطوائف رقة ومساحة ، واحتلت موقعا هريا هاما ؛ حيث تقع على مشارف الأندلس الشمالية الوسطى ، وعرفت منذ قيام الدولة الإسلامية بالأندلس بالثغر الأوسط ؛ نظرا لامتاحتها حدود الممالك الأسبانية المسيحية ، وعدت بذلك حاجز الدولة الإسلامية الشمالية الأوسط ضد الغزوات المسيحية وقامت في هذه المنطقة بعد سقوط الخلافة الأموية دولة " بني ذي النون " حيث تولى إسماعيل بن ذي نون حكم طليطلة سنة (٤٢٧هـ = ١٠٣٦م) لكنه لم يمكث في الحكم إلا قليلا ؛ إذ توفي في سنة (٤٣٥هـ = ١٠٤٣م) وخلفه ابنه يحيى بن إسماعيل ، وتلقب بالمأمون . حروب داخلية مع منافسيه من ملوك الطوائف ، واستيول صراعه مع " ابن هود " صاحب مملكة " سرقسطة " ، وهو جاره من الناحية الشمالية الشرقية ، واستعان كل منهما في صراعه على توسيع رقعة مملكته ودولته بمملكتي قشتالة ونافار المسيحيتين . وقد نجح المأمون في بسط سلطانه على رقعة كبيرة من أرض الأندلس ، وامتد حكمه ليشمل بلنسية وقرطبة ، وقد خلفه حفيده " يحيى بن ذي النون " بعد وفاته سنة (٤٦٧هـ = ١٠٧٥م) . يحيى لم يكن في حكمه جده وواجه كثير من التمسك داخل قصره ، وتعرضت طليطلة لغارات ابن هود صاحب سرقسطة ، الذي كان يستعين بالممالك المسيحية ، وخلفت بلنسية طاعته ، واستقل بها حكمها ، واسترد المتمد بن عباد قرطبة حاضرة ملكه . وقد التجأ يحيى إلى قشتالة بلنيس منها الحصون والجمالية واعترف بطاعته لملك قشتالة ودفع له الجزية ، كما كان يفعل جده ، ولكن ملك قشتالة غالى هذه المرة في طابعه ، واشترط دفع مزيد من المال ، وتسليم بعض الحصون القريبة من حدوده .. كل ذلك " ويحيى بن ذي النون " عاجز عن رده ، حتى كانت خزانته تنضب . وقد أدت هذه السلسلة إلى اشتعال الثورة في طليطلة ضد حاكمها ، فلاذ بالفرار هو وأهله إلى حصن " ربة " سنة (٤٧٣هـ = ١٠٨٠م) ، تاركا طليطلة بلا حكومة ، تضطرب بالفوضى ، ولم يجد أهلها بدا من استدعاء " المتوكل بن الأفطس " أمير بطليوس ليتولى أمرهم ، لكن يحيى عاود الاتصال مرة أخرى بملكه قشتالة طالبا عونه فأجابه إلى طلبه ، وخرج معه في سرية من فرسانه ، وساعده في الجلوس على عرشه المضطرب سنة (٤٧٤هـ = ١٠٨١م) . وكان ملك قشتالة قد أعد خطة مكررة للاستيلاء على طليطلة ، ساعده على تحقيقها تحالفات مخزية مع بعض ملوك الطوائف ، مثل الحلف الذي عقده مع " المتمد بن عباد " ملك إشبيلية ، تعهد فيه بأن يعاون ابن عباد بالجدد ضد أعدائه من الأمراء المسلمين ، وفي مقابل ذلك يتعهد ابن عباد بأن يدفع لملك قشتالة جزية كبيرة ، وأن يتركه حرا طليقا في أعماله ضد طليطلة ، وألا يعترض سبيله في الاستيلاء عليها ، وكان معظم ملوك الطوائف يؤدون في ذلة الجزية لملك قشتالة خوفا من تهديداته ، وطليبا لعونه ضد بعضهم بعضا ، ولم يسلم من هذا التصرب الشان سوى الأمير المتوكل بن الأفطس صاحب بطليوس . بدأت أطماع ألفونسو السادس نحو فرض سيادته على مدينة طليطلة تأخذ خطوات عملية في سنة (٤٧٧هـ = ١٠٨٤م) عندما فرض حصاره حول طليطلة ، ولم يتقدم أحد من ملوك الطوائف لتنجيتها سوى المتوكل بن الأفطس ، الذي أرسل ولده الفضل بجيش قوي لنفخ ألفونسو عن طليطلة ، لكنه تعرض للهزيمة من الجيش القشتالي الذي استمر في حصر المدينة لمدة تسعة أشهر وفشلت محاولات الصلح مع ملك قشتالة الذي لم يقبل إلا بتسليم المدينة ، فاضطر يحيى إلى تسليم المدينة ، وغادرها إلى بلنسية لينشطها ألفونسو ظاهرا في يوم ( الأحد الموافق ٢٨ صفر ٤٧٨هـ = ٢٥ مايو ١٠٨٥م ) ويجعلها عاصمة ملكه . د / طارق السويديان ، المرجع السابق ، ص ٢٧٦-٢٧٨ .

واستمال كثير من أغنياء وعلماء قرطبة من اليهود للعيش في ملكه ، وقرب بعض اليهود منه وضمهم ضمن حاشيته كجامعي ضرائب وسفراء ومترجمين ، كان أكثرهم شهرة " يوسف بن فروزيل سيدللو - Yosef be Ferruziel Cidello " الذي كان الطبيب الخاص بألفونسو السادس ووزير خزائنه ، و " عمران بن اسحاق بن شليب " الذي عمل كمسؤول خاص للملك ألفونسو لدى ملوك وأمرآة الطوائف وصلته المعتمد بن عباد ملك إشبيلية أثناء مهمة دبلوماسية كان مكلف بها من ألفونسو السادس<sup>(١٤٨)</sup> ، بجانب " سليمان بن فروزيل - Ferruziel Solomon ben " ( كان ابن أخ الطبيب يوسف بن فروزيل ) الذي عمل كدبلوماسي وسفير وقتل أثناء قيامه بمهمة دبلوماسية إلى علي بن يوسف بن تغفيين في ٢ مايو ١١٠٨م عشية الدلاع " معركة ألقش " بين مملكة قشتالة والمسلمين في الأندلس والتي انتهت بانتصار المعلمين في ٢٩ مايو ١١٠٨م<sup>(١٤٩)</sup> . بعض مصادر التاريخ المسيحية ، التي تعرضت للتاريخ اليهودي في مملكة ليون وقشتالة خلال تلك الآونة ، ذكرت وجود علاقة ود وتفاعل اجتماعي إيجابي بين المواطنين المسيحيين واليهود ، وتدعي أن حياة اليهود في الممالك المسيحية خلال تلك الآونة كانت تعيش عصر ذهبي يساوي في مستواه الثقافي والاقتصادي والاجتماعي

(١٤٨) كان المعتمد بن عباد يدفع لملك قشتالة وليون " ألفونسو السادس " الجزية في نظير نصرته على ملوك الطوائف ومساعدته في حملته ملكه ، وفي عام ١٠٨٦م كان ابن شليب ومعه خمسة آلاف فارس من الجيش القشتالي في مهمة إحضار الجزية من إشبيلية حيث تذكر المصادر المسيحية والإسلامية التي تعرضت لهذا الحدث بأن ابن شليب قد أغلظ القبول لملك إشبيلية فأمر بصلبه وأسر الفرسان القشتاليين . كما تدعي بعض المصادر العربية أن (ابن شليب) طلب من المعتمد بن عباد أنوات فلاحه ، وأبلغه أن ألفونسو قرر أن تلد زوجته في مسجد قرطبة بناءً على إشارة القسامة ، وأن تنزل الزهراء (مدينة بناها الناصر على بعد خمسة أميال من قرطبة). فاعترض المعتمد بن عباد لهذه المطالب وقتل رسول ألفونسو . وهذا الحدث قد دفع ألفونسو لمهاجمة إشبيلية ، واستعان بن عباد بزعم دولة المرابطين في المغرب لنصرته على مملكة قشتالة حيث انتصرت الجيوش الإسلامية على القشتاليين في معركة الزلاقة عام ١٠٨٨م . د / طارق السويضان ، المرجع السابق ، نفس الصفحات .

(١٤٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Max Leopold Margolis, Alexander Marx : A history of the Jewish people, o.p-cit, p324.

للحياة التي عاصرها اليهود في كنف الممالك الأندلسية الإسلامية في تلك الأونة<sup>(١٥٠)</sup> . لكننا نختلف مع تلك المصادر في هذه الجزئية ؛ فالطوائف اليهودية القاطنة في المدن التي خضعت لسيادة مملكة ليون وإمارة قشتالة ، رغم تمتعها بحماية السلطة الحاكمة وحصولها على حقوق مدنية كثيرة ، كانت في أغلب الأحيان تعيش في عزلة اجتماعية فرضها الموروث العقائدي المسيحي تجاههم ، وتحصنوا من ثورات الغوغاء والعمالة بموجب مواثيق حماية من الملوك والأمراء ، وبثبت صحة إدعائنا هذا أحداث العنف والاضطرابات التي كانت تتدلع في كثير من الأحيان خلال فترة تداول السلطة بين الأسر المالكة ؛ فيجانب أحداث العنف التي اندلعت من جانب العامة تجاه اليهود في عام ١٠٣٥م عقب وفاة الملك سانشو الثالث ، فقد اندلعت أعمال مماثلة في " كاستروخيريز " عام ١١٠٩م عقب وفاة " ألفونسو السادس - Alfonso VI de León y Castilla " ملك قشتالة وإمبراطور أسبانيا ( حيث ضم في ملكه مملكة ليون ومملكة قشتالة ومملكة غاليسيا ومملكة البرغفال ) ، ترتب عليه مقتل عدد من اليهود وتدمير منازلهم وسلب ممتلكاتهم<sup>(١٥١)</sup> . الملكة " يوركا من ليون - Urraca I de León y Castilla " التي تولت العرش بعد وفاة أبيها الملك " الفونسو السادس " عام ١١٠٩م ، واجهت تلك الأحداث بفرض عقوبات شديدة لمن يتعرض لليهود بالأذى . وتؤكد ذلك بعد تولي ابنها " ألفونسو السابع - Alfonso VII de León " على عرش

(١٥٠) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Rabbi Hirsch Braver , *Great Figures and Events in Jewish History* , o.p-cit , p84.

(١٥١) في عام ١٠٨١م البابا جرجوري السابع راس الكنيسة الكاثوليكية في الفاتيكان بعث برسالة إلى ألفونسو السادس يحظره فيها من تولي اليهود وظائف هامة في التاج القشتالي ومنحهم سلطة عامة على المسيحيين . لكن ألفونسو السادس سلك في تعامله مع اليهود مصلحة برجماتية أراد من خلالها الاستفادة من اليهود في تحقيق غايته نحر السيطرة والاستحواذ ؛ فقد كان اليهود في تلك الأونة يتقنون اللغة العربية ؛ بجفت اتقان كثير منهم اللاتينية واللغة القشتالية وكثير من اللغات الرومانسية لسكان شبة الجزيرة الأيبيرية ، بجانب خبراتهم في المجال المالي والتجارة الخالجية والتي جعلت منهم عنصر يفوق في أهميته في كثير من الأحيان للتسلوطة والنبلاء . راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Léon Poliakov , "The History of Anti-semitism: From Mohammed to the Marranos" , University of Pennsylvania Press, 2003, p113.

إمارة شقالة عام ١١١١م عقب وفاة والده " ريمون بورغوندي - Raimundo de Borgofia en " ثم عرش مملكة ليون عقب وفاتها عام ١١٢٦م<sup>(١٠٢)</sup> . يضاف على ذلك أن " مجمع كوينزا - El El concilio de Coyanza " الذي انعقد في مدينة " دون خوان دي فالنسيا - Valencia de Don Juan = بلغة ليون تعني كوينزا " عام ١٠٥٥م والذي تأثر بالسياسة المسيحية الكاثوليكية في غرب أوربا ، أصدر قرارات أعاد بها بعض بنود مجامع توليدو التي صدرت في عصر مملكة اللقوط الكاثوليكية ، حيث تضمنت المراسيم الصادرة على بنود تحظر التعايش بين المسيحيين واليهود في منزل واحد أو تناول الطعام مع اليهود<sup>(١٠٣)</sup> . فالطوائف اليهودية في أسبانيا المسيحية في تلك الأونة لم يكن لها وضع قانوني ثابت ومماثل لتلك التي حصلت عليها الطوائف اليهودية في أسبانيا الاسلامية " الأندلس " ، بل كانوا اشبه بوضع ألقان البلاط في بلدان وسط وغرب أوربا في تلك الأونة ، وارتبطت حقوقهم بالأهواء الشخصية للملوك والأمراء المسيحيين ومدى المصالح التي تعود عليهم من حمايتهم لليهود<sup>(١٠٤)</sup> . على عكس الحال خلال فترة الخلافة الأموية وفترة حكم ملوك الطوائف أو حتى في فترة حكم دولة

(١٠٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

sidore Singer, Cyrus Adler : The Jewish Encyclopedia , o.p-cit , p488.

(١٠٣) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Joseph F. O'Callaghan , A history of medieval Spain , o.p-cit , p284.

(١٠٤) لكون كثير من أعضاء الطوائف اليهودية ، في المدن الأندلسية التي اقتنصها المسيحيين خلال ما يسمى بحروب الاسترداد ، من أصحاب الثقله ولهم خبرات اقتصادية وتجارية ، حيث كانوا مهرة في المهن اليدوية كصياغة الذهب والفضة وفي أصال المعادن والتباعة ، كما كانوا الواسطة بين العالم المسيحي والاسلامي في التجارة وظهر منهم تجاراً جابوا أوربا و الشرق الاوسط بل حتى الشرق الاقصى ، فقد حصلوا على وضع قانوني متميز وارتبطوا بالبلاط الملكي ولم يكونوا مقيدون بمكان محدد وكان لهم حرية التنقل على عكس الوضع القانوني لألقان البلاط الملكي في غرب ووسط أوربا . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Paul E. Chevedden, Donald J. Kagay, P. G. Padilla : Iberia and the Mediterranean World of the Middle Ages: Essays in Honor of Robert I. Burns, S.J. : Proceedings from 'Spain and the Western Mediterranean (The Medieval Mediterranean , Vol 8/2) – part three "The Civic Status of the Jew in Medieval Spain" by Norman Roth , BRILL, 1996 , p-p.139-142.



المرايطين ، فلم تصدر أية مراسيم من ولاء أمور المسلمين هناك بحظر التعامل مع اليهودي في الممكن والمأكل ، رغم التباعد الاجتماعي الفعلي بين أغلبية اليهود والمسلمين . كما لم يكن هناك تأثير ثقافي مسيحي على ثقافة الطوائف اليهودية التي عاشت في كنف الممالك المسيحية ، وإن تأثرت لغة التخاطب اليهودي في الأندلس باللغة القشتالية حيث تشكلت لغة اللادينو<sup>(١٥٥)</sup> التي ظلت لغة التخاطب بين اليهود السفارديم طوال فترة العصور الوسطى والحديثة ؛ فالطوائف اليهودية لم تحقق حراكاً ثقافياً إيجابياً بعكس التأثير الإيجابي الإسلامي العربي الواضح على الحياة الثقافية للطوائف اليهودية في الأندلس بصورة عامة ، بل على العكس تم استخدام اليهود كوسط تراسلي لنقل ما لدى الحضارة الإسلامية الأندلسية من العلوم والفنون بترجمة الكتب العربية إلى اللاتينية واللغات الرومانسية ، أضف على ذلك البعد الاجتماعي في علاقة اليهودي بالمجتمع المحيط ؛ ف رغم المورث العقائدي الإسلامي تجاه اليهودي والذي يجعل من اليهودي شخص منبوذ ، فقد تمتع اليهود بحقوق أهل الذمة في الإسلام التي منحتهم الحماية في مباشرة عقيدتهم ومنحتهم استقلال ذاتي في مباشرة الأمور المتعلقة بأحوالهم الشخصية ، وظهر بينهم أطباء وعلماء فلك وحساب ورجال سلطة ووزراء ، ولم يتعرضوا خلال تلك الفترة لأية أعمال عنف طائفي باستثناء أحداث العنف الدموي في غرناطة عام ١٠٦٦م والتي كانت كنتيجة مباشرة للمؤامرة التي تزعمها الوزير الأول " جوزيف بن صامونيل هاليقي " ضد ملك غرناطة باديس بن حابوس وتدابير تسليم الحكم للمحتصم " ابن صمادح " أمير المرينيين وانتشار شائعة قيام اليهود بمحاولة إقامة دولة يهودية في المرينيين<sup>(١٥٦)</sup> . صحيح أن الممالك المسيحية ، في سبيل تحقيق استراتيجيات سيطرتها على المدن الأندلسية ، كانت تمنح اليهود حقوق تفوق تلك التي كان يتمتع بها أهل الذمة في الإسلام ، حيث كانت حقوق اليهودي تتساوى في بعض

(١٥٥) اللادينو: Ladino = יידיש " أو اللغة اليهودية الإسبانية " ١٨٠٦١١-١١١٢٨٥٥  
 ١٥٦) Judaeo-Spanis " هي اللغة التقليدية لأغلبية لليهود الشرقيين وتعد أحد مشتقات اللغة القشتالية التي تكتب بالحروب العبرية . انظر ما سبق ذكره في هامش ص-ص ٦٢-٦٣ .

(١٥٦) انظر ما سبق ذكره ص-ص ٦٣-٦٥ .

الآحيان منذ نهاية القرن الحادي عشر مع حقوق الأساقفة والنبلاء ، ولكن التأثير الثقافي والتفاعل الاجتماعي بين الطوائف اليهودية والعامية من المسيحيين كان تأثيراً سلبياً وارتفاعاً غير ايجابي بصورة تزيد سلباً بكثير عن نظيرها في أسبانيا المسلمة ، وقد تزايد التفاعل بين اليهود والمجتمع الأسباني المسيحي سلباً مع التفرق الديمغرافي والاقتصادي للسكان المسيحيين في المدن الأنطونية المستردة من المسلمين ، وتأثر أيدولوجيات الممالك المسيحية الكاثوليكية في شبه الجزيرة الأيبيرية بالأيدولوجيات المسيحية في بلدان أوروبا الغربية تجاه ما هو غير كاثوليكي<sup>(١٠٧)</sup> .

استراتيجية مملكة قشتالة وليون في استمالت اليهود منذ نهاية القرن العاشر ، كان لها تأثير ايجابي قوي على ميزان المصالح الدراماتية لكثير من أعضاء الطوائف اليهودية في المدن الأنطونية التي تساقطت في قبضة ملوك ليون وقشتالة ، خاصة مع التوترات والاضطرابات التي صاحبت التناحر بين ملوك الطوائف وكان لها تأثير سلبى على النواحي الاقتصادية لممالك الطوائف ، بجانب التوتر النفسي من الفزعة الاسلامية المتشددة التي لازمت نشأة دولة الموحدين في المغرب ، والتي دفعت كثير من اليهود من التواجد في صفوف القوات القشتالية والمسيحية في حربها ضد جيوش المسلمين بقيادة يوسف بن تاشفين زعيم دولة المرابطين في شمال أفريقيا<sup>(١٠٨)</sup> . وتشير بعض المراجع التي تعرضت لهذا الحدث ، أن ما يقرب من ٤٠.٠٠٠ من اليهود ، كان يرتدوا اللباس الأسود والعمامة الصفراء تواجدوا ضمن الجيش القشتالي الذي قاده الملك

(١٠٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Rodney Hilton's Middle Ages: an exploration of historical themes - Changing Patterns of Urban Conflict in Late Medieval Castile , Sánchez León Past and Present Oxford Journals, 2007, p-p. 217-232.

(١٠٨) بعض المصادر ذكرت أن هذا التواجد لم يكن تواجد عسكري بل كان عبارة عن مجموعة من التجار والممولين اليهود جاءوا ليشتروا غنائم وسبيليا الحرب من الجيش القشتالي . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Joseph J. Duggan , The Cantar de Mio Cid: Poetic Creation in Its Economic and Social Contexts , Vol 5 , Cambridge University Press, 2008 , p71.

ألفونسو السادس وإلى هزيمة منكرة في موقعة الزلاقة عام ١٠٨٦م<sup>(١٠٦)</sup> . كما تشير نفس المصادر بأن كثير من الطوائف اليهودية في مملكة قشتالة وليون اشتركوا أيضاً في معركة أقليش التي انتهت أيضاً بهزيمة جيش ألفونسو ومقتل ولي عهده "سانشو - Sancho" ، وقد تسببت الهزيمة في إطلاق العامة سخطهم على اليهود مدعين أنهم سبب في الهزيمة وانطلقت أعمال عنف دموي تجاه اليهود في العاصمة القشتالية "توليدو - طليطلة" نتج عنها مقتل عدد كبير من اليهود بجانب تدمير ونهب عدد من المنازل والمعابد اليهودية<sup>(١٠٧)</sup> . تلك الأحداث كان من المفترض أن يواجهها الملك ألفونسو السادس بشدة وحزم باعتبار أن هؤلاء اليهود كانوا تحت حمايته الشخصية ، وكانوا يُعدوا من ممتلكاته الشخصية لكنه لم يتمكن من ذلك حيث واقفه العنية عقب تلك الأحداث<sup>(١٠٨)</sup> . وقد امتدت أعمال العنف لتصل مدينة "كاربون - Carrion" في عام ١١٠٩م ونتج عنها مقتل عدد من اليهود وتدمير منازلهم وحرق معبدهم<sup>(١٠٩)</sup> .

المصالح المسيحية القشتالية استمرت في دعم الوجود اليهودي بمملكة قشتالة وليون ، حيث استمر التواجد اليهودي يؤدي فولده نحو دعم الاستقرار المسيحي في المدن الأندلسية التي تم استردادها من المسلمين ، "ألفونسو السابع" الذي تولى العرش القشتالي في عام ١١١١م ثم عرش مملكة ليون في عام ١١٢٦م ، استمر في استمالة

(١٠٩) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler : The Jewish Encyclopedia , o.p-cit , p488.

Ibid , The same page

(١٦٠) راجع في ذلك المرجع السابق :

(١٦١) تدعي المصادر التي ذكرت أن اليهود قد اشتركوا في معركة أقليش كما اشتركوا في معركة الزلاقة من قبلها ، قد وجهت إليهم تهمة الخيانة وتركهم ميسرة الجيش القشتالي مما تسبب في تلك الهزيمة النكراء ، لذلك فقد تم إعدام الجنود اليهود ( لم تذكر المصادر التي تعرضت لتلك الواقعة عن الأعداد التي شاركت في تلك المعركة ) . وقد اتجهت أعمال العنف الدموي لتشمل قتل المدنيين اليهود في توليدو وحرق منازلهم وتدمير معابدهم ، وكان الملك عازم على معاقبة مرتكبي تلك الأفعال لكنه توفي في عام ١١٠٩م . راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Jack M. Myers , The Story of Jewish People , Vol 11 , Taylor & Francis , p-81-82.

Ibid , p82.

(١٦٢) راجع في ذلك المرجع السابق :

اليهود وتقريبهم منه واستعان بكثير منهم في الحاشية الملكية له . وكان " يهوذا بن يوسف بن عزرا " ، أكثر اليهود شهرة في عصر ألفونسو السابع ، حيث تولى منصب وزير الخزانة الملكية كما تولى قيادة أحد الفلاح التي تم تحريرها من المرابطين عقب الاستيلاء على مدينة " كالاترافا - Calatrava " من المسلمين ، ثم أصبح المسئول عن البلاط الملكي واستخدم نفوذه لدى ألفونسو السابع وأوجد أماكن لتوطين اليهود الفارين من حكم الموحدين في الأندلس واصطفى منهم الأطباء والحكماء للعمل ضمن الحاشية الملكية القشتالية<sup>(١٦٣)</sup> . وقد أوجدت الفوائد التي كان يحصدها التاج القشتالي من الوجود اليهودي ، قدر كبير من الود والعطف على الطوائف اليهودية في المدن القشتالية ؛ حيث استفادت الممالك المسيحية بصفة عامة ، من حالة الشتات اليهودي التي أحدثتها سيادة دولة المرابطين ومن بعدها دولة الموحدين على أسبانيا المسلمة ، واستقطبت العناصر اليهودية التي ساهمت بصورة إيجابية في دعم اقتصاد تلك الممالك وفي نقل العلوم والفنون والأدب الأندلسي ، مما كان له مردود إيجابي مؤثر في عصر النهضة في أسبانيا المسيحية منذ بداية القرن الثاني عشر<sup>(١٦٤)</sup> . حيث استقبلت مملكة قشتالة وليون معظم اليهود الفارين من اضطهاد دولة الموحدين ، وكان الملك " ألفونسو الثامن - Alfonso VIII de Castilla " ، الذي تولى العرش خلفاً للملك " سانشو الثالث من قشتالة - Sancho III de Castilla " الذي حكم عام واحد عقب وفاة أخيه الأكبر ألفونسو السابع في عام ١١٥٧م ، من أوائل الملوك القشتاليين الذين اهتموا بنقل الفنون والعلوم من أسبانيا المسلمة وأنشئ أول جامعة علمية " Studium Generale " في أسبانيا<sup>(١٦٥)</sup> . وأصبحت مدينة توليدو عاصمة مملكة قشتالة ، من أهم مراكز التجمع

(١٦٣) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Rabbi Hirsch Braver , Great Figures and Events in Jewish History , o.p-cit , p87.

(١٦٤) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Sephardic and Mizrahi Jewry: from the Golden Age of Spain to modern times , o.p-cit , p86.

اليهودي في شبه الجزيرة الأيبيرية في تلك الآونة ؛ ففي عصر الفونسوا الثامن ( ١١٥٨م - ١٢١٤م ) ، ساهم اليهود في تنمية صناعة الحرير والمنسوجات والملابس ، وفي حركة الترجمة التي نقلت العلوم والفنون من اللغة العربية إلى اللغة اللاتينية واللغات الرومانسية الأيبيرية ، بجانب الدعم المادي من أثرياء اليهود في توليدو للخزانة الملكية التي ساهمت في تجهيز الجيوش والمؤن للمواجهات العسكرية التي خاضها التاج القشتالي مع الموحدين ، وفي سبيل فرض السيادة القشتالية على كثير من الأراضي الواقعة في أسبانيا الحالية<sup>(١٦٥)</sup> . ومن أهم اليهود الذين تولدوا ضمن حاشية البلاط الملكي في عهد الملك ألفونسوا الثامن ، كان الممول " جوزيف بن سولومون ابن شوشان - Joseph ben Solomon ibn Shoshan " الذي يُعرف بالعربية باسم " يزيد بن صر هاناسي : Yazid ibn Omar ha-Nasi " ، خلف أبوه في زعامة الطائفة اليهودية في توليدو وكان من المقربين للملك ألفونسوا الثامن وعُرف بين العامة بلقب الأمير ، وبجانب نفوذه الكبير في القصر القشتالي كان من علماء التلمود وقام ببناء أحد أهم المعابد اليهودية بمدينة توليدو<sup>(١٦٦)</sup> . كما كان اليهودي " أبراهام ابن الفقار - Abraham Ibn Alfakar " ، الذي ينتمي لعائلة يهودية ثرية تاجرت من مدينة غرناطة مع سيادة دولة الموحدين هناك ، وكان مثل والده من شعراء اللغة العربية في الأندلس وكتب عدد من قصائد الشعر العربي بجانب إمامه باللغات الرومانسية ، فعمل كسفير للتاج القشتالي لدى دولة الموحدين<sup>(١٦٧)</sup> . وتُعد اليهودية " راشيل الجميلة -

(١٦٥) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Alfonso VIII of Castile , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy by 13 september 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Alfonso\\_VIII\\_of\\_Castile](http://en.wikipedia.org/wiki/Alfonso_VIII_of_Castile)

(١٦٦) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Rabbi Hirsch Braver , Great Figures and Events in Jewish History , o.p-cit , p89.

(١٦٧) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler : The Jewish Encyclopedia , o.p-cit , p462.

--- (١٦٨) يراجع في ذلك باللغة الإسبانية :

Rahel la Ferosa " أهم الشخصيات اليهودية في عصر ألفونسو الثامن ، حيث كانت عشيقته وأحب خليلاته ، وكانت سبب مباشر في تزايد النفوذ اليهودي في البلاط الملكي القشتالي ، مما دفع مجموعة من النبلاء القشتاليين لقتلها مع مجموعة من اليهود العاملين ضمن الحاشية الملكية في توليدو عقب هزيمة الجيش القشتالي في معركة الأرك عام ١١٩٥م<sup>(١٦٩)</sup> . ورغم الحادث الدموي ، التي تعرضت له الطائفة اليهودية في توليدو ، فلم يتأثر وضعهم القانوني في المملكة القشتالية ، وساهم أثرياء اليهود في تمويل الجيوش المسيحية التي واجهت الهجوم التي تعرضت له مدينة توليدو ، حيث استطاع الجيش القشتالي بمساعدة جيش مملكة الأراغون وناقارا وباقي الممالك المسيحية من هزيمة الموحدين في عام ١١٩٨م وردهم عن غزو عاصمة مملكة قشتالة<sup>(١٧٠)</sup> .

الوضع القانوني المتميز لليهود في مملكة قشتالة ، بدأ في التدهور النسبي عقب وفاة الملك ألفونسو الثامن ، الذي استطاع قبل وفاته من تحقيق نصر حاسم على الموحدين في معركة الغفاب جعل ميزان القوى يميل لصالح المملكة القشتالية ؛ حيث بدأت علاقة الود والتعاطف مع الطوائف اليهودية تتأثر ، كنتيجة لقيام كثير من المسيحيين بالدور الذي قام بأدائه اليهود في علمية نقل الفنون والعلوم ، والقيام بالأعمال التجارية التي كانت الطوائف اليهودية تحتكرها ، مما قلل من القيمة المادية لليهود التي جعلتهم يحصلون على مكانة متميزة في البلاط الحاكم<sup>(١٧١)</sup> . هذا بجانب تزايد النزعة

---

Ángel Sáenz-Badillos - Judit Targarona Borrás, Diccionario de autores judíos: (sefarad. siglos X-XV) Volumen 10 , Ediciones El Almendro, 1988 , p4 .

(١٦٩) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler : The Jewish Encyclopedia , o.p-cit , p364.

(١٧٠) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Rabbi Hirsch Braver , Great Figures and Events in Jewish History , o.p-cit , p90.

-----  
(١٧١) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

الدينية المسيحية التي تأثرت بالحروب الصليبية ، ودفعت العامة والغوغاء وكثير من رجال الدين المسيحي إلى رفض الوجود غير الكاثوليكي في شبه الجزيرة الأيبيرية التي أعلنت عام ١١٤٧م من قبل البابا " أنوسنت الثالث " رأس الكنيسة الكاثوليكية في روما من ضمن الأراضي المطلوب تحريرها في الحروب الصليبية المقدسة<sup>(١٧١)</sup> . ففي عام ١٢١٢م عقب موقعة العقاب تعرضت الطائفة اليهودية بمدينة توليدو لأعمال عنف دموي ، نتج عنها مقتل عدد من اليهود وتدمير منازلهم وسلب أموالهم ، وامتنعت أعمال العنف تجاه اليهود لتشمل منطقة عديدة في أنحاء الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية ؛ حيث ألهمت مشاعر الانتصار المسيحي شعور المسلمين من العامة والغوغاء ، لتعرض الطوائف اليهودية والإسلامية لأعمال عنف دموي في مناطق متعددة في الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، ولولا تدخل النبلاء والفرسان من قبل الملك ألفونسو الثامن لحماية اليهود من ثورة العامة في تلك الآونة لقضي على الوجود اليهودي في توليدو<sup>(١٧٢)</sup> .

ورغم التفوق العسكري للممالك المسيحية الذي تحقق عقب موقعة العقاب ، وقيام كثير من المسيحيين بالدور الاقتصادي والثقافي الذي قام به اليهود ، فقد كان لتساقط المدن الأندلسية في قبضة الممالك المسيحية على حساب دولة الموحدين ، سبب مباشر في استمرار المصلحة التي دفعت ملوك قشتالة وإيون وغيرها من الممالك المسيحية من

---

Henry Hart Milman , The history of the Jews: from the earliest period to the present time,p-271-274.

(١٧٢) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Bernard F.Reilly , The contest of Christian and Muslim Spain : 1031- 1157, ( Cambridge , MA: BlackWell Publishers , 1992) , p211.

(١٧٣) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Ricardo da Costa , " Love and Crime, Chastisement and Redemption in Glory in the Crusade of Reconquest: Alfonso VIII of Castile in the battles of Alarcos 1195 and Las Navas de Tolosa 1212", an article published at ricardocosta.com , copy by 14 September 2009: www.ricardocosta.com

استخدام اليهود في دعم الوجود المسيحي في المدن التي غزتها مملكة قشتالة<sup>(١٧٤)</sup> . ففي عهد " فرديناند الثالث - Fernando III de Castilla y de León " ، الذي تولى العرش القشتالي في عام ١٢١٧م ، عقب تنازل أمه عن العرش القشتالي<sup>(١٧٥)</sup> ، وتولى عرش مملكة ليون في عام ١٢٣٠م خلفاً لأبيه الملك ألفونسو التاسع ملك ليون ليويد تاج مملكة قشتالة وليون بصفة دائمة ؛ ففي عام ١٢٢٣م منقطت مدينة عبادة في قبضة فرديناند الثالث ، ثم مدينة قرطبة أهم المدن الأندلسية في ١٢٣٦م ، ثم مدينة جيان عام ١١٤٦م ، ثم مدينة إشبيلية في عام ١١٤٨م . وتشير المصادر التاريخية التي تعرضت للوضع القانوني للطوائف اليهودية ، خلال عهد الملك " فرديناند الثالث " بأن اليهود في تلك المدن حصلوا على حمايته ، في سبيل تحقيق استراتيجية مملكة قشتالة وليون نحو تثبيت الوجود المسيحي والقضاء على الوجود الإسلامي<sup>(١٧٦)</sup> حيث حصلوا على الأراضي

(١٧٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Evrin Türkçelik , Muslim and Jewish Otherness in Spanish Nation-building Process Through Reconquista ( 1212-1614 ) , A Thesis Submitted to the Graduate School of Social Sciences of Middle East Technical University , August 2003 , p-p.33-47.

(١٧٥) " بيرينغاريا - Berengaria : ١١٨٠م - ١٢٤٦م " الأبنة الكبرى للملك ألفونسو الثامن والليانور من إنجلترا تزوجت من الملك ألفونسو التاسع ملك ليون في عام ١١٩٨م ، وأنجبت خمسة أطفال قبل أن يصدر قرار من الكنيسة الكاثوليكية بروما بانفصالهما عام ١٢٠٤م ؛ لكونهما أولاد عمومة حيث لا تمنع الكنيسة الكاثوليكية زواج أولاد العم والخال بدون إذن خاصة منها . بعد وفاة الملك ألفونسو الثامن تولى العرش القشتالي ابنه " هنري الأول " الذي كان لا يزال في العاشرة من عمره وتوفي عام ١٢١٧م فتولت العرش القشتالي الملكة " بيرينغاريا " التي توارثت عنه لابنها الأكبر فرديناند الثالث في نفس العام التي ورثت فيه العرش القشتالي . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Berengaria of Castile , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 14 September 2009 : en.wikipedia.org/wiki/Berenguela\_of\_Castile

(١٧٦) السياسة العنصرية التي نهجتها دولة الموحدين تجاه الطوائف اليهودية كانت الدافع الرئيسي الذي جعل اليهود يقفون في صفوف المسيحيين في حروبهم ضد الموحدين ، ورغم ذلك لم نجد في مصادر التاريخ التي تعرضت لهذه الحقبة الزمنية أية إشارات عن قيام اليهود في المدن الأندلسية بمساعدة القوات المسيحية في غزوها . وهناك بعض المصادر ذكرت عن مساندة اليهود واشترائهم ضمن الجيوش التي حاربت الموحدين ، ولكننا نختلف مع تلك المصادر في هذا الشأن ؛ حيث أن الطوائف اليهودية في تلك الأونة لم تكن على درجة من الثقة تجعلهم يشركون في الجيوش التي



العقارية والزراعية ، بل ومنهم في مدينة إشبيلية بعد سقوطها أربعة مساجد ليتم تحويلهم لمعابد يهودية<sup>(١٣٧)</sup> . وكان احتفاظ الطوائف اليهودية بالوضع المتميز ، الذي منح من قبل الملوك في الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، يقابله سحق شعبي ونفور من هذا الوجود اليهودي بصفة عامة ، خاصة مع القرارات التي كانت الكنيسة الكاثوليكية تصدرها في شأن اليهود المتواجدين داخل الأراضي المسيحية<sup>(١٣٨)</sup> .

---

حاربت من أجل ما يسمى بحروب الاسترداد المسيحية ، التي أصبح ما يطلق عليها بلثا الحروب الصليبية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، فمن المؤكد أن الموروث الديني تجاه اليهود كان سيمع لية عروض يهودية للمساهمة في تلك الحروب التي كانت بالنسبة لكثير من البسطاء والعوام حروب مسيحية مقدسة .

(١٣٧) الطائفة اليهودية في مدينة أشبيلية بعد سقوطها في قبضة مملكة قشتالة وليون كانت في استقبال الملك فريدياند الثالث وقامت بتسليمه مفتاح رمزي للحي اليهودي في أشبيلية كُتب عليه باللغة العبرية واللغة اللاتينية " ملوك الملوك سوف يفتحها ؛ ملك الأرض سوف يخلها " وفي رواية أخرى يقال أنهم كتبوا على المفتاح باللغة العبرية " ملك الأرض كلها سوف يخلها " . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية : Jack M. Myers , The Story of Jewish People , o.p-cit , p84.

(١٣٨) في المجمع اللاتراني الثالث ( المجمع المسكوني الحادي عشر ) ، الذي انعقد في مارس عام ١١٧٩م ، برئاسة البابا ألكسندر الثالث بابا الفاتيكان ، وبحضور ٣٠٢ أسقف من مختلف الكنائس الكاثوليكية في أوروبا ، تضمنت مراسيمه بنود متعلقة باليهود ؛ حيث جاء في البند ٢٥ على تحريم التعامل بالربا التي كانت من أهم مصادر الدخل اليهودي ، والبند ٢٦ التي منعت اليهود والمسلمين من استخدام خدم مسيحيين وجعلت إدعاء المسيحي ضد اليهودي معترف بها بدون أدلة . وفي المجمع اللاتراني الرابع ( المجمع المسكوني الثاني عشر ) ، الذي انعقد في نوفمبر ١٢١٥م برئاسة البابا أنوسنت الثالث ، وحضره واحد وسبعون بطريرك ومطران " رئيس أساقفة " وعدد ٤١٢ من الأساقفة وعدد ٩٠٠ من الرهبان ورؤساء الأديرة بجانب عدد من المملوك الكاثوليك في أوروبا ، تضمنت قراراته قيوداً على التجمعات اليهودية في الأراضي المسيحية ؛ فقد جاء في البند ٦٧ التأكيد على تحريم الربا وعدم تعامل المسيحيين به وعزم مغالبة اليهود في فوائد الديون ؛ والبند ٦٨ الذي فرض على اليهود والمسلمين من الجنسين ارتداء ملابس تميزهم عن المسيحيين لمنع الاختلاط والاتصال الجنسي بينهم وبين المسيحيين ، كما تضمن البند ٦٩ الذي يمنع اليهود من تولي الوظائف العلنية ومعالجة من يخالف ذلك من المسؤولين ، والبند ٧٠ حظر ارتداد اليهود الذين دخلوا في المسيحية لمباشرة عقائدهم القديمة . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Simon Dubnov , History of the Jews: From the Roman Empire to the Early Medieval Period , Translated by Moshe Spiegel , Associated University Presse , p-p 777-780

**الوضع القانوني للطوائف اليهودية في مملكة أرغوان وإمارة كاتلونيا خلال حروب الاسترداد :** لم تتبع السيطرة على شبه الجزيرة الأيبيرية ، تطورات الدولة الإسلامية في أوروبا ، بل امتدت أطماعها الاستعمارية لتهند مملكة الفرنجة في فرنسا ، ولولا الهزيمة التي لحقت بقوات القائد المعلم "عبد الرحمن الغافقي" في معركة بلاط الشهداء " أو معركة بواتييه كما يُطلق عليها في المصادر الغربية " عام ٧٣٢م ، لتغير وجه التاريخ الأوروبي وامتد الغزو الإسلامي لمعظم أنحاء القارة الأوروبية . حيث أوقعت تلك الهزيمة تطورات وأطماع المسلمين ، ليشهد بعدها التاريخ نهاية الوجود الإسلامي في جنوب فرنسا ، وتتساقط بعض المقاطعات الحدودية داخل شبه الجزيرة الأيبيرية ، والتي شكلها بعض نبلاء القوط الغربيين الذين اعتنقوا الإسلام أو الذين تحالفوا مع المسلمين ، مع تقدم الامبراطور شارلمان داخل الأراضي الأيبيرية . حيث أصبحت الأراضي الجبلية الواقعة في الشمال الشرقي ، تترجح السيادة عليها بين مملكة الفرنجة والدولة الإسلامية ، حتى استطاع أحد زعماء الباسك " إينيكو لينيكونيس أريتزا - Eneko Enekones Aritza ، كان يُدعى بالعربية ونقة بن ونقة " ، من تكوين مملكة مسيحية مستقلة أطلق عليها مملكة بامبلونا \* مملكة نافارا لاحقاً \* في عام ٨٢٤م . إمارة أرغوان ، كانت ضمن الأراضي التي خضعت لسيادة مملكة بامبلونا ، وعاصمتها مدينة " جاسا - Jaca " من خلال حكم وراثي لأحد نبلاء الباسك ، ومع إندثار السلالة الحاكمة في أرغوان خضعت الإمارة مباشرة لحكم ملك نافارا في عام ٩٢٢م . ومع تولي " راميرو الأول - Ramiro I ، ابن الملك " سانشو الثالث - Sancho Garcés III ملك " نافارا - Navarre " ، إمارة الأرغوان ، استطاع ضم العديد من الأراضي التابعة لمملكة نافارا لسلطانه . كما استطاع السيطرة على كثير من الأراضي التابعة لسلطان المسلمين ، وأصبحت أرغوان مملكة مستقلة وأن اتحدت مع مملكة نافارا تحت حكم شخص واحد حتى عام ١١٣٤م . مقر الحكم تم نقله من مدينة جاسا إلى مدينة " سرقسطة - Zaragoza " في عام ١١١٨م ، بعد انتزاعها من ملوك الطوائف المسلمين ، ومع نهاية العقد الرابع من القرن الثالث عشر أصبح تاج الأرجوان يضم

( إمارة كتالونيا ، جزر البليار وأراضي مملكة فانتلميا التي تم الاستيلاء على أراضيها من ملوك الطوائف في عام ١٢٣٧م بمعركة ولي عهد مملكة أراجون " جيمس الأول - Jaime I de Aragón " ، ومملكة مايوركا التي تم الاستيلاء على أراضيها من ملوك الطوائف في عام ١٢٣١م بمعركة جيمس الأول بجانب صقلية ، مالطة ، سردينيا ، بروقانس ، مملكة نابولي ، دوقية نيوبريتريا ودوقية أثينا ) (١٧٠) .

عندما أنشئ مملكة أراغون وإمارة كتالونيا ، خلال القرن العاشر والحادي عشر الميلادي ، كان هناك تواجد يهودي في عدد من المدن يعود إلى قبل تأسيس مملكة نافارا وإمارة كتالونيا ، حيث شجع الملك شارلمان ، الذي أخضع الشريط الحدودي داخل شبه الجزيرة الأيبيرية لمملكة الفرنجة مع نهاية القرن الثامن الميلادي ، الاستيطان اليهودي في تلك المنطقة التي كانت تُعرف باسم " ماركا هاسبنيك - Marca Hispánica " (١٧١) ، لإنشاء منطقة عازلة بين مقاطعة " سبتيمانيا -

(١٧٩) انظر ما سبق ذكره في هامش ص-ص ١١٢٣-١١٢٥.

(١٨٠) " ماركا هاسبنيا - Marca Hispánica " كانت إحدى الكيانات السياسية التي تشكلت في نهاية القرن الثامن الميلادي في المنطقة الواقعة بين جبال البرانس ونهر " إيبرو - Ebre = ليرة باللغة العربية " وكانت تضم قبل الغزو " العربي - الأمازيغي " الإسلامي لشبه الجزيرة الأيبيرية عدة أجناس " الأيبيريين ، الباسكيون ، القوط الغربيون واليهود " . التواجد الإسلامي ، تشكل من مجموعة من نبلاء القوط الغربيين الذين دخلوا في الإسلام وشكلوا كيانات سياسية صغيرة خضعت للدولة الإسلامية ، استمر لمدة قرن من الزمن ، حتى استطاع شارلمان من إخضاع تلك المناطق لسيادة المملكة الكارولنجية ، بعد هزيمة نبلاء القوط الغربيين الذين دخلوا في الإسلام والكيانات المسيحية التي شكلها نبلاء القوط المسيحيين الذي تحالفوا مع المسلمين وشكلوا إمارات صغيرة . منطقة " ماركا هاسبنيا " كانت تضم ( أراغون ، برشلونة ، بامبلونا وعدد من المقاطعات الصغيرة الممتدة على الحدود الفرنسية الأسبانية ) ، حتى استطاع الباسكيون من إقامة كيان سياسي في بامبلونا تومع خلال القرن التاسع ليضم أراضي إمارة الأراغون وعدد من المقاطعات في الشمال الغربي لشبه الجزيرة الأيبيرية . كما استطاعت كونتية برشلونة التي وحدت عدد من المقاطعات الملتصقة بالحدود الفرنسية من الاستقلال عن الناج الفرنسي في عام ٩٨٩م ، حيث تشكلت إمارة كتالونيا التي اندمجت في الناج الأراغوني بعد زواج " رامون بيرنجر الرابع - Ramón Berenguer IV de Barcelona " كونت برشلونة من " بيترونيل - Petronila de Aragón " وريثة العرش الأراغوني عام ١١٣٧م . يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Marca Hispánica De Wikipedia, la enciclopedia libre, copia en 16 de septiembre 2009 : es.wikipedia.org/wiki/Marca\_Hispánica

Septimania " الفرنجية عن دولة الخلافة الأموية في الأندلس<sup>(١٨١)</sup> . المقاطعات الواقعة في الجهة الشرقية لجبال البرانس اتحدت في كيان سياسي واحد تحت سيادة كونتية برشلونة ، وظلت اسماً تحت السيادة الفرنسية حتى عام ٩٨٩م حيث أصبحت دوقية مستقلة . وقد تمتع اليهود في كونتية برشلونة بكثير من الحقوق التي تمتع بها اليهود في مملكة الفرنجة ، وكان وضعهم القانوني والاجتماعي والاقتصادي متطابق مع باقي الطوائف اليهودية التي تواجدت في مملكة الفرنجة في تلك الآونة<sup>(١٨٢)</sup> . وفي مملكة نافارا وإمارة أراغون ، كان هناك وجود يهودي خلال القرن العاشر الميلادي ، وربما في وقت سابق لهذا التاريخ . وقد اتبع ملوك نافارا وأراغون سياسة تشجيع الاستيطان اليهودي ، في سبيل دعم الكيان المسيحي في المناطق التي تم اقتطاعها من المسلمين خلال القرن العاشر الميلادي<sup>(١٨٣)</sup> ؛ حيث طبقت سياسة الملاطفة والمهادنة مع اليهود في المدن التي وقعت في قبضة ملوك نافارا والأراغون وكونتية برشلونة ، ومنحت الطوائف اليهودية هناك كثير من الحقوق والامتيازات التي كان القرض منها تنمية

(١٨١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Bernard S. Bachrach Early medieval Jewish policy in Western Europe, U of Minnesota Press, 1977 , p-p78-79.

(١٨٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Elka Klein , "Jews, Christian society, and royal power in medieval Barcelona", University of Michigan Press, 2006 , p10.

(١٨٣) المسندة التي قدمها المتطوعون الصليبيون للكنائس المسيحية الوليدة في شمال شبة الجزيرة الأيبيرية ، كان يصاحبها اندلاع أعمال عنف دموي ضد الطوائف اليهودية في المناطق التي تلتزع من المسلمين . وقد عارضت الكنيسة الكاثوليكية في روما هذه السياسة الدموية ضد اليهود وأرسل البابا " الكسندر الثاني " ( تولى البابوية في روما من عام ١٠٦١م وتوفي عام ١٠٧١م ) رسالة إلى الأساقفة في مدن نافارا وأراغون بمنع تلك الأعمال ضد اليهود ، ويخص الأعمال العدائية للعرب والبربر المسلمين الذي اغتصبوا الأراضي المسيحية . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Joseph Jacobs Meyer , Kayserling Kayserling : The jewish Encyclopedia " Ctalonía -Catechisms " , from jewishencyclopedia.com , copy in 16 September 2009 :

[www.jewishencyclopedia.com/view.jsp?artid=270&letter=C](http://www.jewishencyclopedia.com/view.jsp?artid=270&letter=C)

المدن التي تركها المسلمون بعد سقوطها في سيادة الممالك المسيحية<sup>(١٨٤)</sup> . الوضع القانوني والاجتماعي لليهود في أراضي مملكة أراغون وإمارة كانتونيا لم يكن بنفس القدر من الأهمية التي حصل عليها اليهود في مملكة ليون وقشتالة وغاليسيا ، رغم تمتعهم بحريات وامتيازات كبيرة ، حتى سقطت المدن الأندلسية<sup>(١٨٥)</sup> التي كانت تضم نسبة كبيرة

(١٨٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Élie Barnavi, Miriam Eliav-Feldon, Denis Charbit : "A historical atlas of the Jewish people: from the time of the patriarchs to the present", Schocken Books, 2002 , p94.

(١٨٥) استطاع الملك " راميرو الأول - Ramiro I de Aragón " ملك أراغون من ضم مقاطعة " سوبراربي - Sobrarbe = بربطانية عند العرب " و مقاطعة " ريباغورثا - Ribagorça " في عام ١٠٢٨م والتوسع في الجنوب على حساب العرب المسلمين وقد أوقف زحفه التحالف الذي تم بين مملكة سرسطة ومملكة قشتالة حيث لقي مصرعه في " معركة كراوس - La Batalla de Graus " التي واجه فيها جيش سرسطة المتحالف مع جيش القشتالي عام ١٠٦٣م . تابع ابنه " سانشو راميريز - Sancho Ramírez de Aragón " تليد ملك قشتالة مقابل العون الذي كدمه لهذا الأخير في مواجهة المرابطين ، وكان توسعه غرباً على حساب أراضي الباسك الواقعة في مملكة نافارا بما فيها العاصمة " بامبلونا - Pamplona " عام ١٠٧٩م ، كما استفاد من الصراع الدائر بين حكام بني هود في منقطة ولاردة وتطلية وحصل على بعض الأراضي ، وقد سيطر سانشو قبلاً أثناء حصاره لمدينة وشقة عام ١٠٩٤م . في عهد خلفه " بيدرو الأول - Pedro I de Aragón " سقطت مدينة " وشقة " بالأسبانية : Huesca = بالأراغونية : Uesca " في قبضة مملكة الأراغون عام ١٠٩٦م و مدينة " بارباسترو - Barbastro " عام ١١٠٠م . بيدرو كان يريد الانضمام للحملة الصليبية التي اتجهت لبلاد الشام في عام ١١٠١م ، لكن البابا " باسكال الثاني " رفض انضمامه ، وأمره أن يواجه حربه الصليبية المتقدمة نحو مملكة سرسطة ، ولكنه لم يستطع إسقاط سرسطة وتوفي في عام ١١٠٤م . بعد وفاة بيدرو ، خلفه على العرش أخوه " ألفونسو الأول - Alfonso I de Aragón, el Batallador " الذي استطاع خلال فترة حكمه ( ١١٠٤م - ١١٣٤م ) من غزو القواعد الإسلامية الكبرى ، حيث اقتنص مدينة سرقسطة ١١١٨م وتبعها مدينتي تطيلة وطرزونة في العام التالي ، ثم قلعة أيوب امتع حصون شرقي الأندلس ودروقة ١١٢١م . اتحاد إمارة كتلونيا مع مملكة أراغون بعد زواج " رامون بيرنغوير الرابع - Ramón Berenguer IV de Barcelona " كونت قطلونية ، و " بيترونيا - Petronila de Aragón " ابنة " راميرو الثاني - Ramiro II de Aragón " ملك أراغون ، حيث ورثت بيترونيا العرش الأراغوني وأنجبت " ألفونسو الثاني - Alfonso II de Aragón " الذي ورث عرش أراغون عن أمه وعرش إمارة كتلونيا عن أبيه . وخلال حكم رامون الرابع سقطت مدينة طرطوشة ١١٤٨م ثم مدن ( " لاردة - Lleida " ، " فراجا - Fraga " ، " ميكوينيزا - Mequinenza " ) في عام ١١٤٩م . وفي عهد الملك " ألفونسو الثاني " ( ١١٦٢م - ١١٩٨م ) سقطت مدينة " تيرويل " في سنة ١١٦٧م في قبضة مملكة الأراغون ، تلك المدينة كانت أهم المراكز اليهودية في شرق أسبانيا في تلك الأونة . كما سقطت في يده مدينة " كاسب - Caspe " في عام ١١٦٨م . بعد معركة " القلاب " عام ١٢١٢م استطاع الملك " جيمس الأول - Jaime I de Aragón " عام ١٢٠٨م -

من اليهود ؛ فبعد أن سقطت مدينة " وشقة - Huesca = باللغة الأراغونية : 'Uesca' في عام ١٠٩٨م في قبضة بيدرو الأول ملك أراغون ، ومدن ( " سرقسطة - Zaragoza " عام ١١١٨م . وعام ١١١٩م : " إجيا - Egea " ، " قلعة أيوب - Calatayud " ، " تارازونا - Tarazona " و " ألجون - Alagon " . وعام ١١٢٠م " داروكا - Daroca " ) في قبضة الملك ألفونسو الأول ملك الأراغون ، أصبحت مملكة الأراغون تضم نسبة كبيرة من اليهود<sup>(١٨٦)</sup> . وقد اتبع ألفونسو الأول ، نفس السياسة التي اتبعها الملك " ألفونسو السادس " ملك قشتالة وليون عندما سقطت مدينة طليطلة في قبضته ؛ حيث تم منح اليهود في سرقسطة حقوق مباشرة عقيدتهم بحرية وتسيير شؤونهم الداخلية وإدارة المدارس والأكاديميات الدينية اليهودية ، وتم الاستعانة بكثير منهم في تسيير أمور تلك المدن<sup>(١٨٧)</sup> . تلك السياسة ، اتبعها الملك ألفونسو الثاني مع الطوائف اليهودية داخل الأراضي التي أخضعها لملكه ؛ فعندما خضعت مدينة نيرويل لسيادة مملكة أراغون في عام ١١٦٧م ، تمتعت الطائفة اليهودية بالمدينة ، التي كانت أحد أهم المراكز الصناعية والتجارية اليهودية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، بجانب حق مباشرة العقيدة وتسيير أمورها الداخلية بامتيازات كبيرة في سبيل دعم النشاط

١٢٦٧م " الذي خلف أباه الملك " بيدرو الثاني - Pedro II de Aragón : ١١٧٨ - ١٢١٢م " على عرش تاج أراغون استطاع أن يقتصر عدد من المدن الأندلسية من قبضة المسلمين ؛ ففي عام ١٢٣٨م سقطت مدينة فالنسيا عاصمة مملكة فليسيا ، وسقطت معها جميع الأراضي الخاضعة لها .  
يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Bernard F. Reilly , The medieval Spains , o.p-cit , p-p100-139.

(١٨٦) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isaac Landman , The Universal Jewish encyclopedia ; an authoritative and popular presentation of Jews and Judaism since the earliest times , Vol.1 , The Universal Jewish Encyclopedia, inc., 1939 , p466.

(١٨٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Sidney David Markman , Jewish remnants in Spain: wanderings in a lost world , Scribe Publishers, 2003,p211.

الصناعي والتجاري التي اشتهرت به المدينة في السابق وتنمية صناعة المنسوجات الصوفية وانعاش الاقتصاد الأراغوني<sup>(١٨٨)</sup> .

الوضع القانوني والاجتماعي المتميز داخل مدن النّاج الأراغوني استمر في وضع متميز ، خاصة مع سقوط عدد كبير من المدن الأندلسية التي كانت خاضعة لسيادة المسلمين ، وكانت تضم نسبة كبيرة من السكان اليهود الذين حُرموا من حقوق مدنية كثيرة وتعرضوا خلال حكم دولة الموحدين لموجات من الاضطهاد العرقي والديني دفعتهم إلى الترحيب بالغزو المسيحي ؛ فمع حلول منتصف القرن الثالث عشر أصبح التواجد اليهودي في الأراضي التي خضعت لمملكة أراغون وإمارة كاتلونيا ، خاصة بعد اقتصاص مملكة فالنسيا من المسلمين ، يضم عدد كبير من التجمعات اليهودية التي حصلت على حقوق وامتيازات تفوق تلك التي تحصل عليها اليهود في الممالك الأيبانية الاسلامية ، حيث أظهر ملوك وأمرآء الأراغون وبرشلونة تسامح كبير تجاه الطوائف اليهودية والمسلمة<sup>(١٨٩)</sup> ، وشارك عدد من علماء المسلمين واليهود في إحياء الثقافة

(١٨٨) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Elena Lourie, Harvey J. Hames : "Jews, Muslims, and Christians in and around the Crown of Aragon: essays in honour of Professor Elena Lourie" , BRILL, 2004 , p-120-121.

2-A guide of the Juderia (Jewish quarter) of Tarazona Motis Dolader , By Miguel Angel Motis Dolader , an article published at Association of Friends of the Jewish Culture of Tarazona "Moshe de Portella" , copy by 18 September 2009 ; [idd00bmy.cresmas.net/itarazonajudia.html](http://idd00bmy.cresmas.net/itarazonajudia.html)

(١٨٩) التفوق الديمغرافي الاسلامي في مرسطة ومملكة فالنسيا وباقي المدن الأندلسية التي وقعت في قبضة مملكة أراغون وكونتية برشلونة ، كان من أهم العوامل التي دفعت حكائما إلى مهادنة المسلمين ؛ خاصة أن المسلمين كانوا أصحاب ثقافة وعلم ، وكانوا يمتلكون زمام الأمور التجارية وكانوا أصحاب خبرات واسعة في زراعة وري الأراضي ، بجانب تربيدهم في العمارة وكثير من الصناعات الحربية ، واعتبرهم الحكام المسيحيين ثروة يجب الاستفادة منها ، فطلقوا روح التسامح رغم الدوافع الدينية الصليبية التي كانت تفسر كراهية الوجود الاسلامي في ايبيريا ، حتى تمكن الوجود المسيحي من تحقيق تفوق ديمغرافي واستخلص منهم مفاتيح العلوم والفنون والتجارة . بعد ذلك ، بدأت سياسة التسلّح في الثلاثي ، وتعرض المسلمين إلى إجراءات عنصرية قلصت من وجودهم لكنها لم تقضي عليه نهائياً ، حتى جاء قرار الطرد النهائي من الملكين الكاثوليكيين " إيزابيلا " وفرديناند في عام ١٤٩٢م لينهي رسمياً على الوجود الاسلامي في اسبانيا ، وإن استمر

والعلوم في التاج الأراغوني ، وأطلق على هذا العصر بـ " عصر التسامح الديني " في أسبانيا<sup>(١٠٠)</sup> . هذا بجانب مساهمة أثرياء اليهود في تمويل البلاط الملكي ودعم الخزنة الملكية في مملكة الأراغون وإمارة كاتلونيا خلال معارك الاسترداد ، مما منحهم وضع خاص وحصلوا على حماية التاج الأراغوني الذي نهج سياسة استقطاب أثرياء اليهود من المدن الأندلسية في سبيل تنمية المدن التي سلبت من المسلمين ، ولتحقيق توازن ديمغرافي يقضي على ترجيح التفوق الديموغرافي الإسلامي<sup>(١٠١)</sup> . فمع حلول منتصف القرن الثالث عشر ، كان هناك حوالي ١٢٠ طائفة يهودية منتشرة في الأراضي التي تُعرف اليوم بأسبانيا بلغ تعدادهم بضع مائة ألف ، ووصلت نسبة التواجد اليهودي في مملكة فالنسيا إلى ما يقرب من ٥ ٪ من إجمالي التعداد الكلي للسكان ، كما وصل نسبته في إمارة كاتلونيا ( خاصة في مدن "برشلونة ، جيرونا وتاراغونا " ) ما بين ٣ ٪ إلى ٥ ٪ ، ونحو ١٠ ٪ في مدن مملكة أراغون ( سرقسطة ، وشقة ، قلعة أيوب ونيرويل )<sup>(١٠٢)</sup> .

---

بعض المسلمين في مباشرة شعائر دينهم مرأ حتى تم التخلص نهائياً من الوجود الإسلامي مع بداية القرن السابع عشر . راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

1-Robert I. Burns, S J. Princeton, N J (ed.) : " The worlds of Alfonso the Learned and James de Conqueror : intellect and force in the Middle Afges ", Princeton University Press , 1985 , p38 .

2-Al-Ándalus , De Wikipedia, la enciclopedia libre, copia en 16 de septiembre 2009 : [es.wikipedia.org/wiki/Al-Ándalus](http://es.wikipedia.org/wiki/Al-Ándalus)

(١٩٠) راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

" The myth of minority : cultural change in Valencia in the thirteenth century at the time of the conquests of James I of Aragon " , An MPhil Thesis by Ben Eckersley , Supervisor : Dr Esther Pascua, Department of Medieval History Completion Date: September 2006 , p-p6-10.

(١٩١) راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Yom Tov Assis , " Jewish economy in the medieval crown of Aragon, 1213-1327: money and power " , E.J. BRILL, 1997 , p-p118-132.

(١٩٢) راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :



الوضع القانوني والاجتماعي والثقافي للطوائف اليهودية في مملكة قشتالة وتاج الأراغون منذ منتصف القرن الثالث عشر حتى صدور قرار طردهم عام ١٤٩٢م :  
تتسمي الوازع الديني لدى غالبية السكان في أوروبا الغربية وشبه الجزيرة الأيبيرية خلال فترة الحروب الصليبية ، صاحبه انعكاسات اجتماعية كان لها تأثير سلبي على الوضع القانوني والاجتماعي لليهود<sup>(١١)</sup> ، فمع السيطرة المسيحية على معظم أراضي شبه الجزيرة الأيبيرية ونهاية دولة الموحدين الاسلامية ، والتي تزامنت مع اصدار الكنيسة الكاثوليكية في روما لمراسيم قيدت الوضع القانوني لليهود في الأراضي المسيحية ، اتجه ملوك قشتالة وملوك أراغون إلى محاولة أرضاء الكنيسة والعموم بتنفيذ ما تضمنه المجمع اللاتراني الرابع بشأن فرض العزلة الاجتماعية على اليهود . ففي عام ١٢٢٨م اتجه الملك جيمس الأول بإلزام اليهود بارتداء شارة صفراء تميزهم داخل أراضي التاج الأراغوني<sup>(١٢)</sup> ، وهذا ما اتبعه الملك " فرديناند الثالث " ملك أراغون حيث اصدار مرسوم في أواخر عهده يجبر اليهود على ارتداء شارة صفراء تميزهم<sup>(١٣)</sup> . وقد تفاقم الوضع الاجتماعي لليهود مع اصدار البابا " أنوسنت الرابع " في عام ١٢٥٠م لعدد من المراسيم التي قيدت من حقوق اليهود ؛ حيث منع اليهود من بناء معابد جديدة دون الحصول على إذن خاص ، بجانب تطبيق الحظر الذي فرضته الكنيسة على الاختلاط

---

Islamic Medicine in the Kingdom of Aragon in the Early Fourteenth Century  
- by Prof. Michael McVaugh, U.S.A , an article stablised at islamset.com ,  
copy by 18 September 2009 :

[www.islamset.com/hip/5\\_medcin/mic\\_mcvaugh.html](http://www.islamset.com/hip/5_medcin/mic_mcvaugh.html)

(١٩٣) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Alex Bein , The Jewish question: biography of a world problem , Fairleigh Dickinson Univ Press, 1990 , p-93-109.

(١٩٤) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler : The Jewish Encyclopedia , o.p-cit , p426.

(١٩٥) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Werner Jacob Cahnman, Judith Marcus, Zoltán Tarr : "Jews & gentiles: a historical sociology of their relations", Transaction Publishers, 2004 , p73.

مع اليهود بأية صورة ومنعهم من الظهور في الأماكن العامة خلال أسبوع الألام ، كما فُرض عليهم العيش في مناطق خاصة بهم " حي يهودي - Juderías " (١١٠) .

الوضع القانوني الذي منح اليهود الحماية الملكية في الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، وجعلهم في وضعيه أشبه بوضعية ألقان البلاط في مملكة الفرنجة والامبراطورية الرومانية المقدسة (١١١) ، عزز من العزلة الاجتماعية لليهود وضخم من شعور كراهية العامة ضد اليهود . هذا الشعور ، كان ملتهب من خلال الموروث العقائدي المسيحي تجاه اليهود ، بجانب شعور الحقد من تضخم ثروة عدد من اليهود من الأعمال الربوية التي احتكروا ممارستها خلال تلك الأونة (١١٢) . وفي بعض الأحيان ، كان لهذا الشعور المحقق ، تأثير على علاقة السلطة الحاكمة بالطوائف اليهودية التي تمتعت بالحماية الشخصية لمؤك الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية في ذلك الوقت ؛ ففي عام ١٢٦٣م حضر الملك جيمس الأول مناظرة قام بها أحد اليهود المتحولين للمسيحية " بابلو كريستيني - Pablo Christiani " وبين أشهر

---

(١٩٦) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Elias Hiam Lindo , " A Jewish calendar for sixty-four years, detailing the new moons, festivals, and fasts, with the sections of the law as read in the synagogues every Sabbath during the year; also the days on which the hour for commencing Sabbath is altered; together awith the corresponding Christian dates" , Printed by L. Thompson, 1838 , p119.

(١٩٧) مع الاختلاف في أنهم كان لهم الحق في التنقل بحرية ولم يرتبطوا بالأرض التي تولدوا بها ؛ فرغم أنهم كانوا مع ممتلكاتهم ضمن ممتلكات الملك وتحت حمايته الشخصية فقد تمتعوا بحرية التنقل داخل المقاطعات والأبرشيات ولم يخضعوا لسلطان أحد من النبلاء أو الأمراء . وهذا ما أكد عليه الملك جيمس الأول ملك أراغون ، الذي منع اليهود من اللجوء للنبلاء للدخول في حمايتهم حتى لا تصادر ممتلكاتهم للملك ايضا كانت . راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Ben Eckersley , " The myth of minority : cultural change in Valencia in the thirteenth century at the time of the conquests of James I of Aragon " , o.p-cit , p8.

(١٩٨) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Yom Tov Assis , "Jewish economy in the medieval crown of Aragon, 1213-1327: money and power", o.p-cit , ■ -p. 49-94.

فقهاء التلمود والشريعة اليهودية في أسبانيا " موسى بن تاجمان " ، حيث منح الملك جيمس الأول للحاخام اليهودي الأمان في التحدث بحرية في تلك المناظرة ، التي رغم هذا الوعد لم تكن عادلة وجاءت بفتاوح سلبية على الوضع القانوني والاجتماعي لليهود ؛ حيث منح الملك جيمس الأول بعدها بأولو الحماية والحق في الدعوة والتبشير بالمسيحية بين الطوائف اليهودية في كاتلونيا وأراغون ، وكان على اليهود فرض الاستماع لتبشيراته وتبشيراته الملاحقين له بالمسيحية ، في محاولة من السلطة لتحويل اليهود إلى المسيحية<sup>(١١١)</sup> ، والتي أسفرت عن اتجاه عدد كبير من اليهود لإعتناق الكاثوليكية كان

(١١٩) مناظرة برشلونة التي انتمت خلال الفترة من ٢٠ يوليو إلى ٢٤ يوليو ١٢٦٣م في القصر الملكي لتاج الأراغون بحضور الملك جيمس الأول وحاشيته وعدد من الشخصيات البارزة في الكنيسة ومن الغربان . وكفت بين أحد فقهاء التلمود والشريعة اليهودية " موسى بن تاجمان - Moshe ben Taiman " الذي عُرف باسم " رامبلان - Ramblan " ( وُلد في مدينة جيرونا عام ١١٩٤م بإمارة كاتلونيا ، وكان عالم من علماء التلمود وطبيب وفيلسوف وأصبح كبير حاخامات إمارة كاتلونيا وعاصر العصر الذهبي لليهود في أسبانيا المسيحية ، وتوفي في مدينة القدس عام ١٢٧٠م ) وبين الراهب " بابلو كريسيتاني أحد الرهبان الدومنيكان ( ولد لأسرة يهودية وتعلم التلمود في مدينة برشلونة وتزوج بامرأة يهودية وأنجب منها أطفال ، ثم تحول للمسيحية وأصبح راهب في الدومنيكان ) ، وقد قاد مناظرة برشلونة ضد الحاخام رامبلان واتجه بعدها إلى التبشير بالمسيحية بين الطوائف اليهودية في التاج الأراغوني ) وقد رتب لهذه المناظرة للقس " ريمون دي بنيافورت - San Raimundo de Penyafort " ( وُلد عام ١١٧٥م بقرية قريبة من برشلونة . وكان رسول البابا ألكسندر الرابع في تاج أراغون ، ومن أشد رجال الدين المسيحي تشدداً تجاه اليهود والمسلمين ، وعمل من أجل تحويلهم للمسيحية واستغل نفوذه لدى جيمس الأول من أجل عقد مناظرة برشلونة ، وتنادى بتدريس العربية والعبرية في المدارس العليا للدومنيكان من أجل سهولة تنفيذ تلك المهمة . وقد توفي في عام ١٢٧٥م ، ومُنح لقب قديس من البابا كلمنت الثامن في عام ١٦٠١م ) ، وقد كان الهدف من إجراء المناظرة هو تحويل اليهود إلى المسيحية . الملك جيمس الأول منح رامبلان عهد أمان للتعبير عن رأيه بحرية خلال المناظرة التي كانت تدور حول النقاط الآتية : هل ظهر المسيح لم لا ؟ وهل المسيح ذو طبيعة إلهية أم طبيعة بشرية ؟ ومن هو صاحب الإيمان الحقيقي اليهود أم المسيحيين ؟ . وقد انتهت المناظرة دون أن يستطيع بابلو إبطال الحجج التي قدها رامبلان من أسفار التناخ حول المسيح وصفاته . وقد منح الملك جيمس الأول رامبلان جائزة ، وأعلن أن لم يرى ويسمع أحد دافع عن قضية ظالمة مثل دفاع رامبلان عن اليهودية . ورغم ذلك أعلن الدومنيكان عن انتصار بابلو ، مما دفع رامبلان إلى نشر ما جاء في مناظرة برشلونة ، حيث تم اختيار بعض المقاطع التي جاءت في هذا المنشور والتي عُسرت ضد المسيحية وقُسمت إلى " ريمون دي بنيافورت " الذي شكل محكمة لمحاكمة رامبلان على أزمائه للمسيحية ، وكانت عقوبة ذلك الإعدام . وقد تم عرض ما جاء في تلك المحكمة على جيمس الأول ، الذي لم يثق في تلك الحكم ، وأمر بتشكيل محكمة استئنافية بإشرافه للنظر في إدعاءات الدومنيكان ضد رامبلان ، حيث تم إدانة رامبلان بالسجن سقن ، رغم اقتناعه ببرأته التي استندت إلى أنه حصل على عهد أمان من الملك للتعبير بحرية عن رأيه خلال

أشهرهم الطبيب والفيلسوف " أبندر بورغوس - Abbner o Amer de Burgos " ،  
الذي عُرِفَ باسم " ألفونسو فالادوليد - Alfonso de Valladolid " (١) . هذا العمل ،  
كان بادرة تُعد النواة لبداية موجة من الاعلام المسيحي الموجه لليهود للتعميد ، انتهت

---

المنافرة دون خوف . نفوذ الدومينيكان لدى الملك جيمس الأول جعلته يُخلط العقوبة إلى النفي خارج  
البلاد ، حيث اتجه رامبان لمدينة القنس وأقام هناك حتى وفاته في عام ١٢٧٠م . كما شكل الملك  
جيمس الأول لجنة من أساقفة برشلونة ورهبان من الدومينيكان لمراقبة التلمود ، وحذف ما يتضمن  
من عبارات بها إساءة للمسيح أو المسيحية . يرجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Robert Chazan , Barcelona and beyond: the Disputation of 1263 and its  
aftermath , University of California Press, 1992 , p-39-79.

(٢٠٠) " ألفونسو دي فالادوليد - Alonso de Valladolid " : أحد أهم اليهود المتحولين شهيرة  
خلال النصف الأول من القرن الرابع عشر كُفِنَ يدعى قبل اعتناقه بالمسيحية " أبندر بورغوس -  
Abbner o Amer de Burgos " وكان أشد المتحولين جدلاً مع قتهاء اليهود عن عدم صحة  
العقيدة اليهودية بشأن يسوع المسيح ومسألة الخلاص وكتب عدد من الكتب لشرح صحة تعاليم يسوع  
المسيح وفساد العقيدة اليهودية بعدم اتباعها يسوع المخلص التي بشرت به أسفار التناخ : ولد في عام  
١٢٧٠م لأسرة يهودية متدينة مدينة " بورغوس - Burgos " حيث درس الطب والقسفة وعلم  
الفلك والتنجيم واللغات ، بجانب الدراسات التلمودية وعمل في مهنة الطب وهو في من الخامسة  
والعشرين . في عام ١٢٩٥م تخلى عن عقيدته اليهودية واعتنق المسيحية الكاثوليكية ، حيث يدعي  
في مذكراته أنه كان يرى في أحلامه شخص مرسوم على ثيابه الصليب يناديه بترك اليهودية وإتباع  
المسيحية . بعض المصادر اليهودية تدعي أن اعتنق المسيحية من أجل الحصول على المكاسب  
الاجتماعية والاقتصادية التي لم تكن تُكفح لليهود في تلك الأونة . اتجه للعمل كطبيب في " فالادوليد -  
Valladolid " بعد تعمده ثم عمل قسيساً وقد تم تكليفه من الملك " سانشو الرابع " ليتولى رئاسة  
" الكاتدرائية القوطية في بورغوس - comendadora del monasterio de las Huelgas de Burgos " ،  
وسنذ علم ١٣٢٠م حتى وفاته في عام ١٣٤٦م كان " راعي الكاتدرائية في فالادوليد -  
L sacristán de la Catedral de Valladolid " . من خلال طرحه إدعاء توجيه عبارات  
تسيء للمسيحية وليسوع المسيح في ملقوس الصلوات اليهودية في مدينة " فالادوليد " ، قام الملك  
" ألفونسو الحادي عشر " ملك قشتالة بتشكيل لجنة لفحص هذه التهم ، كان أبندر أحد أعضائها ،  
وانتهت بإصدار مرسوم ملكي في فبراير ١٣٢٦م بالنهاي عن استخدام اليهود لأية عبارات تسيء  
للمسيحية أو يسوع المسيح . من أهم كتاباته التي جادل فيها اليهود وكُتبت باللغة العبرية والقشتالية  
كانت : " Concordia de las leyes - أنواء في شرح الوصايا العشرة -  
Concordia de las leyes " ، " أبراهام بن عزرا - Abraham Aben Hezro " . تراجع في  
ذلك باللغة الأسبانية :

Lorenzo Rubio Gonzalez : ( Alfonso de Valladolid, el primer escritor local  
"1270-1346") , Un artículo publicado en la Revista de Folklore, N° 38,  
publicación de 1948, p-53-56.

عام ١٤٩٢م بمرسوم الطرد الذي أجبر عند كبير منهم في إعتناق المسيحية تجنباً للطرد<sup>(٢٠١)</sup> .

ورغم احتقان شعور العامة وكثير من أعضاء الكنيسة الكاثوليكية في الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، خلال النصف الثاني من القرن الثالث عشر والنصف الأول من القرن الرابع عشر ، فلم تحدث خلال تلك الفترة أية أحداث عتف دموي تجاه اليهود ، وحقق كثير من أعضاء الطوائف اليهودية حراكاً اجتماعياً واقتصادياً وتواجدوا بصورة ملحوظة ضمن حاشية البلاط الملكي للقصور الملكية ، وساهموا بصورة ايجابية في إثراء النهضة الثقافية والعلمية التي شهدتها الممالك المسيحية في أسبانيا من خلال حركة الترجمة من اللغة العربية إلى اللاتينية واللغات الرومانسية ( القشتالية ، الكتالانية ، الجليقية ، الأراغونية والباسكية )<sup>(٢٠٢)</sup> . ورغم حياة للعزلة الاجتماعية التي فرضت على الطوائف اليهودية في المدن الأيبيرية فقد مارسوا جميع المهن ، وكان لهم حق امتلاك جميع الأشياء باستثناء العبيد المسيحيين ، فامتلك البعض منهم الأراضي الزراعية ومارسوا مهنة الزراعة كما امتلكوا البعض منهم وسائل الصناعة ( السجاد ،

(٢٠١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Teaching Jewish History Internet Resources - Chapter 15: Jewish Life in Spain , from behrmanhouse.com , copy by 24 September 2009 :  
www.behrmanhouse.com/pdfs/TeachingHistory\_Chapter15.pdf

(٢٠٢) الملك ألفونسو العاشر ، الذي تولى عرش مملكة ليون وقشتالة وغالبية بعد وفاة والده الملك فرديناند الثاني في عام ١٢٥٢م ، اتجه ليعطى حليفه للطوائف اليهودية والاسلامية التي تواجدت داخل أراضي مملكته التي ضمت بجانب الأراضي القشتالية أراضي مملكة ليون وغاليسيا ، ومن خلال رعايته للعلوم والفنون اهتم بترجمة الكتب العربية إلى اللغة القشتالية ، التي تم استبدالها محل اللغة اللاتينية لتكون اللغة الرسمية في مملكته ، وأولى رعاية خاصة لمدرسة طليطلة التي كانت تترجم العلوم والفنون المنوعة بالعربية للغة القشتالية . وفي سبيل ذلك ، استخدم المترجمين الذين كان أغلبهم من اليهود ، كما وظف علماء من المسلمين واليهود للعمل ضمن حاشية البلاط الملكي القشتالي ، وتعد حركة الترجمة للغة القشتالية بداية تكوين اللغة الأسبانية الحديثة ، التي أصبحت اللغة الرسمية للكيان السياسي الذي تشكل بعد اتحاد مملكتي قشتالة وليون في نهاية القرن الخامس صر . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Luce López Baralt , Islam in Spanish literature: from the Middle Ages to the present , Vol 8 , BRILL, 1992 , p-p48-68.

المتمسجات ، النبيذ ... ) ، وأصبحوا ضمن الطبقة البرجوازية التي منحهم قدر من النقل الاجتماعي<sup>(٢٠٢)</sup> . ورغم ممارسة اليهود خلال تلك الأونة للزراعة والتجارة والأعمال الحرفية ، فقد كانت الأعمال الربوية من أهم مصادر الدخل اليهودي في شبه الجزيرة الأيبيرية في تلك الأونة ، وحقق البعض من اليهود من خلال ممارستها ثروة طائلة وتواجد البعض منهم ضمن حاشية البلاط الملكي في كل من مملكة قشتالة ومملكة أراغون ؛ فمع حركة العمران المسيحي التي شهدتها المدن الأندلسية التي سقطت في قبضة الممالك المسيحية ، مع هجرة نسبة كبيرة من السكان المسلمين ، قامت بيوت المال اليهودي بإقراض الأموال للفلاحين والحرفيين المسيحيين ، بجانب القروض التي حصل عليها الملوك والتبلاء والأساقفة . وكانت سعر الفائدة على تلك القروض يتراوح ما بين ٢٠ إلى ٣٣ ٪ ، مقننة ومحمية من التاج الملكي . وقد نتج عن ممارسة اليهود للأعمال الربوية ، وتدبير الأموال للخزانة الملكية ، تواجد البعض منهم في إدارة الأموال الملكية ، من خلال عملهم كمحصيلي ضرائب ومحضرين ، وغيرها من الأعمال المتعلقة بجمع الأموال وتصريف الأمور المالية<sup>(٢٠٣)</sup> . ومن أهم الشخصيات اليهودية التي عملت في البلاط الملكي خلال تلك الأونة في مملكة أراغون ، " موسى دي بورتيلا - muca de portella " الذي كان المسئول عن الضرائب والشئون المالية لعدد كبير من المدن في مملكة أراغون خلال عهد الملك جيمس الأول وخلفه الملك بيتر الثالث ، وقد قُتل في ظروف غامضة مع بداية عهد الملك ألفونسو الثالث عام ١٢٨٦م وصُدرت أمواله للمساهمة في الحملة التي قام بها ألفونسو الثالث لإعادة تابعة مملكة مايوركا للتاج الأراغوني ، وقد خلفه في منصبه أخوه اسماعيل حيث استعان به الملك جيمس الثاني

(٢٠٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Norman Roth , Medieval Jewish civilization: an encyclopedia , o.p-cit , p-p.185-192.

(٢٠٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Abraham Léon, The Jewish question: a Marxist interpretation , Ediciones Pioneras, 1950 , p-p 95-136.

ليحل محل أخيه في مهمة جمع الضرائب في مملكة أراغون<sup>(١)</sup> . ومن أشهر اليهود الذين عملوا في البلاط الملكي في التاج القشتالي خلال تلك الأونة كان " دون ماثور بن شوشان - Meir Ben Shushan " الذي كان يحمل أمين للخزانة الملكية للملك الفونسو العاشر و" دون سولومون بن صادق - Solomon Ibn Zadok " الذي كان على رأس إدارة جمع الضرائب وخلفه في منصبه ابنه اسحاق وهناك أيضا " ابراهام البرشيلون - Abraham el-Barchilon " الذي تولى إدارة جمع الضرائب في عهد الملك " سانشو الرابع " . ومع رفض برلمانات فالنسيا وأراغون وكاتلونيا لتولي اليهود مهمة جمع الضرائب من الفلاحين فقد تولى إدارة الجمارك وغيرها من الأمور المتعلقة بجمع الضرائب<sup>(٢)</sup> .

التطورات البينية في القرن الرابع عشر وتأثيرها على تزايد شعور معاداة الممامية في الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الاسبانية : مع بداية القرن الرابع عشر الميلادي استقر الوجود المسيحي داخل المدن التي تم اقتناصها من المسلمين خلال الحروب التي يُطلق عليها حروب الاسترداد ، وأصبح ديمغرافي السكان يشير إلى تفوق في التعداد المسيحي . ورغم المساهمة والمساندة اليهودية لتحقيق هذا الاستقرار ، من

(٢٠٥) كما برز من يهود التاج الأراغوني في عهد الملك جيمس الرأسمالي والممول اليهودي " يهودا كافييرا - Jehuda de Cavallera " الذي احتكر استخراج الملح وامتلك أراضي زراعية شاسعة وكان مكلف بعمليّة ضبط العملة وسكها وكان من أهم الممولين الذي اعتمد عليهم جيمس الأول في تزويد الجيش في حروبه ضد المسلمين واسترجاع مملكة مايوركا لسلطانه . تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Abraham Aaron Neuman , " The Jews in Spain: their social, political and cultural life during the Middle Ages " , o.p-cit , p-p232-237.

2-Jonathan Stewart Ray , "The Sephardic frontier: the reconquista and the Jewish community in medieval Iberia", Cornell University Press, 2006 , p-p68-69.

(٢٠٦) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Jonathan Stewart Ray ,The Spanish Kingdoms, 1250-1516: 1250-1410, precarious balance, Clarendon Press, 1978 , p96.

2- Yitzhak Baer, A history of the Jews in Christian Spain , o.p-cit , p92.

خلال الدعم المادي ومساندة حركة النهضة والثقافة المسيحية ، فقد كان لتنامي الأفكار المسيحية النصرانية التي انتشرت من دول الجوار تأثير سلبي على استمرار التعايش السلمي مع الطوائف اليهودية في مملكة قشتالة ومملكة أراغون ، حيث اتجهت الطبقات الاجتماعية داخل المجتمع الأيبيري إلى لفظ الوجود اليهودي ورفض دورهم كجماعة وظيفية تجارية ومالية<sup>(٢٠٠)</sup> . المحاولات التي كان يتزعمها رجال الدين للمسيحي والنبلاء لاسقاط رباط المصلحة بين اليهود والقصور الملكية لم تأتي بشمارها حتى بداية النصف الثاني من القرن الرابع عشر ، حيث بدأ رباط المصلحة في التراجع ، وأصبحت علاقة اليهود بالقصر الملكي تتأرجح بين التباعد والتقارب<sup>(٢٠١)</sup> ؛ ففي مملكة قشتالة خلال حكم الملك " فرناندو الرابع - Fernando IV de Castilla y León : ١٢٨٥م - ١٣١٢م ، تولى العرش خلفاً لأبيه الملك سانتشو الرابع بعد وفاته عام ١٢٩٥م " استمر اليهود في التواجد بصورة ملحوظة داخل البلاط الملكي ، وتواجد عدد كبير منهم ضمن الطبقة البرجوازية أصحاب رؤوس الأموال الكبيرة<sup>(٢٠٢)</sup> . وخلال حكم الملك " ألفونسو الحادي عشر - Alfonso XI de Castilla y de León : ١٣١١م - ١٣٥٠م ، الذي خلف أباه الملك فرناندو الرابع بعد وفاته في عام ١٣١٢م " ، شهدت العلاقة بين الملك واليهود انتكاسة كبيرة ، حيث اتجه ألفونسو إلى حظر ممارسة الأعمال الربوية ، ولكنه لم يعارض الوجود اليهودي في مملكته<sup>(٢٠٣)</sup> . ومع تولي الملك " بيدرو الأول -

(٢٠٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Naomi E. Pasachoff, Robert J. Littman , A concise history of the Jewish people , Rowman & Littlefield, 2005 , p145.

(٢٠٨) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

The Virtual Jewish History Tour , from jewishvirtuallibrary.org , copy by 25 September 2009 :

[www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/spain1.html](http://www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/spain1.html)

(٢٠٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Jonathan Stewart Ray , The Sephardic frontier: the reconquista and the Jewish community in medieval Iberia, o.p-cit , p79.

(٢١٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

----



Pedro I de Castilla : ١٢٣٤م - ١٢٦٩م : تولى العرش بعد وفاة أبيه الملك ألفونسو الحادي عشر في عام ١٢٥٠م ) ، ورغم دعم رباط المصلحة بين اليهود والتاج القشتالي ، واتجه الملك إلى توظيف اليهود بصورة ملحوظة في البلاط الملكي ، إلا أن الصراع على العرش الذي اندلع بينه وبين أخوه غير الشقيق " هنري الثاني - Enrique II de Castilla " وادى في النهاية إلى نشوب حرب أهلية من عام ١٢٦٦م حتى عام ١٢٦٩م ، قد أشعل نار معاداة السامية وخلف ضحايا بشرية وخسائر مادية من اليهود<sup>(١)</sup> . وبعد انتصار هنري الثاني واعتلائه العرش القشتالي ، السباسة الدعاية ضد اليهود في التاج القشتالي ثلاثت خاصة مع اتجاه الملك إلى الاستعانة ببعض

---

Norman Roth , Medieval Jewish civilization: an encyclopedia , o.p-cit , p-140-141.

(٢١١) الصراع الذي اندلع بين " بيدرو الأول - Pedro I de Castilla " واخوه غير الشقيق " هنري الثاني - Enrique II de Castilla " ، الذي بدأ منذ عام ١٢٥٥م وانتهى بهزيمة بيدرو وإعدامه ١٢٦٩م وتولى هنري العرش القشتالي ، قد تخلله أعمال عنادية ضد الطوائف اليهودية في مدن التاج القشتالي من جانب العامة والفوغاء والمؤيدين لهنري ، ففي مارس عام ١٢٥٥م تعرضت الطائفة اليهودية في العاصمة القشتالية توليدو لأعمال عنف دموي أدت إلى مقتل ١٢,٠٠ يهودي في الحي اليهودي هناك ، بجانب نهب المنازل والممتلكات اليهودية . كما تعرضت الطائفة اليهودية في مدينة " ناخيرا - Nájera " ومدينة " ميرندا دي إيبرو - Miranda de Ebro " لهجمات العامة والفوغاء في عام ١٢٦٠م على أثر تزايد شعور معاداة اليهود بين العامة . الطوائف اليهودية ظلت على ولائها للملك بيدرو خلال الحرب الأهلية التي اندلعت خلال الفترة من عام ١٢٦٦م وقد تعرضت الطوائف اليهودية في بلدية " فيلاديجو - Villadiego " ومدينة " أغيلار - Aguilar de Campoo " بمنطقة فالنسيا ومدينة " الوليد - Valladolid " ومدينة " بالنسيا - Palencia " لأعمال عنف دموي أطلقها العامة المؤيدين لهنري نتج عنه قتل عدد كبير من اليهود وحرق معابدهم ومنازلهم . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

- 1-Hanne Trautner-Kromann, Shield and sword: Jewish polemics against Christianity and the Christians in France and Spain from 1100-1500 , Vol .8 , Mohr Siebeck, 1993 , p-35-36.
- 2-Sidney David Markman , Jewish remnants in Spain: wanderings in a lost world , Scribe Publishers, 2003 , p-p.59-60.
- 3-Elias Hiam Lindo , The history of the Jews of Spain and Portugal , o.p-cit , p150.
- 4-Leopold Zunz , The sufferings of the Jews during the middle ages , taanslited to english by Albert Löwy , Bloch Publishing Company, 1907 , p68.

منهم في الأمور المالية ، على الرغم من ارتفاع نبرة معاداة السامية بين العامة ، والتي صاحبها نسج إدعاءات تنحيس المضيف في بعض المدن القشتالية وإحياء لتهمة قيام اليهود بتسميم الآبار ونشر وباء الطاعون الأسود بغرض القضاء على الوجود المسيحي . كما طالبت البرلمانات المحلية ، التي تزايدت سلطتها في عهد هنري الثاني ، بتقليص الحقوق القانونية لليهود في قشتالة ؛ من خلال منعهم من العمل في القصور الملكية ، ومن تولي الوظائف العامة ، وعزلهم عن العيش مع المجتمع المسيحي ، وإلزامهم بارتداء الشارة اليهودية ، وعدم ارتداء الثياب الفخمة أو ركوب الخيل أو حمل أسماء مسيحية ، ومنعهم من الاتجار في الأسلحة أو حيازتها . وقد تمت موافقة الملك هنري على تلك المطالبات مع احتفاظه بتعيين اليهود ضمن حاشيته الملكية ؛ فكان اليهودي " جوزيف بيشون - Joseph Pichon " ، أحد المؤيدين للملك هنري في صراعه مع أخيه ، وتولى منصب مسئول جمع الضرائب في مملكة قشتالة . كما كان اليهودي " صموئيل أبرافانيل - Samuel Abravanel " على رأس الجهاز المحاسبي<sup>(٢١٢)</sup> . وقد ازداد الوضع القانوني والاجتماعي لليهود في مملكة قشتالة تدهوراً مع تولي الملك " جون لي - Juan I de Castilla y León " عام ١٣٧٩م ، حيث تضخمت ظاهرة معاداة السامية ؛ ففي نفس العام الذي تولى فيه العرش تم توجيه تهمة الخيانة والتآمر لـ " جوزيف بيشون " وتم مصادرة أمواله وإعدامه ، وقد زاد ذلك من احتقان شعور العداء ضد اليهود ، على الرغم من إعلان الملك من وضعهم تحت حمايته الشخصية في نظير دفعهم للضرائب<sup>(٢١٣)</sup> .

(٢١٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

David Cassel , Manual of Jewish history and literature: preceded by a brief summary of Bible history , Macmillan and co., 1913 , p-139-142.

(٢١٣) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Max Leopold Margolis, Alexander Marx , " A history of the Jewish people" , o.p-cit , p444.

الوضع القانوني والاجتماعي للطوائف اليهودية في تاج أراغون لم يختلف ، خلال تلك الأونة ، عن نظيره في مملكة قشتالة ، حيث كان رباط المصلحة بين اليهود وملوك أراغون يتأرجح بين مد الحماية وجزر معاداة المامية ؛ ففي عهد الملك " ألفونسو الرابع - Alfonso IV de Aragón : ١٢٩٩م - ١٣٣٦م : تولى العرش خلفاً لأبيه ألفونسو الثالث عام ١٣٢٧م " تمتعت الطوائف اليهودية بحمايته ورعايته ، وكانت لمساهمة أثرياء اليهود في تمويل حملته على جزيرة سردينيا الإيطالية سبب مباشر في حصول الطوائف اليهودية في ( فراجا ، برشلونة وجيرونا ) على امتيازات خاصة ، وخفض الضرائب المفروضة على اليهود في سيول وقف هجرة اليهود من أراضيه<sup>(٢١١)</sup> .

حماية التاج الأراغوني لليهود استمرت خلال عهد الملك " بيدرو الرابع - Pedro IV de Aragón : ١٣١٩م - ١٣٨٧م : تولى العرش خلفاً لأبيه عام ١٣٣٦م " ، حيث تواجد البعض من اليهود ضمن الحاشية الملكية وكان الطبيب " ماجيستر مناخيم - magister menahem " من أقرب رجال الحاشية تقريباً له ، وكان المنجم الخاص له . ورغم هذه الحماية فقد كانت الطوائف اليهودية المتواجده داخل أراضي التاج الأراغوني تعاني من العزلة الاجتماعية التي فرضت عليها ، خاصة مع احتقان شعور العامة تجاه الوجود غير الكاثوليكي في أراضي شبه الجزيرة الأيبيرية<sup>(٢١٢)</sup> .

الاحتقان ضد الوجود غير المسيحي في مملكة قشتالة وصل لمرحلة الحمى ، مع الخطب التي ألقاها الأسقف " فرناندو مارتينز - Ferrando Martinez " في أشبيلية ؛ حيث أشعلت تلك الخطب نار الحقد والكراهية تجاه اليهود ودفعت العامة

(٢١٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Yitzhak Baer, A history of the Jews in Christian Spain , o.p-cit , p17.

(٢١٥) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Raphael Patai , The Jewish alchemists: a history and source book , Princeton University Press, 1995 , p-p235-236.

2-George Herbermann, "The Catholic encyclopedia: an international work of reference on the constitution, doctrine, discipline, and history of the Catholic church" Robert Appleton company, 1913 , p182.

والغوغاء لاحتجاج الحي اليهودي وإضرار غضبهم فيهم ، فنهبوا ممتلكاتهم ودمروا منازلهم في مارس عام ١٣٩١م . ومع استعانة السلطة في إشبيلية بقوات إضافية لمواجهة الشغب تم اعتقال زعماء التمرد ، ونفذ في بعضهم عقوبة الجلد مما أدى لتفاقم الاضطراب خاصة مع استمرار الأسقف في تحفيز العامة ، فاندلعت المنبحة في الحي اليهودي في ٦ يوليو عام ١٣٩١م ، ونشج عنها مقتل ما يقرب من ٤,٠٠٠ يهودي وتدمير الحي اليهودي بالمنينة ، وقد اضطّر عدد كبير من اليهود من التعميد تجنباً للقتل أو سلب الممتلكات . أحداث العنف تجاه اليهود امتدت لعدد من المدن والأبرشيات التابعة لمطرانية إشبيلية ، أعقبها إندلاع أعمال العنف الدموي تجاه الطوائف اليهودية في عدة مدن ؛ حيث تعرضت الطوائف اليهودية في مدينة قرطبة لأعمال عنف أودت بحياة ما يقرب من ٧,٠٠٠ يهودي بجانب تدمير عدد كبير من المنازل اليهودية وسلب ممتلكاتهم وتدمير عدد من المعابد . كما شهدت باقي التجمعات اليهودية في أنحاء مختلفة من التاج القشتالي أعمال عنف كانت أخف وطأة في نتائجها عن ما حدث للطوائف اليهودية في مطرانية إشبيلية ومطرانية قرطبة . وقد امتد العنف الدموي تجاه اليهود ليشمل الطوائف اليهودية في التاج الأراغوني ؛ حيث تعرضت الطوائف اليهودية في برشلونة وفالنسيا ومايوركا لأحداث عنف دموي نتيجة لثورة العامة والغوغاء المدعومة بتأييد كثير من رجال الدين ، خلفت بضعة الآف من القتلى بجانب سرقة وتدمير عدد كبير من الممتلكات اليهودية ، واتجاه عدد كبير من اليهود إلى التعميد لتفادي القتل أو سلب الممتلكات ، بجانب هجرة عدد آخر إلى مملكة غرناطة الإسلامية وإلى بلدان شمال أفريقيا خوفاً من القتل والسرقة وتجنباً من التعميد(١١) .

(١١) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

1-Manuel da Costa Fontes , "The art of subversion in inquisitorial Spain: Rojas and Delicado" , Purdue University Press, 2005, p-p.3-4.

2- Joseph Pérez - Lysa Hochroth , "History of a tragedy: the expulsion of the Jews from Spain" , University of Illinois Press, 2007 , p-p.44-46.

الاضطهاد والتصيد الجبري للطوائف اليهودية في الممالك المسيحية الأسبانية خلال القرن الخامس عشر والوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي لليهود حتى قرار الطرد عام ١٤٩٢ م :

التحرش الاجتماعي لليهود في شبة الجزيرة الأيبيرية ، بعد نجاح السلطات في اخماد الثورات الشعبية ضدهم عام ١٣٩١ م ، تزايد بصورة تصاعدية مع بداية القرن الخامس عشر ، ودفع كثير من اليهود إلى ترك الممالك المسيحية والهجرة لمملكة غرناطة ودول المغرب بشمال أفريقيا ؛ حيث كانت الحياة أكثر تقبلاً في كنف الحكام المسلمين غير المتشددين ، على الرغم من تمتعهم بحقوق أهل النعمة في الاسلام التي لم تمنحهم حقوق متساوية مع المسلمين<sup>(١١)</sup> . معاداة الوجود غير الكاثوليكي في الممالك المسيحية الأسبانية ، لم تقتصر على العامة ورجال الدين ، بل امتد لوشمل الملوك ، وأصبح رباط المصلحة الذي يربطهم باليهود يركز فقط على الضرائب المفروضة عليهم ، التي تقلصت كثيراً في ظل التدور في الوضع الاقتصادي العام للطوائف اليهودية ، كنتيجة لتقلص دورهم التجاري واتجاه الملوك لإرضاء للكنيسة ولل العامة إلى تقليل سعر الفوائد على القروض الربوية وإعفاء العامة والخاصة من الديون المستحقة عليهم لليهود<sup>(١٢)</sup> ، وقد صاحب التدور في الوضع الاقتصادي والقانوني والاجتماعي لليهود ، موجات تبشيرية متلاحقة بالمسيحية ، كان من الصعب على كثير من اليهود تقاؤها ، ودفعت عدد كبير منهم إلى التظاهر بالدخول في المسيحية أملاً في تحطيم القيود الاجتماعية والقانونية

---

(٢١٧) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Maurice Henry Harris , History of the mediaeval Jews: from the Moslem conquest of Spain to the discovery of America , Bloch Publishing Co., 1916 , p 273.

(٢١٨) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Abraham A. Neuman , The Jews in Spain: Their Social, Political and Cultural Life during the Middle Ages Vol 1 , o.p-cit , p-p1٨٠-190.

2- Teaching Jewish History Internet Resources - Chapter 15: Jewish Life in Spain , o.p-cit.

التي فرضها المجتمع الكاثوليكي الرافض للوجود غير الكاثوليكي<sup>(٢١١)</sup> . ولم يقتصر نتائج التيارات التبشيرية العاتية على يهود تظاهروا بالمسيحية ، بل أفرزت تلك التيارات أيضاً ، بعض اليهود الذين انخرطوا في المسيحية واندمجوا مع المجتمع الكاثوليكي ، وحقق البعض منهم شهرة كبيرة من خلال حملات التتديد بالمعقيدة اليهودية ، فكانوا أشد قسوة على اليهود من غيرهم من الكاثوليك ؛ أكثرهم شهرة كان " بابلو دي سانت ماريا - Gerónimo de - Pablo de Santa María " (٢١٢) ، " خيرونيمو دي سانتا في - Gerónimo de - Santa Fe " (٢١٣) .

(٢١٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Mark D. Meyerson , Aragonese and catalan Jewish converts at the time of the expulsion, Jewish History Journal, Volume 6, Numbers 1-2 / March, 1992, p-p131-149.

2-Angus McKay, " Popular Movements and Pogroms in Fifteenth-Century Castile " Past and Present 55 (May 1972):33-67.

(٢٢٠) " بابلو دي سانت ماريا - Pablo de Santa María " : وُلد لأسرة يهودية ثرية ومرموقة بمدينة " بروجوس " عام ١٣٥١م وكان يُدعى " سلومون - ها ليفي : Selemoh-Ha Levi " حيث كان أبوه اسحاق ليفي قد هاجر من أراغون ليتولى مهمة جمع الضرائب من الفلاحين ، وتولى سلومون هذه المهمة بعد وفاة أبيه . درس في شبابه الفدراسات اليهودية وكان من البارزين في علم التلمود وحصل على جائزة " اسحاق بن شيشيت - Isaac ben Sheshet = باللغة العبرية ןן שש"ט " : أحد فقهاء الشريعة اليهودية في القرن الرابع عشر وُلد في بلسية عام ١٢٢٦م واستقر معظم حياته في برشلونة حيث كرس حياته في تدريس الشريعة اليهودية وبعد أحداث عام ١٢٩١م هاجر لتجزائر حيث قضى بقية حياته هناك حتى وفاته في عام ١٤٠٨م " . اعتنق المسيحية في عام ١٢٩٠م وربما في عام ١٢٩١م ، حيث جاءت في المصائر التي تعرضت لواقعة تمعيده أنه تأثر بأعمال القديس " توما الأكويني - Tommaso D'Aquino " ( وُلد عام ١٢٢٥م وتوفي عام ١٢٧٤م : كان قسيس كاثوليكي إيطالي من الرهبانية الدومنيكانية ، وفيلسوف ولاهوتي وأحد معلمي الكنيسة الثلاثة والثلاثين . ويُعد أحد الشخصيات المؤثرة في مذهب اللاهوت الطبيعي ، وهو أبو المدرسة التوماروية في الفلسفة واللاهوت . تأثيره واسع على الفلسفة الغربية ، وكثير من أفكار الفلسفة الغربية الحديثة إما ثورة ضد أفكاره أو اتفاق معها ، خصوصاً في مسائل الأخلاق والقانون الطبيعي ونظرية السياسة ، ويعتبره العديد من المسيحيين فيلسوف الكنيسة الأعظم لذلك تُسمى باسمه العديد من المؤسسات التعليمية ) فلقبه لاعتناق الكاثوليكية ، وقام بتعميد أولاده الخمسة ( بنت وأربعة نكور ) من سن ٣ إلى ١٣ عام ، ولكنه لم يقطع في تعميد زوجته التي ظلت يهودية حتى وفاتها في عام ١٤٢٠م . بعد تمعيده اتجه لدراسة اللاهوت في جامعة باريس ، حيث حصل على درجة الدكتوراة في اللاهوت وأصبح بعدها رئيس الشمامسين بمدينة " تريفيو - Treviño " ثم أسقف " قرطاجنة - La diócesis de Cartagena " عام ١٤٠١م ثم رئيس أساقفة " بروجوس - Archidiócesis de Burgos " في عام ١٤١٥م . أسلوبه الخطابي الحماسي في التبشير

بالمسيحية بجانب ذلكانه جعله من المقربين للملك " هنري الثالث " الذي عينه في عام ١٤٠٦م في منصب حارس الختم الملكي ، وحصل على لقب لورد في عام ١٤١٦م . بعد وفاة الملك هنري الثالث كان ضمن المجلس الذي حكم قشتالة تحت اسم زوجة الملك هنري ، كما كان المعلم الخاص لولي العهد " جون الثاني " الذي تولى العرش لاحقاً . كان من أهم المبشرين المسيحيين الذين بشروا بالمسيحية بين اليهود واتجه في سبيل دفع اليهود للدخول في المسيحية ، ومن خلال عمله كمستشار للملكة ، بإصدار المرسوم الذي قيد به حقوق اليهود عام ١٤١٢م حيث تضمن هذا المرسوم ٢٤ بند بهدف عزل اليهود وفصلهم عن المجتمع والتحقير منهم وتقليص دورهم التجاري حتى يتحولوا للمسيحية . طرح عدد من المؤلفات التي كانت تنتقد التلمود والشريعة اليهودية لرفضها قبل أن يسوع هو المسيح الذي بشرت به أسفار التناخ ، ومؤلفه بعنوان " مقالات بولني وسولي ضد اليهودية ، غريبال أنشئ التحقيق : Dialogus Pauli et Sauli Contra Judæos, sive Scrutinium Scripturarum " كان مصدر لكثير من المسيحيين الذين هاجموا اليهودية . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Paul of Burgos , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy 26 September 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Paul\\_of\\_Burgos](http://en.wikipedia.org/wiki/Paul_of_Burgos)

(٢٢١) " خيرونيمو دي سانتا في – Gerónimo de Santa Fe " الطبيب والكاتب اليهودي الذي تحول للمسيحية ، وكان أحد أهم المبشرين بالمسيحية والمندبين باليهودية خلال فترة نهاية القرن الرابع عشر وبداية القرن الخامس عشر : وُلد بمدينة " لوركا – Lorca " بالقرب من " مرسية – Murcia " في الربع الثالث من القرن الرابع عشر لأسرة يهودية ثرية ومرموقة ، وكان يحمل اسم " يوشع ها – لوركي : Joshua ha- Lorki " قبل تحوله للمسيحية في عام ١٤١٢م . في صباه وشبابه درس ، مثل كثير من أبناء الطوائف اليهودية ، الطب والفلسفة واللغات بجانب دراسته للشريعة اليهودية ومارس مهنة الطب وبرز فيها . تحول للمسيحية قبل قيام " سان فيمنتي فيرير – San Vicente Ferre " بالتبشير بالمسيحية بين الطائفة اليهودية في لوركا ( سان فيمنتي فيرير ، وُلد بمدينة فالنسيا عام ١٣٥٠م وتوفي بمدينة " فان – Vannes " بمقاطعة " بريتان – Bretagne " الفرنسية عام ١٤١٩م ، كان أحد أهم الدعاة والمبشرين بالمسيحية خلال فترة نهاية القرن الرابع عشر وبداية القرن الخامس عشر . خطبته الشهيرة في توليدو ، كانت سبب مباشر في اندلاع أعمال العنف ضد الطائفة اليهودية في توليدو عام ١٣٩١م ، كما شارك العامة في تحويل المعبد اليهودي هناك إلى كنيسة أطلق عليها " سانتا ماريا بلانكا – Santa Maria la Blanca " ) . خيرونيمو كان من فقهاء التلمود والشريعة اليهودية قبل اعتناقه للمسيحية ، وبعد تحوله للكتوليكية أصبح أحد المعتندين المسيحيين ، وقام بالتبشير بالمسيحية بين اليهود ووجه انتقادات قاسية لليهود لعدم إيمانهم يسوع المسيح الذي بشرته به أسفار التناخ ( كما تدعي المصادر المسيحية ) ، وظل على تشدده حتى وفاته في عام ١٤١٩م . من خلال عمله كطبيب خاص للبابا " بنديكيت الثالث عشر – Benedicto XIII : ١٣٢٨ – ١٤٢٣م " ، استطاع الأخير توظيفه في المناظرات التي كُتبت تتم بين فقهاء اليهود والمسيحيين لإثبات صدق رسالة يسوع المسيح ، حيث كتب مقالين باللغة الاثينية بعنوان ( " ردود لمواجهة شر اليهودية – Tractatus Contra Perfidiam Judæorum " ، " أخطاء اليهودية والتلمود – De Judæis Erroribus ex Talmuth " تم نشرها معاً تحت عنوان " أخطاء العبرانيين – Hebræomastix " ( في مدينة زيوريخ وفرنكفورت عام ١٥٢٢م ومدينة هامبورج عام ١٦٠٢م ) وضحت اليهود في موقف ضعيف في مواجهة قوى التبشير المسيحية ، وقد ترجمت تلك المقالين للغة الأسبانية في عام ١٦١٨م تحت عنوان " أفة العبرانيين -

الوضع الاجتماعي والقانوني والاقتصادي للطوائف اليهودية في أسبانيا اتجه إلى مع بداية القرن الخامس عشر إلى التدهور بصورة خطيرة ، حيث وُضعت القوانين التي قلصت من الحقوق المدنية لليهود وأجبرتهم على العيش في أحياء خاصة بهم ومنعتهم من الاختلاط بالمجتمع المسيحي بأية صورة<sup>(٢٢٢)</sup> ؛ ففي عهد " هنري الثالث - Enrique III de Castilla : ١٣٧٩م - ١٤٠٦م تولى عرش مملكة قشتالة خلفاً لأبيه الملك جون الأول عام ١٣٩٠م " تدهور حال اليهود ، وارتفعت حصى معاداة السامية بين العامة والخاصة حيث تقلصت الامتيازات التي حصلوا عليها خلال فترات حروب الاسترداد فقلص وضعهم القانوني والاقتصادي ؛ فإرضاء للعامة والخاصة اتجه الملك هنري الثالث إلى التقليل من فوائد الديون المستحقة لليهود ، ورفض تقريبهم إليه برفضه للأموال التي عرضها أثريائهم عليه ، كما شدد على ارتددهم للشارة اليهودية وعدم محاكمتهم المسيحيين الأسبان في مظهرهم وملبسهم وأسمائهم<sup>(٢٢٣)</sup> . وبجانب المنبحة التي طالت الطوائف اليهودية في بداية عهده عام ١٣٩١م ، اندلعت أعمال عنف

---

" Azote de los Hebreos " ، أنجب عدة أبناء من بينهم بيدرو الذي كان من المقرّبين للملكة " ماريادي أراغون - María de Aragón : ١٣٩٦م - ١٤٤٥م " وابن آخر كان المنجم الخاص لحاكم أراغون ( كان يعيش في سرقسطة اشترك في التمرد الذي اندلع عام ١٤٨٥م ، وانتهى فيه عدد من اليهود المتخفيين في العقيدة المسيحية " مارانو " ، وتم سجنه ثم أحرقت جثته وتم التذكير بها ، كما تم إعدام عدد آخر من عائلة " خيرونيمو دي سافينا في " عام ١٤٩٧م و عام ١٤٩٩م ) . يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Bibliog.: Landau, L.: Das Apologetische Schreiben des Josua Lorki; 1906.  
Pacios López, A.: La Disputa de Tortosa; 1957, 2 vols.

وبالغة الانجليزية انظر :

Gerónimo de Santa Fe , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 27 September 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Gerónimo\\_de\\_Santa\\_Fe](http://en.wikipedia.org/wiki/Gerónimo_de_Santa_Fe)

(٢٢٢) يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Miguel Angel Motis Dolader , " Hebraica Aragonalia : el legado judío en Aragón" , Diputación de Zaragoza , Ibercaja , Obra Social y Cultural, 2002 , p20.

(٢٢٣) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Henry Hart Milman , " The history of the Jews: from the earliest period down to modern times, Volume 3" , o.p-cit , p298.



وشغب أطلقها العامة والغوغاء بتأييد من رجال الدين ضد الطائفة اليهودية في قرطبة عام ١٤٠٦م نتج عنها مقتل عدد كبير من اليهود وسلب ممتلكاتهم وهدم منازلهم ، حيث دفعت تلك الأعمال المعادية بكثير من أثرياء اليهود إلى الهجرة إلى غرناطة ومالقة والعمرية ومناطق سيادة المسلمين في الأندلس<sup>(٢٢٤)</sup> . ومع وفاة الملك هنري الثالث ، وتولي مجلس وصاية لحكم قشتالة بإشراف زوجته " كاترين دي لانكستر - Catalina de Lancáster " وأخوه غير الشقيق " فرناندو الأول - Fernando I de Aragón " ملك الأراغون ، حتى بلوغ ابنه وولي عهده " جون الثاني - Juan II de Castilla " سن الرشد ، أصبح الوضع القانوني والاجتماعي للطوائف اليهودية يسير في منحى تنازلي ، حيث صدرت القوانين التي قلصت من حقوقهم القانونية وعزلتهم اجتماعياً ، وقلصت من وضعهم الاقتصادي بهدف دفعهم إلى اعتناق المسيحية ؛ ففي يناير عام ١٤١٢م قام الأسقف " باولو دي سانت ماريا - Pablo de Santa Maria " مستشار الملك ومعلمه الخاص وأحد أعضاء مجلس الوصاية ، الذي كان يهودياً واعتنق المسيحية ، بصياغة التشريعات المعادية لليهود ، التي عُرفت باسم تشريعات الوليد نسبة لبلدة " الوليد - Valladolid " . تلك التشريعات ، اشتملت على ٢٤ قانون قيد حقوق اليهود المدنية وعزلهم اجتماعياً واقتصادياً ؛ حيث إلزامهم بالعيش في أحياء مغلفة خاصة بهم مع منحهم مهلة ثمانية أيام لتنفيذ ذلك وإلا تعرضوا لمصادرة أملاكهم ، كما حُرِّموا من ممارسة مهنة الطب والجراحة والصيدلة ، ومن الاتجار في اللحق والخبز واللحوم والنبذ وكثير من السلع ، وحُرِّموا من ممارسة المهن اليدوية أو استخدام عمال مسيحيين سواء في الزراعة أو في حفر المقابر ، ومُنْعُوا من تولي المناصب العامة أو مهمة الوكالة أو الوساطة ، كما تضمن الحظر عدم مخالطة

(٢٢٤) الأحداث التي وقعت ضد اليهود في قرطبة اعتبرها الملك هنري الثالث اعتداءات على ممتلكاته الشخصية ، وفرض غرامة على المدينة مقدارها ٢٤,٠٠٠ " دابلون - doblón " ( سلة ذهبية تزن ٦,٧ جرام ذهب كانت مستخدمة في إسبانيا حتى منتصف القرن التاسع عشر ) . يراجع في تلك باللغة الانجليزية :

- Claudio Sánchez-Albornoz , " Spain , a historical enigma " , Fundación Universitaria Española, 1975 , p829.

المسيحيين في الأكل أو الشرب أو استخدام الحمامات أو إجراء أية علاقات اجتماعية مع المسيحيين سواء بالزيارة أو تقديم هدايا ، كما حرمتهم التشريعات من نظر القضايا اليهودية أمام المحاكم اليهودية دون الحصول على إذن ملكي ، كما شمل الحظر حصولهم على لقب " السيد - Don " أو حمل السلاح وارتداء ملابس فاخرة أو مصنوعة من مواد فاخرة وعدم تقليم الشعر أو اللحية والزمّت المرأة اليهودية بارتداء عباءة طويلة تصل لا للأقدام ، وفي سبيل منعهم من تهريب ممتلكاتهم فقد شملت التشريعات حظر مقاديرتهم البلاد ولجؤهم إلى النبل أو الفرسان<sup>(٢٢٠)</sup> . تلك القوانين كانت تُطبق بصورة صارمة وكان يعاقب مخالفتها بالغرامة المالية والجلد<sup>(٢٢١)</sup> .

هذا الوضع القانوني المتكفي لليهود لازمه تعرض اجتماعي لهم ، وصل للثروة عقب " مناظرة توريتوسا - La disputa de Tortosa " التي فُرضت من الكنيسة

(٢٢٥) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Cecil Roth , Encyclopaedia Judaica, Volume 16 , o.p-cit , p61.

2-Anna Foa , The Jews of Europe after the Black Death , Translated from the Italian by Adrea Grover , University of California Press, 2000 , p88.

(٢٢٦) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Joaquim Carvalho , Religion and power in Europe: conflict and convergence, Edizioni Pius, 2007 , p-p.61-62.

(٢٢٧) " مناظرة توريتوسا - La disputa de Tortosa " أشهر المجادلات التي تمت بين طماء الدين المسيحي و علماء الدين اليهودي في العصور الوسطى ، وانتمت تحت رعاية البابا المزيف " بنديكت الثالث عشر " ، ويتبصر من اليهودي المتقصر " خيرونيمو دي سالتا في - Gerónimo de Santa Fe " بمدينة توريتوسا . كان ضمن اليهود المشاركين في المناظرة والمجادلة : ( " بروفيت دبران - : פרופיט דבראן " المعروف باسم " ليفريدي - ליפרידי " : ولد ١٢٥٠م بمدينة بريبنيا الفرنسية التي كانت تابعة لنجاح أراغون في تلك الأونة ، وعاش لفترة في كاتلونيا ودرس التلمود في ألمانيا لوضع الوقت ، وكان يمارس الطب بجلب إلى علمه بالعلوم الفلسفية وقواعد اللغة العبرية وعدد من اللغات ، ويعد من أشهر المجادلين اليهود خلال القرن الرابع عشر وتوفي ١٤١٥م بكاتلونيا ) ، ( " جوزيف البو - : יוסף אבן " ولد بمدينة " مونريال " بملكة نافارا عام ١٢٨٨م صاحب " كتاب المبادئ " التي يطرّق لأسس العقيدة اليهودية ، وأحد أشهر علماء وفلاسفة اليهود في القرن الخامس عشر الميلادي ، وتوفي بمسقط رأسه عام ١٤٤٤م ) . بجانب عدد من الحاخامات وعلماء التلمود ، كان كل واحد منهم يمثل طائفة أو عدة طوائف يهودية . دارت جلسات المجادلة على ثلاثة مراحل : المرحلة الأولى بدأت في مايو ١٤١٤م واستمرت لمدة أسبوعين . المرحلة الثانية

الكنائس الكاثوليكية بين عدد من فقهاء الشريعة اليهودية وعدد من الأساقفة والرهبان الكاثوليك . وقد لاهت القولين المقيدة لحقوق اليهود في الممالك المسيحية في أسبانيا ، وعزلهم اجتماعياً واقتصادياً في مملكة قشتالة ، استحسن " البابا بنديكت الثالث عشر - Benedicto XIII de Aviñón " البابا المزيف للكنيسة الكاثوليكية (٢٨) ، واقتسمها

استمرت طوال شهر مايو من نفس العام . المرحلة الثالثة جرت ما بين أغسطس ١٤١٤ وانتهت في يناير ١٤١٥م ، ولم يحضر المجادلة سوى ثلاثة من اليهود . ولم تختلف محاور جلسات المناظرة عن تلك التي حدثت في برشلونة عام ١٢٦٣م والتي يمكن تلخيصها في أساس الخلاف بين العقيدة المسيحية واليهودية ( من هو المسيح الذي بشرت به أسفار التناخ ؟ ما هي طبيعة الخلاص الذي سيأتي بها المسيح ؟ وهل يوشع بن يوسف " يسوع الناصري " عيسى بن مريم كما يُطلق عليه في العقيدة الإسلامية " هو المسيح كما يعتقد أتباع الديانة المسيحية ؟ وفي النهاية ما هي عقيدة الإيمان الصحيحة للمسيحية أم اليهودية ؟ بجانب طرح ما يحتويه التلمود من عبارات تسمي للمسيح والديانة المسيحية ) . الجدل بطبيعة الحال لم يأتي بجديد حيث أعلن عن انتصار المسيحية على اليهودية ، وأعلن البابا المزيف " بنديكت الثالث عشر " على أن الجدل انتهى بالإقرار بأن الإيمان الحقيقي يأتي من الإيمان بيسوع المسيح وأن الخلاص الأبدي يأتي من الإيمان به ، وأن الفشتات الذي فرض على اليهود جاء كنتيجة لعدم إيمانهم بيسوع الرب . لذلك جاءت نتائج تلك المجادلة لتزيد من معاناة اليهود في الممالك المسيحية بإسبانيا حيث منح الأسقف " فسمنت فرير " حق التبشير بالمسيحية بين الطوائف اليهودية ، ولزمت تلك الطوائف بالاستماع إليه وبالفعل تحول عدد كبير من وجهاء وأثرياء اليهود للمسيحية ليحافظوا على مكانتهم الاجتماعية والاقتصادية ، كما كانت للدعاية التي أطلقتها الكنائس المسيحية عن انتصار المبادئ المسيحية وهزيمة اليهودية أثر نفسي ومعنوي كبير على اليهود الذين واجهوا خلال تلك الأونة ضغوط اجتماعية دفعت كثير من العامة والخاصة من الظاهر بالمسيحية ويطعن اليهودية . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Disputation of Tortosa, From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 30 September 2009 : en.wikipedia.org/wiki/Disputation\_of\_Tortosa

(٢٢٨) " البابا بنديكت الثالث عشر - Benedicto XIII de Aviñón " أحد أشهر بابوات الكنيسة الكاثوليكية المزيفين شهرة ( البابا المنافس أو بابا الزور أو البابا المزيف " باللغة اللاتينية - antipapa " ، هي الصفة التي أطلقت على عدة رجال في فترات مختلفة من تاريخ الكنيسة الرومانية الكاثوليكية ، ادعوا لأنفسهم لقب ووظيفة أسقف روما ، معارضين بذلك أحقية وشريعة من تبخيره ( الكنيسة البابا الحقيقي ) : " ولد لأسرة من نبلاء مملكة أراغون بمدينة " يلوكا - Illueca " في عام ١٢٢٨م ، ودرس القانون الكنسي في جامعة مونبيلية فحصل على درجة الدكتوراة في القانون الكنسي . اتجه بعد ذلك للعمل في خدمة الكنيسة الكاثوليكية ، وأصبح في عام ١٢٧٥م كاردينال شماسين " كاتدرائية سانتا ماريا - Sancta Maria in Cosmedin " بروما . بعد الانشقاق الذي حدث في منصب كرسي الباباوية في روما ، عقب وفاة البابا " جريجوري الحادي عشر - Pope Gregory XI " عام ١٢٦٨م ، بين أساقفة أفيون وأساقفة روما حول البابا المرشح لكرسي الباباوية ، أصبح هناك انشقاق في كرسي الباباوية وتولى هذا المنصب أكثر من شخص في وقت واحد ، فكان بنديكت الذي حصل على تأكيد الكردينالات من اسكتلندا وصقلية وقشتالة وأراغون والبرتغال في عام ١٤٠٢م البابا المنافس . بعد قرر المجمع المسكوني السادس عشر " مجمع

الملك \* فرناندو الأول - Fernando I de Aragón \* ملك أراغون لتطبيق على الطوائف اليهودية في الأراضي الخاضعة لسلطانه ، لبصيص الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للطوائف اليهودية في تاج أراغون متطابقاً مع نظيره في مملكة قشتالة<sup>(٢٢٩)</sup> .

تخلص الحقوق المدنية لليهود وعزلهم اجتماعياً كان له انعكاسات خطيرة على الوضع الاقتصادي العام للطوائف اليهودية في قشتالة وأراغون ؛ حيث فقد عدد كبير من العائلات اليهودية مكانتها التجارية وتقلصت ثرواتها ، وانخفض مستوى المعيشة لليهود بصفة عامة<sup>(٢٣٠)</sup> . كما كان للجدال الذي حدث في تورتوسا ، المدعوم من الكنيسة ، تأثير سلبي خطير على التعايش الاجتماعي بين اليهود والمسيحيين ، ودفع الألف اليهود بالتظاهر بالمسيحية حفاظاً على أرواحهم وممتلكاتهم وأملاً في تطهير القيود والإغلال الاجتماعية التي فُرضت عليهم ؛ فالمؤرخ الأسباني " خيررونيمو

---

كونستانس : concilio de Constanza : الذي انعقد خلال الفترة من عام ١٤١٤م حتى عام ١٤١٨ ، وعزل جميع الباباوات المنافسة وانتخب البابا مارتن الخامس لبيتولي كرسي الباباوية دون منازع ، وعزله وطرده في يوليو ١٤١٧م من الكنيسة ، اتجه أينسقر في قلعة " بينيسكولا - Peñíscola " الواقعة بالقرب من فالنسيا ، حيث كان لا يزال يستبر نفسه البابا ، وحصل على حماية الملك ألفونسو الخامس ملك الأراغون وظل في قلعة بينيسكولا هناك حتى وفاته في عام ١٤٢٣م . الفترة التي تولى فيها منصب البابا المنافس أيد القوانين التي صدرت من ملك قشتالة وملك أراغون بشأن تقليص الحقوق المدنية وعزل اليهود اجتماعياً واقتصادياً ، وكان الراعي لـ " منظرية تورتوسا - La disputa de Tortosa " التي حدثت خلال صلي ١٤١٣م و١٤١٤م ، وكان لها تأثير سلبي خطير على حياة اليهود في الممالك المسيحية الأسبانية . تراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Benedicto XIII de Aviñón . De Wikipedia, la enciclopedia libre, copia en 30  
tiembre 2009 : [es.wikipedia.org/wiki/Benedicto\\_XIII\\_de\\_Aviñón](http://es.wikipedia.org/wiki/Benedicto_XIII_de_Aviñón)

(٢٢٩) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Susan E. Myers - Steven J. McMichael , " Friars and Jews in the Middle Ages and Renaissance " , BRILL, 2004 , p181.

(٢٣٠) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Ronald J. Duncan , St. Vicente Ferrer and the Anti Semitism of Fifteenth Century Spain , an article published at HaLapid, Spring 2002 , copy by 30 September 2009 : [www.cryptojews.com/VicenteFerrer.htm](http://www.cryptojews.com/VicenteFerrer.htm)

دي زوريتا ي كاسترو - Gerónimo de Zurita y Castro : ١٥١٢م -  
 ١٥٨٠م ، الذي تعرض لسرد التاريخ اليهودي خلال تلك الأونة ، يفترض أن أكثر من  
 ٣,٠٠٠ يهودي تمعدوا في عام ١٤١٤م بعد مجادلة تورثوما على يد الأسقف  
 " فيسينتي فيرير " الذي حصل على حق التبشير بالمسيحية بين الطوائف اليهودية في  
 أراغون وقشتالة . العديد من العائلات اليهودية الثرية والمرموقة في مدن ( " غوادالاخارا  
 - Guadalajara " ، " كالاتايود - Calatayud " ، " داروكا - Daroca " ،  
 " فراجا - Fraga " ، " بارياسترو - Barbastro " ، " تاماريت - Tamarite " ،  
 " مائلا - Maella " ، " كاسبي - Caspe " و " الكوليا - Alcolea " ) تحولت إلى  
 المسيحية ، حيث تعرضت الطوائف اليهودية لخطة منهجية لتحويلهم للمسيحية كانت  
 مدعومة من الكنيسة الكاثوليكية ومن العرش القشتالي والعرش الأراغوني<sup>(٢٣١)</sup> ؛ فبعد  
 صدور التشريعات التي قيدت الحقوق المدنية وعزلت اليهود اجتماعياً واقتصادياً في  
 مملكة قشتالة عام ١٤٠٦م ، والتشريعات المماثلة في مملكة أراغون عام ١٤١٥م ،  
 أصدر البابا " بنديكت الثالث عشر " تشريعات مماثلة خاصة باليهود لتطبيق في  
 الأراضي الخاضعة للسيادة الكاثوليكية ، كانت لها أكبر الأثر على اتجاه الكثير من  
 اليهود في اسبانيا بالنظر بالمسيحية ، بجانب تحول عدد كبير منهم للمسيحية ، مما  
 أصاب الوجود اليهودي بالنقصان الحدي ، وفقد عدد كبير من اليهود معتاداتهم ونقلص  
 تعدادهم حيث اندثرت بعض الطوائف اليهودية في عدد من المدن الأسبانية ؛ بجانب  
 التدهور في وضعهم القانوني والمالي للطوائف اليهودية بصفة عامة<sup>(٢٣٢)</sup> . وفي  
 المجمل ، التدهور الاقتصادي للطوائف اليهودية صاحبه تدهور في الوضع الاقتصادي

(٢٣١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Hanne Trautner-Kromann , "Shield and sword: Jewish polemics against Christianity and the Christians in France and Spain from 1100-1500" , Mohr Siebeck, 1993, p-p.161-164.

(٢٣٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Ronald J. Duncan , St. Vicente Ferrer and the Anti Semitism of Fifteenth Century Spain ,o.p-cit.

للممالك المسيحية الأسبانية ، كنتيجة لجمود حركة التجارة والصناعة وفساد المنتجات الزراعية . وفي سبيل تنمية الاقتصاد والتجارة فقد اتجهت الملكة \* ماريا دي قشتالة \* زوجة الملك \* ألفونسو الخامس \* التي كانت واسية على العرش الأراغوني أثناء حروب ألفونسو الخامس في إيطاليا إلى منح عدد من اليهود امتيازات خاصة في سبيل ذلك ، مما ساهم في تحسن وضعهم نسبياً ومنع هذا نسبياً هجرة اليهود من أراضي التاج الأراغوني (٢٢٢) .

مع بداية النصف الثاني من القرن الخامس عشر كان هناك تقارب في المصالح بين الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية كما كان بينهما علاقة قرابة ، ومن خلال التزاوج بين الأسر المالكة في مملكتي قشتالة وأراغون بزواج الأمير \* فرديناند الثاني \* وريث التاج الأراغوني وبين الأميرة \* إيزابيلا الأولى \* وريثة التاج القشتالي في عام ١٤٦٩م ظهر في الأفق بداية تأسيس مملكة أمبانيا الموحدة (٢٢٣) . الوضع القانوني

(٢٢٢) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Moshé Lazar- Stephen Haliczer , "The Jews of Spain and the expulsion of 1492", Labyrinthos, 1997 , p65.

(٢٢٤) الملك " جون الثاني - Juan II de Castilla : ١٤٠٥ - ١٤٥٤م " ملك قشتالة الذي كان ابن شقيق الملك فرديناند الأول ملك أراغون تزوج من ابنة عمه " ماريا أراغون - Maria de Trastámara : ١٣٩٦ - ١٤٤٥م " وانجب منها الملك " هنري الرابع - Enrique IV de Castilla : ١٤٢٥ - ١٤٧٤م " وبعد وفاة ماريا ١٤٤٥م تزوج " إيزابيلا دي برتغال - Isabel de Avis y Braganza : ١٣٨٢ - ١٤٦٦م " حفيذة " جون الأول - Juan de Portugal : ١٣٥٧ - ١٤٢٣م " ملك البرتغال وانجب منها " إيزابيلا الأولى - Isabel I de Castilla " في عام ١٤٥١م و" ألفونسو - Alfonso de Castilla " عام ١٤٥٣م . وبعد زواج الملك هنري الرابع من " خوانا - Juana de Portugal : ١٤٦٢ - ١٥٣٠م " التي دار نزاع عن نسبها لأبيها الذي ثبت أنه كان عاجز جنسيا وتم طلاقها . وبعد وفاة الملك هنري الرابع عام ١٤٧٤م دارت حرب الخلافة القشتالية ؛ حيث كان الملك هنري قد أقر بولاية العهد للأميرة " إيزابيلا الأولى " أخته غير الشقيقة ، بعد وفاة أخوه ألفونسو أمير أستورياس في عام ١٤٦٨م ، وكان ولاية العهد مشروطة بزواج سياسي بين إيزابيلا وولي عهد تاج أراغون " فرديناند الثاني - Fernando II de Aragón " حيث تم الزواج في عام ١٤٦٩م . وعقب وفاة الملك هنري الرابع في عام ١٤٧٤م نشبت حرب الخلافة القشتالية التي استمرت حتى عام ١٤٧٨م حيث كان " ألفونسو الخامس - Alfonso V de Portugal : ١٤٣٢ - ١٤٨١م " ملك البرتغال بعد زواجه من بنت أخته خوانا قشتالة يطالب بالعرش القشتالي

والاجتماعي والاقتصادي للطوائف اليهودية ، عشية تزواج تاج مملكة قشتالة وتاج أراغون ، ووصل لأدنى مستوى له منذ نشأة الممالك المسيحية في القرن التاسع الميلادي ؛ حيث كان وضعهم القانوني المتكدي عرضه للتناقص ، في ظل سيطرة الأيدولوجية الكاثوليكية على نظم الحياة للعامة والخاصة ورفضها للتواجد غير الكاثوليكي في أراضيها<sup>(٢٣٠)</sup> . ووضعهم الاقتصادي سار في منحى تنازلي ، كنتيجة مباشرة للقيود الاقتصادية التي فرضت عليهم ، بجانب منافسة التجار المسيحيين وبيوت المال الإيطالية من فلورنسا وجنوا والبندقية للتجار والمرايين اليهود<sup>(٢٣١)</sup> . كما كان وضعهم الاجتماعي في تندي ، كنتيجة لتصاعد منحنى الشحنة العنصرية الدينية التي كان يطلقها رجال الدين وألبيت شعور العامة والخاصة تجاه اليهود ، وأحكمت عزلهم اجتماعياً في معازل تشبه السجون المفتوحة<sup>(٢٣٢)</sup> . مشكلة التظاهر بالمسيحية بين اليهود ، كانت السبب المباشر في تفاقم المسألة اليهودية في أسبانيا مع نهاية القرن الخامس عشر ؛ حيث أفرزت سياسة التعميد الجبري ، من خلال تقييد حقوق وحرقات

---

( تم إلغاء هذا الزواج من بابا روما في عام ١٤٧٩م لكونه غير شرعي ) ودخل في تحالف مع " لويس الحادي عشر - Louis XI " ملك فرنسا لمواجهة التحالف القشتالي الأراغوني . وقد انتهت حرب الخلافة القشتالية بتوقيع معاهدة الملوك الكاثوليك في عام ١٤٧٩م التي أنهت الحرب بين مملكة قشتالة وأراغون ومملكة البرتغال بتوقيع " معاهدة الخاسوفس - Tratado de Alcáçovas " . يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Reyes Católicos , De Wikipedia, la enciclopedia libre, copia en 21 de agosto 2010 : [es.wikipedia.org/wiki/Reyes\\_Católicos](http://es.wikipedia.org/wiki/Reyes_Católicos)

(٢٣٥) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Mark D. Meyerson , Aragonese and catalan Jewish converts at the time of the expulsion , o.p-cit.

(٢٣٦) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Nathan Zuckerman , " The wine of violence: an anthology on anti-Semitism " , Association Press, 1947 , p175.

(٢٣٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

David Nirenberg : " Conversion, Sex, and Segregation : Jews and Christians in Medieval Spain " , an article published at The American Historical Review , Volume 107, Number 4 October 2002 .

اليهود وتقليص وضعهم الاقتصادي والتجاري واتجاه رجال الدين المسيحي لإتباع سياسة الإعلام الموجه لتعميد اليهود ، مجموعة من المسيحيين الجدد الذين تظاهروا بالكاثوليكية ويطنوا يهوديتهم في سبيل الحفاظ على وضعهم الاجتماعي والاقتصادي أو لتحقيق حراكاً اقتصادياً واجتماعياً . ومن خلال سياسة العصا والجزرة - العصا والجزرة هنا تعبير مجازي عما يمكن تسميته بالوعد والوعيد ، فالعصا للتهديد والضرب ، والجزرة للإغراء والغذاء - التي اتبعتها الممالك المسيحية في أسبانيا مع نهاية القرن الرابع عشر ، اتجه عدد كبير من الأسر اليهودية الثرية والمرموقة في سرقة العصا وأكل الجزرة وتظاهرت بالمسيحية ، فاكسبوا نفوذ كبير في المجتمع الأسباني وتقلدوا مناصب إدارية هامة لاسيما الخاصة بجمع الضرائب وسك النقود وتسيير الأمور المالية ، كما توغلوا في التجارة الخارجية وأنشؤوا شبكة تجارية ظلت مؤثرة على حركة التجارة بين الشرق والغرب حتى منتصف القرن الثامن عشر<sup>(٢٣٨)</sup> . وقد كان الحراك الاقتصادي والاجتماعي للمسيحيين الجدد من اليهود مسار حقد لكثير من العامة والخاصة ، وأدى إلى حدوث أعمال عنف تجاههم بمدينة توليدو عام ١٤٦٧م ومدينة قرطبة في مارس ١٤٧٣م نتج عنها تعرض كثير من المارانو " المسيحيون الجدد " إلى القتل ونهب الممتلكات وتكمير المنازل<sup>(٢٣٩)</sup> . كما كان تخاوف المجتمع الكاثوليكي من الوجود اليهودي الخفي سبب مباشر في دفع الملوك الكاثوليك " فرديناند الثاني " ملك أراغون و " إيزابيلا الأولى " ملكة قشتالة إلى إنشاء محاكم التفتيش الأسبانية ، التي كانت تحت

(٢٣٨) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Benjamin Ginsberg , The Fatal Embrace: Jews and the State , University of Chicago Press, 1999 , p-p44-46.

(٢٣٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Timothy Rush , " Torquemada, the Inquisition, and the Expulsion of the Jews" , an article , published at Exective intelligence Review , Volume 32, Number 13, April 1, 2005 .



سيادة الملوك الكاثوليك للتأكد من إيمان المسيحيين الجدد الذين دخلوا في المسيحية الكاثوليكية<sup>(١)</sup> .

(٢٤٠) محاكم التفتيش الإسبانية كانت مؤسسة دينية كاثوليكية تأسست في ١ نوفمبر ١٤٧٨ بمعرفة الملوك الكاثوليك " فرديناند الثاني " و " إيزابيل الأولى " وموافقة البابا ( " سيكستوس الرابع - Sixto IV " ١٤١٤م - ١٤٨٤م : البابا الثاني عشر بعد المئتين للتكنية الكاثوليكية في الفترة من سنة ١٤٧١ حتى موته ) كبدل لمحاكمة التفتيش البغوية التي تأسست بمعرفة البابا " لوسيس الثالث - Lucio III : ١١٠٠م - ١١٨٥م وتولى كرسي البابوية منذ عام ١١٨١م حتى وفاته " عام ١١٨٤م وانتشرت في معظم دول أوروبا الغربية ؛ حيث كانت محاكم التفتيش الأسبانية تحت السيطرة المباشرة للملكية ، وظلت تمارس عملها حتى ١٨٣٤م . المييب الرئيسي في إنشاء تلك المحاكم كان لمواجهة التأثير السلمي للمسيحيين الجدد على العقيدة الكاثوليكية ، حيث تظاهر عدد كبير من اليهود باعتناق الكاثوليكية وتوغلوا داخل الحياة العامة والخاصة للمجتمعات المسيحية الأسبانية ، مما دفع الملوك الكاثوليك لوضع حد لتأثير مزعري الايمان من المسيحيين الجدد على العقيدة الكاثوليكية بأسلوب القسر والتعذيب الذي لم يكن متواجداً في محاكم التفتيش البابوية التي كانت منتشرة في أوروبا ، وتواجنت في تاج أراغون منذ نهاية القرن الثاني عشر لمواجهة المسلمين الذين ارتدوا للمسيحية ، وتمت تسميتهم بالموريسميين ، وشملت لاحقاً اليهود منذ نهاية القرن الرابع عشر ( ولم يكن هناك محاكم تفتيش بابوية في مملكة قشتالة ) . القرن " توماس دي تريكيدانا - Tomás de Torquemada : ١٤٢٠م - ١٤٩٨م " ، كان يرأس هيئة التفتيش للبحث عن هؤلاء الهراطقة ، فيقوم بوعظهم وتعذيبهم وقتلهم إن لم يعودوا إلى كنفه الكنيسة الكاثوليكية ، وكان يسمى بـ " المنقش الأكبر لأسبانيا - Primer Gran Inquisidor de España " ، وكان يعدم واحداً على الأقل من كل عشرة أشخاص يمثلون أمام محكمة بأسلوب خلجت منه الكنيسة الكاثوليكية واعتزرت عنه للعالم في القرن العشرين ؛ " معالم النفس والاجتماع الفرنسي " غوستاف لوبون - Gustave Le Bon : ١٨٤١م - ١٩٣١م " ، الذي اشتهر بأبحاثه عن التفوق العرقي والقومية وسلوك البشر تعرض في كتابه "حضارة العرب - La civilisation des Arabes " الذي صدر بلغة الفرنسية في عام ١٨٨٤م ( Réimpression de l'édition de 1884 publiée à Paris par Firmin-Didot. ) لمحاكم التفتيش الأسبانية بالآتي : ( يستحيل علينا أن نقرأ دون أن ترتعد فرائضنا من قصص التعذيب والاضطهاد التي قلم بها المسيحيون المنتصرين على المسلمين المنهزمين ، فلقد صدروهم عنوة ، و سلموهم لدواوين التفتيش التي أحرقت منهم ما استطاعت من الجموع ... حيث تم اقتراح قطع رؤوس كل العرب دون أي استثناء ممن لم يعتنقوا المسيحية بعد ، بما في ذلك النساء والأطفال .. وبقتل جميع العرب في أسبانيا بما فيهم المعتصرين ، و حجته أن من المستحيل للتفريق بين الصالحين والكاذبين فرائ أن يقتلوا جميعاً بحد السيف ، ثم يحكم الرب بينهم في الحياة الأخرى ، فيدخل النار من لم يكن صادقا ... وكانت وسائل التعذيب بشعة وتضمنت : إملأه البطن بالماء حتى الاختناق ، وسحق العظام بالآلات مضاعطة ، و ربط يدي المتهم وراء ظهره ، و ربطه بجبل حول راحتيه و بطنه و رقبته و خفضه معلقاً سواء بمفرده أو مع أثقال ترتبط به ، و الأسياخ المحمية على النار ، و تمزيق الأرجل ، و فصخ الفك . وكثيراً ما كانت تصدر أحكام إعدام حرقاً ، وكانت احتفالات الحرق جماعية ، تبلغ في بعض الأحيان صشرات الأفراد ، وكان الملك فرناندو الخامس من عشاق هذه الحفلات ، وكان لهم توابيت مغلقة بها مسامير حديدية ضخمة تنغرس في جسم المصنوب تدريجياً ، وأيضاً أحواض يقفد فيها الرجل ثم يسقط عليه الماء فطيرة قطرة حتى يملأ الحوض ويموت ، كانوا أيضاً يقومون بدفنهم أحياء ، ويجلدونهم بسياط من حديد شدة ، وكانوا يقطعون اللسان بالآلات

ومع نهاية حروب الاسترداد المسيحية لثنية الجزيرة الأيبيرية باستسلام مدينة غرناطة ونهاية الحكم الاسلامي هناك في عام ١٤٩٢م<sup>(١)</sup> تغيرت سياسة الملوك الكاثوليك تجاه

خاصة . وكان دستور محاكم التفتيش يجيز محاكمة الموتى والغائبين وتدمير الأحكام في حقهم عليهم كالأحياء ؛ فتصانر أمرالهم وتنبش قبورهم ، كما يتم حرمان أقربيهم من تولي الوظائف العامة وأمتان بعض المهن الخاصة ) . لمزيد من التفاصيل عن محاكم التفتيش الإسبانية انظر باللغة الانجليزية :

Joseph Pérez, Janet Lloyd , Translated by Janet Lloyd : "The Spanish Inquisition: A History", Yale University Press, 2006 .

(٢٤١) بعد سقوط غرناطة في عام ١٤٩٢م ، منحت حكومة ملوك الكاثوليك المسلمين في أراضيهم الحقوق التي كانت ممنوحة خلال اليهود السابقة ، بناءً على نصوص المعاهدة التي تم إبرامها مع آخر ملوك غرناطة في ٢٥ نوفمبر ١٤٩١م ووقعت من الأمير " أبو عبد الله محمد الثاني عشر " آخر سلاطين المسلمين من دولة بني الأحمر في غرناطة والملوك الكاثوليك ( " فرديناند الثاني " ، " إيزابيلا الأولى " ) ، حيث أقرت المعاهدة بحقوق المسلمين نظير الاستسلام غير المشروط لغرناطة في سبعة وستين بند ؛ تتضمن حقوق المسلمين الأندلسيين بعد دخولهم في حكم الملوك الكاثوليك ، واحترام دينهم وعاداتهم ، وعدم مصادرة أسلحتهم ، وعدم إجبارهم على وضع شلرات خاصة ، وعدم استخدامهم دون رغبتهم ، واحترام معادهم وعلمانهم ، وضمان الحكم بينهم بالشريعة الإسلامية ، وضمان الأوقاف الإسلامية وإدارتها بيد فقهاءهم ، وعدم إرغام أحد منهم على اعتناق المسيحية ، والحفاظ على امتيازات أفرادهم . تمتع المسلمين في غرناطة بالحقوق ، التي كانت ممنوحة لهم في أسبانيا المسيحية بموجب بنود معاهدة غرناطة ، لم يدم طويلاً حيث قام الكريستيان " فرانسيسكو خيمينيز دي ميسنيروس - Francisco Jiménez de Cisneros " ، الذي كان يتولى منصب أمير سر الملوك الكاثوليك في أسبانيا وكبير مفتشي محاكم التفتيش الأسبانية ، بحملات تمييزية بالمسيحية في غرناطة في سبيل تحويل عقيدة المسلمين للكاثوليكية . وبعد فشل السلطات في تعميم المسلمين باختبارهم ، بدأت المضايقات بمصادرة الأراضي ومنع الأذان وتحويل المساجد إلى كنائس ؛ كما تم مصادرة الكتب والتراث الاسلامي وأشمل نارا رهيبة والتي يكتب التراث فيها ليقطع عن المسلمين ارتباطهم بثقافتهم . و أما الكتب الأخرى فقد فتح بها جامعة سنة ١٥٠١م والتي حولت بعدها إلى مدريد باسم الإسكوريال ، والتي لا تزال تحوي الكثير من المخطوطات الإسلامية . وفي هذا الجو من تضاعف المضايقات ، قامت عدة ثورات أهمها ثورة البشاريات الأولى ثم الثانية التي انتهت بترحيل الكثير من أهل غرناطة وتهجيرهم قسراً وكنيجة لحرق جميع الكتب العربية باستثناء كتب العلوم الطبيعية مثل الطب والفلك والرياضيات ، والتي كانت تتضمن نسخ من القرآن وكتب الفقه والشريعة ، اندلع تمرد المسلمين في غرناطة عام ١٤٩٩م واستمر حتى عام ١٥٠١م . هذا التمرد ، كان ذريعة دفعت الملوك الكاثوليك إلى إنذار المسلمين أما بالتحويل للكاثوليكية أو مغادرة البلاد . وبعد القضاء على التمرد وميطرة قوات الملوك الكاثوليك على غرناطة ، استمر غالبية المسلمين هناك في ارتداء الملابس العربية والتحدث باللغة العربية . وممارسة الاسلام سراً وتبادل المكاتبات بلغة الضياع ( اللغة القشتالية أو الأراغونية المكتوبة بالحروف العربية ) ، مما دفع الملكة " إيزابيلا الأولى " إلى إلغاء التسامح مع المسلمين في جميع أنحاء مملكة قشتالة عام ١٥٠٢م وتخبرهم بين اعتناق الكاثوليكية أو الطرد ، ومع ختم مملكة نافارا للتناج القشتالي تم إصدار قرار مماثل في عام ١٥١٥م . وقد ظلت مملكة أراغون في تسامحها الظاهري مع المسلمين ، حتى علم

١٥٦٦م عندما أصدر الإمبراطور " شارل الخامس " قراره بتبشير المسلمين في تاج أرغون بين الطرد أو اعتناق الكاثوليكية ، لينتهي الوجود الإسلامي بصورة رسمية من شبة الجزيرة الأيبيرية ، وأن استمر كثير من المسلمين من ممارسة عقيدتهم سرا وأطلق عليهم اسم المواركة حتى جاء مراسيم طردهم نهائيا في عام ( ١٦٠٩م - ١٦١٤م ) ، فقد فشلت المحاولات التي بذلتها التاج الأسباني في تحويل المسلمين الذين فضلوا البقاء بعد صدور مراسيم طرد المسلمين من بلدنا التاج الأسباني ، وانلحت العديد من الثورات التي اطلقتها المواركة ضد النظام الأسباني ، الذي كان ينظر إليهم نظرة شك وريبة وعزلهم عن المجتمع . وكانت أبرز تلك الثورات تلك التي في عام ١٥٦٨م - ١٥٧٣م ، ضد قرار الملك فيليب الثاني ، بخطر استخدام الأسماء العربية واللغة العربية ، والتخلي عن الأطفال للكنيسة حتى يتم تعليمهم بواسطة القساوسة والكنهنة تعاليم الدين المسيحي الكاثوليكي . وبعد قمع التمرد أمر فيليب الثاني بتشتيت المواركة من غرناطة إلى مناطق أخرى في محاولة لإزابتهم في المجتمع الأسباني ، ومع ذلك فقد ظلت الغالبية العظمى من المواركة يمارسون العقيدة الإسلامية سرا ويحافظون على ثقافتهم ولغتهم العربية الأندلسية ، حتى قرار طردهم . الأعداد التي هجرت الممالك الأسبانية بعد سقوط غرناطة وصنور قرارات بطرد المسلمين من أسبانيا لم تحدد على سبيل الحصر ، واتجهت المصادر التي تعرضت لطرد المواركة من أسبانيا إلى اقتراح عدد تراوح ما بين ٣٠٠,٠٠٠ إلى ٦٠٠,٠٠٠ ، حيث كان تعداد المواركة في مملكة فالنسيا وقرب من ٢٣ ٪ وفي مملكة أرغون حوالي ٢٥ ٪ ، بينما في مملكة قشتالة فلم يتعدى نسبتهم ٢ ٪ . كان يتركزون في المناطق النائية من المدن وفي الأريف وتركزوا في الأعمال اليدوية والحرفية . وتتلخص أسباب طرد المواركة إلى الآتي :

تشتت الأندلسيين بالإسلام ورفضهم الاندماج في المجتمع الكاثوليكي الأسباني ، حيث ظلوا في معزل عنه ، يقومون بشعائرهم الإسلامية في الخفاء بعيداً عن أعين الوشاة والمحققين حتى لا يصطلموا بمحاكم التفتيش ، فالمطران ( " جران دو ريبيرا - Juan de Ribera : ١٥٣٢م - ١٦١١م ، ولد في مدينة أشبيلية وكان والده نائب الملك في نابولي وبق " الكالا " درس في جامعة سلامانكا وأصبح قسيس في عام ١٥٥٧م ثم عُيِّن أسقف بظليوس عام ١٥٦٢م ثم أصبح في عام ١٥٦٨م نائب رئيس أساقفة فالنسيا ، وكان من أشد المدافعين عن العقيدة الكاثوليكية في مواجهة الهرطقة البروتستانتية " كما كان يُطلق عليها من الكاثوليك في تلك الأونة " ، كما كان من الد أعداء المسيحيين الجدد من المسلمين وأظهر تجاهم عنصرية شديدة . في عام ١٦٠٢م عينه الإمبراطور فيليب الثالث في منصب نائب الملك في فالنسيا فخطط لطرد المواركة من التاج الأسباني وصاغ مرسوم الطرد الذي أقره فيليب الثالث في عام ١٦٠٩م ) كتب تقريراً عن المواركة في عام ١٦٠٢م ورفعه إلى الإمبراطور قل فيه : " إن الذين الكاثوليك هو دعامة الإمبراطورية الإسبانية ، وإن المورسكيين لا يعترفون ولا يتقبلون البركة ولا الواجبات الدينية الأخيرة ، ولا يكون لحم الخنزير ، ولا يشربون النبيذ ، ولا يصلون شيئاً من الأمور التي يقوم بها المسيحيين ... إننا لنثق في ولأنهم لأنهم ملغون ، وإن هذا المروق العام لا يرجع إلى مسألة العقيدة ، ولكنه يرجع إلى العزم الراسخ في أن يبقوا مسلمين كما كان أبائهم وأجدادهم ، ويعرف مقتشو العموم أن المورسكيين بعد أن يحجزوا عامين أو ثلاثة وتشرح لهم العقيدة في كل مناسبة فإنهم يخرجون دون أن يعرفوا كلمة منها ، والخلاصة أنهم لا يعرفون العقيدة لأنهم لا يريدون معرفتها ، ولأنهم لا يريدون أن يعملوا شيئاً يجعلهم يبدون ككاثوليك " . وفي تقرير آخر يقول : " إن المورسكيين كثرة متعتون بمسجون القتل ، وإن كل وسيلة للفرق بهم فشلت ، وإن إسبانيا تتعرض من جراء وجودهم فيها إلى أضرار كثيرة ، وتتكدب في رقابتهم والسهر على حركاتهم وإخماد ثوراتهم كثيرا من الرجال والمال " . وقد أصدر الإمبراطور فيليب الثالث قرار بطرد المواركة من فالنسية وبقي الممالك المسيحية الخاضعة للتاج الأسباني علم

الوجود غير الكاثوليكي في أسبانيا فصدر قرار بطرد اليهود من الأراضي الواقعة  
لسلطان الملوك الكاثوليك<sup>(١)</sup> ، والذي عرف بـ " مرسوم الحمراء أو مرسوم غرناطة -

١٦٠٩م وجاء في قرار الطرد : "... قد علمت أنني على مدى سنوات طويلة حاولت تعديم مورسكي  
هذه المملكة ومملكة قشتالة ، كما علمت بقرارات العفو التي صدرت لصالحهم والإجراءات التي  
اتخذت لتعطيلهم ديننا المقدس ، وقلة الفائدة الناتجة من كل ذلك ، فقد لاحظنا أنه لم يتنصر أحد ، بل  
زاد عددهم " . وقد وضعت السلطات الأسبانية خطة منهجية لتنفيذ قرار الطرد خلال الفترة من عام  
١٦٠٩م حتى عام ١٦١٤م لتصبح أسبانيا خالية من الوجود الإسلامي .

وكان هناك خطر ارتفاع نسبة المواليد بين المواركة وتزايد نسبهم الديمغرافية من أكثر النقاط التي  
أثارت انتقادات المسيحيين وزادت من مخاوفهم من أن يخرج النمو الديمغرافي للأندلسيين عن  
السيطرة فيشكل خطراً على هوية الدولة الكاثوليكية ؛ فقد وصلت نسبة النمو الديمغرافي بين  
المواركة ٦٩,٧ ٪ بينما كانت بين السكان المسيحيين ٤٤,٧ ٪ . ومن أجل ذلك طرحت عدة حلول  
منها ، إخضاع جماعي للذكور المسلمين ، أو إرسالهم لأداء الأعمال الشاقة في المناجم والمين حيث  
لا أمل في العودة للحياة ، لكن هذه المشاريع لم ترق النور لأن الكنيسة رافت بهم واحتارت أرحم  
الحلول ، هو طردهم من إسبانيا .

أخطار الغزو الخارجي ، حيث ظل الأندلسيون على اتصال مستمر بمجاهدي البحر الأتراك  
والمغاربة الذين كانوا يقومون بأعمال الإغارة والقرصنة على السفن المسيحية ، فكانوا يُؤفرون لهم  
المعلومات والدعم . بجانب ذلك ، كان الخطر من غزو مغربي وشيك لإسبانيا لاستعادة الأندلس ، بعد  
سيطرة المولى زيدان على الأمور وقرار شقيقه المأمون إلى إسبانيا مستنجداً بملكها ضد أخيه ؛ حيث  
أرسل مورسكي بنسبة رسلهم إلى زيدان يخبرونه بعلاقات المأمون بقبائلي القشت ، ويطلبون منه  
تحرير الأندلس ، ويحاولون إقناعه بسهولة ذلك ، ويذكرون استعدادهم لتقديم ٦٠ ألف مقاتل متى  
أبحر جنوده في أحد الثغور الإسبانية ، لكن السلطان زيدان لم يهتم بهذا العرض ، ولم يحرك ساكناً .  
ولما علمت الدولة الإسبانية بالخير ازدادت حقداً على مسلمي الأندلس عامة ومسلمي مملكة بنسبة  
خاصة . بجانب ذلك كان هناك التآمر مع فرنسا ، التي كانت علاقتهما متوترة بالتاج الأسباني ، حيث  
كانت علاقة الملك " هنري الرابع " مع المواركة تسير مخاوف السلطات الأسبانية خاصة مع  
إكتشاف مخطط بين الأندلسيين والفرنسيين لغزو إسبانيا عام ١٦٠٢م بمعرفة الملك جاكوب الأول  
الذي وقّع معاهدة صداقة مع إسبانيا ، و قتم للملك فيليب الثالث جميع الوثائق الخاصة بعلاقته مع  
المسلمين البنسبيين ، كعلامة على حسن نيته . فقيضت السلطات الإسبانية على أكثر زعماء  
الأندلسيين الذين شاركوا في هذا المخطط ، و عذبهم حتى اعترفوا ثم أصعبهم .

المخوف من فقدان الأيدي العاملة الرخيصة من المواركة وما كان سينتج عنه من تدهور في  
الاقتصاد الأسباني لم يشغل بال التاج خاصة مع تضمن مرسوم الطرد مصفزة أموال المواركة  
ومنعهم من الخروج بالأموال أو الذهب أو الفضة . وهكذا انتهى الوجود الإسلامي في أسبانيا الذي  
استمر لما يقرب من تسعمائة عام وتحفل أسبانيا في ٩ أبريل عام ٢٠٠٩م بمرور ٤٠٠ عام على  
نهاية الوجود الإسلامي في أسبانيا .

لمزيد من التفاصيل عن وضع المسلمين في أسبانيا عقب سقوط غرناطة ، وصور مرسوم طردهم  
من الممالك المسيحية الخاضعة للتاج الأسباني ، حتى إصدار الإمبراطور " فيليب الثالث " بطرد  
جميع الأسبان من أصل مغربي أو عربي " إسلامي " ، انظر في ذلك باللغة الإنجليزية :

Henry Charles Lea , "The Moriscos of Spain: their conversion and  
expulsion", Boston, USA , Adamant Media Corporation, 1901.

Decreto de la Alhambra o Edicto de Granada \* في ٣١ مارس ١٤٩٢ م ،  
 ليمنح الطوائف اليهودية هناك مهلة للخروج من أراضيها لنهاية شهر يوليو من نفس  
 العام(١) . لتبدأ بعدها مرحلة هامة في التاريخ اليهودي في اسبانيا ؛ حيث استمر

(٢٤٢) يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

- 1-H. Binart, Los Judios en España, Madrid 1992 , p175ss.
- 2-C.Carrete , Los judios de Castilla en la Baja Edad Media "en: España. Al-Andalus. Sefarad Síntesis y nuevas perspectivas", ed. F. Maillo, Salamanca ,1988 pp. 143-51.
- 3- J.VALDEÓN, " El ocaso del judaísmo español", Las tres culturas en la Corona de Castilla y los Sefardíes, 1990, pp. 137-147 .
- 4- L. SUÁREZ, La expulsión de los judios de España, Madrid 1991, pp. 207 ss

(٢٤٣) " مرسوم الحمراء أو مرسوم غرناطة - Decreto de la Alhambra o Edicto de Granada " هو المرسوم الملكي الذي أصدره الملك فرديناند الثاني والملكة إيزابيلا الأولى في ٣١ مارس ١٤٩٢ م من قصر الحمراء بمدينة غرناطة بناءً على المقترح الذي تقدم به الكريستال " توماس دي توركومادا - Tomás de Torquemada " المفتش العام في اسبانيا ؛ حيث وجهت لليهود في اسبانيا تهمة محاولة تخريب العقيدة الكاثوليكية المتقدمة ، بعدما فشلت المحاولات التي تمت منذ نهاية القرن الرابع عشر بتحويلهم للكاثوليكية . وقد تضمن المرسوم المواد الآتية : خروج اليهود بخون استثناء من جميع أراضي الملوك الكاثوليك " تاج أراغون وتاج قشتالة = اسبانيا " ، ويقم منجم مهلة أربعة أشهر لتنفيذ القرار ؛ حيث ظلوا خلال تلك الفترة تحت الحماية ، وبعد إنتضاء تلك المدة لا ينبغي تواجد أي يهودي على الأراضي الواقعة لسلطان الملوك الكاثوليك ( تم تمديد المرسوم عشرة أيام لتعويض الفترة الفاصلة بين صدور المرسوم وعلم الناس به ) . سمح المرسوم لليهود بالخروج بامتعتهم الشخصية ، باستثناء الذهب والفضة والعملات المسكوكة . وكانت عقوبة عصيان تنفيذ هذا المرسوم هي الإعدام ومصادرة الممتلكات ، كما كانت عقوبة التستر على يهودي وإخفائه هو مصادرة الإمالك والحرمات من الامتيازات المتوارثة . الأسباب التي دفعت الملوك الكاثوليك لإصدار قرار الطرد يمكن إجمالها في الآتي : فشل السلطات الدينية في تحويل اليهود للكاثوليكية ، وتفاقم المسألة اليهودية التي أفرزتها الظروف البيئية بعد استرداد معظم الأراضي المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية من المسلمين - المورث التاريخي تجاه اليهود ؛ فهم قُتل الرب ، وعدم إيمانهم بيسوع المسيح بكتب عليهم الشكاف الأبدية ، بجانب أنهم ساقوا المسلمين في غزوه لاسبانيا - الصراع الداخلي بين طبقة النبلاء ورجال الدين مع البرجوازية اليهودية التي سيطرت لفترة طويلة على كثير من الأمور التجارية والمالية . إجمالي عدد اليهود الذين تم طردهم من اسبانيا عام ١٤٩٢ م غير محدد بصورة قاطعة ، حيث يتراوح العدد المقترح من خلال المصادر التي تعرضت لتلك الواقعة بين ٥٠,٠٠٠ إلى ٨٠,٠٠٠ ؛ فهناك مصادر اقترحت عدد ٥٠,٠٠٠ ، ومصادر أخرى اقترحت ٢٠٠,٠٠٠ ، وأخرى ٥٠٠,٠٠٠ ، وأخرى ٨٠٠,٠٠٠ ( الاقتراح الأقرب للصواب من وجهة نظرنا الشخصية ، أن تعداد اليهود في اسبانيا كان يُقدر وقت الطرد بحوالي ٥٪ من تعداد الكلي للسكان ، وإذا كان تعداد السكان في اسبانيا خلال تلك الأونة بلغ تقريباً ٨ مليون ، فيكون تعداد

الوجود اليهود المتخفي في أسبانيا ، الذي كان له تأثير واضح على الاقتصاد وحركة التجارة في بلاد أوروبا الغربية حتى منتصف القرن السابع عشر ، يواجه محاكم التفتيش الأسبانية التي قلصت من أعداد اليهود السفارد فكانت تحصد منهم الآلاف بجانب إذابة الآلاف منهم في المسيحية ، حتى استقبلت هولندا وبريطانيا عدد كبير من المارانو ومنحتهم حرية ممارسة عقيدتهم اليهودية ليهاجر السفارد لتلك البلدان وتصبح أسبانيا مع منتصف القرن الثامن عشر خالية من الوجود اليهودي الخفي<sup>(١١)</sup> .

اليهود قد بلغ حوالي ٤٠٠,٠٠٠ ، ربعهم على أقل تقدير قد تحول للمسيحية ، ليكون عدد المطرودين وصل ما يقرب من ٣٠٠,٠٠٠ ( . الغالبية العظمى من اليهود المطرودين توجهت إلى بلاد المغرب ، كما توجه عدد كبير إلى مملكة البرتغال ومملكة نافارا حيث استقروا هناك حتى صدور قرار بطرد اليهود من البرتغال عام ١٤٩٧م ونافارا ١٥١٢م . كما استقر عدد كبير منهم في بلدان الأمبراطورية العثمانية ، حيث أنشؤا طوائف يهودية كبيرة مثل الطائفة اليهودية في سالونيك وسراييفو ، وعدد من المدن التركية ، وبعضهم استقر في الجزائر وتونس ومصر وليبيا واندمج مع اليهود الشرقيين " مزراحي " . ورغم عدم تضمن المرسوم خيار اعتماد اليهود لتجنب الطرد ، فقد كان ذلك ضمنياً يمنع طردهم ؛ لذلك اتجهت أعداد كبيرة من اليهود بالدخول في الكاثوليكية تفادياً لطردهم . الأعداد التي دخلت في الكاثوليكية لتجنب الطرد غير محددة بصورة فاطمة ، لإختلاف تقدير تلك الأعداد باختلاف المصادر ، التي تراوحت ما بين ٥٠,٠٠٠ إلى ٧٠٠,٠٠٠ ؛ حيث اتجهت بعض المصادر إلى اقتراح عدد ٥٠,٠٠٠ ، بينما اتجهت مصادر أخرى باقتراح عدد ٢٠٠,٠٠٠ ، وأخرى ٥٠٠,٠٠٠ ، وأخرى ٧٠٠,٠٠٠ ( الاقتراح الأقرب للصواب هو عدد ١٠٠,٠٠٠ حيث يفترض أن هذا الرقم يُقدر بحوالي ٢٥٪ من إجمالي التعداد الكلي المقترح لتعداد اليهود في أسبانيا وقت صدور قرار الطرد ) . اليهود اللذين اعتنقوا المسيحية الكاثوليكية ، لتجنب قرار الطرد ، الغالبية العظمى منهم لم يكن إيمانها حقيقي ، بل كان تظاهر واستمروا في ممارسة العقيدة اليهودية سراً ، وهذا ما فطنت إليه السلطات المسيحية في كثير من الأوقات ، حيث نشطت محاكم التفتيش الأسبانية خلال فترة امتدت لما يزيد عن مائة وخمسون عام ، تعرض خلالها لكثير من اليهود المتخفين " المارانو " لأبشع أنواع التعذيب خلال محاكمتهم أمام تلك المحاكم ، التي كانت في حالات كثيرة توجه اتهامها ليهود اعتنقوا الكاثوليكية وأمنوا بها بالفعل ، حتى جاء منتصف القرن السابع عشر ليُتجه سلالة اليهود الذين استطاعوا ممارسة اليهودية في الخفاء ولم تكشف عنهم محاكم التفتيش ليستقروا في هولندا وبريطانيا ومستعمراتها في الأراضي الجديدة ( قارئي أمريكا وجزر المحيط الأطلنطي ) . لمزيد من التفاصيل عن مرسوم الطرد ، انظر باللغة الإنجليزية :

1-Dauid Raphael , The Expulsion 1492 chronicles: an anthology of medieval chronicles relating to the expulsion of the Jews from Spain and Portugal , Carmi House Press, 1992 .

2-Dauid Raphael , The Alhambra Decree , Carmi House Press, 1988 .

(٢٤٤) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

رابعاً - التواجد اليهودي الخفي في أسبانيا خلال الفترة من صدور مرسوم الطرد حتى إلغاء محاكم التفتيش في عام ١٨٣٤م ، والسماح الضمني بالوجود اليهودي عقب دستور ١٨٦٨م :

مع صدور مرسوم طرد اليهود من التاج الأسباني عام ١٤٩٢م ، خلت الممالك الأسبانية من الوجود اليهودي الرسمي ؛ حيث اضطّر الآلاف من اليهود السفارد إلى ترك موطنهم وانتشّرت ، في البلاد في واقعة تكررت عدة مرات للجماعات اليهودية في بلدان أوروبا الغربية خلال العصور الوسطى وأصبحت السمة الأساسية في تعامل ملوك وأمراء أوروبا الغربية مع اليهود<sup>(٢٤)</sup> . بينما اضطّر آلاف أخرى من السفارد إلى ترك عقيدتهم وإعتناق الكاثوليكية ، تجنباً للطرد وفقدان الممتلكات والمنزل والوطن . عدد كبير من اليهود السفارد اللذين فضلوا البقاء والدخول في حظيرة الكنيسة الكاثوليكية ، حافظوا على عقيدتهم اليهودية مراً واستطاعوا الاختفاء عن عيون المفتشين التابعين

---

Paolo Bernardini, Norman Fiering : "The Jews and the Expansion of Europe to the West, 1400-1800" Volume 2 of European expansion and global interaction , Berghahn Books, 2004 . p-p.504-516.

(٢٤٥) أكدت التشريعات المطبقة على اليهود بوحي من الكنيسة ما قيل من أنهم أناس رفضهم الله ولعنهم ، وأقيمت من حولهم سياج عزل صحي بقي أرواح المسيحيين من عذاهم ، وانكسرت الاتصالات على الصعيد الاجتماعي معهم . وتمتدّت حوادث اضطهادهم وطردوا من مكان لمكان ، فقد طرد اليهود من فرنسا أعيدوا أربع مرات فيما بين عامي ١١٨٢ ، ١٢٢١ وفي عام ١٢٢٢ طردوا مرة أخرى حيث لم يبق منهم يهودي واحد في فرنسا خلال الأربعين عاماً التالية ؛ وفي أسبانيا حيث ازدهر اليهود في ظل الحكم الإسلامي ثم المسيحي ، بدأ اضطهادهم بوحي من الكنيسة عام ١٤٩٢ طرد اليهود جميعاً من أسبانيا وتم ذلك في ٢ أغسطس من نفس العام وهو يوم اتخذه اليهود يوماً للحناد في حياتهم . وبذلك استبعد اليهود في نهاية القرن الخامس عشر بصورة تكاد تكون تامة من كل غرب أوروبا باستثناء أجزاء بسيطة في ألمانيا وإيطاليا ، ومن ثم احتشدوا في الإمبراطوريتين الشرقيتين البلقين ، حيث تجمع اليهود الاثنتان في وسط أوروبا في بعض النواحي والمقاطعات الخاضعة للإمبراطورية الرومانية المقدسة ، وفي شرق أوروبا في الأراضي الخاضعة للمملكة البولندية ، بينما استقر اليهود السفارد في الإمبراطورية العثمانية ( اليهود السفارديم من الأصل اللاتيني أو الأسباني ) . ودخل كثير من الأراضي التي طردت اليهود انتشرت ظاهرة اليهود الذين أخفوا نياتهم وتظاهروا بالمسيحية عندما وجبوا أنفسهم بين اختيار الموت أو التحول إلى المسيحية . يراجع ما سبق ذكره في الكتاب الأول عن تاريخ للجماعات اليهودية في فرنسا وألمانيا وبريطانيا .

لمحاكم التفتيش الأسبانية ، التي خلال الأربعة العقود التالية على مرسوم الطرد استطاعت رصد العديد من حالات التظاهر بالكاثوليكية وممارسة اليهودية سرّاً ، حيث واجهت محاكم التفتيش تلك الحالات بأسلوب قمعي للإنساني واستخدمت أبشع وسائل التعذيب ليكون ذلك ردعاً لمن يظهرون الإيمان ويبطنون ممارسة اليهودية أو عقيدة أخرى غير الكاثوليكية<sup>(٢٤٦)</sup> . ورغم قسوة محاكم التفتيش التي كانت تبطش وتفكك بمن تحوم حوله الشبهات بعدم صحة إيمانه بالكاثوليكية ، ورغم طغيان الثقافة الأسبانية ذات النيباجة الكاثوليكية التي سيطرت على جميع مناحي الحياة في التاج الأسباني وقطعت أواصل العلاقة بين المتعمدين من اليهود وثقافتهم اليهودية الأسبانية وعقيدتهم اليهودية ، فقد استطاع عدد كبير من الأجيال المتلاحقة من المارانو من الاحتفاظ بهويته وعقيدته اليهودية ، فلم يندثر الوجود اليهودي الخفي في أسبانيا وأن تناقص أعداده جيل بعد جيل ، حيث ظلت محاكم التفتيش الأسبانية بين الحين والآخر ترصد حالات ممارسة اليهودية في الخفاء<sup>(٢٤٧)</sup> ؛ ففي خلال الفترة من صدور مرسوم الطرد حتى بداية العقد الرابع من القرن الخامس عشر ، قدم المحققون والمفتشون التابعون لمحاكم التفتيش الأسبانية أعداد كبيرة من اليهود المتخفين " المارانو " ومن المسلمين المتخفين " مواركة " بتهمة الهرطقة والارتداد عن الكاثوليكية ، كان ٩٠ ٪ منهم من اليهود تم قتل ٧٥٠ حالة بإحراقهم بجانب الأعداد التي قُتلت أثناء المحاكمة ، كما تم إتابة عدد كبير منهم ، والإرهاب المسيحيين الجدد من المسلمين واليهود كان حرق المهترطين يتم في إحتفال شعبي ليكون عبرة لمن لا يعتبر<sup>(٢٤٨)</sup> .

(٢٤٦) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Jon Cowans , Early modern Spain: a documentary history , University of Pennsylvania Press, 2003 , p52.

(٢٤٧) يراجع في ذلك باللغة الاسبانية :

José Antonio Escudero , "La Inquisición en España", en Cuadernos Historia-16 108 (1985),p-p. 1-33.

(٢٤٨) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :



الوضع المأسوي الذي شهدته الطوائف اليهودية المتخفية في أسبانيا خلال تلك الفترة دفعت أعداد كبيرة من المارانو من الهجرة للبرتغال ، حيث لم تكن محاكم التفتيش قد بدأت نشاطها الرسمي حتى عام ١٥٣٦م ؛ فخلال الثلاثين عام من بداية عمل محاكم التفتيش ، أكثر من نصف المسيحيين الجدد مثلوا أمام تلك المحاكم ، ووجهت لهم تهم الهرطقة والزقة وزعزعة الإيمان الكاثوليكي وممارسة العقيدة اليهودية سرّاً ، وتعرضوا خلال المحاكمة لأبشع أنواع التعذيب قُتل خلالها أعداد كبيرة منهم ، حيث كانت السلطات الدينية المهيمنة على المجتمع الأسباني تخشى من تهديد ممارسة المسيحيين الجدد للطقوس اليهودية على صحة الإيمان الكاثوليكي(٢٤٩) . فخلال تلك الأونة كان المراقبون والمحققون التابعون لمحاكم التفتيش يسعون ، من خلال السلطات البوليسية المخولة لهم من التاج الأسباني ، لكسر تماسك تجمعات المسيحيين الجدد والقضاء على الجيوب اليهودية الخفية حيث تزايدت الأنشطة البوليسية لمحاكم التفتيش في مدن ( توليدو ، قرطبة ، فالنسيا ، أشبيلية ، سيوداد ريال ومدريد ) وفي المناطق الحضرية التي تجمع بها المسيحيين الجدد من اليهود ؛ فحتى عام ١٥٣٠م قُدر عدد الأشخاص التي تم تقديمهم للمحاكمة أمام تلك المحاكم ما يقرب من ١٥,٠٠٠ ، قُتل منهم حرقاً أو أثناء تعذيبهم بالوسائل الوحشية خلال امتجوابهم ما يقرب من ٢,٠٠٠ ، بجانب مصادرة أملاك وأموال عدد كبير منهم وطردهم(٢٥٠) . تلك الممارسات القسرية العاتية الرهيبة ، التي أطلقتها السلطات الدينية والمدنية في التاج الأسباني ، لمواجهة الوجود اليهودي وغير الكاثوليكي في التاج الأسباني بعد مرسوم طرد اليهود وتحول

---

Helen Rawlings , The Historiography of the Inquisition , Wiley-Blackwell, April 2005 , p-p.1-20.

(٢٤٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Spanish Inquisition , from Answers.com , copy by 7 October 2009 :  
[www.answers.com/topic/spanish-inquisition](http://www.answers.com/topic/spanish-inquisition)

(٢٥٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Helen Rawlings , The Historiography of the Inquisition , o.p.cit , p8.

أعداد كبيرة منهم للمسيحية ، كان لها تأثير ايجابي في فرط تماسك التجمعات اليهودية الخفية من المسيحيين الجدد وتناقص أعدادهم أما بالهجرة خارج البلاد أو إخفاء الهوية اليهودية حتى عن الأبناء خوفاً من التتكيل والبلش ؛ وهكذا قضى الإرهاب النفسي الذي أطلقته محاكم التفتيش خلال تلك الأونة على عصب الوجود اليهودي الخفي ، وأصبح هذا الوجود متركز في عدد من العائلات الثرية التي لم ترصدها عيون محاكم التفتيش<sup>(٢٠١)</sup> .

المرحلة الثانية من عمل محاكم التفتيش الأسبانية ، يمكن تحديدها في الفترة من عام ١٥٣٠م حتى عام ١٦٠٩م ، حيث شمل اختصاص تلك المحاكم النظر في أمر المهريطين والنادقة من المواركة \* المسلمين الذي تحولوا للمسيحية تجنباً للطرد " واستمروا في ممارسة الاسلام في الخفاء ، بجانب هرطقة الطوائف البروتستانتية التي عارضت السلطة الأبوية للكنيسة الكاثوليكية ، وأيضاً نظر المحكمة للمخالفات المتعلقة بالجهل بالدين وممارسة معتقدات خرافية أو سلوك غير أخلاقي وتعدد الزوجات والنواط ؛ فخلال تلك الفترة ، كان هناك انخفاض كبير في أعداد المحاكمات التي نظرتها محاكم التفتيش في المدن الأسبانية للمسيحيين الجدد من اليهود ، في مقابل تزايد تلك الأعداد بالنسبة للمسيحيين الجدد من المسلمين ، فمن حوالي ٤,٢٥٠ حالة تلثمهم تقريباً من المواركة ، تم تنفيذ حكم الإعدام والحرق في ٢٤ حالة مارانو فقط<sup>(٢٠٢)</sup> . وكثير من حالات المسيحيين الجدد من اليهود التي نظرتها المحاكم المحلية ، خلال تلك الأونة ، كانت وشاية مفرضة غالباً ما كانت بدافع العنصرية ضد اليهود أو لأغراض شخصية ؛ وأشهر تلك المحاكمات تمت أمام محنة توليدو في عام ١٥٦٧م ، وكانت

---

(٢٠١) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

James D. Tracy , " The Rise of merchant empires: long-distance trade in the early modern world, 1350-1750 " , Cambridge University Press, 1993 , p-p.31-32.

(٢٠٢) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Helen Rawlings , The Historiography of the Inquisition , o.p-cit , p11.

لإمرأة تدعى " إليفرا ديل كامبو - Elivra del campo " تزوجت بمسيحي أسباني  
 اتهمها بممارسة اليهودية سراً ، حيث حكمت المحكمة عليها بالسجن ثلاثة سنوات  
 وارتداء " لباس الزنادقة - Sanbenito " (\*) للثلاثين ، ثم أفرجت عنها بعد ستة أشهر  
 بعد أن اقتنعت المحكمة ببرائتها واكتفت بعقابها بعقوبة التكفير الروحي(٢٠٠) .

(٢٥٣) " لباس الزنادقة - Sanbenito " التوب التكفيري الذي فرضته محاكم التفتيش الأسبانية  
 والبرتغال على مزرعى الإيمان من المسيحيين الجدد . وكان هناك أنواع من لباس الزنديق تختلف  
 باختلاف تهمة وإقراره بالذنب والتوبة ؛ حيث كان الزنديق الذي يتم إدانته من محاكم التفتيش ولا  
 يبدى ندمه على ما فعل من هرطقة أو ذنبة يرتدي أثناء تنفيذ عقوبة الحرق حياً لباس زنادقة عبارة  
 عن ثوب طويل يشبه ثوب الرهبانة من اللون الأصفر مرسوم عليه صليب أحمر ورسومات لثنيين  
 وشيطان ، ويتم تنفيذ تلك العقوبة في احتفال عام يشهده العامة غالباً ما كان يتم في ساحة عامة ،  
 وكان هذا الاحتفال يتم بمشاركة في قداس ألهي يمتد لعدة ساعات تشهد محاكمة الزنديق ثم تنفيذ فيه  
 عقوبة الحرق حياً . أما النوع الثاني من لباس الزنادقة كان لشخص اتهم بالذنقة والهرطقة وأبدى  
 ندمه وتم تتويبه ، حيث كان يرتدي ثوب أصفر يصلح للركبتين مرسوم على صدره الصليب الأحمر  
 ومزين في باقي أجزائه بقصصيلان ، كما يرتدي الزنديق الثوب غطاء رأس على شكل مخروط ،  
 وكان ارتداء هذا الذي يُعد من العقوبات التي تجلب لصاحبها وصمة العار بين المجتمع وكانت  
 محددة بفترة زمنية تختلف باختلاف العقوبة المفروضة على الزنديق . راجع في ذلك باللغة  
 الإنجليزية :

Sambenito , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 7 October 2009  
 : en.wikipedia.org/wiki/Sanbenito

(٢٥٤) " إليفرا ديل كامبو - elivra del campo " أحد أبناء أسرة يهودية نعمت عقب مرسوم  
 طرد اليهود من أسبانيا حيث احتفظت الأم بتعاليم الديانة اليهودية فقدمت السبت وحرمت أكل  
 الخنزير ، وهذا ما اعتادت عليه إليفرا بعد زواجها من رجل مسيحي كان يدعى " ألونسو دي مورا "   
 رغم إيمانها بالمسيحية . زوجها لاحظ عدم تناولها لحم الخنزير وأنها تضع على يدها قماشاً من  
 الكتان عند طهيها ، وأنها لا تعمل في يوم السبت فوشى بها لمفتشين محكمة التفتيش في توليدو بأنها  
 تمارس الطقوس اليهودية سراً ، تم اعتقالها في أول يوليو عام ١٥٦٧م وبعد أن قاموا المحققون  
 بتعذيبها ، حصلوا منها على اعتراف بممارستها للطقوس اليهودية دون أن يكون لديها أية في الخطي  
 عن إيمانها بالكاثوليكية ، ولكن ذلك لم يرضى المحققون الذين استمروا في تعذيبها حتى فقدت جنينها  
 فاعترفت بارتكابها الهرطقة اليهودية . وعندما نظرت محكمة توليدو القضية في ١٢ يونيو ١٥٦٨م  
 أمام محكمة توليدو ووجهت إليها تهمة ممارسة الديانة اليهودية سراً وعقب سماعها للتهمة ركعت  
 إليفرا على قدميها وتوسلت بالحديث ، حيث قالت أنها اعترفت بممارسة اليهودية بعد تعذيبها وأنها لم  
 تمارس اليهودية مطلقاً فهي مسيحية كاثوليكية مؤمنة وعدم أكلها لحم الخنزير لا يمنعها عن إيمانها .  
 ورغم نفي التهم وشاهدت الشهود من الجيران والأقارب بأنها مسيحية صالحة فقد حكمت المحكمة  
 عليها بالسجن ثلاثة سنوات وارتداء ملابس الزنديق الثوب ، وبعد قضائها لشهور قليلة في السجن  
 أفرجت عنها المحاكمة ومنحتها حرية الذهاب في أية مكان تريد . تلك القضية كعد نموذج على ما  
 وصلت إليه أوضاع المسيحيين الجدد من اليهود والمسلمين ؛ حيث كان الأهل من الأهل أو الأقارب  
 أو الجيران كغلبة بقبام المفتشون والمحققون باتباع الوسائل الوحشية في التحقيق التي كانت في الغالب

التناقص في أعداد المسيحيين الجدد من اليهود في أسبانيا قابله تزايد في أعدادهم في التاج البرتغالي ، ورغم عدم وجود إحصاءات تشير بصورة قاطعة لأعداد المارانو التي جاءت للمدن الأسبانية من مملكة البرتغال بعد خضوع عرش البرتغال لمبادأة التاج الأسباني عام ١٥٨٠م ؛ فالأدلة الظنية تشير إلى تزايد أعدادهم في المدن الأسبانية بصورة نسبية ، حيث أطلق عليهم المسيحيين الجدد من البرتغال ، وأصبح تاريخ المارانو في أسبانيا في الفترات اللاحقة مُختل في تاريخ مجموعات المسيحيين الجدد من البرتغال الذين استقروا في أسبانيا هرباً من وطأة محاكم التفتيش التي أحكمت قبضتها على عدد كبير من المارانو ونفذت فيهم أحكام التعذيب والقتل والسجن ومصادرة الممتلكات والطرده<sup>(٢٠٠)</sup> .

المرحلة الثالثة من عمل محاكم التفتيش في أسبانيا يمكن تحديدها خلال الفترة من عام ١٦٣٠م حتى عام ١٧٢٥م ، وهي الفترة التي شهدت نشاط ملحوظ للمحققين والمفتشين ، رغم أنه لم يتم خلالها إلا رصد عدد قليل من المارانو أمام محاكم التفتيش المحلية في المدن الأسبانية<sup>(٢٠١)</sup> . ويرجع سبب التزايد النسبي في نشاط المارانو خلال

---

تدفع الشخص بالاعتراف بجرائم لم يرتكبها ، حيث يُقدم لمحكمة التفتيش التي كانت أحكامها في تلك الأونة أحكام رديعة بعيدة تماماً عن قواعد العدالة الإنسانية . تراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Renée Levine Melammed , *Heretics Or Daughters of Israel?: The Crypto-Jewish Women of Castile* , Oxford University Press US, 2002 , p-p56-57.

(٢٠٠) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Brian Keith Axel , "From the margins: historical anthropology and its futures" , Duke University Press, 2002 , p99.

2-Issachar Ben-Ami, *Miśgav Yerushalayim , The Sepharadi and Oriental Jewish heritage: studies*, Volume 1, Magnes Press, Hebrew University, 1982 , p64.

(٢٠٦) الإجراءات التي اتبعتها محاكم التفتيش الأسبانية منذ صدور قرار طرد اليهود استتصالت بصورة كبيرة شفقة اليهود في أسبانيا ، حتى أن أسقف أسبانيا استطاع أن يعرب عام ١٥٩٥ عن ارتياحه لأن اليهود المتحولين للمسيحية أمكن استيعابهم بنجاح بطريق الزواج بينهم وبين المسيحيين ، وأن أخلاقهم الآن مسيحية نقياء . ورغم ذلك فقد كان نشاط ديوان التفتيش المستمر قد أسفر عن اكتشاف جيوب يهودية خفية لا زالت متواجدة ؛ ففي ١٦٥٤ أحرق عشرة رجال في كوينكا

النصف الأول من القرن السابع عشر ، تهجرة أعداد كبيرة من مارانو البرتغال "المسيحيين الجدد من البرتغال" ؛ حيث كان للنفوذ التجاري والمالي ، لكثير من الأسر التي تحولت من اليهودية إلى المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية مع نهاية القرن الخامس عشر ، تأثير مباشر في حصولهم على حماية التاج الأسباني ولامتيازات تجارية في سبيل دعم وتنمية التجارة الخارجية والاقتصاد المحلي وتوفير المواد المالية للخزانة الملكية ، في ظل الوضع الاقتصادي المتدهور للتاج الأسباني بعد سلسلة الحروب التي خاضها التاج الأسباني خلال النصف الثاني من القرن السادس عشر التي خلفت ركود اقتصادي وتدهور في الوضع المالي للخزانة الملكية الأسبانية<sup>(١٧)</sup> . وكانت العلاقة بين المسيحيين الجدد من البرتغال ، والسلطة الدينية والديوانية بالتاج الأسباني ، بين التشدد والمرونة ؛ ففي عام ١٦٠٤م أصدر البابا "كليمنت الثامن - Clemente VIII : بابا الكنيسة الكاثوليكية الرومانية منذ عام ١٥٩٢م حتى وفاته " مرسوم بالعفو لعدد ٤٠٠ من المسيحيين الجدد من البرتغال "مارانو" عن الجرائم التي رفعت ضدهم من محاكم التفتيش المحلية في أسبانيا في مقابل دفع مبلغ ٢ مليون دوقية للملك " فيليب الثالث -

---

وانثا عشر في غرناطة بتهمة ممارسة اليهودية ، وفي ١٦٦٠م قبض على واحد وثمانين في إشبيلية ، وأُحرق سبعة منهم بتهمة ممارسة الشعائر اليهودية في الخفاء . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية : Will Durant - Ariel Durant , The story of civilization, Volume 8 , Simon and Schuster, 1935 , p454.

(٢٥٧) خاض التاج الأسباني خلال النصف الثاني من القرن السادس عشر سلسلة من الحروب مع بريطانيا ( الحرب الأنجلو بریطانية التي بدأت عام ١٥٨٥م بهدف القضاء على انفصال الكنيسة الانجليزية عن الكنيسة الكاثوليكية ومحاربة الوجود البروتستانت في بريطانيا ، وانتهت بهزائم مخجلة للتاج الأسباني ) وهولندا ( حرب الثمقنين عام بدأت مع اندلاع ثورة البرتغالي ضد تاج الهابسبورج عام ١٥٦٨م ، وانتهت بنهاية حرب الثلاثين عام ١٦٤٨م ) وفرنسا ( الحرب الذي خاضها التاج الأسباني خلال الفترة من عام ١٥٩٠م حتى عام ١٥٩٥م في فرنسا خلال الحروب الدينية الفرنسية التي انبثقت بين أنصار الكاثوليكية والبروتستانت ، وخلفت نزاعات بين الأسر الأسطورية الفرنسية " أسرة يوليوس " ، " أسرة لورين " على العرش الفرنسي ) . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Habsburg Spain , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 7 October 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Habsburg\\_Spain](http://en.wikipedia.org/wiki/Habsburg_Spain)

Felipe III de España : ١٥٧٨م - ١٦٢١م<sup>(٢٠٠)</sup> . هذا الحقو كان يمثل نوع من الهدنة التي اتبعتها التاج الأسباني ضد المسيحيين الجدد من البرتغال والمشتبهة في ممارستهم للعقيدة اليهودية سراً ومنحهم فرصة لإثبات صحة عقيدتهم الكاثوليكية ؛ حيث نشط المحققون والمفتشون خلال الست سنوات اللاحقة لصدر مرسوم الحقو ، وتمت محاكمة أعداد من البرتغاليين الذين وجهت إليهم تهمة ممارسة العقيدة اليهودية وتمت مصادرة أموالهم وممتلكاتهم وتم إعدام البعض منهم ، مما دفع عدد كبير منهم إلى الهجرة للأراضي الجديدة في الأمريكتين ولندن ( امستردام ، أنتويرب ، هامبورج ، بوردو ، ليون ، لندن وعدد من المدن في وسط وغرب أوروبا )<sup>(٢٠١)</sup> .

سياسة التاج الأسباني اتجهت مرة أخرى بدافع المصلحة الاقتصادية إلى اتباع سياسة مرنة تجاه المسيحيين الجدد من البرتغال ، ومنحهم الملك فيليب الرابع التواجد في المدن الأسبانية دون ملاحقة قضائية من محاكم التفتيش ؛ حيث كان عدد من العائلات البرتغالية السفارية تحتكر نسبة كبيرة من التجارة العالمية بين الشرق والغرب وبين العالم الجديد ، من خلال شبكة تجارية عالمية امتد نشاطها لمختلف بلدان العالم . وكان احتياج التاج الأسباني للنفوذ التجاري للمارانو قد دفع الوزير الأول للملك فيليب الرابع " كونت - دوق دي أوليفارس : Conde-Duque de Olivares " بطرح فكرة عودة اليهود المنفيين ؛ حيث تم مناقشة هذا الاقتراح في عام ١٦٣٤م ورفضه البرلمان والنبلاء ورجال الكنيسة ، وترتب عليه نشاط محموم لمحاكم التفتيش استمر خلال الستة عقود المتبقية من القرن السابع عشر ، اشتملت وتبرته بعد اندلاع الثورة في البرتغال التي نتج

(٢٠٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Helen Rawlings , The Historiography of the Inquisition , o.p-cit , p18.

(٢٠١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

António José Saraiva, Herman Prins Salomon, I. S. D. Sassoon , " The Marrano Factory: the Portuguese Inquisition and its New Christians 1536-1765" , Translated from spanish by Herman Prins Salomon, I. S. D. Sassoon , BRILL, 2001 , p260.

عنها استقلالها عن التاج الأسباني في عام ١٦٤٠م ، فتم القبض على عدد من المسيحيين الجدد من البرتغال في مدن توليدو ومريد وكوينكا ووجهت لهم تهمة ممارسة اليهودية . كما شهدت المدن الأسبانية خلال خمسينات هذا القرن متابعة صارمة للمسيحيين الجدد من البرتغال كانت نابعة من شعور معاداة اليهودية نتج عنها القضاء تقريباً على الوجود اليهودي الخفي المتمثل في المسيحيين الجدد من البرتغال خلال النصف الثاني من القرن الثامن عشر<sup>(١)</sup> .

ومع بداية عصر التنوير ، وظهور الفلاسفة الاجتماعية الفرنسية ونظرياتها المتعلقة بالحرية والمساواة ، بدأت آليات محاكم التفتيش تتأثر بالسلب ، خاصة مع تولي الملك \* فيليب الخامس - Felipe V de Borbón : ١٦٨٣م - ١٧٤٦م " الذي اخضع تلك المحاكم لرقابته الشخصية ولم يسعى لإلغائها ؛ حيث قوبلت فكرة الإلغاء بمعارضة شديدة من القوى المسيحية المحافظة التي حاربت أفكار التنوير الفرنسية المتعارضة مع هيمنة الكنيسة على الحياة العامة والخاصة للمجتمع الأسباني . التشدد الديني بدأ يأخذ منحى سلبي خلال النصف الثاني من القرن الثامن عشر ، حيث نبأطي النشاط الفعلي لتلك المحاكم وتناقص أهميتها الإيدلوجية المقدسة داخل الأوساط الاجتماعية الأسبانية ؛ فكان متوسط القضايا التي تنظرها تلك المحاكم بمعدل قضيتين في العام ، تسعين في المائة من تلك القضايا كانت متعلقة بجرائم أخلاقية ، وعشرة في المائة كانت جرائم هرطقة دينية لم يكن بينها قضايا متعلقة بممارسة اليهودية سراً ، مقارنة بعدد ٢٠٠ قضية في العام خلال القرن السادس عشر . عصر التنوير وانتشار أفكار الفلاسفة العقلانيين ، من خلال المد الثقافي لمبادئ الثورة الفرنسية ، دفع بعض الليبراليين تزعمهم " بيدرو فاليرا - Pedro Valera " وزير المالية الأسباني في عام ١٧٩٧م باقتراح إلغاء مرسوم الطرد لليهود من أسبانيا في محاولة لجذب رؤوس المال السفاردية المتواجدة في الإمبراطورية العثمانية ، ورغم أن هذا الاقتراح لم يلاقي قبول التاج

(١٦٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Helen Rawlings , The Historiography of the Inquisition ,o.p-cit ,p18.

والمحافظين ومعظم فئات المجتمع الأسباني وصدر المرسوم الملكي في عام ١٨٠٢م ليؤكد حظر منع البراءات الاقتصادية لليهود داخل أسبانيا ، فقد كان ذلك بداية لجدل سياسي حول استعادة الوجود اليهودي الأسباني استمر حتى صدور الدستور عام ١٨٦٨م<sup>(٢٦١)</sup> .

سيكولوجية الشعب الأسباني تجاه الوجود اليهودي بدأت في القوم بإيجابية نحو نسيان مخلفات أيولوجية العنصرية الدينية التي أرسنها محاكم التفتيش مع بداية عصر الهيمنة الفرنسية وتولى ( " جوزيف بونابرت - José I Bonaparte " : ١٧٦٨م - ١٨٤٤م ، الشقيق الأكبر لنابليون بونابرت. والذي تولى العرش الأسباني خلال الفترة من عام ١٨٠٨م حتى عام ١٨١٣م ) الحكم في عام ١٨٠٨م ، حيث ألغيت تلك المحاكم . ورغم عودة أسرة باريون للحكم واعتلاء " فرناندو السابع " العرش الأسباني في عام يوليو ١٨١٤م ، واستعادة محاكم التفتيش عملها مرة أخرى ، فقد كان عمل تلك المحاكم التي لاقت جدل واسع بين المحافظين والليبراليين متوقف عملاً ، حتى جاء قرار موتها مع صدور المرسوم البابوي في عام ١٨٣٠م لتخلي سلطة تلك المحاكم ليأتي بعدها المرسوم الملكي في ١٥ يوليو ١٨٣٤م بإلغائها رسمياً. بعد فترة استمرت عملاً لمدة ٣٥٦ عام ، ليفتح أمام العقائد غير الكاثوليكية بإمكانية التواجد في الأراضي لكاثوليكية<sup>(٢٦٢)</sup> .

---

(٢٦١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Abdul Filali Ansari, Instituto Catalán de Estudios Mediterráneos : " Mass Media and Mutual Perceptions - Pensar el Magreb contemporáneo", Icaria Editorial, 2001, p-p169-170.

(٢٦٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Helen Rawlings , The Historiography of the Inquisition ,o.p-cit ,p18.



خامساً - التواجد اليهودي منذ صدور الدستور الأسباني الصادر عام ١٨٦٨م والوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للجماعة اليهودية في أسبانيا حتى تاريخنا المعاصر :

المرسوم الملكي الذي أصدرته الملكة \* إيزابيلا الثانية - Borbón Isabel II de في ١٥ يوليو ١٨٣٤م بإلغاء محاكم التفتيش في أسبانيا أنهى الحظر الذي فُرض على الوجود اليهودي في المدن الأسبانية منذ صدور مرسوم عام ١٤٩٢م ، حيث أصبح من الممكن لليهود التواجد في المدن الأسبانية دون ملاحقة من مراقبين ومحققين محاكم التفتيش ؛ ففقط صدور هذا المرسوم ، أصبح من حق اليهود العيش كأفراد لهم حق الإفصاح عن عقيدتهم اليهودية دون إقامة تجمعات رسمية<sup>(١٢)</sup> . وقد شهدت المدن الأسبانية تواجد يهودي منذ بداية أربعينات القرن التاسع عشر ، من خلال تواجد اشكنازي يهودي لعدد من وكلاء الشركات الأوربية من وسط وغرب أوروبا ، كما شهدت المدن الأسبانية الجنوبية هجرة أعداد قليلة من رجال المال من يهود المغرب جاءوا عقب انتهاء الحرب " المغربية - الأسبانية " التي تُعرف باسم " حرب تطوان : ١٨٥٩م - ١٨٦٠م " ، وحصولوا على حقوق مدنية متساوية للأجانب المتمتعين بالحماية القنصلية الأسبانية بموجب " الاتفاقية المغربية - الأسبانية " التي وقعتها المغرب وأسبانيا عام ١٨٦١م<sup>(١٣)</sup> ، وأقرها الدستور الأسباني الصادر عام ١٨٦٨م الذي منح اليهود ضمناً حق ممارسة الشعائر الدينية دون حق إنشاء تجمعات دينية رسمية<sup>(١٤)</sup> .

---

(٢٦٣) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Haim Avni , " Spain, the Jews, and Franco" , Jewish Publication Society of America, 1982, p8.

(٢٦٤) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Paloma Díaz-Mas, Paloma Díaz Más: "Sephardim: the Jews from Spain" , University of Chicago Press, 1992 , p59.

(٢٦٥) راجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Willem Adriaan Veenhoven, Winifred Crum Ewing, Stichting Plurale Samenlevingen : "Case studies on human rights and fundamental ---

التواجد اليهودي في أسبانيا شهد خلال الفترة من صدور الدستور حتى نهاية الحرب العالمية الأولى تزايد مطرد في عدد اليهود الذين استوطنوا المدن الأسبانية ؛ فمع اندلاع المذابح ضد اليهود في القيصريّة الروسية ، أعلن السياسي الليبرالي " براكونديس ساجاستا ماتيو - Praxedes Sagasta Mateo " ، أحد رؤوس الماسونية في أسبانيا والذي كان يتولى رئاسة الحكومة الأسبانية ، عن استعداد أسبانيا لمنح اللجوء والحماية لليهود روسيا<sup>(١١١)</sup> . ومع ذلك لم تشهد المدن الأسبانية تدفق اللاجئين يهود البنديش من شرق أوروبا ، حيث لم تكن أسبانيا منطقة جذب لهم خلال موجات الهجرة اليهودية الكبرى ، التي بدأت مع بداية ثمانينات القرن التاسع عشر وانتهت مع بداية الحرب العالمية الأولى ؛ فمعظم اللاجئين اليهود من شرق أوروبا توجهوا إلى الولايات المتحدة وبريطانيا وكندا وفرنسا ، ولم تستقبل أسبانيا سوى مجموعة صغيرة منهم تُدرّ عدها بـ ٥٢ لاجئ<sup>(١١٢)</sup> . تدفق موجات الهجرة البسيطة المتلاحقة لليهود السفارد من المغرب وتركيا وبعض المستعمرات الأسبانية السابقة من أمريكا اللاتينية . دفع مؤشر تعداد اليهود تصاعدياً ليبلغ مع بداية القرن العشرين ما يقرب من ٢,٠٠٠ ، معظمهم كانوا ينتموا إلى الطبقة المتوسطة بجانب عدد قليل من الطبقة البرجوازية أصحاب رؤوس الأموال الضخمة<sup>(١١٣)</sup> . بينما شهدت المدن الأسبانية هجرة عدد كبير نسبياً من يهود تركيا خلال

---

freedoms: a world survey" , Volume one , Martinus Nijhoff Publishers, 1976 , p-p147-148.

(٢١٦) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية

David I. Kertzer, Yivo Institute for Jewish Research , "Old demons, new debates: anti-Semitism in the West", Holmes & Meier Publishers, 2005 , p149.

(٢١٧) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isabelle Rohr , " The Spanish right and the Jews, 1898-1945: antisemitism and opportunism " , Sussex Academic Press, 2007 , p14.

(٢١٨) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية:

Paloma Díaz-Mas, Paloma Díaz Más : " Sephardim: the Jews from Spain " , o.p-cit, p67.

حروب البلقان ، حيث استقر ما يقرب من ٢,٠٠٠ يهودي من مدينة سالونيك بعد خضوعها للسيادة اليونان ، معظمهم استوطن أقليم كانتونيا وحقق نجاح كبير في مجال صناعة الفزل والنسيج<sup>(٢٢)</sup> . بجانب المهاجرين من يهود مدينة سالونيك ، استقبلت المدن الأسبانية مع نهاية الحرب العالمية الأولى عدد من اللاجئين والمهاجرين من يهود الإمبراطورية المجرية النمساوية ويهود القيصريّة الألمانية<sup>(٢٣)</sup> .

انفراج الوضع القانوني لليهود في أسبانيا أعقبه اهتمام بالتاريخ والثقافة اليهودية الأسبانية ؛ حيث تم إنشاء أول قسم للدراسات العبرية بجامعة مدريد عام ١٩١٥م ، الذي اهتم بدراسة التاريخ اليهودي بصفة عامة ، بجانب التاريخ اليهودي السفاردي ولغة اللادينو واللغة العبرية بصفة خاصة . ورغم الحرية الدينية التي منحت لليهود بأسبانيا ، فقد استمر الحظر المفروض على إنشاء طوائف يهودية ، حيث لم يكن هناك تجمعات يهودية محلية تذكر أمور اليهود في المدن الأسبانية ، رغم إقامة المعابد اليهودية في مدن مدريد وبرشلونة خلال العقد الثاني من القرن العشرين وإنشاء " الطائفة اليهودية في مدريد - La Comunidad Judía de Madrid " عام ١٩١٧م<sup>(٢٤)</sup> والاتحاد

(٢١٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Ben G. Frank , A travel guide to Jewish Europe , Pelican Publishing Company, 2001 , p226.

(٢٧٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Abdul Filali Ansari , Pensar el Magreb contemporáneo , o.p-cit , p. 176.

(٢٧١) " الطائفة اليهودية في مدريد - La Comunidad Judía de Madrid " المجتمع اليهودي في مدريد ، الذي تأسس في عام ١٩١٧م وضم في عضويته الجماعات اليهودية السفارديّة والإسكنازية التي استوطنت أسبانيا خلال الخمسة عقود السابقة ، توقف عن مباشرة نشاطه في عام ١٩٣٩م عقب هزيمة الجمهوريين وتولي القوميين برئاسة فرانكو زمام الأمور في أسبانيا ، وظلت الأنشطة العلنية والدينية للطوائف اليهودية متوقفة حتى عام ١٩٤٧م عندما استعادت الطائفة اليهودية في مدريد نشاطها . خلال خمسينات وستينات القرن الماضي شهدت مدينة مدريد هجرة أعداد كبيرة من السفارد من مدن طنجة وسبتة وميليلة بعد نهاية الوصاية الأسبانية على الريف المغربي . وبعد إصدار حكومة فرانكو لقانون الحريّة الدينية لخير الكاثوليك في أسبانيا ، ومن خلال مطالبة " صامويل توليدانو " رئيس الطائفة اليهودية في مدريد بالاعتراف الرسمي بالطوائف اليهودية في أسبانيا ، تم إصدار مرسوم في ١٦ ديسمبر ١٩٦٨م يلغي رسمياً الحظر الذي فُرض على الوجود اليهودي في أسبانيا منذ عام ١٤٩٢م . كما شهدت المدينة تدفق أعداد كبيرة من يهود الأرجنتين

الفيدرالي الصهيوني الأسباني - la Federación Sionista Hispánica " في عام ١٩٢٠م ، ورغم السياسة الإيجابية التي نهجتها القيادة السياسية هناك لجذب اليهود السفارد للعيش في أسبانيا ؛ حيث دفعت الخلفية التاريخية تجاه الوجود اليهودي في أسبانيا ، الساسة الأسبان في محاولة لمحو تلك الخلفية وإثبات أن أسبانيا بلد ديمقراطي لا ينشر فكر معاداة السامية ، بإصدار المرسوم الصادر في ٢٠ ديسمبر ١٩٢٤م والذي صاغه الديكتاتور الجنرال " برهمو دي ريفيرا - Primo de RIVERA " رئيس الحكومة وصديق عليه الملك " ألفونسو العاشر - Alphonso XIII " ، بمنح حق الحصول على الجنسية الأسبانية لليهود من أصل أسباني " السفارديم " الحاصلين على الحماية التفصيلية الأسبانية في بلدان الإمبراطورية العثمانية والمملكة المغربية إذا ما تقدموا بطلب الحصول على الجنسية الأسبانية في موعد غايته ٣١ ديسمبر ١٩٣١م . هذا المرسوم الذي منح الجنسية الأسبانية للمهاجرين اليهود السفارد المتمتعين بالحماية التفصيلية الأسبانية ، منح اليهود في أسبانيا حق إنشاء التجمعات الدينية في المدن الأسبانية . ومع ذلك ورغم صدور هذا المرسوم ، والمساعي الدبلوماسية التي أجرتها الخارجية الأسبانية في عدد من دول البلقان التي توجد بها اليهود السفارد المتمتعين بالحماية التفصيلية الأسبانية ، فلم يتقدم للحصول على الجنسية الأسبانية سوى عدد قليل من اليهود السفارد من دول البلقان والمملكة المغربية<sup>(٢٧٢)</sup> .

---

غالبيةهم كانوا من الاشكناز ، بعد استيلاء العسكريين على السلطة في عام ١٩٧٦م . وعلائذ تمسحت للقرن الماضي شهدت المدينة موجة أخرى من الهجرة اليهودية جاءت من دولة إسرائيل ودول أمريكا اللاتينية وحوض البحر الأبيض المتوسط ؛ ليصبح تعداد الوجود اليهودي في مدريد من أكبر التجمعات اليهودية في أسبانيا وأهم الطوائف اليهودية المحلية وأنشطها . انظر باللغة الاسبانية الموقع الخاص بالسلطة اليهودية في مدريد :

Comunidad Judía de Madrid [www.cjmadrid.org](http://www.cjmadrid.org)

(٢٧٢) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Stanley G. Payne , " Franco and Hitler: Spain, Germany, and World War II" , Yale University Press, 2008 , p.p.211-212.

سقوط النظام الملكي ، وقيام الجمهورية الثانية في أسبانيا بعد فوز الجمهوريين في أبريل ١٩٣١م بالانتخابات التي أجراها الملك عقب قتله من السيطرة على الاضطرابات وحل المشاكل الاقتصادية ، دفع بضعة آلاف من يهود وسط وشرق أوروبا من الهجرة لأسبانيا ؛ حيث شجعت جبهة اليسار التي تسلمت مقاليد السلطة هجرة اليهود لأسبانيا . وقد دفعت الهجرة اليهودية ، التي توافقت على المدن الأسبانية خلال أعوام ( ١٩٣١م ، ١٩٣٢م ، ١٩٣٣م ، ١٩٣٤م ، ١٩٣٥م ، ١٩٣٦م ) ، إلى تزايد شعور معاداة السامية ، الذي استمدت أفكارها من خلال نشر كتاب بروتوكولات حكماء صهيون وتعزيز فكرة المؤامرة اليهودية العالمية ، ومحاولتها للسيطرة على مقاليد السلطة والاقتصاد في أسبانيا من خلال النظم الاشتراكية البلشفية والأفكار الماسونية التي تبناها الجمهوريين<sup>(٢٧٣)</sup> . وكان لقيام الحرب الأهلية الأسبانية التي اندلعت بين صفوف القوميين الفاشيين بزعامة الجنرال فرانكو و صفوف الجمهوريين الاشتراكيين والبلشفية ، تداعيات على المستوى الدولي ؛ حيث ساندت الأنظمة الفاشية والنازية في إيطاليا وألمانيا القوميين الأسبان بزعامة فرانكو ، بينما ساندت القوى الاشتراكية والشيوعية في الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وبلدان أخرى الجمهوريين أصحاب الأفكار الاشتراكية البلشفية ، وكانت الأنظمة الشيوعية الأكثر دعماً صانداً وعسكرياً<sup>(٢٧٤)</sup> .

(٢٧٣) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Julius Ruiz , Franco's justice: repression in Madrid after the Spanish Civil War , Oxford University Press, 2005 , p-p.194-198.

(٢٧٤) " الأولوية الدولية - International Brigades " هي قوة دولية للمتطوعين للقتال من أجل الجمهورية ، شكلها "موريس ثوريه - Maurice Thorez " زعيم الحزب الشيوعي الفرنسي و" جوزيف فسماريونوفتش ستالين - Иосиф Виссарионович Сталин " زعيم الحزب الشيوعي السوفيتي في سبتمبر ١٩٣٦ م . وتشكلت من : كتيبة " جورج واشنطن George Washington " الأمريكية ، كتيبة " أبراهام لينكولن - Abraham Lincoln " الأمريكية ، الكتيبة البريطانية ، الكتيبة البلغارية اليونانية " جورجى ديميتروف - Георги Димитров " ، الكتيبة الأيرلندية " كونللي كولوم - Connolly Column " ، الكتيبة البلغارية " داجاكوفتش - dajakovich " ، الكتيبة الكندية " ماكينزي باپينو : Mackenzie-Papineau " ، واللواء البولندي الذي تشكل من كتائب ( " ميكيفيتش - Mickiewicz " ، " بالاfox - Palafox " ، " نومبروفسكي - Dabrowski " ) وكتيبة الشيوعيين الألمان الهاربين من الحكم النازي " ثايلمن - Thaelmann " . لمزيد من التفاصيل عن هذا الموضوع انظر باللغة الانجليزية :

المساندة اليهودية على المستوى الدولي للجمهوريين الاشتراكيين البلشفيين كانت من أنشط وأكبر الفصائل الدولية المتطوعة مساندة ، حيث شارك ما بين ٥,٠٠٠ إلى ١٠,٠٠٠ متطوع يهودي في القتال ضمن صفوف الجمهوريين لمواجهة القوميين الأسبان شاركوا ضمن الألوية الدولية التي حاربت في صفوف الجمهوريين ، جاؤا من مختلف بلدان العالم وكانوا ضمن كتيبة " بالافوكس - Palafox " إحدى كتائب اللواء البولندي " دومبروفسكي - Dombrowsky " تجمعوا في مجموعة قتالية أطلق عليها اسم " بوتوين - Botwin " (٣٠) .

انتهاء الحرب الأهلية في عام ١٩٣٩م وانتصار القوميين وتشكيل الجنرال فرانكو للحكومة الأسبانية ، كان له تأثير سلبي على التواجد اليهودي في أسبانيا ؛ حيث توقفت الهجرة اليهودية لأسبانيا ، وكثير من اللاجئين والمتطوعين اليهود تركوا البلاد نتيجة لتزايد شعور معاداة السامية الذي صاحب قيام النظام الديكتاتوري الرفض للنظام الشيوعي الذي كان يراه مؤامرة يهودية ماسونية للسيطرة على العالم (٣١) . ورغم شعور معاداة السامية الذي أظهرته القيادة السياسية الأسبانية عقب انتهاء الحرب الأهلية ، من خلال تسمية فكرة المؤامرة الماسونية اليهودية العالمية ، والذي أدى إلى تقليص الوجود اليهودي في أسبانيا ، فقد ساهم نظام فرانكو في أسبانيا في نقل ما يقرب من ٢٦,٠٠٠ لاجئ يهودي من مسرح أحداث الحرب العالمية الثانية ، كما ساهمت الدبلوماسية

---

The Spanish Civil War, from spartacus.schoolnet.co.uk , copy in 23 October 2009 : [www.spartacus.schoolnet.co.uk/Spanish-Civil-War.htm](http://www.spartacus.schoolnet.co.uk/Spanish-Civil-War.htm)

(٢٧٥) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Gerben Zaagsma , Jewish volunteers in the Spanish Civil War: a case study of the Botwin company , This dissertation is submitted in partial fulfilment of the requirements for the degree of MA , 2001, in Yiddish Studies of the School of Oriental and African Studies (University of London) p-p1-54.

(٢٧٦) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Stanley G. Payne , " Franco and Hitler: Spain, Germany, and World War II" , p-p.214-216.

الأسبانية في السفارة المجرية عام ١٩٤٤م بحماية أكثر من ٤,٠٠٠ يهودي من المجر سهلت هروبهم من قبضة النازي ومحت ما يقرب من ٢,٧٠٠ يهودي حق اللجوء لأسبانيا<sup>(٢٧٧)</sup> . وقد شهدت السياسة الأسبانية تجاه اليهود عقب نهاية الحرب العالمية الثانية مرونة شديدة ؛ حيث كان لاعتقاد النظام الفرانكي بقيام اليهود في أمريكا بتحريك دفة العجلة السياسية هناك ، أثر كبير في اتباع سياسة مرنة تجاه اليهود في أسبانيا ، في محاولة للتقرب من السياسة الأمريكية التي كانت المنفذ الوحيد لأسبانيا للخروج من العزلة الدولية التي فرضت عليها بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية<sup>(٢٧٨)</sup> . التواجد اليهودي خلال العقود اللاحقة بدأ في التجذر في المجتمع الأسباني والتبلور في أنسجته ، وخلال فترة خمسينات وستينات القرن الماضي ، شهدت المدن الأسبانية ، التي استقطبت الهجرة اليهودية السابقة من السفارد والاشكناز ، هجرة أعداد كبيرة من يهود شمال أفريقيا بعد تحريرها من الاستعمار الفرنسي والأسباني بجانب عدد كبير من يهود مصر غروا عقب نهاية العدوان الثلاثي وتساعد حدة التوتر بينهم وبين نظام عبد الناصر<sup>(٢٧٩)</sup> . وقد تمتع أعضاء الطوائف اليهودية ، التي استوطنت المدن الأسبانية في العقود السابقة ، على حقوق مدنية وسياسية متساوية مع باقي المواطنين الأسبان ، وشاركوا بصورة طبيعية في مختلف مناحي الحياة ، بجانب مساهمتهم في التجمعات اليهودية التي أصبح متاح إنشاؤها بصورة مباشرة مع بداية خمسينات القرن الماضي حتى صغر مرسوم الحكومة الأسبانية في ١٦ ديسمبر ١٩٦٨م بإلغاء مرسوم الملوك الكاثوليك الصادر في عام ١٤٩٢م بطرد اليهود من أسبانيا وحظر الوجود اليهودي

Ibid , p-p.221-234.

(٢٧٧) يراجع في ذلك المرجع السابق :

(٢٧٨) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Haim Avni , " Spain, the Jews, and Franco" , o.p-cit , p-p.171-173.

(٢٧٩) لمزيد من التفاصيل عن مسئلة الدبلوماسية الاسبانية لهجرة يهود مصر عقب احداث العدوان الثلاثي على مصر انظر باللغة الانجليزية :

Raanan Rein : " Diplomacy, Propaganda, and Humanitarian Gestures Francoist Spain and Egyptian Jews" , Ibero Americana, Volume 6,&nbsp;Issue 23 , 2006 , p-p21-33.

هناك ؛ حيث أصبح هناك اعتراف رسمي بشرعية الوجود اليهودي ، وتم بهذه المناسبة  
تم وضع حجر الأساس لإعادة افتتاح الكنيس اليهودي " معبد بيت  
يعقوب : Sinagoga Beth – Yaacov " بمدينة مدريد في ١٠ مارس من نفس  
العام<sup>(٢٨)</sup> .

وخلال الستة عقود التالية لنهاية الحرب العالمية الثانية ، شهد التواجد اليهودي في  
أسبانيا تطور ملحوظ في الوضع الاقتصادي والاجتماعي للطوائف اليهودية بصفة  
عامة ، جاء نتيجة لتطور في الوضع الاقتصادي والثقافي الذي شهده المجتمع  
الأسباني ؛ فبعد صدور قرار الجمعية العمومية للأمم المتحدة ، في اجتماعها الثاني  
الذي انعقد بمقر المنظمة بمدينة نيويورك في ديسمبر ١٩٤٦م ، بعدم قبول أسبانيا  
كعضو في الأمم المتحدة ومنع اشتراكها في أي نشاط لمنظمات الأمم المتحدة  
المتخصصة كنتيجة لمساندة النظام الشمولي - الذي عُرف بنظام فرانكو - لقوات  
المحور خلال الحرب العالمية الثانية ، فقد شهد المجتمع الأسباني فترة حصار ثقافي  
واقتصادي على المستوى الدولي استمر حتى عام ١٩٥٥م ، حيث تم قبول عضويتها  
في الأمم المتحدة تحت ضغط من الولايات المتحدة الأمريكية التي رأت أسبانيا كهدف  
استراتيجي في الصراع العسكري والسياسي - الحرب الباردة - مع المعسكر الشرقي  
بزعامة الاتحاد السوفيتي . الدعم الاقتصادي الأمريكي لنظام فرانكو بدأ بتوقيع  
الاتفاقيات الاقتصادية في عام ١٩٥٣م ، وظل المتفلس الاقتصادي الرئيسي لأسبانيا  
حتى توقيع الاتفاقية التجارية مع السوق الأوروبية المشتركة في يونيو ١٩٧٠م<sup>(٢٩)</sup> .

---

(٢٨٠) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Merkaz ha-Yerushalmi le-'inyene tsibur u-medinah : "Jewish political  
studies review, Volume 5" , Jerusalem Center for Public Affairs, 1993 ,  
p201.

(٢٨١) تراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Spain under Franco , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 18  
October 2009 : en.wikipedia.org/wiki/Spain\_under\_Franco



وخلال تلك الفترة الوضع الاقتصادي للطوائف اليهودية تأثر بصورة رئيسية بالوضع الاقتصادي الأسباني ، ولم تشهد المدن الأسبانية خلال تلك الفترة هجرة لرؤوس الأموال اليهودية ، وكانت الغالبية العظمى من المهاجرين من بلاد المغرب العربي من الطبقة المتوسطة والفقيرة . هذا ، بجانب أبناء الجول الثاني والثالث والرابع للمهاجرين السفارد والاشكناز الذين استوطنوا المدن الأسبانية منذ منتصف الثاني من القرن التاسع عشر ، وتواجد الغالبية العظمى منهم ضمن أعضاء الطبقة المتوسطة . أما عن الثقافة العامة للطوائف اليهودية خلال تلك الأونة ، فقد كانت غالبية اليهود من السفارديم أصحاب الثقافة الأسبانية الذين تحدثوا اللاتينو بلهجات مختلفة واختلف أسلوب حياتهم باختلاف البلاد الذين هاجرو منها ؛ فالهناجيين الأوائل من بلاد المغرب العربي كانوا أصحاب ثقافة مغربية سفاردية ، والندمجو في الثقافة الأسبانية التي تنوعت أيضاً باختلاف التوزيع الجغرافي ؛ حيث هناك الثقافة الباسكية التي يتميز بها سكان إقليم الباسك ، والثقافة القطالونية التي يتميز بها سكان إقليم كاتالونيا ، والثقافة الغاليسية التي يتميز بها سكان إقليم غاليسيا<sup>(٢٨٢)</sup> . ونفس الحال بالنسبة للمهاجرين الأوائل من بلاد البلقان فقد كانوا أصحاب ثقافة تركية سفاردية ، واندمجوا في المجتمع الأسباني بمختلف طوائفه الثقافية . هذا بجانب المهاجرين اليهود الاشكناز الذين تشكلوا من غالبية اليهود اليديش من شرق أوروبا ( المجر - بولندا ) ونسبة قليلة من يهود ألمانيا ؛ حيث كان اليهود اليديش يحملون ثقافة يديشية تأثرت أما بالأنظمة المسيحية أو بثقافة الشينل ، في حين كان المهاجرين اليهود من ألمانيا متأثرين بالثقافة الألمانية . وقد اندمج الاشكناز - حالهم حال السفارد - في المجتمع الأسباني بمختلف طوائفه الثقافية<sup>(٢٨٣)</sup> . وقد شهدت

---

(٢٨٢) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Paloma Diaz-Mas, Paloma Díaz Más : "Sephardim: the Jews from Spain", o.p-cit , p-p151-178.

(٢٨٣) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

The Virtual Jewish History Tour Spain , from jewish virtual library.org , copy in 15 October 2009 :

[www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/spain1.html](http://www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/spain1.html)

المدن الأسبانية الرئيسية ( مدريد - برشلونة ) . خلال الفترة من عام ١٩٧٦م حتى عام ١٩٨٣م تنفق أعداد كبيرة من يهود الأرجنتين الذين فروا من النظام العسكري الديكتاتوري وكانت الغالبية العظمى منهم من الاشكاز ، بجانب هجرة أعداد كبيرة نسبياً من الجماعات اليهودية في أمريكا اللاتينية ، حيث ساهم الانفتاح الثقافي والاقتصادي الذي شهنته أسبانيا بعد نهاية العصر القرانكي وعودة النظام الملكي في صورة ديمقراطية عام ١٩٧٥م في جعل أسبانيا من البلاد الجاذبة للعالة<sup>(٢٨١)</sup> .

وفي وقتنا المعاصر يبلغ تعداد اليهود في أسبانيا ما بين ٢٥,٠٠٠ إلى ٤٠,٠٠٠ ، متواجدين في ١٣ طائفة يهودية محلية معترف بها رسمياً ويتطلعون جميعاً تحت مظلة " اتحاد الطوائف اليهودية في أسبانيا - La Federación de Comunidades Judías de España<sup>(٢٨٢)</sup> " ، الذي يُعد بموجب الاتفاق الذي تم بين المنظمات

(٢٨٤) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Naomi Lindstrom , Jewish issues in Argentine literature: from Gerchunoff to Szichman , University of Missouri Press, 1989 , p43.

(٢٨٥) تمثل تلك الطوائف في الآتي : " الطائفة الإسرائيلية في البكانوتي - Comunidad Israelita de Alicante " ، " الطائفة الإسرائيلية في برشلونة - Comunidad Israelita de Barcelona " ، " الطائفة اليهودية في جزر البليار - Comunidad Judía de Islas Baleares " ، " الطائفة الإسرائيلية دي سبتة - Comunidad Israelita de Ceuta " ، " الطائفة اليهودية في مدريد - Comunidad Judía de Madrid " ، " الطائفة الإسرائيلية دي مالقة - Comunidad Israelita de Málaga " ، " الطائفة الإسرائيلية في مليلية - Comunidad Israelita de Melilla " ، " الطائفة الإسرائيلية في لاس بالماس دي جران كناريلس - Comunidad Israelita de Las Palmas de Gran Canarias " ، " الطائفة الإسرائيلية في أشبيلية - Comunidad Israelita de Sevilla " ، " الطائفة الإسرائيلية في تينيريفي - Comunidad Israelita de Tenerife " ، " الطائفة الإسرائيلية في تورمولينوس - Comunidad Israelita de Torremolinos " ، " الطائفة الإسرائيلية في فاشسيا - Comunidad Israelita de Valencia " ، " الطائفة اليهودية الإسرائيلية في أسفورجنس - Comunidad Israelita Judía del Principado de Asturias " . اتحاد الطوائف اليهودية في أسبانيا الذي يشرف على تلك التجمعات أسس في ١٦ يوليو ١٩٨٢م بناءً على قرار تحرية الدينية الصادر في يوليو عام ١٩٨٠م والمرسوم الملكي الصادر في ٩ يناير ١٩٨١م ، اللذان استقذا لنص الدستور الأسباني الصادر عام ١٩٧٨م . حيث تشكل " اتحاد الطوائف الإسرائيلية في أسبانيا - la Federación de Comunidades Israelitas de España " بمعركة الطائفة اليهودية في مدريد ومليلية وسبتة وضم مختلف الطوائف اليهودية المحلية في أسبانيا ، وفي عام ٢٠٠٤م تغير

والطوائف اليهودية والحكومة الأسبانية عام 1٩٩٢م ، الممثل الرسمي لتلك الطوائف والمنظمات أمام الحكومة ؛ حيث يشرف على تقديم الخدمات الدينية ، وترتيب وتنظيم شؤون رجال الدين ، وأماكن العبادة والمقابر ، والتعليم اليهودي ، وأمر الزواج والطلاق التي تتم بين اليهود ، والمحافظة على التراث اليهودي الأسباني<sup>(٨)</sup> . تلك المنظمات والتجمعات اليهودية لها أنشطة ثقافية واجتماعية ودينية متعددة تتمثل في الآتي :

أولاً - الأنشطة والخدمات الدينية : يتواجد في المملكة الأسبانية عدد ٣٠ معبد يهودي منتشرة في ١٧ مدينة ( " أليكانتي " : يوجد بها معبدان إحداهما تابع للطائفة السفاردية والآخر يتبع الطائفة الاشكنازية الأرثوذكسية الحديثة " ، " سبته : يوجد بها معبد يهودي غير مخصص لطائفة محددة " ، " مدريد : يوجد بها عدد أربعة معابد اثنان منهما يتبعان الطائفة اليهودية الأرثوذكسية التقليدية وآخر يتبع الطائفة اليهودية الأرثوذكسية الحديثة والآخر يتبع جماعة ماسورتي اليهودية المحافظة " ، " مايوركا : يوجد بها معبد يهودي تابع للطائفة اليهودية الأرثوذكسية التقليدية " ، " مورسيا : يوجد بها معبدان إحداهما تابع للطائفة السفاردية والآخر يتبع الطائفة الأرثوذكسية " ، " ثورميولنوس : يوجد بها معبد يهودي يتبع الطائفة اليهودية الأرثوذكسية " ، " مدينة برشلونة يوجد بها عدد ٣ معابد إحداهما تابع لجماعة شاباد لويافيتش الأرثوذكسية المتشددة والثاني تابع للطائفة اليهودية المحافظة والثالث يتبع الطائفة اليهودية الاصلاحية " ، " اكرونتيا يوجد بها معبد غير مخصص لطائفة محددة " ، " مارييا : يوجد بها معبد يهودي تابع للطائفة اليهودية المحافظة " ، " أوفييدو : يوجد بها معبد

---

اسمه إلى " اتحاد الطوائف اليهودية في اسبانيا - La Federación de Comunidades Judías de España " . يراجع في ذلك باللغة الأسبانية الموقع الخاص باتحاد الطوائف اليهودية في اسبانيا على شبكة المعلومات الدولية :

Federación de Comunidades Judías de España (FCJE) , de fcje.org, copia en 14 de octubre 2009 ; [www.fcje.org/menu.php](http://www.fcje.org/menu.php)

(٢٨٦) انظر باللغة الاسبانية الموقع الرسمي لاتحاد الطوائف اليهودية في اسبانيا :

La Federación de Comunidades Judías de España (FCJE) : [www.fcje.org/menu.php](http://www.fcje.org/menu.php)

يهودي غير مخصص لطائفة محددة " ، " فالنسيا : يوجد بها ثلاثة معابد يهودية  
إحدهما يتبع الطائفة السفاردية والآخرين تابعين لجماعة ماسورتي المحافظة " ،  
" بنيدورم يوجد بها معبد يهودي تابع للطائفة السفاردية " ، " إلتشي يوجد بها معبد تابع  
للطائفة الأرثوذكسية الحديثة " ، : ملقة : يوجد بها معبد يهودي تابع للطائفة اليهودية الليبرالية ، " مليلية :  
السفاردية " ، " مالجا : يوجد بها معبد يهودي تابع للطائفة اليهودية الليبرالية ، " مليلية :  
يوجد بها ثلاثة معابد غير مخصصة لطائفة محددة " و " أسبيلية : يوجد بها معبد  
يهودي مخصص للطائفة الأرثوذكسية " (٢٨٧) .

ثانياً - الأنشطة الاجتماعية والثقافية : المجتمع اليهودي في أسبانيا يشبع  
إحتياجاته الاجتماعية والثقافية من خلال الأنشطة التي تقدمها المنظمات والجمعيات  
اليهودية المتواجدة داخل المدن الأسبانية وتتمثل أهمها في الآتي : هناك ثلاثة مدارس  
يهودية تعمل بنظام اليوم الكامل في مدن ( مليلية " المدرسة الأسبانية - الإسرائيلية :  
Colegio P Hispano Israelita de Melilla : مدرسة ابتدائية وحضانة أطفال  
تعمل بنظام اليوم الكامل " ، مدريد " مدرسة بن جاريبرول اسبيرا اليهودية في توليدو  
: Toledano colegio judío Ibn Guriol-Estrella : مدرسة ابتدائية وثانوية  
تعمل بنظام اليوم الكامل " برشلونة " المدرسة اليهودية في برشلونة -  
Escuela judía de Barcelona : حضانة ومدرسة ابتدائية تعمل بنظام اليوم الكامل ) (٢٨٨) . هذا ،

---

(٢٨٧) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Synagogues in Spain , from mavensearch.com , copy in 14 October 2009 :  
www.mavensearch.com/synagogues/C3435

(٢٨٨) راجع في ذلك باللغة الإسبانية : الموقع الخاص بـ " المدرسة الاسرائيلية في مليلية :  
colegio P Hispano Israelita de Melilla , de centros4.pntic.mec.es, copia en 15  
de octubre 2009 : centros4.pntic.mec.es/cp.hispano.israelita/secretaria.html  
2- En España solo hay tres colegios concertados de religiones minoritarias ,  
un artículo publicado en el Miércoles 3 octubre 2007.  
3-The Virtual Jewish History Tour Madrid , from jewish virtual library.org ,  
copy in 15 October 2009 :

www.jewishvirtuallibrary.org/jsourc/vjw/Madrid.htm

بجانب دور للرعاية الاجتماعية والصحية لكبار السن ودور لحضانة الأطفال المتواجدة في مدريد وبارشلونة ومحلات بيع الطعام اليهودي ومكاتب الزواج اليهودي المنتشرة في المدن التي يتواجد بها اليهود<sup>(٢٨)</sup> . وهناك نشاط إعلامي يهودي يقوم بنشر الثقافة العبرية الأسبانية ويؤثر في الحياة العامة ليهود أسبانيا ؛ فمن خلال " الإذاعة السفارديّة اليهوديّة في اسبانيا - Radio Sefarda Judia En Espana " (٢٩) و " قناة التلفزيون اليهودي السفاردي في أسبانيا - Sefarda Tv Television Judia en Espana " (٣٠) ، يستطيع أعضاء الطوائف اليهودية في أسبانيا من الإطلاع ومتابعة الأحداث التي تمّ الجماعات اليهودية بصفة عامة والجماعة اليهودية في أسبانيا بصفة خاصة . كما تقوم الطوائف اليهودية بإصدار المجلة الدورية الأسبوعية " الجذور ، مجلة الثقافة اليهودية - Raíces, una revista judía de cultura " (٣١) التي تنشر الأخبار الثقافية والإنسانية والاجتماعية والرياضية وتصدر من مدينة مدريد باللغة الأسبانية ولغة اللاتينو وتنتشر في المدن الأسبانية وفي أمريكا اللاتينية ، وهناك المجلة الشهرية " كارتا دي سفارد - Carta de Sefarad " (٣٢) التي تصدر باللغة الأسبانية من مدينة مدريد ولها معدل توزيع في المدن الأسبانية وبلاد أمريكا اللاتينية وتهتم بنشر ثقافة اللاتينو والاهتمام بالتاريخ اليهودي السفاردي ، وهناك أيضاً المجلة الدورية

---

(٢٨٩) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

The Virtual Jewish History Tour Spain , from jewish virtual library.org , o.p-cit

(٢٩٠) يمكنك الاستماع والإطلاع باللغة الأسبانية على البرامج الإذاعية التي تقدمها الإذاعة عن طريق الموقع الإلكتروني الخاص بها على شبكة المعلومات الدولية : [www.radiosefarad.com](http://www.radiosefarad.com)

(٢٩١) يمكنك مشاهدة البث التجريبي لقناة السفارد باللغة الأسبانية عن طريق موقعها الإلكتروني الخاص بها على شبكة المعلومات الدولية : [www.sefaradtv.com](http://www.sefaradtv.com)

(٢٩٢) يمكنك الإطلاع على المجلة من خلال الموقع الرسمي لها على شبكة المعلومات الدولية : [www.revista-raices.com](http://www.revista-raices.com)

(٢٩٣) يمكنك الإطلاع على المجلة من خلال الموقع الرسمي لها على شبكة المعلومات الدولية : [www.esefarad.com](http://www.esefarad.com)

الشهرية " اور هايلاديم - Or Hayeladim " (٢٢٠) التي تصدرها فرع منظمة بني بريث الصهيونية من مدينة مدريد وتهتم بنشر الفكر الصهيوني والثقافة اليهودية الدينية ليهود اسبانيا ، والمجلة الدورية نصف السنوية " السفارد - Sefarda " (٢٢١) التي تصدر من العاصمة مدريد وتهتم بتاريخ الشعوب القديمة وتاريخ الشعب اليهودي بصفة خاصة وأكثر تخصصاً للتاريخ اليهودي السفاردي . وجانب الإذاعة والتلفزيون والصحف التي تقدم البرامج الثقافية المرئية والمسموعة والمقرؤة ، هناك المتاحف اليهودية في أسبانيا التي تعرض مقتنيات الآثار اليهودية في أسبانيا وتقدم بانوراما عن التاريخ اليهودي السفاردي في أسبانيا : " المتحف اليهودي في توليدو - Museo Sefardí de Toledo " (٢٢٢) ، " متحف التاريخ اليهودي - El Museo de Historia de los Judíos " (٢٢٣) بمدينة جبرونا ، " متحف التاريخ اليهودي للطائفة اليهودية بمدريد - Museo de Historia de la Comunidad Judía de Madrid " (٢٢٤) .

(٢٩٤) يمكنكم الاطلاع على المجلة من خلال الموقع الرسمي لها على شبكة المعلومات الدولية : [oh-magazine.blogspot](http://oh-magazine.blogspot).

(٢٩٥) يمكنكم الاطلاع على المجلة من خلال الموقع الرسمي لها على شبكة المعلومات الدولية : [sefarad.revistas.csic](http://sefarad.revistas.csic).

(٢٩٦) انظر الموقع الرسمي الخاص بالمتحف على شبكة المعلومات الدولية : [www.museosefardi.net/pagina1.html](http://www.museosefardi.net/pagina1.html)

(٢٩٧) انظر الموقع الرسمي الخاص بالمتحف على شبكة المعلومات الدولية : [www.liceus.com/cgi-bin/gui/02/30009.asp](http://www.liceus.com/cgi-bin/gui/02/30009.asp)

(٢٩٨) انظر الموقع الرسمي الخاص بالمتحف على شبكة المعلومات الدولية : [museo-de-historia-de-la-comunidad-judia-madrid.buscalis.com/i/madrid/31123.htm](http://museo-de-historia-de-la-comunidad-judia-madrid.buscalis.com/i/madrid/31123.htm)

الجماعة اليهودية في إسبانيا بين عبق التاريخ وآلام الماضي ، وبين سرلاب الحرية الدينية ومعاداة السامية والنشاط الصهيوني ، وبين رغبة الحراك الاقتصادي والأزمة الاقتصادية العالمية :

من يقرأ صفحات التاريخ يجدها مليئة بالأحداث اللانسانية ، وعندما نقف عند التاريخ اليهودي في اسبانيا نجد صفحات من المأسى والأحداث الدراماتيكية التي شغلت حيز كبير من صفحات مأسى تاريخ الجماعات اليهودية في القارة الأوروبية ؛ حيث شهد التواجد اليهودي هناك تكذيب اجتماعي قانوني اقتصادي ، لم يشهد التاريخ اليهودي مثله في أي من البلدان الأخرى ، وترك أثراً ويصمات ايجابية على التاريخ الأوربي بصفة عامة وعلى التاريخ الأسباني بصفة خاصة . فكان هذا الوجود ، أحد الجسور التي نقلت شعلة الحضارة من الكتلة الشرقية الإسلامية للكتلة الغربية المسيحية . ورغم طمس كثير من معالم التاريخ اليهودي الأسباني فما زال عبق التاريخ يحمل في راحته سمات هذا التاريخ ، كما يحمل رائحة المأسى الانسانية التي خلفتها محاكم التفتيش الأسبانية التي تُعد نقطة سوداء في جبين التاريخ الانساني بصفة عامة والتاريخ المسيحي الكاثوليكي بصفة خاصة . ورغم طي صفحات تلك المأسى وبقيت الحكومة الأسبانية تشجيع عودة اليهود السفارد لأسبانيا ، ويقول هجرة الاشكناز وتنفق الآلاف من يهود الأرجنتين وبلاد أمريكا اللاتينية خلال العقود الأربعة السابقة ، فما زالت آثار الدماء التي خلفتها محاكم التفتيش محفورة في الوجدان اليهودي بصفة عامة ، وفي اليهود الذين استوطنوا اسبانيا وجاعوا إليها هرباً من اضطهاد ديني أو عنصري أو بجناً عن حراك اقتصادي بصفة خاصة . ورغم شعار الحرية الدينية ، التي رفعته اسبانيا منذ أكثر من أربعة عقود بعد عودة الملكية الدستورية ونهاية النظام الشمولي ، فما زالت معاداة السامية كامنة في نفوس غالبية المواطنين الأسبان ؛ فالدوافع والرواسب التاريخية والموروث الديني تجاه اليهود ، ما زالت تشير إلى رفض الوجود اليهودي ، خاصة مع تزايد معاداة النشاط الصهيوني الذي ارتبط باليهود بصفة عامة وارتبط بالدور الذي تحاول اسبانيا القيام به كراعٍ للسلام في الشرق الأوسط في سبيل تحقيق

استراتيجية أسبانية في تلك المنطقة تتعارض مع استراتيجية الكيان الصهيوني في دولة إسرائيل<sup>(١)</sup> . ومن باقي الجماعات اليهودية خارج الكيان الصهيوني بدولة إسرائيل تواجه الجماعة اليهودية في أسبانيا خطر الذوبان والاندثار ، فيما يسمى بظاهرة ' موت الشعب اليهودي ' ؛ فيجانب معاداة السامية والصهيونية التي مستغف كثير من اليهود إلى ترك أسبانيا والهجرة لإسرائيل ، هناك تأثير المد العثماني و الزواج المختلط

(٢٩٩) عندما قامت دولة إسرائيل في عام ١٩٤٨م كانت أسبانيا من الدول غير الأعضاء في مجلس الأمن فلم تصوت على مشروع تقسيم فلسطين عام ١٩٤٧م ، ولم يكن هناك اعتراف بدولة إسرائيل وظلت السياسة الأسبانية في ظل نظام فرانكو ترفض الاعتراف بإسرائيل ، حتى زوال النظام يوفاة فرانكو بقيت هناك علاقات دبلوماسية محتودة في عام ١٩٧٥م ، ثم اعتراف رسمي بدولة إسرائيل في عام ١٩٨٦م ، لتكون أسبانيا آخر الدول الأوروبية التي تعترف بدولة إسرائيل . ورغم قيام علاقة دبلوماسية كاملة ، بإفتتاح السفارة الأسبانية في تل أبيب والسفارة الإسرائيلية في مدريد وتبادل السفراء ، فقد شهدت العلاقات الأسبانية الإسرائيلية منذ ذلك التاريخ مطبات دبلوماسية كفن لها تأثير سلبي على العلاقة بين البلدين ، خاصة مع فوز الحزب الاشتراكي الأسباني في عام ٢٠٠٤م واتخاذ مواقف معارضة للسياسة الإسرائيلية والنشاط الصهيوني ؛ لتصبح أسبانيا من أكثر الدول الأوروبية معارضة للنظام الإسرائيلي وللنشاط الصهيوني ، حيث زكت هذه السياسة تيار معاداة السامية بين المواطنين الأسبان ، لتسجل أسبانيا أعلى نسبة معاداة للسامية في دول أوروبا الغربية خلال العقد الأول من القرن الواحد والعشرين . ففي تقرير " الوكالة اليهودية للتغراف " الذي تم نشره شر بتاريخ ٣٠ سبتمبر ٢٠٠٩ عن تزايد معدل معاداة السامية في أسبانيا جاء فيه الآتي : أن الجماعة اليهودية في أسبانيا تشعر بقلق شديد من تزايد معدل معاداة السامية ، الذي وصل لمرحلة التعميم من خلال تزايد التعبيرات العامة المعادية لليهود والصهيونية التي ارتبطت بسياسة دولة إسرائيل في الشرق الأوسط ومنظور المصلحة الأسبانية العربية " . وقد أظهر التقرير أن الدراسة الميدانية لعملة عضوانية لاستطلاع الرأي حول شعور الشعب الأسباني تجاه اليهود أظهرت ارتفاع شعور معاداة السامية وكرهية اليهود ؛ حيث ارتفعت نسبة الأشخاص المعتنقين بسيطرة اليهود على رأس المال العالمي بعمليات مالية مشبوهة من ٥٢٪ عام ٢٠٠٥م إلى ٧٥٪ عام ٢٠٠٩م ، وارتفعت نسبة الاعتقاد بأن يهود أسبانيا يدينون بالولاء لدولة إسرائيل قبل ولائهم لأسبانيا من ٤٨٪ عام ٢٠٠٤ إلى ٦٤٪ عام ٢٠٠٩م . وقد نشرت جريدة جيو وسمالم بوست مقالاً ، نقلت فيه رد الحكومة الأسبانية على هذا التقرير أعلنت من خلاله ؛ أن أسبانيا ليست من الدول المعادية للسامية ، وأن سياسة الحزب الاشتراكي الحاكم برنام "خوسيه لويس روبريغيس ثاباتيرو " عندما يتعرض بالفتد لسياسة الذوبان الإسرائيلي على المنبين في غزة لا يعني أن أسبانيا وحكومتها معادية للسامية ولوجود اليهودي في أسبانيا ، حيث يتمتع اليهود هناك بجميع الحقوق ويعيشون ضمن النسيج الاجتماعي للشعب الأسباني . يراجع في ذلك بالغة الإنجليزية :

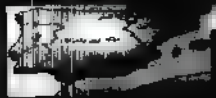
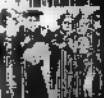
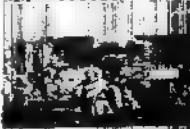
1-Delia Blanco Teran , David Irving : "The Spanish are not anti-Semitic" , an article Published at , The Jerusalem Post , 7 September 2009 .

2-Report: Anti-Semitism rising in Spain , an article Published at The Jewish Telegraphic Agency (JTA) , 30 September 2009 .



والعلاقات غير الشرعية التي يكون أحد أطرافها غير يهود ، ونقص معدل المواليد . تلك العوامل ، التي تآكل التعداد اليهودي بنسب متفاوتة ، سوف تؤدي في المستقبل القريب إلى القضاء على هذا الوجود ، رغم الزيادة النسبية في تعداد اليهود في أسبانيا خلال العقود الأربعة السابقة ، كنتيجة لموجات الهجرة التي جاءت من الأرجنتين ودول أمريكا اللاتينية بحثاً عن ظروف اقتصادية أفضل في ظل لانتعاش الاقتصاد الأسباني خلال العقد الثامن والتاسع والعاشر من القرن العشرين حيث توقف سول الهجرة والتدهور الاقتصادي الأسباني ، كنتيجة للأزمة الاقتصادية العالمية من المتوقع أن يشهد ديمغرافيا التعداد اليهودي منحني تنازلي كنتيجة للعوامل السابقة .

# تاريخ الجماعة اليهودية



تاريخ الجماعة اليهودية

# ١٠٠ سالگی آیت الله العظمیٰ الخوئی (ره)



آیت الله العظمیٰ الخوئی (ره) در کنار خانواده



یکی از کتابهای آیت الله العظمیٰ الخوئی (ره)



آیت الله العظمیٰ الخوئی (ره) در حال تدریس



آیت الله العظمیٰ الخوئی (ره) در کنار خانواده

## الفصل الثاني

### تاريخ اليهود في البرتغال<sup>(٢٠)</sup>

(٢٠٠) البرتغال إحدى دول غرب أوروبا ، وكانت إحدى الدول الرائدة خلال عصور الاكتشافات الجغرافية ، وإحدى الدول الاستعمارية الرائدة في القرن السادس والسابع عشر ، وهي اليوم تلعب دور قليل الأهمية على المسرح السياسي الأوروبي . أولاً - الموقع : تقع البرتغال في أقصى جنوب غربي أوروبا ، وتطل الواجهة البحرية الجنوبية الغربية من شبه الجزيرة الإيبيرية ، حوالي ستم مساحتها ، ويحدها المحيط الأطلسي من الغرب والجنوب ، وإسبانيا من الشمال والشرق ؛ ولها شكل مستطيل تقريباً ، يمتد بين درجتين عرض ٣٦ درجة و٥٦ دقيقة ، و٤٢ درجة و١٠ دقائق شمال خط الاستواء ، وبين درجتين طول ٦ درجات و١٦ دقيقة و٩ درجات و٣٠ دقيقة . ولا يزيد عرض هذا المستطيل على ١٦٠ كم في أي جزء منه ، ويصل طوله إلى ما يزيد قليلاً على ٥٠٠ كم . وتبلغ مساحة البرتغال ٩٢٣٤٥ كم<sup>٢</sup> بما فيها جزر ماديرة والأزور . ثانياً - التضاريس : تتنوع المظاهر التضاريسية في البرتغال ، ويمكن القول إن أشكال الأرض فيها هي امتداد غربي للصخور الهرمسية التي تغطي ٦٠ ٪ من شبه الجزيرة الإيبيرية . ويتكلف معظم أراضي شمالي البرتغال من سلاسل جبلية وهضاب مكونة من الجرانيت والصلصال . ويتكلف جنوبي البرتغال من كتلة تعود إلى الزمن الأول ، وهو مكون من الشبست والغرانيت وبعض الصخور المتبلورة ، وقد تعرضت هذه المنطقة للتآكلات والتسوية مما أدى إلى تشكل سلسلة من الهضاب التي تنخفض ارتفاعاتها باتجاه الجنوب الغربي . ويقسم نهر التاجة البرتغال إلى قسمين متميزين ؛ فالأرض إلى الشمال منه جبلية غالباً ، يزيد ارتفاع معظمها على ٤٠٠م ، وتصل الارتفاعات إلى ما يزيد على ١٠٠٠م على بعد ٥٠ كم من الساحل ، وتكون الهضاب واسعة مقطعة بوديان عميقة . أما القسم الجنوبي فهو إقليم سهول وأرض مائدية منخفضة وديان نهريّة عريضة وأرض متموجة باطف وتلال قليلة ، ولا تصل الارتفاعات إلى ١٠٠٠م إلا في سلسلة جبلية واحدة . وفيما يتعلق بالأنهار الرئيسة في البرتغال فكلها تنفّس إليها من إسبانية ، وتعتبر عند حافة الميزبنا سلسلة من المجاري الضيقة والخواق . لذا لا يوجد أي نهر صالح للملاحة بين البلدين . ويُعد نهر دورو أطول نهر يجرى عبر البرتغال ، بطول يبلغ ٣٢٠ كم . أما أطول نهر يقع بكامله في البرتغال ، فهو نهر موندغو الذي يصل طوله إلى ٢٢٠ كم ، وهو ينبع من سلسلة إسترالا ويصب في المحيط الأطلسي . ومن الأنهار التي تصلح للملاحة حتى الحدود الإسبانية أنهار الدورو والتاجة ، أما الأنهار التي تصلح للملاحة جزئياً فهي أنهار الفوغا ١٣٧ كم وموندغو والريزري ، وتنتج هذه الأنهار من الشمال الشرقي إلى الجنوب الغربي . أما الأنهار في جنوبي البرتغال فيكون اتجاهها من الجنوب الشرقي إلى الشمال الغربي كنهري السادو وميرا . وهناك الخلجان الطبيعية على الساحل البرتغالي وهي قليلة نسبياً ، وأكثرها أهمية تلك الواقعة عند مصبات الأنهار ، كخلج لشبونة عند مصب نهر التاجة ، وسيتوبال عند مصب السادو . أما الخلجان الأخرى فتعتمد على الحماية من قبل التآكلات الأرضية ، وقد بني مرافئ ليكسبوس الاصطناعي إلى الشمال من مصب نهر الدورو . ثالثاً - المناخ : موقع البرتغال في أقصى جنوب غربي أوروبا ، أدى إلى كون شتاتها معتدلاً ورطباً وصيفها جافاً . ويؤدي تأثير المحيط المعصود بتيارات التضاريس إلى مناخ متنوع للغاية ، مع مظاهر انتقالية من الساحل الغربي ذي المناخ المحيطي إلى الداخل ذي المناخ المتوسطي . ويغلب على النصف الشمالي في الشتاء منخفضات جوية قائمة من المحيط الأطلسي ، ويتقدم في الصيف ضغط أزور المرتفع باتجاه الشمال لينتقل الطريق أمام المنخفضات الجوية . تراوح درجات الحرارة الوسطية في شهر يناير بين ١٦ درجة مئوية في الجنوب الغربي و٧ درجة مئوية في الشمال الشرقي . وبصاحب البرد الشديد عزوات من الضغط المرتفع قادمة

من الميزتنا الإسبانية أو سيبرية ، ويؤدي هذا إلى تسجيل درجات حرارة أقل من الصفر في الأماكن المرتفعة من شمالي البلاد ، وبقاء الثلج لعدة أشهر على قمم الجبال . ويكون شهر أغسطس أكثر الأشهر حرارة بمتوسط يبلغ ٢٠ درجة مئوية ، وتعمل سمكات البحر المسكنة على تبريد المناطق الساحلية في فصل الصيف . ويتبع توزيع الأمطار النمط الإيري بوجه عام ، مع تقلص كبير في كمية الأمطار من الشمال إلى الجنوب ، فشمالي البرتغال يتلقى كمية كبيرة من الأمطار ، كما أن نسبة الرطوبة تكون مرتفعة على الساحل بحسب درجة العرض . ويصل معدل سقوط الأمطار السنوي إلى أكثر من ١٠٠٠ ملي متر مكعب في الشمال الغربي ، ويتراوح بين ١٠٠٠ و ٢٠٠٠ مم في الجزء الأكبر من وادي نهر منهو ، ويصل إلى ٢٥٠٠ مم على المنحدرات الجبلية . ويصبح الجفاف الصيفي غير واضح قرب الواجهة البحرية الشمالية الغربية ، غير أنه يكون واضحاً تماماً إلى الشمال الشرقي وإلى الجنوب من وادي الناجة ، ويكون نسبة الأمطار بحدود ٤٠٠ مم على طول الساحل الجنوبي للبرتغال . رابعاً - الاقتصاد : تحتل البرتغال إحدى المراتب الأكثر فقراً بين الأقطار الأوروبية ( المرتبة ٤٣ وفقاً لتقدير المنتدى الاقتصادي العالمي لعام ٢٠٠٩ ) ويبلغ نسبة البطالة إلى ٨ ٪ ) ، ويبلغ إجمالي الناتج القومي في عام ٢٠٠٨ م ٢٣٦,٠٤٩ مليار دولار ومتوسط دخل الفرد السنوي مبلغ ٢٢,٢٢٢ دولار . وقد بدأ القطر منذ الستينيات من القرن العشرين يشهد نمواً اقتصادياً بلغ ذروته بعد انضمام البرتغال إلى الاتحاد الأوربي ؛ فحتى منتصف القرن العشرين كان اقتصاد البرتغال يقوم على الزراعة وصيد السمك بصورة أساسية ، فخلال الفترة من عام ١٩٥٩م إلى ١٩٨٦م كثفت البرتغال عضواً في اتحاد التجارة الحرة الأوربي ، وفي عام ١٩٨٦م تركت البرتغال اتحاد التجارة الحرة الأوربي ، وانضمت إلى المجموعة الأوروبية ( أطلق عليها الاتحاد الأوربي منذ ١٩٩٣م ) حيث أصبح الاقتصاد البرتغالي يتميز بالتنوع ؛ ففتحلت الصناعة حوالي ٣٠ ٪ من إنتاج البرتغال الاقتصادي ، بينما تمثل الزراعة وصيد السمك حوالي ١٠ ٪ من الاقتصاد ، وتحتل صناعة الخدمات عموماً حوالي ٦٠ ٪ من الإنتاج الاقتصادي. فبعد ثورة القرنفل التي أطاحت بالنظام الديكتاتوري عام ١٩٧٤م اتجهت الحكومة البرتغالية لاتباع نظام الاقتصاد الحر وخصصت العديد من الشركات الحكومية في السنوات الأخيرة ، خفصة مع دخولها عام ١٩٩٨م لمنطقة اليورو ، مما جعل اليورو العملة المتداولة منذ بداية ٢٠٠٢م . وتشمل صادرات البرتغال الرئيسية ( الملابس والمنسوجات ، والفلين ، والورق ، والخمور ) . ويستورد القطر كميات كبيرة من ( الكيماويات ، والحبوب ، والحديد ، والفولاذ ، والنفط ومنتجاته ، وخيوط النسيج والفزل ، وتجهيزات المواصلات ) . وألمانيا - عضو الاتحاد الأوربي - هي للشريك التجاري الرئيسي للبرتغال ، بجانب علاقاتها التجارية القوية مع أعضاء آخرين في المجموعة الأوروبية بما في ذلك فرنسا ، وبريطانيا ، وأسبانيا ، وأقطار أوروبية أخرى . كما أن للبرتغال علاقات تجارية قوية مع الولايات المتحدة الأمريكية . وتعتبر العاصمة لشبونة مركزاً للتجارة والاستثمار ، حيث تتميز بإطلالتها على نهر التاج حيث يوجد بها أكبر ميناء في المنطقة ، وفي جنوب المدينة بمنطقة ميتويل تتواجد المصانع مثل صناعة الفولاذ والصلب ، و حوض بناء السفن ، وصناعة المنسوجات والإسمنت ، وجميع المركبات . كما تتميز مدينة بربزو ، وهي ثاني المدن من حيث الأهمية في البرتغال ، بصناعة الخمور وصناعات المنسوجات ، بالإضافة إلى الصيد البحري وتعليب الأسماك والطلاء وتكرير النفط وصناعة الأحذية وصناعة المجوهرات . وتتميز باقي المدن الساحلية بصناعة البلاستيك والسيارات والصيد البحري والأخشاب . والجهة الجنوبية للبرتغال تزدهر بالزراعة وتعتبر مصدراً تجارياً مربحاً في المجال الاستثمار المصليحي بسبب تميزها بالمناخ المعتدل . النمو الاقتصادي بلغ معدل ٣ ٪ في الأعوام الأخيرة مما جعل البرتغال من الأسواق الواحدة في أوروبا ، ولكن الدين العام للدولة الذي تعدى حاجز الـ ٣ ٪ يهدد بتطبيق عقوبات من الاتحاد الأوروبي لأن

في ذلك خرق للإتفاقيات الموقعة . كما أن هناك الحاجة إلى إصلاح النظام الاقتصادي لكي تستطيع البلاد الوقوف أمام دخول دول أوروبا الشرقية إلى الاتحاد عام ٢٠٠٤م ، والمنافسة على استقطاب الاستثمار . بريطانيا وإسبانيا هم أكبر المستثمرين في البلاد ، والبضائع الإسبانية مجدداً تكون الواردات الأولى تليها ألمانيا ، فرنسا وإيطاليا . وهذه البلاد أيضاً هي أكبر الواردتين للبضائع البرتغالية . وفيما يتعلق بالموارد الطبيعية فالبرتغال تملك مخزون احتياطي من ثروة معدنية مهمة مثل ( الفحم ، النحاس ، الذهب ، القصدير ، الحديد ، كما تعد من أكبر منتجي التنجستن واليورانيوم في العالم ) . ويشكل القطاع الزراعي نسبة ٥ ٪ من الاقتصاد ، ولكنه يشغل ١٥ ٪ من مساحة البرتغال ، ويعد لذلك ولأسباب أخرى أحد الأقل فعالية في القارة الأوروبية ، ومن أحد مييزات الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي هو أن الكثير من المنتجات الغذائية والزراعية يتم استيرادها من الخارج . إنتاج العالم من الفلين الطبيعي يأتي معظمه من البرتغال ، بسبب امتلاك البلاد مساحات ضخمة من شجرة الفلين المتواجدة فقط في المنطقة . كما تملك البرتغال أيضاً كميات كبيرة من الكروم والأوكاليتوس " الذي يستعمل لصناعة لياب الخشب " ، ويتم زراعة الكروم على أودية الأنهار التي تخرق أرض البرتغال . وتشمل المحاصيل الأخرى التي تنتجها البرتغال على ( اللوز ، والذرة للشوامة ، واللوزيون ، والبطاطس ، والأرز ، والطماطم ، والقمح ) ، ويربي المزارعون ( الأبقار ، والحجاج ، والخنازير ، والأغنام ) . ومعظم مزارع المحاصيل في البرتغال صغيرة الحجم ، ويملك أغلب المزارعين الأرض التي يملكونها . ولكن بعض المزارع ، وخصوصاً في الجنوب ، مزارع جماعية تمتلكها الدولة . وهناك عدد كبير من المزارعين البرتغاليين لايزالون يستخدمون الأساليب والمعدات القديمة ، ولكن استخدام أساليب الزراعة الحديثة ومعداتها ازداد كثيراً بدءاً من ثمانينيات القرن العشرين . وكانت البرتغال قبل انضمامها لجماعة الاقتصادية الأوروبية عام ١٩٨٦م تعتمد بشكل رئيسي على الزراعة وصيد السمك ، ورغم التطور الاقتصادي الذي شهنته البرتغال خلال الثلاثة عقود السابقة واتجهت للاعتماد على صناعة الخدمات ، فما زال هذا القطاع يشغل حيز كبير في الاقتصاد البرتغالي ؛ حيث تأتي في المرتبة الثالثة أوروبياً والحادية عشر عالمياً ، فالحيز البحري لقطاع الصيد هناك ١,٧٢٨.٤٠٨ كيلو متر مربع . ويعيش معظم البرتغاليين الريفيين في قرى صغيرة لصيد السمك أو للزراعة ، وقرى الصيد تمتد على طول الساحل ؛ حيث يعتمد سكان هذه المستوطنات على صيد السمك لكسب قوتهم ، فلرجال الجراء على الإبحار في مياه المحيط الأطلسي العاقية في قوارب صغيرة لصيد السمك ، بينما تقوم النساء والأطفال بأعمال روتينية لتنظيف السمك وإصلاح شبك الصيد . وتعد السياحة أحد أهم أعمدة الاقتصاد البرتغالي وأحد القطاعات الأسرع نمواً ، تكون اليوم ما نسبته ٨ ٪ من الناتج المحلي ؛ حيث تجذب البرتغال العديد من السياح كل عام معظمهم من بريطانيا وألمانيا ، ففي عام ٢٠٠٦م كان زوارها يصل إلى ١٢,٨ مليون سائح . وأهم المناطق السياحية في البرتغال هي ( لشبونة ، الكارف ، جزر البرتغالية ماديرا والأزور ، شمال البرتغال بورنو و البينجو ) . وتعتبر لشبونة من بعد برشلونة ، من العواصم الأوروبية الأكثر جذباً للسياح . ختمنا اللغة : اللغة الرسمية في البرتغال هي اللغة الرسمية لجمهورية البرتغال ، ونشأت في منطقة غاليسيا وشمال البرتغال خلال القرنين الثامن عشر ، وتشكلت بصورة نهائية في القرن الخامس عشر . وهي إحدى اللغة الرومانسية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، التي اشتقت من اللغة اللاتينية التي أدخلها الرومان عندما احتلوا واستوطنوا مقاطعة هسبانيا ( ما يُعرف اليوم بإسبانيا والبرتغال ) . ومن خلال الغزوات الاستعمارية للبرتغال ، خلال الفترة من نهاية القرن الخامس عشر حتى نهاية القرن السابع عشر ، انتشرت اللغة البرتغالية في عدد من الدول في أمريكا الجنوبية وأفريقيا وآسيا ، وهي الآن يتحدث بها عدد يتراوح بين ( ١٩١ إلى ٢٣٠ مليون شخص ) وهي لغة رسمية في دول ( البرتغال - البرازيل - غينيا بيساو - أنجولا -

موزتيبيك - مابكو - تيمور الشرقية - سان تومي وبرينسيبي ) ، وهي لغة محكية بصورة غير رسمية في عدد من الدول الأوروبية والآسيوية والأمريكيتين ( أندرو - أسقرايا - برمودا - كندا - الولايات المتحدة - فرنسا - باراجواي - لوكسمبورج - لوراجواي - فنزويلا - جنوب إفريقيا ) ، وتعد من حيث عدد المتحدثين بها اللغة السادسة عالمياً . واللغة البرتغالية لهجتين أساسيتين : اللهجة البرتغالية واللهجة البرازيلية ؛ حيث تنحدر لهجات المستعمرات البرتغالية السابقة في أفريقيا وآسيا مع اللهجة البرتغالية القنصلية . وهناك أيضاً لغة الميرانيز التي تُعد اللغة الرسمية الثالثة بعد البرتغالية ، حيث تم الاعتراف بها من الحكومة البرتغالية كلفة ثانية منذ عام ١٩٩٨ م . وهي لغة رومانية مرتبطة باللغة الأسبورية ، وتستخدم في شمال البرتغال في بلدية ميراندا دو دورو ، وأيضاً في بعض قرى ( فيموسو ، وموجادورو ، وبراجانسا ) . بدأت اللغة الميراندية بالظهور كلفة معروفة أثناء القرن الثاني عشر ، كما ظهر أنب ميراندي في النصف الثاني من القرن التاسع عشر . وهذه اللغة تدرس اليوم في بعض المدارس في تلك المناطق ؛ كما تظهر في بعض المقالات باللغة الميراندية في بعض الصحف والمجلات ، وهناك برامج إذاعية وتلفزيونية تعرض باللغة الميراندية . مستغماً - نومغرافيا السكان : وفقاً لأحصاء ٢٠٠٨ م يبلغ تعداد السكان في جمهورية البرتغال ١٠,٦٦٧,٩١٠ نسمة وتبلغ الكثافة السكانية ١١٤ نسمة لكل كيلو متر مربع . وسكان البرتغال لا يفضلوا كثيراً عن سكان أسبانيا من حيث الأصول العرقية والتشريكية السكانية ، فهم مزيج من أعراق البحر الأبيض المتوسط ويميزوا بالثقافتين العرقية واللغوية ، والدين ، فالشعب البرتغالي للمعاصر هو مزيج متراكم من عدة أجناس ( الأيبيري ، الفينيقيون ، القرطاجيون ، الملتيك ، الرومان ، القوط الغربيين ، العرب ، البربر ، اليهود ) ، هناك جدل حول اعتبار اليهود جنس أو شعب ذو صفات بيولوجية مفردة حيث يتفق كثير من الباحثين ونحن نميل لهذا الرأي بأنهم جماعات إثنية وعرقية مختلفة تدين بالهوية اليهودية " ) . الشعب البرتغالي الذي تبلورت عناصره العرقية في بوقته أثنية واحدة يمثل ما يقرب من ٩٥ ٪ من مجموع سكان البرتغال ، بينما يشكل المهاجرون الذي استوطنوا البرتغال خلال العقود الخمسة السابقة ما يقرب من ٥ ٪ معظم المهاجرين جاؤوا من المستعمرات البرتغالية التي حصلت على استقلالها خلال الربع الثالث من القرن العشرين ( الرأس الأخضر - غينيا بيساو - سلو تومي ، برينسيبي - الهند البرتغالية ) ، بجانب الصلاة الأوروبية التي جاءت من منطقة شرق أوروبا منذ عام ١٩٩٨ م حيث شهدت المدن البرتغالية استيطان عمالة جاءت من ( أوكرانيا - رومانيا - بلغاريا - رومانيا ومالوفا ) خلال الفترة من عام ١٩٩٨ م حتى عام ٢٠٠٢ م أعقبها موجة استيطانية من ( البرازيل - فنزويلا - كرواتيا - بلدان شمال إفريقيا - نيجيريا ) . ويعيش أكثر من ٣٥ ٪ من سكان البرتغال في مدينتي برشلونة وبورتو بينما يسكن النسبة الباقية من السكان في المدن والمناطق الحضرية والريف حيث تزداد نسبة الكثافة السكانية في المدن والمناطق الحضرية عنها في الريف ومدن الصيد الساحلية . سلباً - الدين : التصور البرتغالي الصادر في عام ١٩٧٦ م أقر مبدأ علمانية الدولة التي كانت مطابقة منذ الجمهورية البرتغالية الأولى ( ١٩١٠ م - ١٩٢٦ م ) ، وذلك القانون الصادر في عام ٢٠٠١ م ، والقانون الصادر في عام ١٩٤٠ م بصيغة المعدلة في عام ١٩٧١ م للذان ينظمان الأمور الدينية وعلاقة البرتغال بالكرسي البابوي . ووفقاً لأحصاء تم إجرائه في عام ٢٠٠٥ م فالديانة المسيحية الكاثوليكية هي الديانة السائدة في البرتغال حيث يعتنقها ما يقرب من ٨٥ ٪ ، بينما يعتنق ما يقرب من ٣ ٪ للمسيحية البروتستانتية والإنجيلية والأرثوذكسية وباقي الطوائف والمذاهب المسيحية ، وما يقرب من ١ ٪ لشهود يهوه ، كما يتواجد ما يقرب من ٩ ٪ من الملحدين ، وما يقرب من ١٥ ٪ من المسلمين ( حوالي ١٥,٠٠٠ ) ، وما يقرب من ٠,٠٠١ من اليهود ( حوالي ١,٠٠٠ ) ، كما يتواجد ما يقرب من ١ ٪ للديانات ( الهندوسية والبوذية والسنيغ واليهانية وديانات أخرى ) . ثامناً - نظم الحكم : في عام ١٩٧٤ م اندلعت ثورة القرنفل ضد النظام

الديكتاتوري العسكري في البرتغال ، الذي استطاع السيطرة على نظام الحكم في البرتغال في عام ١٩٢٦م بعد الإطاحة بالنظام الجمهوري المدني الذي سيطر على الحكم بعد الثورة الشعبية ضد النظام الملكي في عام ١٩١٠م . وقد تمتعت البرتغال بنظام " رئاسي - برلماني " ديمقراطي بعد مرحلة انتقالية استمرت من عام ١٩٧٤م حتى صدور الدستور للبرتغال الحالي الذي حدد اختصاصات السلطات العامة والرقابة المتبادلة بين تلك السلطات ؛ فموجب هذا الدستور يتمتع رئيس الجمهورية الذي يُطلق عليه رئيس الدولة ، ويُنتخب باستفتاء عام لمدة خمس سنوات بسلطات سياسية واسعة ؛ فهو يعين رئيس مجلس الوزراء ، ويحدد مواعيد الانتخابات ويمثل الأمة ويوجه السياسة الخارجية ، ويحدد ويوافق على المعاهدات الدولية ، ويصدر القوانين والقرارات . كذلك فهو يرأس مجلس الثورة ويحدد ويحل مجلس الجمهورية وأعضاء الأقاليم بعد استشارة المجلس . ويعين واحداً من أعضاء الهيئة التشريعية ورئيس الهيئة الاستشارية في مناطق الحكم الذاتي (الأزور ومالديرة) . ويعين ويطرد الأعضاء الآخرين في الحكومة بناء على اقتراح رئيس الوزراء . ويؤلف رئيس الوزراء مجلس الوزراء بموافقة رئيس الجمهورية . وتتكون مهام المجلس من تحديد الخطوط العامة لسياسة الحكومة ، والموافقة على القوانين وإقرار الميزانية والقرارات المتعلقة بزيادة أو إنقاص الميزانية والنفقات الحكومية . وتدارس كذلك في شؤون الحكومة المرفوعة إليها . تتكون الهيئة البرلمانية من مجلس النواب الذي يضم ممثلين ٢٣٠ نائب يتم انتخابهم كل أربع سنوات حسب نظام التمثيل النسبي . وتتضمن واجبات المجلس مناقشة التشريعات الأساسية والاقتراح عليها ، والترخيص للحكومة بزيادة القروض وتصديق المعاهدات الدولية ، والموافقة على الوضع الإداري المالي لجزر الأزور ومالديرة . ويمكنه أيضاً الاقتراح بالثقة على الحكومة . أما الهيئة القضائية التي تتمتع باستقلالية بموجب نص الدستور فهي منوط بها الفصل في النزاعات القضائية بجميع أشكالها كما يُعهد إليها بالرقابة على دستورية القوانين ؛ حيث تأخذ البرتغال بنظام الرقابة الدستورية على القوانين من خلال المحكمة الدستورية العليا كما تأخذ بنظام القضاء المزدوج حيث تختص محاكم القضاء الإداري بالنظر في المنازعات التي تكون الإدارة طرف فيها ، ويرأس هذا القضاء المحكمة الإدارية العليا التي ينظرها في القضاء العادي محكمة العدل العليا التي تعتبر رأس القضاء الجنائي والمدني والتجاري . (راجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Portugal , Origem: Origem: Wikipédia, a cópia livre encycloped, em ١١ de novembro de 2009 : [pt.wikipedia.org/wiki/Portugal](http://pt.wikipedia.org/wiki/Portugal)

البرتغال في عصور ما قبل التاريخ : التاريخ الإنساني في الأراضي التي تُعرف اليوم بالبرتغال مرتبط بتاريخ التواجد الإنساني في شبه الجزيرة الإيبيرية ، حيث سكن الإنسان البدائي تلك المنطقة ومن بعده الإنسان العاقل ؛ ليتم خلال الثلاثة آلاف عام السابقة لميلاد المسيح تبلور المجموعات العرقية التي استوطنت أراضي البرتغال في جماعة أثنية يُطلق عليها البرتغالية ؛ ففي الألف الأول قبل الميلاد استوطن الأراضي البرتغالية عدد من الأقوام جاءوا في موجات متلاحقة بدأت باستيطان الأيبيريين والسليت من وسط أوروبا ، حيث اختلطوا بالسكان الأصليين ليشكل بعدها مجموعات عرقية مختلفة " قبائل " كتبت أشهرها قبائل ( " غاليسيا " في شمال البرتغال ، وقبائل " لوزيتانيا " في الوسط ، وقبائل سلتيك في الجنوب والوسط ، وقبائل " سينيس " في الغرب والوسط ) بجانب عدد من القبائل الفرعية ( " براساري - Bracari " ، " كويليرني - Coelerni " ، " إيكواسي - Equaesii " ، " جروفي - Grovi " ، " اينتراميبي - Interamici " ، " لوني - Leuni " ، " لوانكي - Luanqui " ، " ليميمي - Limici " ، " نارباسي - Narbasi " ، " نيميتاتي - Nemetati " ، " بايسيري - Paesuri " ، " كواكيرني -



Quaquerni " ، " سيري - Seurbi " ، " تاماجاني - Tamagani " ، " تابولي - Tapoli " ، " توردولي - Turduli " ، " توردولي فيرتريس - Veteres Turduli " ، " تورديوريم - Turdulorum Oppida " ، " توردي - Turodi " و " زونلاي - Zoelae " ) . وبجانب القبتل التي جاءت من منطقة غرب ووسط أوروبا تعرضت شبه الجزيرة الأيبيرية لتوسع الأقاليم القاطنة في حوض البحر المتوسط ، ففي القرن العاشر قبل الميلاد أو ربما قبله بقليل أسس الفينيقيون عدة مستعمرات تجارية لهم . وكذلك فعل الإغريق من بعدهم في القرن الخامس قبل الميلاد ، والقرطاجيون من إفريقية .

البرتغال خلال العصر الروماني وغزو القبتل الجرمانية : استطاع الرومان بعد هزيمة القرطاجيين من السيطرة على الأراضي الأيبيرية وتأسيس ثلاثة مقاطعات رومانية هناك ( هسبانيا ، غاليسيا ، وسيتاريا ) ، حيث كانت الأراضي البرتغالية الحالية موزعة بين تلك المقاطعات . وفي خلال العصر الروماني انتشرت الثقافة اللاتينية بين سكان شبه الجزيرة الأيبيرية وبدأت اللغات الرومانية المحلية في الانكسار . أراضي البرتغال الحالية شهدت مثل باقي أراضي شبه الجزيرة الأيبيرية غزو القبتل الجرمانية مع نهاية القرن الخامس الميلادي ؛ حيث استطاعت قبائل القوط الغربيين بعد التغلب على قبائل الواندل وقبائل السوييف من السيطرة على الأراضي الأيبيرية ، وتأسيس مملكتهم هناك التي استمرت حتى غزو المسلمين لشبه الجزيرة الأيبيرية مع بدايات القرن الثامن الميلادي .


الوجود " العربي - الأمازيغي " الإسلامي : أراضي البرتغال التي كانت ضمن إحدى المقاطعات الأربعة التي شكلها المسلمون في الأراضي الأيبيرية ، حيث عُرفت باسم لوزيتانيا ( كانت مقاطعة لوزيتانيا تضم أراضي البرتغال وأراضي غاليسيا ) . وقد بدأت حروب الاسترداد المسيحية من الأراضي المجاورة للبرتغال ، حيث تشكلت مملكة أستورياس في الأراضي الغاليسية الجبلية التي لم يستطع المسلمين غزوها ، لبدء بعدها مرحلة طويلة من الحروب ( " المسيحية - الإسلامية " ، " المسيحية - المسيحية " و " الإسلامية - الإسلامية " ) تشكلت خلالها الممالك المسيحية التي تصارعت في بعض الأحيان في سبيل التوسع والسيطرة على الأراضي التي تم استردادها من المسلمين ، وفي بعض الأحيان تحالفت تلك الممالك مع الممالك والإمارات الإسلامية ، حتى قوية ممالك مثلشالة ولبيون والبرتغال ، ومن خلال تحالفهم استطاعوا مع نهاية القرن الخامس عشر من القضاء على الوجود الإسلامي في شبه الجزيرة الأيبيرية .

مملكة البرتغال المستقلة : وقد ساعدت ظروف البرتغال الجغرافية والبيئية على انفصالها عن الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية لتشكل مملكة البرتغال المستقلة التي استطاعت السيطرة على أراضيها الحالية بصورة نهائية بقتزاع أقاليم الجرف من المسلمين في عام ١٢٦٢م ؛ فمع بداية حروب الاسترداد المسيحية لشبه الجزيرة الأيبيرية تأسست المطلة المسلمية في البرتغال في كنف مملكة ليون ؛ ففي عام ٨٦٨م استطاع الكونت " فيمارا بيريز - Vimara Peres " من الاستيلاء على مساحة من الأراضي الواقعة في غرب شبه الجزيرة الأيبيرية ( الأراضي الواقعة بين نهري مينهو و دورو بما في ذلك ميناء بورتن كال الذي أنشأه الرومان في القرن الثاني قبل الميلاد وتم تعريف اسمه مع الغزو الجرمني ليصبح برنغال ويتم تسمية المملكة الناشئة بهذا الاسم لاحقاً ) ويتم ضمها لمملكة غاليسيا ، ويتم إنشاء أول نواة لكيون سياسي أطلق عليه لاحقاً البرتغال كان تابع للملك " ألفونسو الثالث - Afonso III das Astúrias o Grande : ٨٤٨م - ٩١٠م " ملك أستورياس وليون و غاليسيا . ورغم تابعة البرتغال لمملكة ليون و غاليسيا إلا أنها في الواقع كانت لها خصوصية واستقلال سياسي . وقد حصلت على أول استقلال سياسي لها بحكم القانون في عهد الملك " جارسيا الثاني - Garcia II da Galiza e Portucale : ١٠٤٠م - ١٠٩٠م " ، الذي تولى عرش مملكة غليسيا ومملكة البرتغال في أول إشارة لمملكة البرتغال ككيان سياسي منفصل في عام ١٠٧١م . هذا

الانفصال لم يدم طويلاً ، حيث تم استرجاع تابعة البرتغال لمملكة غاليسيا وعرش ليون مع تولي الملك " ألفونسو السادس - Afonso VI de Leão e Castela : ١٠٢٦م - ١١٠٩م " عرش الامبراطورية الأسبانية ، التي ضمت عرش مملك ليون وقشتالة وغاليسيا وأصبحت البرتغال من جديد مقاطعة تابعة لمملكة غاليسيا . لكن الجانب السياسي في أراضي البرتغال بدأ في اتخاذ شكل أكثر استقلالية ، من خلال انضمام أحد النبلاء الفرنسيين " هنري البرغندي - Henrique de Borgonha " لحد أحفاد الملك الفرنسي " روبرت الثاني - Roberto II de França : ١٢٧٢م - ١٠٦١م " ، حيث استطاع هنري من استرداد أراضي كبيرة في غاليسيا والبرتغال من المسلمين ، وتزوج من بنت الملك ألفونسو السادس ملك قشتالة وليون عام ١٠٩٢م وأصبح حاكماً لإقليمي بورنو وكويمبرا الواقعين في شمالي البرتغال اليوم ، فقد ضم كونتية بورنو مع غيرها من الكونتيات القريبة المجاورة ، لتتكون منها جميعاً كونتية البرتغال . وقد انتفض هنري الصراع الذي دار على العرش في مملكتي ليون وقشتالة وأعلن استقلال كونتية البرتغال ، ولكن هذا الاستقلال لم يتحقق بصورة فعلية حيث ظلت البرتغال تابعة لمملكة ليون حتى عام ١١٢٩م عندما أعلن " أنريكي ألفونسو - Afonso Henriques " ، و بدعم من البابا في روما ، نفسه أميراً على كونتية البرتغال بعد " معركة أوريك - Batalha de Ourique " ، التي انتصر فيها على جيوش المرابطين بقيادة علي بن يوسف ، سيطر بعدها على أراضي خلف نهر تاجة ، ثم أعلن نفسه ملكاً في نفس العام . وفي عام ١١٤٢م ، وبدعم من الكرسي الرسولي " البابا كيان " في " مؤتمر زامورا - Conferência de Zamora " عام ١١٤٢م تم الاعتراف الرسمي بمملكة البرتغال كمملكة مستقلة من قبل الملك " ألفونسو السابع - Afonso VII de Leão e Castela " ملك ليون وقشتالة . وفي عام ١١٧٩م اعترف البابا ألكسندر الثالث - Papa Alexandre III " بمملكة البرتغال المستقلة وبالمك ألفونسو الأول كملك عليها . أكثر الانتصارات التي حققها الملك ألفونسو الأول ، وزادت من شعبيته بين نبلاء وساكنتي الأراضي البرتغالية ، كان استيلائه على مدينة لشبونة عام ١١٤٧م حيث امتعان بأسطول صليبي يحمل جماعة من الإنكليز والألمان والفلمنك كان يتجه إلى الديار المقدسة في الشرق للمشاركة في الحملة الصليبية الثانية ؛ فاستطاع هزيمة المسلمون وطردهم من لشبونة لتصبح بعدها عاصمة لمملكة البرتغال . كذلك استطاعت البرتغال في عهد الملك " ألفونسو الثالث - Afonso III de Portugal : ١٢٤٨م - ١٢٧٩م " من السيطرة على ولاية الجرف حيث وصلت إلى حدودها الحالية عام ١٢٦٢م . وقد شهدت البرتغال في عهده ازدهار الحياة الاقتصادية ونمواً مطرداً في العمران . وقد تمكن الملك " جون الأول - João I de Portugal : ١٣٥٧م - ١٤٣٢م " ، من أن يثبت أسرة " أفيس - Avis " على عرش البرتغال ، ولجح بهزيمة جارته إسبانيا الطامعة بعودة البرتغال لسيادتها ، بالتعاون مع الإنكليز اللذان شكلوا تحالف يُعد من أقدم التحالفات التي شهدتها أوروبا بموجب معاهدة ونمبور التي وقعت من الطرفين عام ١٣٨٦م ولا زالت سارية حتى يومنا هذا ، في سبيل هزيمة جيش " جون الأول من قشتالة - João I de Castela " الذي ادعى احتجته بالعرش البرتغالي بعد زواجه من " الأميرة بقريس - Beatriz de Portugal " التي كانت الوريثة الوحيدة للملك " فرديناند الأول - Fernando I de Portugal " ملك البرتغال الذي توفي دون أن يترك وريث ذكر ، حيث ثارت جموع أسر النبلاء والعامية على انضمام مملكة البرتغال لمملكة قشتالة واستطاع جون الأول أن يلحق هزيمة في معركة " الجوباروتا - Aljubarrota " بالجيش القشتالي ليصبح أول ملك من أسرة " أفيس " ويتأكد استقلال البرتغال عن المملكة المسيحية في إسبانيا . ولعهد الملك جون الأول أهمية كبيرة في تاريخ البرتغال ، لا بسبب جهوده في تدعيم دولته في الداخل والخارج فصعب ، بل لأن البرتغال بدأت في عهده ما يسمى بالكشوف الجغرافية . وقد ساعده في الحكم أولاده الخمسة ، وبرز

منهم بشكل خاص ابنه هنري الذي عُرف بالملاح الذي كان من أهم الحكام الذين ساهموا في الكشف الجغرافية للأراضي الجديدة خلال القرن الخامس عشر .

عصر الاكتشافات الجغرافية وبداية التوسعات الاستعمارية لمملكة البرتغال : لعب ملوك البرتغال خلال القرن الخامس عشر الميلادي دوراً بالغ الأهمية في الكشف الجغرافي مدفوعين بعدة عوامل اقتصادية ودينية وسياسية وتقنية ، وبرز في هذا المجال الملك " هنري الملاح - Infante Dom Henrique " الذي تبنى أولى المحاولات التي قلم بها البرتغاليون للوصول إلى الهند عن طريق بحري جديد لا يمر بالأراضي الإسلامية . وقد ساعد البرتغاليين في وصولهم إلى العالم الجديد عوامل كثيرة منها التحسينات التي أدخلوها على بناء السفن ، وكذلك استخدام البوصلة وغير ذلك من الاكتشافات التي سهلت عمليات الإبحار في المحيطات وتوفرت معلومات جديدة عن المعالم المسورة . وقد انطلقت الرحلات قُبَاحاً بعد الرحلة الأولى التي قام بها هنري الملاح إلى سبته عام ١٤١٥ باتجاه سواحل إفريقيا الغربية ، واكتشاف البرتغاليون لجزر " الأزور - Açores " خلال الفترة من ( ١٤٢٧م - ١٤٣١م ) كما أنشأ البرتغاليون قواعد عسكرية بحرية في جزيرة " أرجيوم - Arguim " قرب سواحل موريتانيا استطاعوا من خلالها السيطرة على الذهب القادم من أفريقيا بجانب الصمغ العربي وتجارة العبيد . وقد انطلقت الاستكشافات البرتغالية حول القارة الأفريقية خلال النصف الثاني من القرن الخامس عشر ، وتم اكتشاف خليج غينيا الذي أدى لاكتشاف حدد من الجزر الغير مأهولة بالسكان ( الرأس الأخضر ، بيوكو ، ساو تومي ، برينسيبي ، أنطونيو ) ، وتم اكتشاف نهر الكونغو ، وطريق رأس الرجاء الصالح الذي أوجد طريق للتجارة بين الهند وأوروبا دون المرور بالأراضي الإسلامية . وقد تابع البرتغاليون اكتشافاتهم وتوسمهم في الشواطئ الإفريقية الشرقية واستطاعوا احتلال عدد من الأراضي التي كانت تدين بالإسلام فاصبحت مستعمرات برتغالية ( موزامبيق ، كلابوا ، براغا وبومباسا ) ، بجانب اكتشافها جزيرة موريشوس ومدغشقر والتوغل داخل الخليج العربي ، وفي جنوب شرقي آسيا إيذاناً بدخول البرتغال بما يسمى مرحلة الامبراطورية ، فمع سيطرة البرتغاليين على طريق التجارة عبر رأس الرجاء الصالح كانت البرتغال أول الدول الأوروبية التي وصلت إلى الهند . لذلك حاولت احتكار طريق التجارة عبر المحيط الهندي ، وفرض سيطرتها الوحيدة على كل الطرق البحرية بالقوة فابتزعوها من الهند " غو - Goa " عام ١٥١٠ وجعلها عاصمة للإمبراطورية البرتغالية هناك ، كما أقام عدة مراكز محصنة على الشاطئ الغربي للهند وسيطروا على ولاية مالقا ( تقع داخل الأراضي الماليزية حالياً ) وأرخيبيل الملايو الذي يقع في موقع استراتيجي بين البر الرئيسي بين جنوب شرق آسيا وإستراليا . وقد اندفع المستوطنون البرتغاليون يؤسسون المستعمرات في الأراضي الجديدة وتمكنوا كذلك من السيطرة على جزر الملوك في الأرخبيل الإندونيسي ، كما حاولوا أن يمدوا سيطرتهم داخل الأراضي الصينية ، ولكنهم أخفقوا فلكنوا بفتح مركز تجاري لهم في مكاو عام ١٥٠٨م . لم تكف البرتغال بهذه المباداة التي حققت لها ثروات خيالية كبيرة ، من تجارة البهارات الآسيوية وذهب إفريقيا وكذلك من تجارة العبيد ، بل أرادت أيضاً أن تقطع دابر للتجارة العربية ، فشنت لذلك حرباً لا هوادة فيها ضد العرب في عقد ديارهم ، واستطاعوا احتلال الأراضي التي تعرف اليوم بالبحرين في عام ١٥٢١م - استمر الاحتلال حتى عام ١٦٠٢م بعد الانتفاضة الشعبية التي اندلعت وأدت إلى طرد البرتغاليين وخضوع الجزيرة للحكم الفارسي - ولم تجد المحاولات التي قام بها ممالك مصر والدولة العثمانية نفعاً ، أو تحول دون تحقيق البرتغال لأهدافها . كما عملت على استثمار الشريط الساحلي في البرازيل منذ عام ١٥٣٠ ، وقامت بتأسيس مراكز ذات صبغة تجارية عسكرية فيه ، وهكذا دعت التجارة البرتغالية احتكاراً للدولة . وقد أدى التنافس مع إسبانيا في استثمار العالم الجديد إلى التصام بين الدولتين ، وتدخل البابا " نيقولا الخامس " بقرصنة للحيلولة دون تصادم الأمر . وهكذا بدأت

الامبراطورية البرتغالية للعالم في ذلك الوقت مشروعا تجارياً يرمي إلى احتكار مزدوج : احتكار للبرتغاليين واحتكار للملك ، إلا أن عدم تمكن البرتغاليين من احتلال الأراضي المستعمرة احتلالاً حقيقياً بسبب  أعدادهم بالنسبة لاتساع الامبراطورية واستحالة تأمين قوى عسكرية كافية لحمايتها من اطماع الدول الأخرى ، يفسر لنا هشاشة تلك الامبراطورية وعدم صمودها في وجه تدخلات الهولنديين الذين مالبتوا أن استولوا على سيلان في القرن السابع عشر ومن ثم على معظم جزر الصوند حتى جوة وسومطرة .

انضمام التاج البرتغالي لتاج الامبراطورية الأسبانية ثم استقلال البرتغال وتدهور الوضع العسكري والتجاري للامبراطورية البرتغالية : أدى التنافس الاستعماري وتضارب المصالح الاقتصادية بين الامبراطوريتين الإسبانية والبرتغالية إلى قيام إسبانيا باحتلال البرتغال عام ١٥٨٠م ، حيث أدهى الملك " فيليب الثاني " أحقيته بعرش البرتغالي وانتصر على الجيش البرتغالي الرافض للانضمام للبرتغال للتاج الاسباني . وقد استمرت الوحدة بين التاجين حتى عام ١٦٤٠م حين قاد " دوق براغانزا - Duque de Bragança " ثورة ، واستطاع استعادة استقلال البرتغال عن إسبانيا وأصبح أول ملك من عائلة براغانزا يحكم البلاد وأصبح يُلقب بالملك " جون الرابع - João IV de Portugal " . وقد شهدت البرتغال في ظل الأسرة الجديدة فترة انتعاش اقتصادي ولكن اطماع الإسبانية لم تتوقف أبداً ، وقد استطاع البرتغال بمساعدة بريطانية تصدي للمحاولات الإسبانية منذ عام ١٧٠٣م ، وحين احتل نابليون بونابرت البرتغال عام ١٨٠٧م ساعدت بريطانيا البرتغال على تحقيق جلاء القوات الفرنسية عن البلاد ١٨١١م واستعادة النظام الملكي واستعادة الملكة " ماريا الأولى " لعرش البرتغال حيث أصبحت تُلقب بملكة " المملكة المتحدة للبرازيل والبرتغال والجزر " ؛ حيث تم الاعتراف بالبرازيل كملكة مستقلة عن البرتغال ومتحدة معها تحت حكم العائلة الملكية في البرتغال . وبعد وفاتها عام ١٨١٦م في " ريو دي جيليرو " استمر ابنها ووريثها الملك " جون السادس - João VI de Portugal " بالالقائمة بالبرازيل ، حتى عاد إلى البرتغال بعد الثورة الشعبية السلمية التي اندلعت في عام ١٨٢٠م على أثر منح البرازيل صفة مملكة ؛ فقد كان لتأثير المبادئ والأفكار التي طرحتها الثورة الفرنسية تأثير كبير على الفكر السياسي في البرتغال ، حيث طالب البرتغاليون بتحديد سلطات الملك ، وثار ضباط الجيش ، فوافق الملك " جون السادس " على دستور يعطي بعض التمثيل للحكومة . الصدام البريطاني البرتغالي الذي حدث في عام ١٨٩٠م ، وأدى إلى تنازل البرتغال عن الأراضي الواقعة بين مستعمرتي أنجولا وموزمبيق ، نتج عنه تمرد شعبي وتزايد المطالبة الشعبية بحكومة تحبر عن رغبات الشعب وتنامت المعارضة الفعالة وتزايدت عام ١٩٠٨م ، وانتشرت الأفكار الثورية وأخيراً تمكن الثوار من قتل الملك " كارلوس الأول - Carlos I de Portugal " وابنه الأكبر في لشبونة ، وأعطوا النظام الجمهوري في البرتغال عام ١٩١٠م .

عصر الجمهورية الأولى : لم تنعم البلاد بالاستقرار في ظل الجمهورية ، إذ توالى ٤٥ حكومة على البلاد خلال ١٥ عاماً وقامت خلال ذلك ثورات عسكرية ومدنية استمرت حتى نهاية الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٨م التي وفقت البرتغال فيها إلى جانب الحلفاء .

النيكتاتورية العسكرية وقيام الجمهورية الثانية : في عام ١٩٢٦م تمكن الجيش من إقصاء الحكومة المدنية ، وإلغاء البرلمان وتعليق الحقوق المدنية وإقامة حكم دكتاتوري في البلاد . ولمواجهة المشاكل الاقتصادية المستعصية ، عين الجيش "أنطونيو دي أوليفيرا سالازار - António de Oliveira Salazar " عام ١٩٢٨م وزيراً للمالية ، ولكنه استغل المطلقة وسيطر على الحكومة ، وأصبح دكتاتوراً ورئیساً للوزراء عام ١٩٣٢م ، واستخدم الشرطة المسرية لمسحق المعارضة ، وتدهورت الحالة الاقتصادية للشعب بسبب حروبه في المستعمرات التي رفض إعطاها حق تقرير

وفقاً لتقديرات المؤتمر اليهودي الأوروبي في عام ٢٠٠٨م ، هناك ما يقرب من ٦٠٠ يهودي يعيشون في البرتغال ، بجانب ما يقرب من مائة شخص من نسل عائلات المارانوا اعطوا عودتهم لليهودية حيانه أجدادهم . ويتركز الوجود اليهودي بالأساس في العاصمة لشبونة التي تضم الغالبية العظمى من الجماعة اليهودية البرتغالية ، بجانب مدن ( بورتو ، بلمونت ، البويرا والجرف ) التي تضم الأعداد المتبقية (٢٠) . هذا العدد

المصير. وعندما توفي عام ١٩٦٨ خلفه "مارسيلو كيتانو - Marcello Caetano" الذي سار على نهج سلفه في قمع الحريات ، مما هيا البرتغاليون للثورة. ثورة القرنفل والحكم الديمقراطي للبرتغال وقيام الجمهورية الثالثة : في عام ١٩٧٤م قام مجموعة من الضباط بثورة عارمة على الاستبداد والحكم الدكتاتوري أطلق عليها " ثورة القرنفل - Revolução dos Cravos " ، وكمن من أبرز نتائجها ، إعادة الحياة الديمقراطية للبلاد وإنهاء الشرطة السرية ، والقوام ببعض الإصلاحات السياسية ، حيث سمح للأحزاب مزاوله نشاطها لأول مرة منذ عام ١٩٣٠م . وقد بدأت الحكومة الجديدة بإنهاء سيطرتها الاستعمارية على المناطق التي احتلتها في آسيا وإفريقيا وأمريكا الجنوبية ، فمنحت غينيا استقلالها عام ١٩٧٤م وتبعته أنغولا والرايس الأخضر وموزمبيق ، مايون عامي ١٩٧٤م و١٩٧٦م ، كما تمكنت إندونيسيا من استعادة تيمور في جزر الهند الشرقية ، واستعادت الصين عام ١٩٩٩م منطقة مكاو على ساحل الصين الجنوبي ، ولم يبق للبرتغال خارج حدود بلادها إلا سوى أرخبيلي الأزور وماديرة . وفي عام ١٩٧٦م جرت أول انتخابات عامة في البلاد ، أسفرت عن قيام جمعية تأسيسية وضعت دستوراً للبلاد سمح فيه للمعكرين بدور استشاري فقط واستمر الحال حتى عام ١٩٨٢م. انتهت سيادة البرتغال على تيمور الشرقية في عام ٢٠٠٢م ومن قبلها على مكاول بعد عودة سيادتها للصين في عام ١٩٩٩م . وقد انضمت البرتغال إلى المجموعة الأوروبية عام ١٩٨٦م ، ثم أصبحت عضواً في الاتحاد الأوروبي عام ١٩٩٣م . منذ بداية النظام الجمهوري الديمقراطي بعد ثورة القرنفل هناك تداول للسلطة بين " الحزب الاشتراكي - Partido Socialista " و " الحزب الديمقراطي الاجتماعي - Partido Social Democrata " بجانب مشاركة عدد من الأحزاب في الحكومات الائتلافية وجبهة المعارضة " التحالف الوحدوي للديمقراطي - Coligação Democrática Unitária " الذي تشكل من ( " الحزب الشعبي البرتغالي - Partido Comunista Português " ، " حزب الخضر - Partido Ecologista " ، " الكتلة اليسارية - Bloco de Esquerda " ) ، وفي انتخابات ٢٠٠٣م حصل الحزب الاشتراكي على أغلبية مقاعد البرلمان وتقلد " خوسيه مرقاط " رئيس الحزب منصب رئيس مجلس الوزراء ، كما فاز " أنيبال كافاكو سيلفا - Aníbal Cavaco Silva " بمنصب رئيس الدولة في الانتخابات التي جرت في عام ٢٠٠٦م . براجع في ذلك باللغة البرتغالية :

História de Portugal , Origem : Wikipédia, a cópia livre encycloped, em ١١ de novembro de 2009 : [pt.wikipedia.org/wiki/Portuga](http://pt.wikipedia.org/wiki/Portuga)

(٣٠١) انظر في ذلك المؤتمر اليهودي الأوروبي على شبكة المعلومات الدولية :

European Jewish Congress- Portugal , from [eurojewcong.org](http://eurojewcong.org) , copy in 13 Nouvember 2009 : [www.eurojewcong.org/ejc/news.php?id\\_article=109](http://www.eurojewcong.org/ejc/news.php?id_article=109)

القليل ليس له أي تأثير سياسي أو اقتصادي أو ثقافي داخل المجتمع البرتغالي ، ويتعرض هذا الوجود ، مثل باقي التجمعات اليهودية خارج الكيان الصهيوني لدولة إسرائيل ، لخطر الذوبان والاندثار في المستقبل القريب . ويرتبط التاريخ اليهودي في البرتغال بالتاريخ اليهودي في أسبانيا بحكم الارتباط التاريخي بين البلدين ، حيث كانت البرتغال حتى منتصف القرن الثاني عشر خاضعة للسلطة السياسية للممالك التي تشكلت في شبه الجزيرة الأيبيرية ، لذلك قالتاريخ اليهودي في البرتغال يتطابق مع التاريخ اليهودي الأسباني منذ بداية نشأته حتى قيام الكيان السياسي البرتغالي المنفصل ونشأة القومية البرتغالية المستقلة ؛ فمن الأرجح نواجد يهودي في الأراضي التي تُعرف اليوم بالبرتغال ، مع بداية العصر الروماني على شبه الجزيرة الأيبيرية تمتع خلاله اليهود مثل باقي التجمعات اليهودية في أراضي الإمبراطورية الرومانية بحرية العقيدة . وقد استمر اليهود يتمتعون بحرية العقيدة خلال الفترة الأولى من حكم القوط الغربيين حتى اعتنقهم للمسيحية الكاثوليكية محل المسيحية الأريوسية ، حيث تعرض اليهود حتى الغزو الإسلامي للجزيرة الأيبيرية لفترة من الاضطهاد والعنصرية . وقد حققت الجماعة اليهودية التي كانت متواجدة بالجزيرة الأيبيرية خلال فترة الوجود الإسلامي لفترة من الاندثار والركي لم تشهدا المجتمعات اليهودية طوال العصور السابقة ، رغم تدخل تلك الفترة لموجات من الاضطهاد والعنصرية تجاه اليهود . انفصال الكيان السياسي البرتغالي رسمياً عن مملكة ليون وغاليسيا في عام ١١٤٣م منح اليهود الذين استوطنوا البرتغال نوع من الخصوصية الأثنية ومنحهم التاج البرتغالي الحرية لمباشرة عقيدتهم دون قيود عنصرية ؛ حيث ازدهرت الحياة اليهودية في المدن البرتغالية خلال القرون الثلاثة اللاحقة ، ومساهم كثير من اليهود بالدعم المالي والثقافي للتاج البرتغالي ، فمن خلال رأس المال اليهودي لعدد من الممولين اليهود ساهمت الجماعة اليهودية في البرتغال بنصيب وافر في الحروب التي خاضها التاج البرتغالي للاستيلاء على الأراضي من المسلمين ، بجانب مساهمتهم في دعم الرحلات الاستكشافية الاستعمارية التي أطلقها البرتغال مع بداية القرن الخامس عشر ، كما ساهم عدد من اليهود الذين

اكتسبوا قدر كبير من الثقافة والحضارة الاسلامية خلال سيادة الدولة الإسلامية على البرتغال في دعم الثقافة والفنون في البرتغال . الجماعة اليهودية في البرتغال شهدت تزايد ملحوظ في تعدادها مع نهاية القرن الرابع عشر كنتيجة لهروب كثير من اليهود من مملكة قشتالة وليون للعيش في المدن البرتغالية بعد اندلاع موجات من العنف الدموي تجاه اليهود هناك ، حيث استمر التاج البرتغالي في تسامحه مع اليهود ، واستقبلت المدن البرتغالية أعداد كبيرة من اليهود بعد طردهم من التاج الأسباني عام ١٤٩٢م . لكن التحالف الأسباني البرتغالي ، بزواج مانويل الأول ملك البرتغال من إيزابيلا أميرة استورياس ووريثة تاج قشتالة وليون في تلك الآونة ، واشترط الجانب الإسباني قيام مانويل باصدار قرار بطرد اليهود أدى إلى صدور مرسوم طرد اليهود من البرتغال ، حيث صدر قرار طرد بطرد اليهود في ديسمبر ١٤٩٦م قبل إتمام الزواج ، ليضع ما يقرب من ١٥٠.٠٠٠ يهودي الخيار بين الرحيل عن البرتغال أو تجنب ذلك بقبول الدخول في الكاثوليكية ، لينهي بذلك الوجود الرسمي لليهود في البرتغال الذي استمر على الأرجح لما يقرب من خمسة عشر قرن . وبموجب هذا المرسوم مُنع اليهود من التواجد في أراضي التاج البرتغالي ، ومن أراد البقاء عليه التحول للكاثوليكية . ومع قيام السلطات البرتغالية بوضع المراقيل لمغادرة اليهود من البرتغال وتعميدهم قسراً حتى لا يتأثر الوضع الاقتصادي للبلاد اتجهت أعداد كثيرة منهم بالنظر بالتمسح بالمسيحية وممارسة اليهودية سرّاً ، حيث استطاع البعض من ذرية هؤلاء اليهود الذين أطلق عليهم المارانو من توريث عقيدتهم اليهودية لأبنائهم . ومع إنشاء محاكم التفتيش البرتغالية في عام ١٥٣٦م التي أنهت التسامح الذي سلكه التاج البرتغالي خلال الأربعة عقود التالية لصدور قرار الطرد ، واجه اليهود المتخفيين في العقيدة المسيحية حملات من التتكيل والتعذيب استطاعت ضرب الجيوب اليهودية الخفية هناك ، لتصبح البرتغال خالية تقريباً من اليهود لفترة استمرت نظرياً حتى صدور النظام الليبرالي في البرتغال عام ١٨٢١م ، الذي ألغى محاكم التفتيش وأنهى نظرياً الحظر المفروض على الوجود اليهودي . وقد شهد القرن التاسع عشر تواجد يهودي من بعض الأسر اليهودية المغربية جاءوا إليها

بغرض التجارة ، ولكنهم لم ينشئوا مجتمع يهودي هناك حتى عام ١٩٠٤م عندما تم افتتاح أول كنيس يهودي في لشبونة بعد قرار طرد اليهود من البرتغال عام ١٤٩٦م . وقد تأكدت جميع الحقوق المدنية لليهود في ظل الدستور البرتغالي الذي صدر عقب قيام الجمهورية الأولى في عام ١٩١١م ، كما أكدها دستور الجمهورية الثانية الصادر عام ١٩٣٣م . المجتمع اليهودي البرتغالي ظل قليل العدد طوال عقود القرن العشرين ، حيث بلغ تعداد الجماعة اليهودية البرتغالية مع بداية الحرب العالمية الثانية ما يقرب من خمسمائة ، تشكلوا من السفارد الذين استوطنوا البرتغال وجاءوا من المغرب وتركيا ، بجانب اليهود الأشكناز الذين استوطنوا البرتغال ويشكلوا من خليط من يهود شرق أوروبا جاءوا من بلاد القيصرية الروسية خلال العقود الأولى من القرن العشرين ، بجانب عدد من يهود ألمانيا جاءوا بعد صعود هتلر للحكم ، كما كانت البرتغال خلال فترة الحرب العالمية الثانية مسرحاً لهروب كثير من يهود أوروبا من المحرقة النازية إلى العديد من الدول ( الولايات المتحدة - كندا وعدد من دول أمريكا اللاتينية ) . واليوم لا يختلف حال الجماعة اليهودية في البرتغال عن نظرائها في دول أوروبا الغربية ، فيما يتعلق بظاهرة موت الشعب اليهودي ، حيث تأكل العثمانية والصهيونية والاسلامية ديمغرافيا اليهود ، فمن خلال العثمانية يتم إبادة اليهودي في المجتمع الغربي ، وعن طريق الصهيونية والاسلامية يدفع اليهودي للهجرة لدولة إسرائيل .

مما سبق سوف نتعرض لتاريخ الجماعة اليهودية في البرتغال في الآتي :

**أولاً - تاريخ الوجود اليهودي في البرتغال خلال العصر الروماني وعصر مملكة القوط والعصر الاسلامي وبداية حروب الاسترداد المسيحي :** التاريخ اليهودي في الأراضي التي تعرف اليوم بالبرتغال ، مرتبط ارتباطاً كاملاً خلال العصر الروماني ، وعصر مملكة القوط والعصر الاسلامي ، وبداية حروب الاسترداد المسيحي لشبة الجزيرة الأيبيرية بالتاريخ اليهودي في أسبانيا ، حيث كانت الأراضي البرتغالية ، مرتبطة سياسياً وثقافياً بالكيانات السياسية التي تشكلت في الأراضي التي تُعرف اليوم بأسبانيا ،



خلال الأثنى عشر قرناً التالية لميلاد المسيح . لذلك ، فالتاريخ اليهودي في البرتغال ، خلال تلك العصور ، متطابق بصورة عامة مع التاريخ اليهودي الأسباني ، فيما يتعلق ببداية الاستيطان والتشكيل الثقافي والوضع الاقتصادي والقانوني . ولعدم التكرار ، يكتفى بما سبق مرده من أحداث خلال تعرضنا للتاريخ اليهودي في أسبانيا خلال تلك العصور<sup>(٣٠)</sup> .

**ثانياً - الوضع القانوني والاقتصادي للطوائف اليهودية في مملكة البرتغال منذ نشأتها حتى صدور قرار الملك مانويل الأول بطرد اليهود من البرتغال :**

مع إعلان " أفونسو هنريكس - Afonso Henriques " نفسه أميراً على البرتغال ثم ملكاً في عام ١١٤٣م ، وبعد الانتصارات التي حققها على جيوش المرابطين واستيلائه على مساحات من الأراضي الواقعة في سلطان المسلمين ، تم الاعتراف به من قبل الملك ألفونسو السابع ملك قشتالة وليون كأول ملك يتولى عرش مملكة البرتغال المستقلة تحت اسم " ألفونسو الأول من البرتغال - Afonso I de Portugal " . الوضع القانوني للطوائف اليهودية التي تواجدت في الأراضي الواقعة تحت سلطان التاج البرتغالي ، منذ بداية نشأة المملكة البرتغالية تمتعت بحقوق مدنية متساوية مع المواطنين المسيحيين ، ولم يختلف وضعهم الاقتصادي والثقافي<sup>(٣١)</sup> في مجمله عن الوضع

(٣٠٢) انظر ما سبق ذكره من ص-ص ١٩-٩٨ .

(٣٠٣) اتجه عدد كبير من التجمعات اليهودية ، خلال العصور الوسطى والحديثة ، في بلدان مختلفة من العالم باستخدام لغة مشتقة من اللغة المستخدمة في البلاد التي استوطنوا بها . وقد كانت الطوائف اليهودية في البرتغال تستخدم حتى القرن السادس عشر لغة كان يُطلق عليها " اليهودية - البرتغالية : Judeu-português = פורטוגזית יהודית " والتي كانت ضمن عدد من اللغات الرومانسية في شبه الجزيرة الأيبيرية التي تم مزجها ببعض الكلمات العبرية وكانت تكتب بالحروف العبرية . وبعد قرار طرد اليهود من البرتغال في عام ١٤٩٦م والتعميد القسري للطوائف اليهودية واجهت جماعة المسيحيين الجدد من البرتغال ( اليهود الذين تخفوا في عبادة المسيحية الكاثوليكية وكان يُطلق عليهم أيضاً مارانو ) صعوبات في الاحتفاظ بتلك اللغة التي تحدث بها بعضهم في البرازيل ، حيث ظلت مستخدمة هناك حتى أوائل القرن التاسع عشر ، واللغة اللوسلافية كان لها تأثير في لغة اللادينو التي تعتبر أهم اللغات الرومانسية اليهودية وأكثرها انتشاراً والوحيدة التي ما زالت مستخدمة حتى يومنا هذا . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

الاقتصادي والثقافي للطوائف اليهودية التي تواجدت في الأرضي التي وقعت في حوزة الممالك المسيحية خلال حروب الاسترداد<sup>(٢٠١)</sup> ؛ فقد كان الوضع الاقتصادي للطوائف اليهودية يشير بصفة عامة إلى تواجد نسبة كبيرة منهم ضمن الطبقة البرجوازية التي تواجدت بصورة ملحوظة في التجارة وعالم المال ، بجانب تواجدهم في الطب والترجمة وكسفرأ سياسيين للتاج البرتغالي ، وتواجد عدد كبير منهم ضمن الحرفيين المهرة الذين تميزوا في أعمال الحياكة والحداة والنجارة وغيرها من الأعمال الحرفية . وقد أقام الملك " ألفونسو الأول " على الجهاز الضريبي في مملكة البرتغال منذ إنشائها " يحي بن ياهي الثالث - Yahia Ben Yahi III " ، الذي تولى بجانب ذلك ، منصب كبير الخايمات في البرتغال ليكون أول من يتقلد هذا المنصب ، وحصل على لقب " السيد يحي النيجرو - Dom Yahia El Negro " ليكون أول يهودي يحصل على لقب نبيل<sup>(٢٠٢)</sup> . كما تواجد عدد كبير من اليهود ضمن الحاشية الملكية للملك ألفونسو ، كانوا متخصصين في الترجمة والأعمال الدبلوماسية والأعمال الربوية مما منح الطوائف اليهودية التي تركزت بالأساس في مدينة لشبونة بعد انتزاعها من سيادة المسلمين ،

---

Miriam Sharon , Judeo-Portuguese , from Jewish Language Research Website , copy in 25 Nouvember 2009 : [www.jewish-languages.org/judeo-portuguese.html](http://www.jewish-languages.org/judeo-portuguese.html)

(٢٠٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Elias Lipiner , Two Portuguese exiles in Castile: Dom David Negro and Dom Isaac Abravanel , Magness Press, 1997 , p10.

وباللغة البرتغالية أنظر في نفس المعنى :

História dos judeus em Portugal , Livraria Pioneira Meyer Kayserling , 1971 , p-p .3-4 .

(٢٠٥) لقب " دوم - Dom " في المملكة البرتغالية هو لقب مشتق من الكلمة اللاتينية " السيد - Dominus " التي كُنت تمنح للطبقة الأرستقراطية في الإمبراطورية الرومانية وهو لقب متداول في أسبانيا وإيطاليا " دون - Don " . وفي البرتغال كان يُمنح من الملك للذكور حيث يصبح حامله من طبقة النبلاء ويتوارث أبناؤه اللقب حيث يحمل الابن الذكر لقب دوم ، وتحمل الأنثى لقب " دونا - Dona " . يراجع في باللغة الانجليزية :

Dom (title), From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 18 Nouvember 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Dom\\_\(title\)](http://en.wikipedia.org/wiki/Dom_(title))

بجانب تواجدهم في المدن الجنوبية التي كانت أيضاً تحت السيادة الإسلامية ، وضع متميز من الناحية القانونية والاقتصادية<sup>(٣٠٦)</sup> .

هذا الوضع المتميز للطوائف اليهودية في المدن البرتغالية ، استمر كما كان عليه بعد وفاة الملك " ألفونسو الأول " وتولي نجله الملك " سانشو الأول - Sancho I de Portugal : ١١٥٤م - ١٢١٢م " العرش البرتغالي عام ١١٨٥م ؛ حيث تواجد عدد من اليهود ضمن الجهاز المالي والضريبي ، بجانب مشاركة عدد منهم في الشؤون الدبلوماسية ومساهماتهم في تطور الحياة الثقافية والفكرية<sup>(٣٠٧)</sup> . وقد تعرضت الطوائف اليهودية في البرتغال ، مثل باقي التجمعات اليهودية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، لموجة شعبية من معاداة السامية مع صدور قرارات المجمع اللاتراني الرابع عام ١٢١٥م ؛ حيث اتجهت الكنيسة الكاثوليكية البرتغالية ، مؤيدة بالبعض من النبلاء والطبقة الوسطى والعامية ، لمحاولة تطبيق قرارات المجمع المتعلقة بتقييد حقوق اليهود المدنية ، وبدأ الوضع القانوني والاجتماعي لليهود يتأثر بالسياسة العنصرية الدينية التي أطلقتها الكنيسة الكاثوليكية تجاه الوجود غير الكاثوليكي في البرتغال - كانت تلك السياسة موجهة بالأساس للوجود الإسلامي واليهودي - مما انعكس على العلاقات الاجتماعية بين اليهود والمواطنين المسيحيين من البرتغال<sup>(٣٠٨)</sup> . وقد وصلت حدة التوتر بين الجبهة التي ضمت الكنيسة والعامية والطبقة المتوسطة وبين الطوائف اليهودية ، خاصة في ظل المطالبة بالتضييق على اليهود وتقليص الحقوق التي حصلوا عليها في السابق بالتنفيذ

---

(٣٠٦) :راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Yale Strom , The Expulsion of the Jews: Five Hundred Years of Exodus , SP Books, 1992 , p145.

(٣٠٧) :راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Mascarenhas Barreto ,The Portuguese Columbus: secret agent of King John II , Macmillan, 1992 , p-p.21-22.

(٣٠٨) :راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

François Soyer , The persecution of the Jews and Muslims of Portugal: King Manuel I and the end of religious tolerance (1496-7) , BRILL, 2007 , p59.

الصارم لقرارات المجمع اللايتراني الرابع الصادرة عام ١٢١٥م ، لدرجة كان يخشى منها على المصالح الملكية التي كانت تعود من وراء منح اليهود هذا الوضع ؛ لذلك اتجه الملك " ألفونسو الثاني - Affonso II de Portugal " إلى التخفيف من حدة التوتر وأبقى على الوضع القانوني والاقتصادي لليهود . ولكنه أكد على القرارات التي أصدرها مجلس كويمبرا عام ١٢١٢م والتي منعت اليهودي الذي اعتنق المسيحية من العودة لليهودية ، كما منعت على اليهودي من حرمان أطفاله من اعتناق المسيحية<sup>(٣٠٩)</sup> .

استمرار الحماية الملكية من التاج البرتغالي للطوائف اليهودية في البرتغال استمرت في عهد الملك " سانشو الثاني - Sancho II de Portugal " الذي خلف أبيه على العرش في عام ١٢٢٣م ؛ حيث تم إقرار الوضع القانوني السابق لليهود ولم يصدر أية مراسيم تنقص من وضعهم القانوني ، وأقر لليهود امتناعهم عن دفع العشور للكنيسة<sup>(٣١٠)</sup> . وقد أدى هذا الوضع المميز لليهود إلى قيام " البابا جريجوري التاسع - Papa Gregorio IX " بإرسال رسالة اعتراض ولوم لأسقف أستورغا ولوغو لتقديمها

(٣٠٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler , "The Jewish Encyclopedia: A Descriptive Record of the History, Religion, Literature, and Customs of the Jewish People from the Earliest Times to the Present Day" , o.p-cit , p136.

(٣١٠) كلمة العشور تعني " عشر " وتعني التدريبية المفروضة على المسيحي في ماله ليتكسبها للكنيسة ، وهي مقبسة من الشريعة اليهودية حيث كان اللاويين يستلمون العشور من بني إسرائيل و بدورهم كانوا يخفون عشر ما يحصلون عليه للكنيسة كما جاء في سفر العهد القديم : " وأما بنو لاوي فبقي قد أعطيتهم كل عشر في إسرائيل مبرأاً عوض خدمتهم التي يخدمونها..." (سفر العدد الإصحاح ١٨ : ٢١) . وهي فريضة ذهنية على بني إسرائيل ، وكما جاء في سفر العدد : " إن عشور بني إسرائيل التي يرفعونها للرب رقيقة قد أعطيتها لللاويين نصيباً..." (الإصحاح ١٨ : ٢٤) حيث قال الرب لللاويين : "متى أخذتم من بني إسرائيل العشر... ترفعون منه رقيقة الرب عشراً من العشر" (عدد ١٨ : ٢٥) . وقد تم اقتباس العشور لتوفير حاجات الكنيسة من خلال مهامات المؤمنين ؛ فمن خلال قانون العشور كل مسيحي يمكنه دعم الرب وكنيسته ، حيث يستعمل هذا المال لبناء بيوت الاجتماعات التي يجتمع بها الأعضاء ، والهيكل الذي تُبنى لأجل أداء الطقوس الدينية المسيحية . لمزيد من التفاصيل عن العشور في العقيدة المسيحية وموقف الكنيسة الكاثوليكية والأرثوذكسية منها انظر باللغة الانجليزية :

Russell Earl Kelly , Should the Church Teach Tithing : ؟A Theologian's Conclusions about a Taboo Doctrine , Writers Club Press , 2000.

للملك "سانشو الثاني" ، بسبب عدم احترام قرارات الكنيسة الصادرة ضد اليهود ومنحهم الأفضلية في تولي الوظائف العامة وخدمة البلاط الملكي<sup>(٢١١)</sup> . ورغم ضغوط الكنيسة الكاثوليكية على التاج البرتغالي يعد تولى الملك " أفونسو الثالث - Affonso III de Portugal : ١٢١٠م - ١٢٧٩م " فلم يتأثر الوضع القانوني والاجتماعي المميز لليهود ؛ حيث استمر اليهود في تولي عدد من الوظائف العامة المتعلقة بالشئون المالية والضريبية . وهذا ، ما دفع بعض من الأساقفة ورجال الكنيسة من رفع شكوى عام ١٢٥٨م للبابا " ألكسندر الرابع - Papa Alexander IV " ، بسبب استمرار التاج البرتغالي في عدم تنفيذ قرارات المجمع اللاتراني الرابع المتعلقة بارتداء اليهود للشارفة المميزة ومنعهم من تولي الوظائف العامة ودفع العشور للكنيسة . كما منحهم الملك أفونسو الثالث الحكم الذاتي في إدارة شئونهم الداخلية وأقر بحقهم في إنشاء المحاكم اليهودية في المسائل المدنية والجنائية المتعلقة بالطوائف اليهودية ، بجانب إصداره للمرسوم الذي نظم حقوق وواجبات الحاخامات والتي منحت الحاخام الأكبر في البرتغال سلطات كبيرة فيما يتعلق بتنظيم شئون الطوائف اليهودية<sup>(٢١٢)</sup> . وقد استمر هذا الوضع في عهد الملك " دينيس الأول - Dinis I de Portugal : ١٢٦١م - ١٣٢٥م " ، واستمر رجال الدين في شكاوهم السابقة ضد التاج البرتغالي ؛ حيث اشتملت الشكوى على عدم ارتداء اليهود للشارفة اليهودية ، وتوليهم المناصب العامة وحصولهم على وضع اجتماعي متميز ودرجة من التقاخر بأنفسهم تثير مخاوف المجتمع المسيحي في

(٢١١) لم يتقبل الملك " سانشو الثاني " اللوم الذي وجهه له بابا روما واستمر في سياسته نحو تميز اليهود في خدمة البلاط الملكي خاصة في الشئون الضريبية والمالية ، حيث تولى منصب أمين الخزائن الملكية اليهودي " السيد جوزيف بن يحيى - Dom Yahya ibn Ya'ish " ، وكان الجهاز المالي والضريبي يضم عدد كبير من اليهود ، وخلال عهده تم بناء كنيس يهودي كبير في العاصمة برشلونة . يراجع في ذلك باللغة البرتغالية :

J. Mendes dos Remedios , Os judeus em Portugal , Alcala, 2004 , p.427.

(٢١٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler , The Jewish Encyclopedia , o.p-cit , p-p.136-137.

البرتغال<sup>(٢١٣)</sup> . ومع تولي الملك " ألفونسو الرابع - Alfonso IV de Portugal " العرش خلفاً لأبيه عام ١٣٢٥م شهد الوضع القانوني والاجتماعي فترة من الانتكاسة ، حيث تأثرت سياسته بضمغوط الكنيسة وشعور العامة ضد التواجد اليهودي ، وأصدر المراسيم التي ألزمت اليهود بإرتداء الشارة اليهودية في الأماكن العامة ( كانت تلك الشارة عبارة عن نجمة داود توضع على القبعة أو على الملابس العلوية ) ، كما منعتهم من ارتداء السلاسل الذهبية ومن التبرج ، بجانب فرض حظر على اليهود أصحاب الثروة التي تزيد عن ٥٠٠ جنية من مغادرة البرتغال دون الحصول على تصريح مسبق حتى لا يتعرض لمصادرة أملاكه<sup>(٢١٤)</sup> .

وقد تعرضت الطوائف اليهودية البرتغالية خلال فترة انتشار مرض الطاعون الأسود لموجة من الرفض الشعبي لوجودهم داخل المجتمع المسيحي ، بعد اتهامهم بنشر المرض بين المسيحيين ، ومع ذلك لم تشير المصادر التي تعرضت للتاريخ اليهودي في أوروبا خلال فترة انتشار مرض الطاعون عن أعمال عنف دموي وقعت في المدن البرتغالية ، وإن دفعت كراهية المجتمع المسيحي البرتغالي الطوائف اليهودية إلى العزلة والتجمع في الأحياء الخاصة بهم<sup>(٢١٥)</sup> . الانتكاسة التي حدثت للوضع القانوني والاجتماعي لليهود في البرتغال بدأت في الانكسار مع تولي الملك " بيدرو الأول - Pedro I de Portugal " للعرش البرتغالي ١٣٥٧م خلفاً لأبيه الملك " ألفونسو الرابع " ؛ حيث أعاد لليهود كثير من الامتيازات التي كان سلفه قد منعه عن اليهود وتم الاستعانة بهم مرة

Ibid , p-p137-138.

(٢١٣) المرجع السابق :

(٢١٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Simon Dubnow , History of the Jews: From the later Middle Ages to the Renaissance, T. Yoseloff, 1973, p-p.219-221.

(٢١٥) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Israel Goldstein , " Jewish justice and conciliation: history of the Jewish Conciliation Board of America, 1930-1968, and a review of Jewish juridical autonomy, Ktav Pub. House", 1981, p33.

أخرى لبثوا الوظائف العامة ، ومنحهم الحماية الشخصية رغم معارضة الكنيسة وعدد من النبلاء على هذه الامتيازات ، ومارسوا الأعمال الربوية التي وضعت عدد كبير منهم ضمن الطبقة البرجوازية<sup>(٣١٦)</sup>. ومع تولي الملك " فرديناند الأول - Ferdinand I de Portugal " العرش خلفاً لأبيه عام ١٣٦٧م ، استمر الوضع القانوني والاجتماعي لليهود كما كان في عهد سلفه ، وبرز عدد من الممولين اليهود الذين قاموا بتمويل الخزانة الملكية بالأموال وحصل البعض منهم على امتيازات ملكية<sup>(٣١٧)</sup> .

التسامح الديني والامتيازات والحماية التي منحها التاج البرتغالي للطوائف اليهودية هناك ، والذي صاحبه وضع اقتصادي وقانوني متميز للطوائف اليهودية ، بصفة عامة خلال الثلاثة قرون التالية لنشأة المملكة البرتغالية ، ساهم بشكل رئيسي مباشر في تزايد تعداد اليهود في البرتغال ، حيث تزايد تعدادهم بصورة ملحوظة مع بداية القرن الخامس عشر ؛ فقد استقبلت المدن البرتغالية عدد كبير من اليهود الأسبان الذين فروا من موجات الاضطهاد الديني والعنف الدموي التي اندلعت في مملكتي قشتالة وليون مع بداية النصف الثاني من القرن الرابع عشر « خاصة عقب أحداث عام ١٣٩١م التي نتج عنها عدد كبير من القتل بجانب تدمير الممتلكات والتعميد القسري لعدد كبير من اليهود<sup>(٣١٨)</sup> . ورسم ذلك فقد تأثر الوضع الاقتصادي والثقافي الذي كان ملازم للوضع

(٣١٦) الملك بيدرو الأول اشتهر بكملمته الشهير " العدالة هي المجتمع والدولة " وكان نموذج لحاكم العادل الذي لم يتأثر بالفتور الديني المتشدد ، ويذكر عنه أنه بسط حمايته لليهود . ومن الأمثلة التي ذكرتها المصادر التي تعرضت لتاريخ اليهود في البرتغال خلال تلك الأونة قيامه بإعدام اثنين من النبلاء العاملين في خدمته الشخصية بعد أدانتهمما بتهمة سرقة وقتل تاجر يهودي ، رغم توسط عدد من النبلاء لعدم تنفيذ حكم الإعدام في حق هذين النبيلين . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler , The Jewish Encyclopedia , o.p-cit ,p-p.579-580.

(٣١٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Heinrich Graetz,Bella Lwy,Philipp Bloch : " History of the Jews " , BiblioBazaar, LLC, 2009 , p-p.158-160.

(٣١٨) تشير بعض المراجع أن نسبتهم بلغت ما يقرب من ٢٠ في المئة من إجمالي التعداد الكلي للسكان ( ما يزيد عن ٢٠٠,٠٠٠ ) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

القانوني المتميز لليهود في البرتغال سلباً ، مع تولي أسرة أفيش للعرش البرتغالي باعتراف الملك " جواو الأول - João I de Portugal : ١٣٨٥م - ١٤٣٢م " ؛ حيث كان لتأثير المد النديني المتعصب وميكولوجية رفض ما هو غير كاثوليكي ، والتي ورنيت بشكل أساسي من الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية ، ضغوط اجتماعية كان لها تأثير سلبي على حقوق وإمكانيات اليهود . فقد صدر المرسوم الملكي بإرتداءهم الشارة اليهودية ، بجانب فرض القيود على حرية التنقل وحظر التجوال ليلاً بعيداً عن الأحياء اليهودية . ومع ذلك ، فقد شهدت المدن البرتغالية خلال عهد الملك " جون الأول = جواو الأول " تنقح أعداد كبيرة من السفارد الذين فروا من المدن القشتالية ومدن مملكة ليون ، عقب أحداث الحنف الدموي التي تعرضت له الطوائف اليهودية هناك ؛ فقد ارتفع عدد الأحياء اليهودية في البرتغال بصورة ملحوظة مع بداية القرن الخامس عشر ، وحصل اليهود على الحماية الشخصية للملك<sup>(٢١)</sup> . وفي عهد الملك

---

Rebecca Weiner , The Virtual Jewish History Tour Portugal , from [jewishvirtuallibrary.org](http://jewishvirtuallibrary.org) , copy in 16 Nouvember 2009 :

[www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/Portugal.html](http://www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/Portugal.html)

وهذا العدد على ما يبدو وفقاً لرأي غالبية الباحثين في التاريخ البرتغالي لا يمثل الرقم الصحيح ؛ حيث أن نسبة الجماعة اليهودية وصلت مع هجرة أعداد كبيرة من اليهود في مملكتي قشتالة وأراجون بعد صدور مرسوم الطرد عام ١٤٩٢م إلى ما يقرب من ١٠٪ من إجمالي التعداد الكلي للسكان في البرتغال . انظر في ذلك باللغة الانجليزية :

Bauer Yehuda : "Antisemitism as a European and World Problem" in *Patterns of Prejudice*, vol. 27 n.1 , 1993 , p. 15-24.

(٢١٩) إلزام اليهود بالعيش في أحياء خاصة بهم داخل المدن البرتغالية حدث في عهد الملك " بيدرو الأول " ، الذي أصدر المرسوم الذي لوجب على اليهود والمسلمين العيش في أحياء خاصة بهم ومنعهم من الاختلاط مع المسيحيين . وكان ذلك ، نتاج التفاعلات الاجتماعية التي تآثرت بالذوايع الدينية لدى المواطنين المسيحيين من الطبقة المتوسطة ودون المتوسطة ، والتي كان يخشى منها اندلاع أعمال شغب وعنف تجاه اليهود والمسلمين ، خاصة بعد التهمة التي ألصقت باليهود خلال انتشار مرض الطاعون الأسود وتزايد الاحتقان الشعبي ضدهم ، والذي انتشر بصورة كبيرة داخل شبه الجزيرة الأيبيرية وأدى لوقوع أحداث العنف ضد الطائفة اليهودية في مدينة قرطبة القشتالية في عام ١٢٥٥م نتج عنها عدد كبير من القتلى بجانب الخسائر المادية التي تعرضت لها الطوائف اليهودية هناك . ومع تولي أسرة أفيش ذات الخلفية الدينية العسكرية ، وتولي الملك " جون الأول " قطن من العزلة الاجتماعية لليهود والمسلمين حيث صدر المرسوم الذي فرض عقوبة على مخالفة حظر تجوال اليهود خارج الأحياء اليهودية بعد غلق أبوابها في الساعة التي تحددها السلطات حيث



\* دوراتي الأول - Duarte I de Portugal : ١٤٣٣م - ١٤٣٨م \* صدر المرسوم الذي فرض على اليهود استخدام خدم مسيحيين أو امتلاك عبيد مسيحيين ، كما تقلص عدد اليهود الذين تولوا الوظائف العامة ؛ وكانت أهم المواد التي تضمنها القانون الذي صدر لعزل اليهود اجتماعياً تلك التي تعلقت بالحفاظ على عدم اختلاط المرأة المسيحية أيأ كان حالها الاجتماعي بـرجل غير مسيحي<sup>(٢٢)</sup> . ومع تولي الملك \* ألفونسو الخامس - Afonso V de Portugal : ١٤٣٨م - ١٤٨١م \* ، الذي تولى العرش وسنه لم يتجاوز ستة أعوام وظل تحت وصاية أمه الملكة \* الياور أراغون - Leonor de Aragão \* وعنه غير الشقيق دوق كويمبرا \* بيتر إنيفانتي - Pedro infante de Portugal \* حتى بلوغه سن الرشد ، أكد على قوانين عزل اليهود اجتماعياً في أحياء خاصة بهم بهدف حمايتهم من غضب العامة والغوغاء الذين تشبعوا بالأفكار الدينية العنصرية التي انتشرت في معظم مناطق شبه الجزيرة الأيبيرية ، فقد استمر الوضع

---

تحدد العقوبة بالغرامة المالية ( ٥٠٠٠ ريس في المرة الأولى تضاعف إلى ١٠٠٠٠ ريس في المخالفة الثانية ) ثم تُطبق عقوبة الجلد في المخالفة الثالثة . وقد استثنى المرسوم ثلاثة حالات بحق بموجبها لليهودي من التواجد خارج الحي اليهودي يد الساعات المحددة لغلغه وتمثلت في الأتي : اليهودي الذي يصل بعنصر مقبول بعد غلق باب الحي اليهودي - الأطباء والجراحين الذين تواجدوا في مهمة طبية لعلاج مريض مسيحي وأخيراً جامع الضرائب الذي يتواجد بصحبة مسيحي . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

François Soyier , The persecution of the Jews and Muslims of Portugal : King Manuel I and the end of religious tolerance (1496-7) , BRILL, 2007 , p-p.54-55.

(٢٢٠) فيجانب التأكيد على الحظر المفروض على اليهود بعدم التجوال خارج الأحياء اليهودية بعد الساعات المقررة والإزام اليهود بارتداء الشارة اليهودية التي كانت عبارة عن غطاء مميز للرأس ، فقد تضمن الحظر عدم دخول أي يهودي لمنزل امرأة مسيحية سواء كانت أرملة أو عزباء أو المتزوجة وزوجها غير موجود بالمنزل ، وفي حالة وجود تعاملات تجارية أو مالية يجب أن تتم في الشارع أو أمام باب البيت ، ومن يخالف ذلك يتعرض للعقوبة التي تحددت بالغرامة المالية في المرة الأولى والثانية ( ٥٠,٠٠٠ ريس ) وبالجلد في المرة الثالثة . وقد استثنى القانون الأعمال التي لا يمكن اتصافها في الشارع كالأعمال التي يقوم بها الطبيب والجراح ، وأعمال البنائين والنجارين والخطاطين . يراجع في ذلك المرجع السابق :  
وانظر أيضاً باللغة الانجليزية :

Ben Zion Netanyahu , " Don Isaac Abravanel, statesman and philosopher " , Cornell University Press, 1998 , p-p9-10.

الاقتصادي المتميز لليهود في البرتغال كما كان عليه في السابق وتحسن وضعهم القانوني ، حيث اتجه على عكس سلفه بالاستعانة بعدد كبير من اليهود للعمل في الشؤون المالية والتجارية والدبلوماسية<sup>(٢٢١)</sup> ، كان أكثرهم شهرة الحاخام " إسحاق بن يهوذا ابرافانيل - Yitzhak ben Yehuda Abravanel<sup>(٢٢٢)</sup> . كما ساهم عدد من

(٢٢١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Elias Hiam Lindo , The history of the Jews of Spain and Portugal, from the earliest times to their final expulsion from those kingdoms , o.p-cit , p-315-317.

(٢٢٢) " إسحاق بن يهوذا ابرافانيل - Judah Leon Abravanel = باللغة العبرية : יהודה אברבנאל " رجل دولة وفيلسوف ومعلم وخبير في الشريعة اليهودية : ولد بمدينة لشبونة البرتغالية لأسرة ثرية من أكثر الأسر اليهودية نفوذ وشهرة في شبه الجزيرة الأيبيرية ، كتبت أسرته قد تركت مملكة قشتالة واستقرت في البرتغال بعد أحداث الطغف النموي تجاه اليهود في عام ١٣٩١م . مثل نظرائه من أبناء الطبقة البراجوازية اليهودية في البرتغال اتجه لدراسة العلوم الدينية بجانب العلوم الدينية اليهودية ، حيث درس الفلسفة واللغات والحساب والفلك والعلوم الطبيعية ، بجانب دراسته للشريعة اليهودية واللغة العبرية والتلمود . ابقاه للأصل المالية والتجارية وتميزه فيها جذب اهتمام الملك ألفونسو الخامس فعينه وكيل شخصي له ، والمسئول عن الخزينة الملكية خلفاً لأبيه الحاخام " يهوذا ابرافانيل - Yehuda Abarvanel " . طوال عهد الملك ألفونسو الخامس كان من المقربين له وأحد أهم الشخصيات في البلاط الملكي البرتغالي ، وقد ساهم من خلال مكائته الممتددة وثروته الطائلة في مساعدة الطوائف اليهودية ؛ فعندما قامت البرتغال بغزو مدينة أريدية المغربية ووقع هذا ٢٥٠ أسرة يهودية أسرى في يد القوات البرتغالية استطاع إسحاق من خلال نفوذه ومكانته الرفيعة من جمع أموال القنينة التي قدم نصيب الأمد منها ليقتدي هؤلاء الأسرى اليهود . بعد وفاة الملك ألفونسو الخامس في عام ١٤٨٢م اضطر لترك منصبه كوزير للمال ، وهرب من البرتغال بعد توجيه تهمة التآمر مع دوق براغاندا ضد الملك جون الثاني حيث استقر في مدينة توليدو . بعد استقراره في قشتالة بعث رسالة للملك جون الثاني يبرئ نفسه من تهمة التآمر لكن الملك جون لم ينصت لها ، وقام بمصادرة جميع أمواله في البرتغال . اتجه بعد ذلك للعمل ضمن للحاشية الملكية للملكة إيزابيلا ملكة قشتالة حيث عهد إليه بمسألة تمويل الجيوش خلال الحملات العسكرية للملوك الكاثوليك على مملكة غرناطة ، وساهمت أمواله في دعم الجيش الأسباني . بعد استسلام غرناطة وسقوط آخر الكنائس الإسلامية في شبه الجزيرة الأسبانية صدر مرسوم الطرد لليهود من أسبانيا عام ١٤٩٢م ، وتدعي كثير من المصادر عن قيام إسحاق بتقديم الأموال على الملوك الكاثوليك في محاولة للتراجع عن تطبيق المرسوم ( هناك مصادر ادعت مبلغ ٦٠٠,٠٠٠ كرونة وأخرى ادعت مبلغ ٢٠٠,٠٠٠ وفيه ذهب ) . بعد تحديد ميعاد ٢ أغسطس عام ١٤٩٢م لتطبيق المرسوم اضطر إسحاق لترك أسبانيا ، واتجه مع عائلته وعدد من المقربين إلى نابولي ليستقر في حامية الملك فرديناندو الثاني ملك نابولي ، وقد نقل معه بعد سقوط المدينة في يد الفرنسيين ليستقر نهائياً في مدينة البندقية عام ١٤٩٦م ، حيث كلفه فرديناند الثاني بإبرام معاهدة تجارية بين جمهورية البندقية والبرتغال . استمر في خدمة الملك فرديناندو الثاني حتى وفاته في مدينة البندقية عام ١٥٠٨م ليتم دفنه هناك بجوار الحاخام " يهوذا مينز " حاخام بادو . بجانب شهرته كرجل دولة ومعلم كانت له شهرة

اليهود خلال النصف الثاني من القرن الخامس عشر في دعم وتمويل الرحلات الاستكشافية التي جعلت من البرتغال أحد الدول الرائدة في استعمار الأراضي التي تم اكتشافها خلال القرن الخامس عشر<sup>(٣٢٢)</sup> .

الوضع الاقتصادي والقانوني للطوائف اليهودية في البرتغال ، استمر حاله كما كان عليه بعد تولي الملك " جواو الثاني - João II de Portugal " العرش البرتغالي خلفاً لأبيه في عام ١٤٨١م ، وأن شهدت بداية حكمه نوع من عدم الاستقرار كنتيجة لاتهام اليهودي رئيس الخزانة الملكية " إسحاق ابرافانيل " بتهمة التآمر على الملك ، لكن احتياج الملك للمال اليهودي والحرفيين المهرة منهم في صناعة السفن وتمويل الجيوش والاستكشافات جعل الملك جواو الثاني يمنحهم الحقوق والامتيازات التي مُنحت لهم في السابق<sup>(٣٢٣)</sup> . وقد استقبلت الأحياء اليهودية في المدن البرتغالية بعد مرسوم طرد اليهود من أسبانيا عام ١٤٩٢م عدد كبير من اليهود ، حيث سمح التاج البرتغالي لعدد كبير من اليهود الأسبان باستيطان البرتغال ؛ ففي مقابل مبلغ ١٠٠ كروازادو<sup>(٣٢٤)</sup> تم السماح

---

فلسفة لاهوتية من خلال أعماله التي كان أكثرها جدلاً تلك التي تعرض من خلالها للدفاع عن العقيدة المسيحية ؛ حيث لاقت استحسان علماء اللاهوت المسيحي في تلك الأونة ، وترجمت لعدة لغات . كما اشتهر بأعماله الفلسفية اليهودية التي تعرض من خلالها لتفسير كثير من الأسفار ، والتعليق على كتاب التلمود . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Judah Leon Abravanel , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 18 Novumber 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Judah\\_Leon\\_Abravanel](http://en.wikipedia.org/wiki/Judah_Leon_Abravanel)

(٣٢٣) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Stanley G. Payne , A history of Spain and Portugal, University of Wisconsin Press, 1973, p455.

(٣٢٤) يراجع في ذلك باللغة الأسبانية :

Adolfo de Castro , Historia de los judíos en España: desde los tiempos de su establecimiento hasta principios del presente siglo , mprenta, librería y litografía de la Revista Médica, 1847 , p143.

(٣٢٥) " كروازادو - cruzado " هي عملة ذهبية أنشأها الملوك البرتغاليين في النصف الأول من القرن الخامس عشر. لتحرير الاقتصاد البرتغالي من التبعية ، وكانت وحشيتها تصلوي نفس وزن وقيمة العملة التي كانت منتشرة في أوروبا الغربي في تلك الأونة " النوكيتية - Ducat " وتعامل ٣,٥ جرام من الذهب . انظر في ذلك باللغة الانجليزية :

لعدد ٦٣٠ عائلة يهودية ثرية بالإقامة الدائمة في البرتغال ، كما سُمح للعالم المهرة المتخصصين في صناعة السفن والأسلحة بالإقامة الدائمة ، أما باقي اللاجئين الذي جاءوا للبرتغال فقد سُمح لهم بالإقامة المؤقتة لمدة ثمانية أشهر في مقابل دفع ضريبة على كل يهودي بالغ مقدارها ٨ كروازادو - بعد مرور الثمانية أشهر كثير من اليهود الذين حصلوا على الإقامة المؤقتة لم يستطيعوا الخروج من البرتغال ؛ لذلك أصدر الملك جواو الثاني مرسومه الذي سلب حريتهم وجعلهم عبيد للملك - وقد حدث خلال فترة نهاية حكم الملك جواو الثاني مأساة أخرى لليهود في البرتغال ؛ حيث أصدر أوامره بفصل ما يقرب من ٧٠٠ طفل من أطفال اليهود الذي وقع أبائهم في العبودية وأرسلهم لجزيرة سان تومي قبالة الساحل الغربي لأفريقيا لينشئوا في بيئة مسيحية<sup>(٢٢)</sup> .

وفاة الملك جواو الثاني ، وتولي ابن عمه الملك " إيمانويل الأول - Manuel I de Portugal " العرش البرتغالي في عام ١٤٩٥ م ، أدت إلى تحرير اليهود الذين وقعوا في العبودية ؛ حيث منحهم الملك إيمانويل الأول حريتهم وشملهم بحمايته الشخصية . لكن هذا الحال لم يستمر طويلاً ، حيث اتجهت التحالفات السياسية التي نشأت بين التاج الأسباني والتاج البرتغالي إلى القضاء على الوجود اليهودي في البرتغال ؛ فمع اشتراط الملوك الكاثوليك لأسبانيا ( فرديناند وإيزابيلا ) ، لإتمام زواج ابنتهما " إيزابيلا أميرة استورياس - Isabel de Aragão e Castela " بوريثة العرش الأسباني من الملك " إيمانويل الأول " ، بإصدار قرار بطرد اليهود من البرتغال - وقيل إتمام مراسم زواج إرملة الملك " جولو الثاني " بالملك " إيمانويل الأول " صدر مرسوم طرد اليهود من البرتغال في ٥ ديسمبر ١٤٩٦ م - كان مرسوم الطرد يشمل المسلمين أيضاً - ومنحوا حتى نهاية شهر أكتوبر عام ١٤٩٧ م ليعادروا البلاد أو يقبلوا الكاثوليكية ؛ فقد كانت تبة

---

Peter Spufford , Money and its use in medieval Europe, Cambridge University Press, 1989 , p321.

(٢٠٧٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Moses Avigdor Shulvass , The history of the Jewish people Vol.3, Regnery Gateway, 1985 , p38.

الملك إيمانويل تتجه إلى عدم التفريط في المنفعة المادية التي كانت تعود من وراء الوجود اليهودي سواء فيما يتعلق برأس المال أو بالأيدي العاملة . لذلك ، فقد ضيق الخناق على اليهود الذين لم يقبلوا التعمد فجعل الزجول من مبناء لشبونة ، فلم يستطع عدد كبير من اليهود من مغادرة البلاد في الموعد المحدد وقبوا الدخول في الكاثوليكية لتبدأ بعدها مرحلة تاريخ اليهود المتخفين في البرتغال<sup>(٢٢٧)</sup> .

ثالثاً- الوجود اليهودي الخفي في مملكة البرتغال ومحاكم التفتيش البرتغالية منذ نشأتها حتى صدور قرار إلغائها عام ١٨٢١ م :

المصلحة من بقاء الطوائف اليهودية في المدن البرتغالية دفعت الملك إيمانويل الأول إلى فرض الكاثوليكية على عدد كبير من اليهود : فاليهود الذين لم يستطيعوا السفر خارج البرتغال قبلوا الكاثوليكية إرغاماً وحافظوا على عقيدتهم سرّاً ، بجانب عدد كبير من العائلات اليهودية الثرية أصحاب النفوذ التي فضلت البقاء وتظاهرت بالكاثوليكية لتحافظ على مكانتها الاقتصادية والاجتماعية التي كانت تتمتع بها . وكانت أول وأشد موجات العنف الدموي التي تعرضت لها الطوائف اليهودية التي تظاهرت بالدخول في الكاثوليكية تلك التي حدثت في ١٩ أبريل من عام ١٥٠٦م في مدينة لشبونة ؛ حيث تعرض خلالها ما يقرب من ٢٠٠٠ يهودي للقتل في ساحة عامة بالقرب من دير الدومينيكان<sup>(٢٢٨)</sup> . تلك الأحداث الدموية التي أطلقها العامة والغوغاء ضد

---

(٢٢٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

François Soyer , The persecution of the Jews and Muslims of Portugal: King Manuel I and the end of religious tolerance (1496-7) , o.p-cit p-241-260 .

(٢٢٨) في عام ١٥٠٦م ظهرت في مدينة لشبونة وباء الطاعون كنتيجة للجفاف الذي حل بـالبرتغال ، وتسبب في وفاة الكثير من البشر والحيوانات والطيور . وقد ترك المدينة عدد كبير من سكانها خوفاً من المرض ، وهرب كثير من أسر النبلاء والبلاط الملكي من المدينة . الكائن والأديرة كانت تصلي من أجل سقوط المطر وزوال الجفاف ونهاية الوباء . وفي دير الدومينيكان في لشبونة ادعى أحد الرهبان أنه شاهد صورة المسيح المصلوب تضيء في إشارة لإقامة الصلوات من أجل الغيث . وقد جذبت تلك الرواية عدد كبير من المصلين كانوا يحضرون للدير للصلاة ، وفي أحد المرات التي تجمع فيها الحشد في يوم ١٩ أبريل ١٥٠٦م كان من ضمنه أحد المسيحيين الجدد من

المسيحيين الجدد ، والتي واجهها الملك إيمانويل بإعدام اثنين من الرهبان الدومينيكان المحرضين وعدد ٥٠ من مرتكبي تلك الأحداث ، كانت السبب في قيامه بإصدار المرسوم الذي سمح للمسيحيين الجدد من اليهود والمسلمين والذين تم تعميدهم قسراً ومنعهم من مغادرة البرتغال بمغادرة البرتغال إذا شاءوا . كما قام إيمانويل بإلغاء المرسوم الذي قيد من الحقوق المدنية والسياسية للمسيحيين الجدد ؛ فأصبحوا يتمتعين بنفس الحقوق التي يتمتع بها المسيحيين القدماء ، وظلوا كذلك طوال فترة حكمه التي امتدت حتى عام ١٥٢١م<sup>(٢٢)</sup> .

في عهد الملك " جواو الثالث - João II de Portugal " ، الذي تولى العرش خلفاً لأبيه الملك إيمانويل الأول ، تبذرت روح التسامح التي تمتع بها اليهود الذين تظاهروا بالكاثوليكية واستمروا في مزاوله العقيدة اليهودية سرّاً " المارانزو أو كما كان يُطلق عليهم أيضاً المسيحيين الجدد من البرتغال " ؛ حيث واجهوا بعد قرار إنشاء محاكم التفتيش البرتغالية عام ١٥٣٦م التدابير البوليسية التي كانت تتكل بالمهرطقين ومزعزي

اليهود الذي اعترض بالحديث قتلًا " كيف لقطعة من الخشب أن تضییء " فاعتبر العلة أن ذلك تجديف فضربه حتى الموت ، وأحرقوا جثته وعندما اعترضهم أخوه أحرقوه هو الآخر . وقُلت مجموعة من الرهبان بتحريض العلة ضد المسيحيين الجدد من اليهود الذين تم تعميدهم قسراً خلال الفترة من صدور مرسوم الطرد حتى نهاية المهلة المقررة لرحيلهم ( ٣١ أكتوبر ١٤٩٧ م ) فاندفعت حشد العلة والغوغاء في ثورة عارمة ضدّهم استمرت ثلاثة أيام ، تم خلالها مجزرة إنسانية راح ضحيتها حسب ما تدعي المصادر اليهودية من ٢٠٠٠ إلى ٤٠٠٠ يهودي اعدموا وحرقوا في ساحة عامة بالقرب من دير الدومينيكان . الملك إيمانويل لم يكن موجود خلال وقوع تلك الأحداث ، وعند عودته أمر باعتقال مرتكبي تلك المجزرة ، وأعدم اثنين من رهبان دير الدومينيكان وعدد فرّاج من ٤٠ إلى ٥٠ من مرتكبي تلك المجزرة . وبمناسبة مرور خمسمئة عام على مرور تلك المجزرة قررت الجالية اليهودية في لشبونة بوضع حجر الأساس لنصب تذكري لضحايا تلك المنبحة ، وقد وافق مجلس مدينة لشبونة في عام ٢٠٠٨م على افتتاح النصب التذكري ، كما وافق على اقتراح الكنيسة الكاثوليكية بوضع تمثال في مكان وقوع المجزرة . وفي حفل الافتتاح حضر بطريك لشبونة ، وألقى كلمة عبر خلالها عن بشاعة المنبحة . راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

A 500-Year-Old Memory - Another tragic date in Jewish history, an article published at The Jewish Week by Rabbi Jules Harlow , 29 April 2009 .

(٢٢٩) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

François Soyer , The persecution of the Jews and Muslims of Portugal: King Manuel I and the end of religious tolerance (1496-7) , O.p-cit p-p.261-280.

الإيمان من المسيحيين الجدد ، بهدف التخلص من الجيوب اليهودية التي توارث خلف  
النظائر بالكاثوليكية والقضاء على أي مظاهر للعقيدة اليهودية(٣٠) . فمُنذ إنشاء تلك  
المحاكم بعد موافقة البابا عليها في عام ١٥٣٦م ، ومن خلال عمل مفتشين ومراقبين  
تلك المحاكم في المدن التي تواجدها المسيحيون الجدد من اليهود ( لشبونة - بورنو -  
كويمبرا و إيفورا ) ، والتي ترأسها الكاردينال هنري الذي تولّى العرش بعد وفاة أخيه  
الملك جواو الثالث وأصبح يحمل اسم الملك \* هنري الثالث - Henrique I de -  
Portugal ، استطاعت المحاكمات التي كانت تسلك أشد أنواع التعذيب وأغلظ  
العقوبات من توجيه ضربات تلو الأخرى قضت على كثير من الجيوب اليهودية  
الخفية ، حتى إن جاء منتصف القرن الثامن عشر أصبحت البرتغال خالية من  
الممارنو ؛ حيث استقطبت كثير من المدن الأوروبية ( أمستردام - أنتربوب - لندن -  
هامبورج - ليون - مارسيليا ) قلول الممارنو الهاربة ، بجانب هجرة كثير منهم  
للمستعمرات الأوروبية في الأمريكتين . وفقاً للتقارير ، التي قدمها المؤرخ الأمريكي  
\* هنري تشارلز لي - Henry Charles Lea : ١٨٢٥م - ١٩٠٩م \* ( في كتابه  
بطونان \* تاريخ محاكم التفتيش الأسبانية المجلد الثالث - A History of the  
Inquisition of Spain, Vol.3 الذي صدر في عام ١٩٠٦م - ١٩٠٨م وتُشر  
بمدينة نيويورك ولندن ) ، فقد تم خلال الفترة من عام ١٥٤٠م حتى عام ١٧٩٤م  
الحكم على ٢٠١٨ شخص من الممارنو بالحرق حياً بجانب الحكم على عدد ٢٩,٥٩٠  
بعقوبة التكفير عن الذنب(٣١) .

(٣٠) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Juan Antonio Llorente : " The history of the Inquisition of Spain: from the  
time of its establishment to the reign of Ferdinand VII., composed from the  
original documents of the Archives of the Supreme council and from those  
of subordinate tribunals of the Holy office" , James M. Campbell & Co.,  
1843 , p-p.60-61.

(٣١) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

وقد برز من المارانو خلال تلك الفترة عدد كبير من الأشخاص ، فمن خلال شبكة التجارة الدولية التي أنشأوها استطاع بعضهم التواجد ضمن الحاشية الملكية كممولين للباط الملكي للعديد من الممالك والدوقيات الأوربية خلال القرن السادس عشر والسابع عشر ، كما برز فيهم عدد من الأطباء والفلكيين والشعراء الذين تركوا البرتغال هرباً من محاكم التفتيش أو بحثاً عن حراك اقتصادي وحرية دينية<sup>(٣٢١)</sup> . وكان من أهم مشاهير المارانو الذين تركوا البرتغال هرباً من محاكم التفتيش عالم الرياضيات الفلكي الأسباني " أبرو بن صموئيل زاكاتو - Abraão ben Samuel Zacuto"<sup>(٣٢٢)</sup> ، الطبيب الهولندي " اسحاق أورويو دي كاسترو - Isaac Orobio de Castro"<sup>(٣٢٣)</sup> ، والسياسي الهولندي " مانسي بن إسرائيل"<sup>(٣٢٤)</sup> ، الفيلسوف

---

António José Saraiva, Herman Prins Salomon, I. S. D. Sassoon, The Marrano Factory: The Portuguese Inquisition and Its New Christians 1536-1765, 2001, p. 102.

(٣٢٢) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Raphael Patai, Jennifer Patai: "The myth of the Jewish race", Wayne State University Press, 1989, p-p.75-77.

(٣٢٣) " أبرو بن صموئيل زاكاتو - Abraão ben Samuel Zacuto = بالعبرية : זכאטו " لليهودي الأسباني عالم الفلك والرياضيات : وُلد بمدينة سالامانكا الأسبانية في عام ١٤٥٢م لأسرة يهودية ثرية من اليهود ، وكمثل نظرائه من الطليقة اليهودية الثرية درس العلوم النجومية ( اللغات والرياضيات والفلك والفلسفة ) ، وتخصص في دراسة الفلك بـ " جامعة سالامانكا - Universidad de Salamanca " ، بجانب دراسته للعلوم الدينية . تميز في علم الفلك والرياضيات وأصبح أستاذاً في " جامعة مرسية - Universidad de Zaragoza " ثم " جامعة قرطاجنة - Universidad de Cartagena " . كما تميز في فقه الشريعة اليهودية وكان حاضماً للطائفة اليهودية في سالامانكا . بعد صدور مرسوم طرد اليهود من إسبانيا اتجه مع عدد كبير من اليهود ليستقروا في مدينة برشلونة حيث أصبح الفلكي الخاص بالقصر الملكي البرتغالي في عهد الملك " جواو الثاني " ومن بعده الملك " إيمانويل الثاني " ، حيث كان مستشار البلاط الملكي البرتغالي في الرحلات الاستكشافية التي قامت بها الأساطيل البحرية البرتغالية خلال رحلاتها للوصول لطريق بحري للهند ، وخلال اكتشاف أراضي للاستعمار البرتغالي . بعد صدور قرار طرد اليهود من البرتغال في عام ١٤٩٦م استطاع مع عدد قليل من اليهود من الفرار إلى تونس ، ومنها اتجه للنفس حيث من الأرجح أنه توفي هناك في عام ١٥٢٠م . راجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Abraão Zacuto, Origem: Wikipédia, é cópia livre encycloped, em 11 de novembro de 2009 : pt.wikipedia.org/wiki/Abraão\_Zacuto



الهولندي "أورييل دا كوستا" - Uriel Acosta ("") ، والشاعر "جواو بينتو دلفانو" -  
João Pinto Delgado ("") ، الحاخام الهولندي "اسحاق ابوعب دا فونيسكا" -

(٢٣٤) يراجع ما سبق عرضه في الكتاب الأول هامش ص.ص ٤١٥-٤١٦.

(٢٣٥) يراجع ما سبق عرضه في الكتاب الأول هامش ص ٤١٧.

(٢٣٦) "أورييل دا كوستا - Uriel Acosta" : أحد الفلاسفة اليهود العقلانيين الذي عاين لحظورة الدين اليهودي بعد إجبارهم على اعتناق الكاثوليكية : وُلد في عام ١٥٨٥م بمدينة بورتو البرتغالية تحت اسم غابريل دا كوستا لأمره تعود بأصولها لليهود الذين تم إجبارهم على اعتناق الكاثوليكية في عام ١٤٩٧م . كان والده كاهن كاثوليكي ، وقد توجه منذ طفولته للتأهل ليصبح كاهن مثل أبوه ، فدرس القانون الكنسي ، ولكنه بعد وفاة أبيه اتجه لقراءة الديقة اليهودية وقرر العودة لدين أجداده . وخوفاً من بطش محاكم التفتيش اتجه مع عدد من أفراد أسرته للهجرة إلى مدينة أمستردام في عام ١٦١٧م ، حيث جذبت الحرية الدينية هناك كثير من اليهود السفارد من أسبانيا والبرتغال الذين بطولاً يهوديتهم وتظاهروا بالمسيحية ، وبعد استقراره في هولندا اختلط ببطائفة اليهودية في أمستردام وأصبح حاخام الطائفة هناك . ميوله نحو مذهب الفريسيين ورفضه لليهودية الرباقية دفعته للتجديف بالمعتقدات ، التي حسب ما جاء في كتابه الذي أصدره عام ١٦٢٣م بعنوان "خلود الروح" تُعد دخيله على اليهودية ، حيث تعرض خلال هذا الكتاب للتشكيك في فكرة الحياة الأبدية التي أنشأتها اليهودية الحاخامية على العقيدة اليهودية المسيحية . من وجهة نظره الشخصية - بجانب كثير من العبادات التي اعتبرها دا كوستا دخيلة على العقيدة اليهودية . وبسبب تلك المعتقدات وجهت إليه تهمة التجديف باليهودية ، وحُكم عليه من المحكمة اليهودية بمبلغ كبير من المال وطرده من حظيرة الدين اليهودي . اتجه للهروب بعد صدور هذا الحكم ليستقر بمدينة هامبورج الألمانية ، ولكنه تعرض لرفض الطائفة اليهودية هناك ، ولعدم إلمامه باللغة الألمانية وجد صعوبة في التعايش هناك فعاد مرة أخرى لمدينة أمستردام وطالب العفو والعودة لحظورة الدين اليهودي حيث سُمح له بذلك . بعد فترة قصيرة عاد لمرح أفكاره التي كانت تتناقض مع المذهب اليهودي الأرثوذكسي ، حيث رفض اتباع العادات والتقاليد اليهودية وأطلق فصلته تجاه العقيدة التي اعتبرها قيود على علاقة الخالق بالخلق والتي تخضع وفقاً لرأيه للقانون الطبيعي في حين أن الوسائل والأساليب التي أنشأها البشر تقسم بالعنف والعنصرية . تلك الآراء الفلسفية العقلانية حول الدين جعلته منبوذاً من عشيرته ، وتعرض لحقوة الجلد ٣٩ جلده . بعد تلك الواقعة ، أصبح إنسان محبط يأس واتجه لكتابة سيرته الذاتية عام ١٦٤٠م في كتاب أطلق عليه عنوان "كثوة الحياة البشرية" ، وصف خلاله مدى معاناته التي واجهها في سبيل طرح الأفكار الصحيحة ، وما تعرض له من تعصب وعنصرية بسبب المعتقدات الدينية . اتجه في عام ١٦٤٠م لوضع نهاية لحياهه بالانتحار حيث قتل نفسه ربما بالرصاص . ويعتبر فكر دا كوستا بداية التحرر من الأفكار اليهودية الحاخامية ومقدمة لأفكار باروخ سبينوزا . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Uriel da Costa , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 8 Novmber 2009 : en.wikipedia.org/wiki/Uriel\_da\_Costa

(٢٣٧) "جواو بينتو دلفانو - João Pinto Delgado" : أحد أشهر شعراء المارانو في القرن السابع عشر : وُلد في مدينة "بورتيماو - Portimão" عام ١٥٨٠م بمنطقة الجرف لأسرة يهودية أجبرت على اعتناق الكاثوليكية في عام ١٤٩٧م وكان أكبر ثلاثة أبناء لأحد المارانو "جونزالو

دلفانو " وحيد أحد الشعراء اليهود البرتغاليين " بينتو دلفانو " . اتجهت الأسرة وهو في من العشرين إلى الانتقال لمدينة لشبونة حيث درس الأدب ، وأصبح من الشعراء الذي كتبوا الشعر باللغة البرتغالية والقشتالية . هرباً من محاكم التفتيش في البرتغال اتجهت أسرته إلى الانضمام لعدد من المارانو الذين فروا من البرتغال لمنطقة روان الفرنسية ، وبعد امتداد نشاط محاكم التفتيش الأسبانية لمنطقة روان انتقلت الأسرة لمدينة أنتربوب البلجيكية ثم استقرت نهائياً في مدينة أمستردام ، حيث أعلن جواو عن هويته اليهودية وأصبح من أهم الشخصيات الصغارية في أمستردام ، وكان واحد من السبعة أشخاص الذين تولوا إدارة المدرسة التلمودية اليهودية بالأمستردام خلال الفترة من عام ١٦٢٦م حتى عام ١٦٤٠م . استمر في نشاطه الثقافي والديني حتى وفاته بمدينة أمستردام عام ١٦٥٣م . له العديد من القصائد التي كتبها باللغة البرتغالية واللاتينية والقشتالية وتميزت بوصف الأحداث التوراتية ، ويُعد من أهم الشعراء اليهود خلال القرن السابع عشر . يراجع في ذلك باللغة البرتغالية :

João Pinto Delgado , Origem: Wikipédia, a cópia livre encycloped, em 8 de novembro de 2009 : pt.wikipedia.org/wiki/João\_Pinto\_Delgado

(٣٣٨) " اسحاق ايوعب دا فونسيكا - Isac Aboab da Fonseca = بالعبرية : יצחק אבובצ 1597-1653 " الحاخام والمفكر اليهودي ، أول حاخام يهودي في الأراضي المستعمرة في الأمريكتين وأحد رواد فكر القبالاة في القرن السابع عشر : وُلد في عام ١٦٠٥ بمنطقة " كاسترو ديلاري - كاسترو ديي " البرتغالية لأسرة من المارانو الذين تظاهروا بالمسيحية وبعملوا اليهودية ، وكان يحمل اسم " سمياو دا فوميسكا " . اتجهت أسرته ، مثل عدد كبير من المارانو إلى ترك البرتغال هرباً من محاكم التفتيش ، لئلا تستقر في مدينة أمستردام الهولندية عام ١٦١٢م ، حيث أعلنوا عن هويتهم اليهودية ومارسوا طقوس عبادةهم بحرية وحصل على اسمه العبري اسحق . في بداية حياته كان مع " إسرائيل بن منسي " من تلاميذ الفيلسوف اليهودي " أوريل دا كوستا - Uriel Acosta " ، وخلال بداية شبابه تلقاه في القانون اليهودي والدراسات التلمودية وأصبح في سن ٢١ حاخاماً لمعبد " بيت إسرائيل - בית ישראל " إحدى الطوائف الصغارية الثلاثة التي تأسست في أمستردام . بعد الغزو الهولندي لشمال شرق الأراضي التي تعرف اليوم بالبرازيل ، منطقة " بيرنامبوكو - Pernambuco " عام ١٦٢٣م ، اتجه عدد من المسيحيين الجدد من البرتغال " المارانو " هرباً من محاكم التفتيش البرتغالية إلى استيطان تلك الأراضي ، حيث تأسست هناك الطائفة اليهودية الصغارية التي أطلقت " كنيس كاهال زور إسرائيل - בית הכנסת קהל צור ישראל " بمدينة " ريميقي - Recife " عام ١٦٤٠م ، ليصبح اسحاق أول حاخام في الأراضي المستعمرة في الأمريكتين ، وكتب هناك أول قصيدة باللغة العبرية يصف فيها تاريخ معاناة الشعب اليهودية . بعد عودة السيادة البرتغالية على كامل الأراضي التي تعرف اليوم بالبرازيل ، اتجهت الطائفة اليهودية إلى الفرار حيث اتجه البعض للعودة إلى أمستردام بينما فضل البعض الآخر إلى التوجه إلى مدينة نيوا أمستردام " مدينة نيويورك " حيث ساهموا في إنشاء المدينة . بعد عودة اسحاق لمدينة أمستردام تولى منصب رئيس الجماعة اليهودية هناك ، وظل يشغل هذا المنصب لمدة أربعين عام ، وكان أحد أهم المساهمين في بناء " كنيس الطائفة البرتغالية في أمستردام - בית הכנסת הפורטוגזי באמסטרדם " ، وكان " ديان - דיין = قاضي " في المحكمة التي حكمت بطرد الفيلسوف " بنديكت إسبينوزا " ، كما كان من أنصار الحركة التثويرية لـ ( " شنتاي تسفي - שנתאי לאבי : ١٦٦٦م - ١٦٧٦م " اليهودي الذي كان يعيش في أزمير التركية وأدعى أنه المسيح الملك الذي ينتظره اليهود ليخلصهم من الفتنات ، وقد حكم عليه بالاعدام نتيجة لذلك فاضلر للتظاهر باعتناق

- Samson Gideon\* (٢٢٩) ، الحاخام البريطاني \* اسحق نيتو - Isaac Nieto\* (٢٣٠)
- الكاتب البرتغالي " أنطونيو خوسيه دا سيلفا - António José da Silva " (٢٣١)

الاسلام ) . توفي بمدينة أمستردام في عام ١٦٩٣م بعد حياة مليئة بالأعمال التي أثرت المجتمع اليهودي السفارد في هولندا . يراجع في ذلك باللغة العبرية :

יצחק אברהם דה-פונסיקה ، מחנך ודיכפיה: האנציקלופדיה החופשית. נובמבר 10, 2009: [he.wikipedia.org/wiki/יצחק\\_אברהם\\_דה-פונסיקה](http://he.wikipedia.org/wiki/יצחק_אברהם_דה-פונסיקה)

(٢٣٩) يراجع ما سبق ذكره في الكتاب الثاني هاشم ص ٢٩٧-٢٩٨

(٢٤٠) يراجع ما سبق في الكتاب الثاني هاشم ص ٢٩٨.

(٢٤١) أنطونيو خوسيه دا سيلفا - António José da Silva " الكاتب المسرحي البرتغالي الذي عرف باسم " اليهودي - Judeu " : ولد في ٨ مايو ١٧٠٥م بمدينة " ريو دي جانيرو " لأسرة من المارانو هربت من البرتغال من محاكم التفتيش ، وعندما أقيمت محاكم التفتيش في البرتغال عام ١٧٠٣م واجهت أمه " لورينسا كورتنيو - Lourença Coutinho " المحاكمة أمام محكم التفتيش بتهمة ممارسة الطقوس اليهودية ، وتعرضت للعذاب وفي النهاية لم يتم إدانتها . وكانت الأسرة قد اتجهت للبرتغال لمراقبة الزوجة والأم خلال محاكمتها التي بدأت في أكتوبر ١٧١٢م وانتهت في يوليو ١٧١٣م . حيث اتجه " جواو مينديز دا سيلفا - João Mendes da Silva " والد أنطونيو الذي كان يعمل مجامياً إلى الاستقرار في برشلونة وافتتح مكتب للمحاماة هناك وحقق نجاح هناك . في عام ١٧٢١م أرسل أنطونيو إلى مدينة حومبيراً حيث التحق بجامعة كومبراً ، وكان خلال دراسته يتجه لكتابة المقالات والأعمال الأدبية التي كانت تنتقد المطلقات وأدت في النهاية إلى اعتقاله مع والده وتوجيه تهمة ممارسة اليهودية لهم . حيث لاقى خلال فترة محاكمته أمام محكمة التفتيش وسائل تعذيب سببت له نوع من الشلل الجزئي . وقد أفرج عنه بعد أن تبرا من أخطائه في المحاكمة التي تمت في أكتوبر ١٧٢٦م وحضرها الملك " جون الخامس " ، وقد واجهت أمه عقوبة السجن وأفرج عنها في أكتوبر ١٧٢٩م . بعد تدرجته عدة مرة أخرة لكومبيراً وأنهى دراسته في عام ١٧٢٩م واتجه بعدها لممارسة مهنة المحاماة مع والده في برشلونة . من خلال رصده للوضع الاجتماعي والسياسي للمجتمع البرتغالي قام بكتابة عدد من المسرحيات ذات الطابع التراجيدي والكوميدي الساخر التي أظهرت فساد الأوضاع السياسية التي أدت لجعل البرتغال من أكثر الدول الأوروبية تخلفاً ، وأنتج أول مسرحياته في عام ١٧٣٣م . تزوج في عام ١٧٣٤م من إحدى أقاربه " ليونور ماريا دا كارفالها - Leonor Maria de Carvalho " التي كانت من المارانو أيضاً ووجهت لها تهمة ممارسة الطقوس اليهودية . وتم محاكمتها في أسبانيا وحكم عليها بالنفي . في ٥ أكتوبر ١٧٣٧م وجهت تهمة ممارسة الطقوس اليهودية والحفاظ على ممارسة اليهودية سراً للزوجين والأم ، وبعد أن أطلق سراح النساء تم إدانت أنطونيو بعدما ثبت أنه قام بتفتيش نفسه وقلم بالخطاطم بالمسحبة بالدخول في الرهبانة الفرنسيسكانية ، كما تم تقديم أدلة إثبات على قيامه بتفتيش السبت والصوم اليهودي والاحتفال بالأعياد اليهودية من خلال أحد عبيده ، وقد حكم عليه بالإعدام وأحرقت جثته في ١٨ أكتوبر ١٧٣٧م . يراجع في ذلك باللغة البرتغالية :

António José da Silva , Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre. em 10 de novembro de 2009 : [pt.wikipedia.org/wiki/António\\_José\\_da\\_Silva](http://pt.wikipedia.org/wiki/António_José_da_Silva)

الطبيب البرتغالي " أماتوس لوزيتانوس - Amatus Lusitanus ("١") ، الطبيب البرتغالي " غارسيا دا أورتا - Garcia de Orta ("٢") ، البرتغالي مدرس الصم والبكم

(٢٤٢) جوار رودريغز دي كاستيلو برانكو - João Rodrigues de Castelo Branco المعروف باسم " أماتوس لوزيتانوس - Amatus Lusitanus " : الطبيب اليهودي البرتغالي التي ساهمت أعماله في مجال علم التشريح بتحديد وظيفة الصمامات بالمساهمة مع الأصائل الطبية التي قام بها ( الطبيب اليوناني المصري " هيروفيلوس - Herophilus : ٢٢٥ ق.م - ٢٨٨ ق.م " ، الطبيب الإيطالي الذي تواجد في روما خلال القرن الثاني الميلادي " أيليوس جالينوس - Aelius Galenus " ، " الطبيب والعالم العربي السوري " ابن النفيس : ١٢١٢م - ١٢٨٨م " ، الطبيب والعالم الأسباني " ميخائيل سيرفيتوس - Miguel Servet : ١٥١١م - ١٥٥٣م " ، الطبيب الإيطالي " رينالدو كولومبو - Realdo Colombo : ١٥١٦م - ١٥٥٩م " ) وأدت إلى قيام العالم الانجليزي " وليام هارفي - William Harvey : ١٥٧٨م - ١٦٥٧م . بإختتام تلك الأعمال وتقديم وصف دقيق للدورة الدموية ليسجل اكتشاف الدورة الدموية باسمه . وُلد في عام ١٥١١م بمدينة " كاستيل برانكو - Castelo Branco " البرتغالية لأسرة يهودية أجبرت على اعتناق الكاثوليكية في عام ١٤٩٧م فتظاهروا بها ، وبنوا اليهودية ومارسوها سرًا . في شبابه أرسله أبوه لدراسة الطب في " جامعة سالامانكا - de Salamanca Universidad " الأسبانية حيث أنهى دراسته بتفوق . ونتيجة لإتشاء محاكم التفتيش البرتغالية في عام ١٥٣٦م ، والنشاط المعموم للمرايين والمفتبيين للتابعين لتلك المحاكم خلال العقد الرابع من القرن السادس عشر ، قرر جوار عدم العودة للبرتغال ؛ ففتح أولاً للهجرة لمدينة أنتويرب البلجيكية ثم مدينة أمستردام ثم مدن جنوب فرنسا ، وأخيراً استقر في إيطاليا . حصل على سمعة كبيرة كواحد من أشهر الأطباء في عصره ، وخلال فترة تواجده في مدينة البندقية كان على اتصال مع الطبيب والفيلسوف " يعقوب مانتو - Jacob Samuel Mantino ben : أحد الممارانو من أصل أسباني الذين استقروا في إيطاليا " ، وكان الطبيب لعدة شخصيات عامة كان منها ابنة بابا روما " يوليوس الثالث - Papa Giulio III " . في عام ١٥٤٦م قام بالبقاء المحاضرات في علم التشريح والنباتات الطبية في مدينة " فيرا - Ferrara " الإيطالية ، حيث استقر هناك ستة سنوات خلالها استطاع اكتشاف وظيفة الصمامات التي ساهمت مع أعمال طبية سابقة في اكتشاف الدورة الدموية للإنسان . تلقى دعوى من ملك بولندا لينتقل إلى هناك لكنه فضل الرحيل لمدينة " أنكونا - Ancona " الإيطالية ، حيث اشتهرت تلك المدينة بالتسامح الديني . حصل على مزيد من الشهرة من خلال نجاحه في علاج شقيقة البابا " يوليوس الثالث " ، ومن بعدها البابا نفسه . مع تصاعد ملاحقة الممارانو في مدينة أنكونا اتجه إلى مغادرة المدينة ليستقر في مدينة " بيمارو - Pesaro " الإيطالية ثم مدينة " راغوزا - Ragusa " ، ليستقر بعدها بمدينة سالونيك حيث أعلن عن يهوديته وظل هناك حتى وفاته في عام ١٥٨٨م . يرجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Amatus Lusitanus , Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre. em 10 de novembro de 2009 : pt.wikipedia.org/wiki/Amato\_Lusitano

(٢٤٢) غارسيا دا أورتا - Garcia de Orta " الطبيب البرتغالي وأحد رواد الطب الاستوائي : وُلد في عام ١٥٠١م بمدينة " كاستيلو دي فيدي - Castelo de Vide " البرتغالية لأسرة يهودية نرية تعود بأصولها لمدينة " فالنسيا دي ألكانتارا - Valencia de Alcántara " الأسبانية حيث استوطنوا البرتغال بعد مرسوم طرد اليهود من أسبانيا عام ١٤٩٧م ، ثم تم أجبرها مع العديد من

" يعقوب بيريرا رودريجز - Jacob Rodrigues Pereira (1717) أول من اخترع لغة التخاطب للصم والبكم ، الطبيب والفيلسوف البرتغالي " أنطونيو نونيس ريبيرا سانشيز -

الأسر اليهودية في البرتغال من اعتناق الكاثوليكية ومنعوا من مغادرة البرتغال فقتلوا بالكاثوليكية ومارسوا اليهودية سرا . أبوه " اسحاق دا أورتا - Isaac da Orta " الذي تغير اسمه بعد التعميد ليصبح " فيرنان - Fernão " كان من التجار الأثرياء وأرسله لدراسة الطب والفلسفة والفنون في " جامعة سالامانكا " ، و " جامعة دي ألكالا - Universidad de Alcalá " حيث تخرج في عام 1522م . بعد تخرجه عاد للبرتغال حيث مارس مهنة الطب وحصل على درجة استاذ من " جامعة لشبونة - Universidade de Lisboa " في عام 1530م . تزايد فرص إنشاء محاكم التفتيش في البرتغال وفك الحصار عن المسيحيين الجدد في السفر خارج البرتغال جعلته يتجه عام 1534م للعمل كرئيس أطباء أسطول المكتشف البرتغالي " مارتم ألفونسو دي سوزا - Martim Afonso de Sousa " . وفي عام 1538م استقر في مقاطعة " غوا - Goa " الهندية التي كانت تحت السيادة البرتغالية ، حيث مارس مهنة الطب هناك وحقق شهرة كبيرة من خلال قيامه بعلاج كثير من أفراد العائلات ذات السمعة والنفوذ ، وكان الطبيب الخاص للحاكم البرتغالي . تزوج في عام 1542م بأحد بنات أغنياء المسيحيين الجدد من البرتغال " برياندا دي سوليس - Brianda de Solis " . أمه وأخواته الأثنيان تمت محاكمتهم أمام محاكم التفتيش البرتغالية في عام 1549م بتهمة ممارسة الطقوس اليهودية ، وتعرضوا لوسائل التعذيب خلال فترة الاستجواب ، ولكنهم لم يتم إدانتهم حيث تمكنوا بعد نهاية المحاكمة من السفر إلى غوا ليعيشوا مع غارسيا . ممارسته هو وعائلته ، وعند من المسيحيين الجدد من البرتغال للطقوس اليهودية سرا ، كانت موضع شك من السلطات البرتغالية التي أنشأت محاكم التفتيش هناك عام 1565م لمتابعة إيمان المسيحيين الجدد من الهندوس واليهود . في عام 1568م وجهت إلى غارسيا تهمة الحفاظ على الطقوس اليهودية ، وواجه التعذيب أثناء مرحلة الاستجواب لكنه توفي فتوقفت إجراء محاكمته . في العام التالي على وفاته ، تم اعتقال شقيقته وأدينبت بممارسة الطقوس اليهودية وممارسة اليهودية سرا ، وتم إدانتها ونفذت فيها عقوبة الحرق حية ، كما تم محاكمة غارسيا بعد وفاته ونفذت فيه عقوبة الحرق ، حيث تم استخراج رفاته وأحرقت . ظلت أعماله المتعلقة بالأعشاب والنباتات الطبية مصدر لكثير من الأطباء اللاحقين ، كما تميز بوصفه الحقيق لأمراض المناطق المدارية وخاصة الكوليرا ؛ حيث كان أول من قام بشرح حمة متوفي بمرض الكوليرا . يراجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Garcia de Orta , Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre. em 10 de novembro de 2009 : pt.wikipedia.org/wiki/Garcia\_de\_Orta

(1717) " يعقوب بيريرا رودريجز - Jacob Rodrigues Pereira " أول مدرس للصم والبكم بغرنا : ولد في 11 أبريل عام 1715م بمدينة " بينيش - Peniche " البرتغالية لأسرة من المزارعين حيث تعد باسم " فرانسيسكو أنطونيو رودريجز - Francisco António Rodrigues " . عاد لليهودية مع والدته ، وبعد وفاة أبوه اتجه مع والدته للهروب من محاكم التفتيش البرتغالية واستقروا بمدينة بورنو الفرنسية عام 1741م . بمدينة بورنو الفرنسية اتجه يعقوب إلى العمل في مجال خدمة الصم والبكم واستطاع ابتكار علامات التثقيب وتسميها بحروف أبجدية ليكون أول من اخترع دليل للغة الصم والبكم لمساعدتهم على الكلام . حصل من خلال عمله في مجال الصم والبكم على شهرة علمية كبيرة وفي عام 1759م أصبح عضو في " جمعية لندن الملكية - Royal Society of London for the Improvement of Natural Knowledge " . أصبح أحد أهم المتطوعين

António Nunes Ribeiro Sanches " ( " ) ، الطبيب البرتغالي \* يعقوب دي  
 كاسترو سارمينتو - Jacob de Castro Sarmiento " ( " ) .

لخدمة الحياة اليهودية في جنوب فرنسا ، وبفضل جهوده حصلت الطائفة اليهودية البرتغالية على حق الإقامة في فرنسا . بعد وفاته في ١٥ سبتمبر ١٧٨٠م تم دفنه بـ " مقبرة لافليت - Cimetière de la Villette " بباريس حيث ظل يرقد هناك حتى نقل لـ " مقبرة مونمارتو - Cimetière de Montmartre " في عام ١٨٧٦م . تكريماً لدوره في خدمة المجتمع في مدينة بورجو الفرنسية أطلق اسمه على أحد الشوارع الرئيسية بالمدينة . أخفذه " أميل بيريرا - Emile Péreire " و " إسحاق بيريرا Isaac Péreire " ككفا من أشهر الممولين الفرنسيين خلال عهد الإمبراطورية الفرنسية الثانية حيث قلما يتمويل أول خط للسكك الحديد في فرنسا عام ١٨٣٥م ، وقاما بتأسيس بنك " موسينه جنرال للتمويل العقاري - Société Générale du Crédit Mobilier " عام ١٨٥٢م . يراجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Jacob Rodrigues Pereira , Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre. em 10 de novembro de 2009 : pt.wikipedia.org/wiki/Jacob\_Rodrigues\_Pereira

( ٢٤٤ ) أنطونيو نونيس ريبيرا سانشيز - António Nunes Ribeiro Sanches " الطبيب والفيلسوف والمؤرخ البرتغالي : ولد في ٧ مارس ١٦٦٩ بمدينة " بلمونت " البرتغالية لأسرة ثرية من المارانو " من سلالة المسيحيين الجدد من البرتغال ( وكان من أحفاد الطبيب البرتغالي الشهير " فرانسيسكو سانشيز - Francisco Sanches : ١٥٥١م - ١٦٢٣م " حيث نعت في الكنيسة الكاثوليكية مثل باقي أبناء المارانو ، تأثر بأحد أعمامه الذي كان يعمل محامياً فحقبه عام ١٧١٦م لدراسة القانون في جامعة كويمبرا ، ثم درس الطب بجامعة سالامانكا في عام ١٧١٩م وتخرج فيها في عام ١٧٢٤م ليمتحن بعدها مهنة الطب . مارس الطقوس اليهودية سراً مثل الكثير من المارانو ، وخشية وقوعه في قبضة محاكم التفتيش البرتغالية غادر البرتغال عام ١٧٢٦م لينتقل بين عدد من المدن الأوروبية ( جنوة ، مونبيلييه ، بوردو ثم لندن ) ، وفي مدينة لندن أعلن عن هويته اليهودية وانخرط في الطائفة اليهودية بالمدينة ، ثم اتجه بعدها لمدينة لايدن الهولندية عام ١٧٣٠م حيث عمل كعالم لأحد أشراف اليهود هناك والتحق للعمل في جامعة لايدن وانضم للعمل تحت إشراف العالم الطبيب والكيميائي الهولندي " هرمان بويرهاافي - Hermann Boerhaave " الذي كان أشهر علماء عصره في الطب والكيمياء ، حيث تتلمذ سانسيو تحت إشرافه لمدة عامين حصل خلالها على المزيد من العلم والمعرفة في مجال الطب والكيمياء وتخصص في مجال طب الأمراض التنفسية . مع كوصية هرمان بويرهاافي تم الحقه للعمل في الجيش الإمبراطوري للعمل كطبيب عام ١٧٣١م . شهرته كطبيب ناجح كفت له أن يعمل في البلاط الإمبراطوري كطبيب خاص للإمبراطورة " أنا إيفانوفنا " وفي عام ١٧٣٩م تم تعيينه عضوا في " الأكاديمية الروسية للعلوم - Руская академия на науките " يجنب زمائله لـ " أكاديمية العلوم في باريس - L'Académie des sciences " . بعد ١٦ عام قضاه في القيصرية الروسية تعرض خلال السنة الأخيرة للمسألة القضائية بتهمة التلمس ، وبسبب يهوديته تم عزله من جميع مناصبه الرسمية وغادر روسيا متوجهاً لفرنسا حيث استقر هناك وامتحن مهنة الطب حتى وفاته هناك في عام ١٧٨٣م . وكانت الملكة " كاترين الثانية - Екатерина II " قد خصصت له مبلغ ١٠٠٠ روبيل سنوياً كمعاش مدى الحياة كتعجبة للمجهودات البارزة التي قدمها للقصر الإمبراطوري الروسي . يراجع في ذلك باللغة البرتغالية :

----

António Nunes Ribeiro Sanches , Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.  
em 10 de novembro de 2009 :

pt.wikipedia.org/wiki/António\_Nunes\_Ribeiro\_Sanches

(٢٤٥) ويقرب دي كاسترو سارمينتو - Jacob de Castro Sarmiento " الطبيب والفيلسوف والشاعر الربوبي ( الربوبية هي تعريب لكلمة " Diesim " الإنكليزية والمشتقة من الكلمة اللاتينية للاله " الإله - divus " ، والربوبية هي دين طبيعي يعتقد بوجود الإله عن طريق العقل بدون الاعتماد على الدين السماوي أو السلطة الدينية ، وتختلف عن المسيحية واليهودية والإسلام التي تستند على المعجزات والوحي ؛ حيث يرفض الربوبيين فكرة أن الإله كشف نفسه للإيمانية عن طريق الكتب المقدسة ، ويرى الربوبيين أنه لا بد من وجود خلق للكون والإنسان . وأن الإله هو المسبب الأول والطبيعية هي للفتون والمادة هي الفاعل بناءً عليه ) : ولد في مدينة " براجانزا - Bragança " البرتغالية لأسرة عام ١٦٩١م لأسرة من أثرياء المارانو وكان يحمل اسم " هنريك دي كاسترو - Henrique de Castro " ؛ أبوه " فرانسيسكو دي الميدا كاسترو - Francisco de Almeida Castro " كان من سليل أسرة من الممسيحيين الجدد من البرتغال الذين حافظوا على الطغوس اليهودية سرًا ، وقد اعتقل في عام ١٧٠٨م وتمت محاكمته أمام محكمة التفتيش في إيفورا ، حيث كانت تعيش الأسرة في ذلك الوقت وتم تنفيذ عقوبة " الحرق حيا - Auto-da-fé " عليه في عام ١٧١٠م . رغم شعوره بالإحباط واليأس إلا أنه استطاع أن يلتحق لدراسة الفلسفة في " جامعة إيفورا - Universidade de Évora " ثم درس الطب في " جامعة كويمبرا - Universidade de Coimbra " حيث حصل على إجازة ممارسة مهنة الطب في عام ١٧١٧م وعمل كطبيب في مدينة " بيجا - Beja " ومدينة لشبونة . بعد زيادة نشاط محاكم التفتيش في بيجا ولشبونة ، ونبته في ممارسة العقيدة اليهودية علناً ، اختار النفي الطوعي فتجه لمغادرة البرتغال مع عدد من أطباء المارانو واستقروا في مدينة لندن ، حيث أعلن عن هويته اليهودية وانضم للطائفة السفاردية هناك في عام ١٧٢٠م وحصل على اسم عبري وأعلن طغوس زواجه وفقاً للعقيدة اليهودية ، وواصل دراساته في الطب والفيزياء والكيمياء ، بجانب ممارسة الطب داخل الطائفة اليهودية في لندن ، حتى حصل على درجة الإجازة لممارسة الطب عام ١٧٢٥م . أصبح عضواً في الكلية الملكية للأطباء في لندن عام ١٧٣٠م ، تقديراً لجهوده المتميزة في اكتشاف أدوية جديدة لعلاج الحمى ، وبعد تسع سنوات أصبح أول يهودي يحصل على درجة الدكتوراة في الطب من برطانيا ، حيث منح الدرجة من " جامعة أبردين - University of Aberdeen " الاسكتلندية . كان على اتصال دائم بالأوساط العلمية في البرتغال خاصة بالأكاديمية الملكية البرتغالية ، ويرجع إليه فكرة إنشاء حنيقة خاصة بالقيادات في كويمبرا عام ١٧٣١م ، وساهم بدعم الأوساط الطبية البرتغالية بالرأي الطبي في علاج الأوبئة التي خلفها زلزال ١٧٥٥م . كان من أنصار الفكر " نيوتنيزم - Newtonianism " : مذهب يستخدم العقل في تفسير أمور الكون وعلاقة الخالق بال مخلوق ويضع حدود ثابتة للزمان والمكان " وحاول أن يدمجها مع اللاهوت اليهودي ، وكان أول من قدم إطروجه باللغة البرتغالية عن فلسفة إسحاق نيوتن بعنوان " إطروجه حول النظرية الحقيقية للحد والجزر وفقاً لفلسفة إسحق نيوتن ilosophia do incomparavel cavalheiro Isaac Newton- " ليكون من رواد المذهب النيوتوني في البرتغال . مؤلفاته التي أصدرها في الشعر والفلسفة والطب جعلته من المساهمين في أفكار عصر التنوير ، بجانب إسهاماته التي قدمها في مجال طب الإنسان والتي وضعتها في ضمن مشاهير الأطباء في عصره . قدم إسهامات عديدة للطائفة اليهودية السفاردية في لندن ؛ حيث كان من

رابعاً - الوضع القانوني والاجتماعي والثقافي للجماعة اليهودية في البرتغال منذ إلغاء محاكم التفتيش عام ١٨٢١م حتى تاريخنا المعاصر :

لم يشهد النصف الثاني من القرن الثامن عشر في البرتغال نشاط محمود لمحاكم التفتيش البرتغالية ، على عكس ما كانت عليه في السابق . وكانت آخر عقوبة " إعدام حرقاً - Auto-de-fe " قد نفذت في عام ١٧٦٥م<sup>(٣٣)</sup> ، حيث كان لتأثير حركة التنوير والأوضاع الاقتصادية والاجتماعية التي شهدتها البرتغال بعد زلزال لشبونة ١٧٥٥م<sup>(٣٤)</sup> أثر ايجابي كبير في وقف النشاط المحموم لمفتشي ومراقبي محاكم التفتيش<sup>(٣٥)</sup> . ورغم أن تلك المحاكم كانت قد ألغيت في عام ١٨٢١م عقب الثورة الشعبية التي قلصت من الحقوق الملكية المطلقة للملك وأنت بسنور ١٨٢٢م الذي اتبع

---

المساهمين في المستشفى اليهودي في لندن عام ١٧٤٦م واستمر في تقديم خدماته الطبية حتى عام ١٧٥٠م ، وظل في خدمة الطائفة حتى وفاته في عام ١٧٦١م . اراجع في ذلك باللغة البرتغالية : Jacob de Castro Sarmento , Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre. em 10 de novembro de 2009 ; pt.wikipedia.org/wiki/Jacob\_de\_Castro\_Sarmento

(٣٤٦) اراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Cecil Roth , A history of the Marranos , Vol.12 , Jewish Publication Society of America, 1932 , p350.

(٣٤٧) زلزال لشبونة ، ويسمى أيضا زلزال لشبونة الكبير ، وقع في ١ نوفمبر ١٧٥٥ الساعة ٩:٤٠ صباحاً ، وهو من أكثر الزلازل فتكاً وتدميراً في التاريخ . قتل بين ٦٠,٠٠٠ و ١٠٠,٠٠٠ نسان (رغم ان العدد الدقيق غير مؤكد ) ، وأغربه تسونامي وحرارقات أدت إلى تدمير شبه كامل لمدينة لشبونة . كما أدى ازدياد التوترات السياسية في البرتغال وتخريب قري لأطماع البرتغال الاستعمارية في القرن الثامن عشر ، ناقض فلاسفة عصر التنوير الأوروبي هذا الزلزال على نطاق واسع ، وألهم تطورات رئيسية في الفلسفة الدينية . وباعتباره أول زلزال تدرس آثاره علمياً على منطقة شاسعة فقد كان فاتحة علم الزلازل الحديث . يقدر الجيولوجيون اليوم زلزال لشبونة قريباً من ٩ درجات على مقياس ريختر مع وجود بؤرة في المحيط الأطلسي حوالي ٢٠٠ كيلومترا بين الغرب والجنوب الغربي من كيب سانت فنسنت . لمزيد من التفاصيل عن زلزال لشبونة انظر باللغة البرتغالية :

Terramoto de Lisboa de 1755 , Origem : Wikipédia, a cópia livre encycloped, em 25 de novembro de 2009 :

pt.wikipedia.org/wiki/Terramoto\_de\_Lisboa\_de\_1755

(٣٤٨) اراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Yedida Kalfon Stillman, George K. Zucker : "New horizons in Sephardic studies" , SUNY Press, 1993 , p158.



النظم الديمقراطية في الحكم ، فقد كان هناك وجود يهودي في البرتغال مع بداية القرن التاسع عشر ؛ حيث دعت الظروف الاقتصادية المتخنة التي شهدتها البرتغال بعد زلزال لشبونة القيادة السياسية في البرتغال إلى السماح لليهود بالتواجد هناك ، ضمن الدعوة التي وجهتها البرتغال للمستثمرين من كافة الدول . فخلال السنوات الأولى من القرن التاسع عشر ، تواجد عدد من اليهود السفاردي من بريطانيا جاءوا بهدف التجارة والاستثمار ، أعقبه تواجد لرأس مال يهودي سفاردي من المغرب وجبل طارق . هذا التواجد اليهودي السفاردي قليل العدد استقر في مدينة لشبونة وجزر فارو ، وضم أشخاص ذو مستوى ثقافي أعلى من المتوسط كانوا يحملون ثقافة سفاردية ممزوجة بثقافة البلاد التي جاءوا منها ، وتميز أغلبهم بخبرة اقتصادية وعلاقات تجارية خارجية عن طريق فروع كثير من العائلات السفاردية التي انتشرت في عدد من المدن الأوربية<sup>(٣٥٠)</sup> . الرعي الأول من المسؤولين اليهود في البرتغال احتفظوا بجنسيتهم الأصلية ، وكان أول أثر يهودي يعود لهذا التواجد ، المقبرة السفاردية التي أنشأها اليهود السفاردي من جبل طارق داخل المقبرة البريطانية في لشبونة ؛ حيث يعود أول حالة دفن تمت فيها لشخص يدعى " جوزيف أمزالاجا - Joseph Amzalaga " توفي في فبراير ١٨٠٤م<sup>(٣٥١)</sup> . وكانت المجموعات اليهودية ، التي تواجدت بالبرتغال خلال تلك الأونة ، تقيم طقوس عبادتها في ٣ منازل خاصة منذ عام ١٨١٠م ، حتى تم افتتاح أول كنيس يهودي للجالية السفاردية من مدينة لندن عام ١٨١٣م تحت إشراف الحاجم " أبراهام دابيل - Abraham Dabella " والذي حمل اسم " شعار هاشاميم -

---

(٣٥٠) راجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Esther Mucznik , Os Judeus em Portugal- Presença e Memória , Artigo publicado na Revista História n.º 15, em Junho de 1999 .

(٣٥١) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Joseph B. Glass, Ruth Kark : "Sephardi entrepreneurs in Eretz Israel: the Amzalak family, 1816-1918" , Magnes Press, Hebrew University, 1991, p 189.

Shaar Hasharnaim " ، الذي كان اسم المجتمع السفاردي القديم بمدينة لندن ، وكان ضمن بيوت العبادة الغير معترف بها رسمياً من التاج البرتغالي<sup>(٢٥١)</sup> .

الوضع القانوني للوجود اليهودي ، ظل رغم إلغاء محاكم التفتيش والسماح نظرياً بالتواجد اليهودي غير معترف به رسمياً ، حيث جاء الدستور الصادر عام ١٨٢٢م والدستور الصادر عام ١٨٢٦م خالياً من الإشارة بالاعتراف بالوجود اليهودي ، وأكد على الاعتراف الرسمي بالكاثوليكية كديانة وحيدة رسمية للبرتغال ، ليندرج الوجود اليهودي هناك ضمن الاعتراف الرسمي بوجود الطوائف الأجنبية في البرتغال . وقد ظل الوجود اليهودي ، بدون تنظيم رسمي يشرف على تسيير أمور اليهود ، حتى عام ١٨٩٧م عندما تم تأسيس " الطائفة اليهودية بمدينة لشبونة - Comunidade Israelite De Lisboa " لتكون أول طائفة يهودية برتغالية يعاد إنشائها بعد صون قرار طرد اليهود من البرتغال عام ١٤٩٦م . ورغم أن البرتغال لم تعترف رسمياً بالوجود اليهودي هناك حتى عام ١٩١٢م ، حيث صدر الدستور البرتغالي الذي طبق مبدأ فصل الكنيسة عن الدولة لتصبح البرتغال فظرياً بلد علماني ، فقد سبق ذلك اعتراف ضمني تمثل في : المرسوم الملكي الذي صدر في عام ١٨٦٨م واعترف لليهود بحق إنشاء مقبرة خاصة بهم لنفن موتاهم ، وكذلك إعتراف الحكومة البرتغالية عام ١٨٩٢م بـ " رابطة الحاسديم للخير والتأخي للإسرائيليين للمساعدة المتبادلة في ساعات المنع والجنازات - Associação Guemilut Hassadim, irmandade israelita de socorros mútuos na hora extrema e funerais " (٢٥٢) . هذا الاعتراف الرسمي بالوجود اليهودي في البرتغال ، سبقه وصاحبه هجرة أعداد قليلة من اليهود الأشكناز

(٢٥٢) يراجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Os Judeus portugueses entre os Descobrimentos e a Diáspora: Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 21 de Junho a 4 de Setembro , Associação Portuguesa de Estudos Judaicos, 1994 , p.p.44,329.

(٢٥٣) يراجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Esther Mucznik , Os Judeus em Portugal-Presença e Memória , o.p.cit.

توافقت على فترات منذ بداية ثمانينيات القرن التاسع عشر من بلدان أوروبا الشرقية بعد أحداث مايو ١٨٨١م ؛ حيث استقر بعض يهود القيصريّة الروسية في لشبونة ، بعد عدم استطاعتهم من السفر للولايات المتحدة الأمريكية ، التي كانت الوجهة الأساسية للغالبية العظمى من يهود اليديشية خلال موجات الهجرة اليهودية الكبرى ( ١٨٨١م - ١٩١٤م )<sup>(٢٠٠)</sup> .

اليهود السفارد الذين استوطنوا البرتغال خلال هذه الفترة لم يجدوا أية مشقة في الاندماج في المجتمع البرتغالي ؛ حيث استطاع الجيل الثاني من أبناء المهاجرين من الانخراط في النسيج الاجتماعي للمجتمع ، وكانوا يتميزون بتدينهم الشديد وتربطهم في سبيل خدمة الحياة اليهودية في المجتمع البرتغالي . وخلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر ، ومن خلال الأعداد السفاردية التي كانت قليلة العدد نسبياً ، تم إنشاء عدد من الأعمال الاجتماعية والخيرية بهدف دعم الحياة اليهودية البرتغالية ؛ ففي عام ١٨٥٩م أقيمت في مدينة لشبونة محليين لبيع لحوم الكوشير . " اللحوم التي تمنح وفقاً للشرعية اليهودية " من خلال الكنيس السفاردي في لشبونة . كما أنشئت عدد من الجمعيات الخيرية التي كانت تهدف إلى توفير الطعام ومساعدة فقراء اليهود ؛ ففي عام ١٨٦٥م أنشئت جمعية " الدعم للفقراء : Somej - Nophlim " بواسطة أحد أثرياء السفارد كان يُدعى " سيماء أناهوري - Simão Anahory " ( وهو نفس الشخص الذي أنشئ المستشفى الإسرائيلي في لشبونة التي قمت مساهمات كبيرة لمساعدة اللاجئين خلال الحرب العالمية الأولى )<sup>(٢٠١)</sup> ، وفي عام ١٨٨٢م أنشئت منظمة " أوزير

(٢٠٤) لمزيد من التفاصيل عن الهجرة اليهودية الكبرى من دول شرق أوروبا خلال الفترة من بداية العقد التاسع من القرن التاسع عشر حتى بداية الحرب العالمية الأولى انظر باللغة الانجليزية : Jack Glazier , *Dispersing the ghetto: the relocation of Jewish immigrants across America* , Cornell University Press, 1998 .

(٢٠٥) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Robert Singerman , *The Jews in Spain and Portugal: a bibliography* , Garland Pub., 1975 , p359.

دليم - Organização Ozer Dalim \* بواسطة أحد زعماء السفارد في لشبونة كان يُدعى " موسى عمزالاخ - Moses Amzalak " والتي كانت تهدف لتوفير الطعام لفقراء اليهود ، وفي عام ١٨٩٩م أنشئت جمعية " الاقتصاد المقترح - Cozinha Económica " بواسطة " ليو عمزالاخ - Leão Amzalak " ( أنشئ ليو مدرسة لتعليم فقراء بنات اليهود على الخطابة في عام ١٩٠٩م )<sup>(٢٠٦)</sup> ، ورغم قلة تعداد الطوائف اليهودية في البرتغال فقد كان هناك نشاط صهيوني ملحوظ ، تمثل في أنشطة ثقافية واجتماعية تجمعت تحت مظلة " الاتحاد الصهيوني البرتغالي - Federação Sionista de Portugal " الذي أنشئ عام ١٩٢٠م ؛ حيث قامت جمعية الدراسات العبرية " بوبا - لي - زيون : Ubá-Le-Sion " ( أنشئت عام ١٩١٢م في لشبونة بمعرفة " أدولفو بنرايس - Adolfo Benarus " )<sup>(٢٠٧)</sup> بمشاركة " جمعية ملخه الصهيونية في بورتو - associação portuense Malakah Sionith " ( أنشئت بمدينة بورتو عام ١٩٢٠م بمعرفة " ياروس باتروس - Barros Basto " )<sup>(٢٠٨)</sup>

(٢٠٦) يراجع في ذلك باللغة البرتغالية :

José Maria Abecassis , Portugal e Gibraltar, sécs. XVII a XX , Sociedade Industrial Gráfica Teões da Silva, 1990, p.322.

(٢٠٧) " أدولفو بنرايس - Adolfo Benarus " ولد عام ١٨٦١م بمنطقة " انجرا دو هيريزمو - Angra do Heroísmo " بجزر الأزور البرتغالية لعائلة يهودية سفاردية هاجرت من المغرب في عام ١٨١٥م . درس الأدب واللغات حتى أصبح أستاذا للغات والأدب في جامعة لشبونة . له العديد من الإسهامات في مجال خدمة المجتمع اليهودي في البرتغال ، وترأس الاتحاد الصهيوني البرتغالي أنشئ جمعية الدراسات العبرية في عام ١٩١٢م ، كما أنشئ المدرسة اليهودية في لشبونة عام ١٩٢٩م ، ويُعد من أهم القيادات الصهيونية التي تولت مهمة زرع الفكر الصهيوني والقومية اليهودية في عقول الجماعة اليهودية في البرتغال ، وتوفي في ٢٢ أبريل عام ١٩٤١م بدخول لشبونة . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isaak Landman , "The Universal Jewish encyclopedia : an authoritative and popular presentation of Jews and Judaism since the earliest times" Vol.2, The Universal Jewish Encyclopedia, inc., 1941, p161.

(٢٠٨) " كارلوس ارتور دي باروس باستو - Artur Carlos de Barros Basto " أحد الأشخاص الذين ادعوا أنهم من نسل اليهود الذين أُجبروا على اعتناق الكاثوليكية في البرتغال عام ١٤٩٧م ، واعتنق اليهودية وهو في سن ٣٣ وأصبح أحد نشطاء اليهود الذين تبناوا تهويد أحفاد المارانو في البرتغال ، وقد تم فصله من الجيش البرتغالي - كان برتبة نقيب - نظراً لإنتماثته

بالتحالف في سبيل نشر الفكر الصهيوني بين اليهود في البرتغال الذين كانت الغالبية العظمى منهم من السفارد المشبهين بالأفكار الصهيونية الدينية<sup>(٢٠٩)</sup> .

هذا ، وقد استقبل المجتمع اليهودي ، الذي تواجدت الغالبية العظمى منه بمدينة لشبونة مع قيام النظام النازي في ألمانيا وحتى بداية الحرب العالمية الثانية ، أعداد من اليهود الذين فروا من القوانين العنصرية التي استهزتهم ؛ جاءوا من ألمانيا والنمسا وتشيكوسلوفاكيا وبولندا ، حيث تشير الإحصائيات إلى تواجد ما يقرب من ٤٠٠ يهودي تمتعوا بالجنسية البرتغالية ، بجانب ما يقرب من ٦٥٠ لأجئى جاءوا من الأراضي التي خضعت لسيادة القوات النازية عشية اندلاع الحرب العالمية الثانية في سبتمبر

---

اليهودية ، وكان يحمل وسام الشجاعة نظراً لدوره البطولي خلال ثورة ١٩١٠م والحرب العالمية الأولى ؛ وُلِدَ في ديسمبر ١٨٨٧م ببلدية " أمرانتي - Amarante " التابعة لمنطقة بورتو في شمال البرتغال لأسرة كاثوليكية . بعد حصوله على لقب مهندس اتجه للاتحاق بالأكاديمية العسكرية البرتغالية ، حيث اشترك في ثورة ١٩١٠م التي قضت على النظام الملكي ، كما شارك ضمن كتيبة المهندسين البرتغالية على الجبهة الغربية في الحرب العالمية الأولى وحصل على وسام الشجاعة لدوره البطولي خلال الحرب . أثناء وجوده على الجبهة الغربية الفرنسية تقابل مع أحد الحاخامات اليهود الذين أثر في شعوره بالانتماء لليهودية ، خاصة وأن جده كان أخيراً في سن المسابعة أنه من نسل اليهود الذين أجبروا على اعتناق الكاثوليكية . اتجه بعد نهاية الحرب والعودة للبرتغال بدراسة اليهودية واللغة العبرية ، وذهب لمدينة طنجة حيث قام بإجراء طقوس التهود هناك وأصبح اسمه " إسرائيل إبراهيم بن روش : Abraham Israel Ben-Rosh " ، وتزوج من أحد بنات الأسر اليهودية الثرية من لشبونة واستقر في مدينة بورتو حيث إنشئ الطائفة اليهودية هناك في عام ١٩٢٢م . أطلق عليه لقب " رسول المارانو " نظراً للدور الذي قام به في سبيل تهويد أحفاد اليهود الذين أجبروا على اعتناق الكاثوليكية ، ويرغبون في العودة لحظيرة الدين اليهودي حيث تولى بمساعدة الصحفي البريطاني اليهودي " نوسيان ولف " مهمة إنشاء معهد لللاهوت اليهودي من أجل ذلك لتكون أول معهد ديني يهودي يتم إنشاؤه منذ قرار طرد اليهود عام ١٤٩٧م . بجانب ذلك يرجع إليه فضل إنشاء الكنيس اليهودي في بورتو عام ١٩٣٨م . وجهت إليه تهمة التحريض للتهويد ، وتم محاكمته أمام محكمة عسكرية التي جردته من رتبة العسكرية ووصلته من خدمة الجيش وأصبح ولقب به " ديريفوس البرتغال " . يراجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Artur Carlos de Barros Basto , Origem : Wikipédia, a cópia livre encycloped, em 25 de novembro de 2009 ;

pt.wikipedia.org/wiki/Artur\_Carlos\_de\_Barros\_Basto

(٢٥٩) يراجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Esther Mucznik , Os Judeus em Portugal-Presença e Memória , o.p.-cit.

١٩٣٩م<sup>(٢١)</sup> . وخلال سنوات الحرب العالمية الثانية استقبلت الموانئ البرتغالية ما يقرب من ١٠٠,٠٠٠ لاجئ يهودي اتخذوا تلك الموانئ كنقطة عبور للولايات المتحدة وكناديا وبلدان أمريكا اللاتينية ، حيث سمحت السلطات البرتغالية باستقبال هؤلاء اللاجئين شرط أن يكون تواجدهم بصورة عابرة<sup>(٢٢)</sup> .

(٢٦٠) تراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Rebecca Weiner , The Virtual Jewish History Tour Portugal, from jewish virtual library , copy in 26 Nouvember 2009 :

[www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/Portugal.html](http://www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/Portugal.html)

(٢٦١) مع سقوط فرنسا تحت الاحتلال الألماني سمحت السلطات البرتغالية لمئة آلاف من اللاجئين اليهود من الدخول لأراضيها ، وقد استئنت الحكومة البرتغالية اليهود ذو الجنسية الروسية أو المولدين في روسيا من الدخول للبلاد ، ونظراً لتخوف الديكتاتور البرتغالي " أنطونيو دي أوليفيرا سالازار - António de Oliveira Salazar " من تعرض البرتغال لهجوم من النازي فقد تم إيقاف قبول اللاجئين بعد ستة أشهر ، قام خلالها القنصل العلم في بورفو " أريستيدس دي سوزا مندوم - Aristides de Sousa Mendes " بمخالفة الحظر المفروض على منح اللاجئين تأشيرة الدخول للبرتغال ومنح ما يقرب من ٣٠,٠٠٠ لاجئ من بينهم ما يقرب من ١٢,٠٠٠ من اليهود ، ونتيجة لذلك تم عزله من وظيفته ( بعد قيام دولة إسرائيل تم تكريمه عام ١٩٦٦م من قبل ومنحه لقب " الصالحين بين الأمم " لدوره في إنقاذ اليهود خلال فترة ما يسمى بالمحرقة ) . السياسة الألمانية تجاه للبرتغال ، التي كانت على المحار في تلك الحرب ، اتسمت بالتوتر مع احتياج ألمانيا لمادة التنجسين بعد دخولها في حرب مع الاتحاد السوفيتي في أبريل ١٩٤١م وقطع واردتها من العنصر الخام من آسيا ( التنجسين أكثر الفلزات الحرارية توافراً وله أطي نقطة انصهار من بينها جميعا وهي ٢٤١٠م ، وقنائل أسلاكه تستخدم في الغالبية العظمى من المصاييح الكهربائية المتوجهة المدنية ، ويشيع استخدامها كذلك في إضاءة المصانع ، وفي شاشات الأشعة السينية ، وكيمولفات التصوير ، وفي تجهيز المنتجات البترولية ، ويستخدم أيضاً في دوائر الطائرات المروحية وكثافات الأسلحة ) ؛ حيث اتجهت ألمانيا إلى ضرب السفن التجارية البرتغالية في حلة اشتباها بنموين جيوش الحلفاء ، وهذا ما دفع ببريطانيا من التمسك بنصوص معاهدة ونيسور التي يرجع تاريخها لعام ١٢٧٣م لتقيم قواعد عسكرية في جزر الأزور . ورغم ذلك استمرت البرتغال على حيادها ، وكانت تصدر التنجسين للحلفاء ولألمانيا ( عن طريق سويسرا ) . وقد أدت استراتيجية الحلفاء في الدفاع عن الأراضي البرتغالية ، في حالة تعرضها للهجوم من القوات الألمانية ، إلى سماح السلطات البرتغالية بمرور اللاجئين اليهود عبر أراضيها ؛ حيث تشير الإحصائيات عن قيام الموانئ البرتغالية بالسماح لما يقرب من ١٠٠,٠٠٠ لاجئ يهودي بالمرور من خلالها للهجرة لدول عديدة . لمزيد من التفاصيل عن هذا الموضوع انظر باللغة الإنجليزية :

Avraham Milgram , " Portugal, the Consuls, and the Jewish Refugees, 1938-1941" , Shoah Resource Center, The International School for Holocaust Studies , copy by 26 Nouvember 2009 :

[www1.yadvashem.org/odot\\_pdf/microsoft word - 3230.pdf](http://www1.yadvashem.org/odot_pdf/microsoft word - 3230.pdf)

الثلاثة عقود التالية على نهاية الحرب العالمية الثانية ، لم تشهد أية تطورات ايجابية أو سلبية في الوضع الاجتماعي والاقتصادي للجماعة اليهودية في البرتغال ؛ حيث ظلت الجماعة اليهودية ، التي تركزت بالأساس في مدينة برشلونة بجانب مدينة بورتو وجزر الأزور ، قليلة العدد نسبياً وليس لها تأثير واضح في المجتمع البرتغالي . وبعد قيام دولة إسرائيل في عام ١٩٤٨م ، لتهجّر كثير من الصهاينة البرتغاليين إلى الهجرة لدولة إسرائيل ، ليبدأ التعداد اليهودي في البرتغال في التناقص<sup>(٢٦٢)</sup> . وبعد اندلاع الثورات الشعبية ضد الاستعمار البرتغالي في أفريقيا ، خلال الفترة من بداية عام ١٩٦٠م حتى قيام ثورة القذافي عام ١٩٧٤م ، قامت أعداد كبيرة من الشباب اليهودي الرافض لفكرة المشاركة في الحرب بالهجرة خارج البرتغال ، لينخفض ديمغرافيا اليهود في البرتغال بنسبة وصلت لخمسين في المائة ؛ حيث ساهم النظام السياسي البرتغالي<sup>٢٦٣</sup> نظام سالازار الديكتاتوري " في تدهور الوضع الاقتصادي والاجتماعي للمجتمع البرتغالي بصفة عامة ، مما انعكس بصورة سلبية على تمسك كثير من الشباب اليهودي بهويته البرتغالية<sup>(٢٦٤)</sup> .

(٢٦٢) في عام ١٨٩٢م وصل عدد دافعي الضرائب من اليهود عدد ١٣١ عائلة يهودية كان منهم ٤ عائلات اشكنازية . وفي عام ١٩١٢م وصل العدد إلى ١٧٩ عائلة كان من بينهم ١٢ من الاشكناز . وفي عام ١٩٥٠م بلغ عدد الأسر اليهودية التي تدفع لضرائب عدد ٢٩٠ نصفهم تقريباً كان من الاشكناز ، كنتيجة لهجرة عدد كبير من اليهود من ألمانيا وبولندا ودول وسط أوروبا خلال فترة الثلاثينيات والأربعينيات . الهجرة العكسية وانخفاض نسبة المواليد خلال السنوات اللاحقة ( في عام ١٩٦١م سجلت الوثائق ١٥ حالة وفاة وثلاثة حالات ولادة وخمسة حالات زواج ) كان لها تأثير سلبي على ديمغرافيا التعداد اليهودي في البرتغال ، حيث بلغ تعداد اليهود مع بداية الألفية الثالثة ما يقرب من ٦٠٠ شخص أكثر من نصفهم من الاشكناز الذين استوطنوا البلاد في العقد الرابع والخامس من القرن الماضي . راجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Esther Mucznik , Os Judeus em Portugal-Presença e Memória , o.p-cit.

وتشير الإحصاءات التي وردت في الموقع الرسمي للمؤتمر اليهودي الأوروبي أنه منذ نشأة دولة إسرائيل هاجر إليها من يهود البرتغال عدد ٢٤٨ . انظر باللغة الإنجليزية :

European Jewish Congress , Communities – Portugal , copy in 26 Nouvember 2009 : [www.eurojewcong.org/ejc/news.php?id\\_article=109](http://www.eurojewcong.org/ejc/news.php?id_article=109)

(٢٦٣) راجع في ذلك باللغة البرتغالية :

Esther Mucznik , Os Judeus em Portugal-Presença e Memória , o.p-cit.

ورغم قلة التعداد اليهودي في الوقت الحالي فهناك كثير من مواقع التراث اليهودي في البرتغال وأنشطة اجتماعية ودينية لا زالت تخدم هذا التعداد البسيط وتتمثل في الآتي : الطوائف اليهودية التي تشرف على الحياة اليهودية بمختلف جوانبها في مدن ( لشبونة - بورتو ويلمونتي ) ؛ " الطائفة اليهودية في لشبونة - comunidade israelita de Lisboa " (٢٦٤) ، " الطائفة اليهودية في بورتو - Comunidade Israelita do Porto " (٢٦٥) و " الطائفة اليهودية في بلمونتي - Comunidade Judaica de Belmonte " (٢٦٦) . وتسعى تلك الطوائف في الوقت الحالي إلى إنشاء اتحاد الطوائف اليهودية البرتغالية - Confederação das Comunidades Judaicas ، في سبيل توحيد الجهود وتمثيل مختلف الطوائف اليهودية العرقية والجغرافية في البرتغال ، وتقوم الطائفة اليهودية في لشبونة بهذه المهمة لحين إنشاء هذا الاتحاد .

المعابد اليهودية التي تقيم طقوس العبادة اليهودية في مدن ( لشبونة - بورتو ويلمونتي ) (٢٦٧) ؛ حيث تتواجد بمدينة لشبونة ثلاثة معابد يهودية أحدهما معبد " شعاري تكفا = باللغة العبرية : שְׁאָרֵי תִּקְוָה وتعني بالعربية = إضاءة بوابة الأمل = باللغة البرتغالية : Shaare Tikva " الذي يتبع الطائفة السفاردية ، ومعبد " خيمة يعقوب - אהל יעקב = Ohel Yaacov " وهو معبد صغير يتبع الطائفة الأشكنازية

(٢٦٤) انظر باللغة البرتغالية الموقع الرسمي لـ " الطائفة اليهودية في برشلونة - comunidade israelita de Lisboa " : [www.cilisboa.org](http://www.cilisboa.org)

(٢٦٥) انظر باللغة البرتغالية الموقع الرسمي لـ " الطائفة اليهودية في بورتو - Comunidade israelitadopoporto.blogspot.com " : [comunidadeisraelitadopoporto.blogspot.com](http://comunidadeisraelitadopoporto.blogspot.com)

(٢٦٦) انظر باللغة البرتغالية الموقع الرسمي لـ " الطائفة اليهودية في بلمونتي - Comunidade judaica de belmonte.blogspot.com " : [comunidadejudaicadebelmonte.blogspot.com](http://comunidadejudaicadebelmonte.blogspot.com)

(٢٦٧) انظر باللغة الإنجليزية :

Synagogues in Portugal , from [mavensearch.com](http://mavensearch.com) , copy in 26 Novmber 2009 : [www.mavensearch.com/synagogues/C3426](http://www.mavensearch.com/synagogues/C3426)



التقليدية ويقوم بمجهودات كبيرة في تهويد أحفاد المارانو الراغبين في العودة لحظيرة الدين اليهودي ، بجانب معبد "جماعة بيت إسرائيل - קהילת בית ישראל = Kehilat Beit Israel " التابع لحركة " ماسورتي - מסורתיים " التي تُعد فرع لحركة اليهودية المحافظة في إسرائيل . وفي مدينة بورتو هناك معبد " مصدر الحياة - מקור חיים = Mekor Hayim " والذي يُعد أكبر كنيس يهودي في شبه الجزيرة الأيبيرية ولا يتبع طائفة محددة ويؤدي خدماته لكافة الطوائف الدينية اليهودية . وفي مدينة بلمونتي هناك معبد " بيت ألياهو - בית אליהו = Bet Eliahu " التابع للطائفة الأرثوذكسية الشرقية ، ويخدم الطائفة اليهودية السفاردية التي تضم أحفاد المارانو الذين حافظوا على هويتهم اليهودية وتم اكتشاف أمرهم في عام ١٩١٧م وعادوا لحظيرة الدين اليهودي<sup>(٣٦٨)</sup>.

وبجانب المنظمات التنظيمية والدينية هناك عدد من المنظمات الثقافية والاجتماعية التي تخدم المجتمع اليهودي البرتغالي ؛ ففي مدينة لشبونة هناك مركز للثقافة اليهودية ودار للمسننين ومحلات لبيع طعام الكوشير وهناك فرع للمنظمة السفاردية الصهيونية الشبابية " Tnuá : Hechalutz Lamerchav " التي تهتم بنشر الثقافة الصهيونية بين الشباب اليهود وتنمعة روح القومية اليهودية والانتماء لدولة إسرائيل<sup>(٣٦٩)</sup> . وفي مدينة

(٣٦٨) الطائفة اليهودية في بلمونتي تتكون من مجموعة من المارانو " اليهود المتخفين في الحقبة المسيحية الكاثوليكية " استمروا في الحفاظ على ممارسة طقوس العبادة اليهودية سرّاً لمنلت السنين من خلال الحفاظ على التزاوج بينهم ومزاولة الطقوس والعبادات اليهودية المتوارثة سرّاً ، ويعد أول اكتشاف لهذه المجموعة من المارانو في عام ١٩١٧م بمعرفة المهندس اليهودي البولندي " صموئيل شافرتز - Samuel Schwarz " الذي كان يعمل في مجال التعدين هناك . وقد تم تهويد تلك المجموعة في بداية سبعينات القرن الماضي ، حيث أعطوا عن هويتهم اليهودية رسمياً ودخلوا في حظيرة الدين اليهودي . وفي عام ١٩٩٦م تم افتتاح الكنيس اليهودي هناك ، وساهم الاتحاد الأمريكي لليهود الشرقيين في دعم الحياة اليهودية هناك بجمع الأموال لتقديم الخدمات الدينية للعائلين من أبناء المارانو وأنشئ المتحف اليهودي في بلمونتي الذي يقدم بانوراما عن التاريخ اليهودي السفاردي وحياة المارانو في البرتغال . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Belmonte Jews , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 26 Nouvmber 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Belmonte\\_Jews](http://en.wikipedia.org/wiki/Belmonte_Jews)

(٣٦٩) انظر باللغة البرتغالية الموقع الرسمي لـ " الطائفة اليهودية في برشلونة - comunidade israelita de Lisboa " : [www.ciflisboa.org](http://www.ciflisboa.org)

بورثو يقدم الكنيس اليهودي هناك ، بجانب الطقوس والأنشطة الدينية ، الأنشطة الثقافية والاجتماعية ، كما يتواجد محل لبيع الطعام اليهودي(٢٧٠) . وفي مدينة بلمونت يقوم الكنيس اليهودي هناك بنفس الدور الذي يؤديه الكنيس اليهودي في بورثو ، ويتواجد هناك " المتحف اليهودي في بلمونت - Museu Judaico de Belmonte " والذي يُعد المتحف اليهودي الوحيد في البرتغال الذي يقدم بانوراما عن التاريخ اليهودي في البرتغال(٢٧١) . كما يتواجد في مدن ( لشبونة - كوستا دي براغا - بورثو - إيفورا - ماديرا - كوستا الأخضر - الجرف - " Montanhas - " \* \* بلانيسير - Planícies " والأزور ) العديد من الآثار اليهودية التي تعود لفترة ما قبل صدور قرار طرد اليهود من البرتغال عام ١٤٩٦م ، ولعدد من الأماكن التي شهدت محاكمات للممارسو(٢٧٢) .

### الوجود اليهودي في البرتغال بين رياح العثمانية وجفاف ديمقراطية التعداد اليهودي :

مثل باقي الجماعات اليهودية خارج الكيان الصهيوني بدولة إسرائيل تواجه الجماعة اليهودية في البرتغال خطر الذوبان والاندثار ، فيما يسمى بظاهرة " موت الشعب اليهودي " ؛ ف بجانب معاداة السامية والصهيونية التي استفحلت كثير من اليهود إلى ترك البرتغال والهجرة لإسرائيل ، هناك تأثير المد العثماني و الزواج المختلط والعلاقات غير

(٢٧٠) انظر باللغة البرتغالية الموقع الرسمي لـ " الطائفة اليهودية في بورثو - Comunidade israelita do Porto " : comunidadeisraelitadopo.rto.blogspot.com

(٢٧١) انظر باللغة البرتغالية الموقع الرسمي لـ " المتحف اليهودي في بلمونت - Museu Judaico de Belmonte " : www.cm-belmonte.pt/Museujudaico/museujudaico.htm

(٢٧٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :  
Jewish Cultural Heritage Sites in Portugal " Lisbon , Porto , Obidos , Faro , Evora , Castelo De Vide , Belmonte and Tomar " , from Jewish Heritage Europ , copy in 27 Nouvember 2009 :  
www.jewish-heritage-europe.eu/country/portugal/portugal.htm

الشرعية التي يكون أحد أطرافها غير يهود ، ونقص معدل المواليد في مقابل نسبة معدل الوفيات ، ففي عام ١٩٩٦م تم رصد ١٤ حالة وفاة في مقابل تسجيل ٣ حالات ولادة ، ورغم الزيادة النسبية في تعداد اليهود في البرتغال عقب إنضمامها للاتحاد الأوروبي ، كنتيجة لموجات الهجرة التي جاءت من البرازيل ودول الاتحاد السوفيتي السابق بحثاً عن ظروف اقتصادية أفضل في ظل انتعاش الاقتصاد البرتغالي خلال العقد التاسع والعاشر من القرن العشرين ، فقد توقف النمو الديمغرافي بعد توقف الهجرة والتدهور الاقتصادي البرتغالي ، كنتيجة للأزمة الاقتصادية العالمية ، ومن المتوقع أن يشهد ديمغرافيا التعداد اليهودي منحنى تنازلي مرة أخرى كنتيجة لانخفاض معدل المواليد وارتفاع نسبة الزواج المختلط . ويجانب الأزمة الديمغرافية التي تهدد الوجود اليهودي في البرتغال ، هناك الأزمة الروحية ، التي تتمثل في ابتعاد الكثير من اليهود عن العادات والقوانين اليهودية ، وانخراطه في المجتمع العلماني الذي يرجح الماديات ويقطع أواصر العلاقة بين اليهودي والطقوس اليهودية ، ويجعله في أغلب الظن مادة خام مؤهلة لتشكّل داخل المجتمع العلماني . لذلك ، فالتواجد اليهودي العائد للبرتغال أصبح في مهب رياح العلمانية وجفاف الديمغرافيا اليهودية ، والتي من المتوقع أن تقضي على هذا الوجود في المستقبل القريب ، لتظل أراضي البرتغال تحمل في طيات تاريخها أطلال لحياة يهودية ألتصقت بنشأة الهوية البرتغالية وتعاينت معها ففقدتها روح العنصرية الدينية ليظل دماؤها علامة سوداء ضمن مسلسل تاريخ الحقد الانساني والتطرف العنصري .

# الاحتفال باليوم الوطني



الاحتفال باليوم الوطني في مدينة الرياض



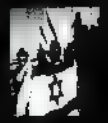
فرقة الموسيقى في الاحتفال باليوم الوطني



الاحتفال باليوم الوطني في مدينة الرياض

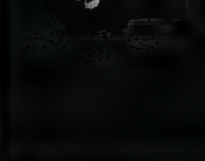
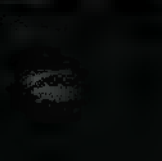
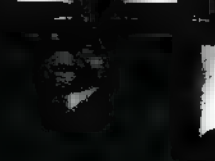
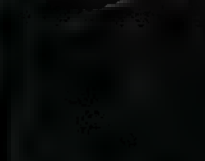
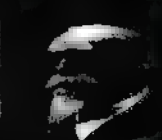


الاحتفال باليوم الوطني في مدينة الرياض



الاحتفال باليوم الوطني في مدينة الرياض





## الفصل الثالث

### تاريخ الجماعة اليهودية في إيطاليا<sup>(٣٧)</sup>

(٣٧٣) جمهورية إيطاليا إحدى دول أوروبا الغربية وإحدى الدول للصناعة الكبرى فهي منبع أكبر اقتصاد في العالم ورابع أكبر اقتصاد في أوروبا ، وهي عضو مؤسس في الاتحاد الأوروبي ومجموعة للثلاثي دول الصناعة الكبرى ( كانت في البداية ستة دول " فرنسا - ألمانيا - إيطاليا - هولندا - بريطانيا - الولايات المتحدة الأمريكية " وانضمت إليهم كندا فأصبحت الدول للصناعة الكبرى السبعة ثم انضمت إليهم روسيا عام ١٩٩٧م لتصبح الدول للصناعة الثمانية الكبرى ) ولها دور مؤثر إلى حد ما في السياسة العالمية : أولاً - الموقع : تقع إيطاليا في القسم الأوسط الجنوبي من القارة الأوروبية ، وتشغل امتداداً أو لساناً قارياً يمتد جنوباً بين البحر التيراني والبحر الأدرياتي من البحر المتوسط ، ويمتد شمالاً في اتجاه عرق القارة الأوروبية . وتتكون إيطاليا من ثلاث أجزاء أساسية : الأرض المتصلة بأوروبا ، التي عادة ما يتم وصف شكلها بالعمود ، وجزيرتين هما صقلية وسردينيا . يحد إيطاليا من الشمال جبال الألب ، ويوجد داخل الأراضي الإيطالية دولتين مستقلتين هما الفاتيكان وسان مارينو . يحدها من الشمال سلسلة جبال الألب التي تفصلها عن ( فرنسا - سويسرا - النمسا - سلوفاكيا ) ، ويحيطها من الغرب البحر التيراني ، ومن الشرق البحر الأدرياتي ، ومن الجنوب البحر الأبيض المتوسط . يبلغ مساحتها ٣٠١,٢٣٠ كم مربع ( يبلغ مساحة اليابسة ٢٩٤,٠٢٠ كم مربع ومساحة المياه ٧,٢١٠ كم مربع ) ؛ لها سواحل بطول ٧٦٠٠ كم مربع على البحر الأدرياتي والأيووني والتيراني ، وحنود برية مع فرنسا بطول ٧٦٠ كم ومع النمسا بطول ٤٢٠ كم ومع سلوفاكيا بطول ٢٢٢ كم ومع جمهورية سان مارينو بطول ٣٩ كم وتولة الفاتيكان بطول ٣٢ كم . لها ثمانية أقاليم برية ( المنحدر الألباني - وادي نهر بو - السهل الأدرياتيكي - الألباني - أبوليا والسهول الجنوبية الشرقية - المرتفعات والسهول الغربية - صقلية - سردينيا ) ، وأهم مدنها ( روما - ميلانو - نابولي - تورينو - باليرمو ) . تنقسم إيطاليا إلى عشرين إقليم إدارياً ، منها خمسة أقاليم تتمتع بوضع خاص هي ( فلة دا أومستا ، ترينتينو ألتو أدجي ، فريولي - فينيسيا جوليا ، صقلية وسردينيا ) . وتقليدياً تقسم إيطاليا إلى ثلاثة أجزاء هي : شمال إيطاليا ( ويضم بيمونت ، فلة دا أومستا لومبارديا ، ترينتينو ألتو أدجي ، فينيتو ، فريولي - فينيسيا جوليا ، ليفوريا ، إميليا رومانيا ) ، ووسط إيطاليا ( توسكانا ، أومبريا ، لاتيوم ، ماركة ، أبروسو ، مولييز وسردينيا ) ، وجنوب إيطاليا ( كامبانيا ، بوليا ، بازيليكاتا ، كالابريا وصقلية ) . ثانياً - مظاهر السطح : تتنوع مظاهر السطح في الأراضي الإيطالية من جبال وسهول ووديان إلا أنه يغلب على سطحها الطابع الجبلي ، حيث يوجد في الشمال سلسلة جبال الألب وجبال الألباني اللذان يشكلان العمود الفقري لشبة الجزيرة الإيطالية ، فيتحللك تلك الجبال سهل كبير في وادي بو يتواجد به أكبر أنهار إيطاليا والذي يمر بطول ٦٢٥ كيلو متر شرقاً من منطقة " جبال الألب الكورتيزية " لتصب في البحر الأدرياتيكي . بجانب عدد من الأنهار التي تصب في البحر الأدرياتيكي مثل ( بو ، بياي ، انجي ، رينو ) ، بجانب عدد من مصادر المياه التي تمر ببعض البلديات الحدودية ( " ليفنجو " في " لومباردي " ، إيتشين ، ثوبلاش " في " ترينتينو ألتو أدجي " وتصب في البحر الأسود من خلال حوض نهر الدانوب ، كما تصب بعض مياه بحيرة " لاغودي لي " عبر منطقة " لومبارديا " لتصب في بحر الشمال عبر نهر الراين . وتتنوع مظاهر السطح باختلاف المنطقة كما يلي : منطقة المنحدر الألباني الذي يقع في أقصى الجزء الشمالي حيث يوجد جبال ضخمة ، ووديان صعبة ، تتعمو غابات البلوط والزان والكستناء في الأجزاء السفلى من تلك المرتفعات . ويميز سكان المنطقة في مجموعات صغيرة

ويمارسون الزراعة والرعي . وفي أراضي وادي نهر بو والتي يُطلق عليها السهل الإيطالي الشمالي، حيث يتواجد سهل واسع يمتد بين جبل الألب في الشمال وجبال الأبينيني في الجنوب ، ويستمر وادي نهر بو أغنى المناطق الزراعية وأحدثها في إيطاليا ، ويستفاد من أراضيها كلها في الزراعة . ويزدهم هذا الإقليم بالسكان ، وبه أهم المدن الإيطالية مثل تورينو وميلانو الصناعيتين . وهناك أيضاً السهل الأديريتيكي الذي يقع في شمال البحر الأدريتيكي و أرضه جيرية ولا تصلح للزراعة . وهناك أراضي الأبنين الجبلية التي تمتد بامتداد الأراضي الإيطالية ، ولهذه الجبال منحدرات حادة من الصخور الطرية التي تصيبها التمرية على الدوام . وتنتبت غابات البلوط في الأماكن المنخفضة من الجبال . وقد أزيلت بعض هذه الغابات للحصول على الأراضي الزراعية . وفي الجزء الشمالي من جبال الأبنين توجد غابات كثيفة وبعض المراعي . أما الجزء الأوسط فيضم أراضي زراعية منتجة وبعض المراعي أيضاً . ويضم الجزء الجنوبي أكثر أجزاء إيطاليا ، وتتكون من هضاب وجبال شاهقة ، كما أنه لا يوفر إلا القليل من الموارد الطبيعية . وأهم أنهارها النهر وارنو . أما منطقة أبوليا والسهول الجنوبية الشرقية والتي تأخذ شكل كعب الحذاء فتتكون من هضاب ، وبه كثير من المزارع الكبيرة ، وينتج فيه زيت الزيتون بكميات أكبر من أي إقليم آخر في إيطاليا . ويحيط الميناءان باري وفرناتو أهم مركزين صناعيين في الإقليم . وهناك منطقة المرتفعات والسهول الغربية التي تمتد بامتداد البحر التيراني ، ابتداءً من ميناء سبيزيا جنوب جنوة ، مروراً بنابولي ، إلى ساليرنو . وهذا الإقليم غني بالزراعة ، وهو الثاني مباشرة بعد وادي بو في الإنتاج الزراعي . وأهم مدن الإقليم نابولي وروما العاصمة . ويزدهم السهل الممتد بجزء الساحل بالكثافة السكانية . وفي فصول السنة الدافئة يزرع الخوخ والكرز والليمون والخضراوات والعنب وغير ذلك في سائر الإقليم . وهناك جزيرة صقلية أكبر جزيرة في البحر الأبيض المتوسط ، يفصلها عن باقي الأراضي الإيطالية بوشل ميسينا . وتحتوي الجزيرة على جبال وسهول . ويرتفع جبل إتنا ، وهو بركان نشط ، إلى غيان السماء . ويقع هذا البركان في الشمال الشرقي من الجزيرة . وقد أدت عملية إزالة الغابات في الجزيرة إلى إعاقة الزراعة ، كما سببت صعوبات في التحرك في كثير من أجزاء الجزيرة خلال فصل الأمطار . وتعتبر زراعة القمح وتربية الأغنام في المناطق الداخلية من الجزيرة من أهم الأعمال . وهناك جزيرة سردينيا التي تقع على البحر التيراني ، ويكون سطحها من جبال وهضاب عالية ، ويعتني سكانها بتربية الحيوانات والرعي ، وهو عمل مهم بالجزيرة . ويكثر السكان في سهول الجزيرة الساحلية . ثلثاً - المناخ : هو مناخ البحر المتوسط ، الذي يتميز باعتدال شتائه وحر صيفه . الرطوبة تكون عالية في الصيف ، وخاصة في المناطق القريبة من البحر . بينما تكسو الثلوج سفوح جبال الألب والأبينيني في الشمال . كثيراً ما توصف إيطاليا بأنها إيطاليا المشمسمة . وهذا الوصف ليس حقيقياً في الواقع لأن إيطاليا قد تكون كذلك في فصل الربيع والصيف والخريف ، لكنها في الشتاء تصبح ممطرة وكثيرة السحب . وتهب عليها في الربيع الرياح الحارة الجافة من الصحراء الكبرى ، عبر البحر الأبيض المتوسط ، وتشتد شمالاً حتى جبال الألب ، وتغطي الأراضي الإيطالية . والطقس في معظم شهور الصيف جاف ، مع هبوب بعض العواصف الممطرة أحياناً . أما في الشتاء فالطقس بارد وجليدي على المرتفعات العليا لجبال الألب والأبنين . أما الشواطئ : فإيطاليا لها شواطئ بحرية طويلة ، ولها الكثير من الواجهات البحرية . تصل أطوالها إلى ٦٤٢٠ كم . ولهذه الشواطئ مظاهر تضاريسية مختلفة ومتعددة وخاصة الأشكال التضاريسية البحرية المغورة التي تشكلت بفعل عوامل الغمر البحري إبان العصر الجليدي ، وإضافة إلى ذلك فإن الشواطئ الصخرية قد تكثفت وكثرت الكثير من الموانئ الطبيعية ذات الشروط الملائمة مثل " ليجورية Liguria " ، و " أمالفي Amalfi " ، أما الشواطئ المستقيمة ، فهي التي تطل على البحر الأديريتي . ثلثاً - المناخ : يتميز المناخ في إيطاليا بأنه متنوع حيث يختلف باختلاف المنطقة .

فمع طول الشواطئ الإيطالية وإشرافها على البحار بواجهات متعددة ، فإن الشمال الإيطالي يكاد لا يستفيد من التغيرات المناخية البحرية الرطبة ، ويقع تحت تأثيرات مناخية قارية ، فسهل اللو مثلاً يتأثر بشدة بالرياح القطبية الباردة في الشتاء ويكون معرضاً في الصيف لتأثير كتل هوائية أطلسية حارة رطبة . وفي الوقت نفسه من السنة تكون البندقية أكثر برودة من لندن وأكثر حرارة من الدار البيضاء . لذلك فإن النظام المناخي المعتدل لسهل اللو الذي يتصف بأقطار البكرة وغزارة الهطل في الخريف وقصر فصل الشتاء ، يمكن عدّه نموذجاً للتباين المناخي الكبير الذي يعم الجزء الشمالي من إيطاليا . أما شبه الجزيرة وما يتبعها من جزر فإنها تقع ضمن نطاق المناخ شبه المداري ( فوق المداري ) إذ يظهر تأثير الرياح الصحراوية في أحيان كثيرة . ولذلك فإن الصيف يكون حاراً والشتاء مشمساً جافاً ، وبالمقابل فإن تأثير الرياح الأطلسية يؤدي إلى ظهور طقس غير مستقر ، يتصف بحرارة معتدلة وترافقه أمطار غزيرة ومناخ متقلب يختلف من سنة إلى أخرى ، وخاصة في أوقات هبوب الرياح . أما المناخ المتوسطي فلا يظهر بخصائصه المتميزة إلا في أقاليم قليلة جداً وعلى الأخص في ليجورية ، وجزيرة صقلية وفي " كالابرية - Calabria " . وعصوماً فإن التناقض المناخي يكون واضحاً جداً في هذه البلاد ، إذ يكون الشتاء دافئاً جافاً في الجنوب ، وبارداً جداً على سواحل الأدرياتي ، وعاصفاً في سلاسل الأبين وجبال الألب ، فخلال فصل الشتاء قد تصل درجة الحرارة في لدرجتين تحت الصفر في ميلانو بينما تصل في روما إلى ١٢ درجة وفي كاليفاريا إلى ٢٢ درجة . رابعاً - الاقتصاد : وفقاً لتقديرات صندوق النقد الدولي لعام ٢٠٠٨م تُعد إيطاليا سابع أكبر اقتصاد في العالم ، ورابع أكبر اقتصاد في أوروبا ، ويُعد اقتصادها من الأربعة الاقتصادية العالمية . ويعتمد الاقتصاد الإيطالي بصورة رئيسية على الصناعة ، التي تُعد أهم مصدر الاقتصاد الإيطالي ، بجانب قطاع الخدمات والسياحة والزراعة . وفقاً للدراسة التي أعدها مجلة " الخبراء الاقتصاديين - economics " البريطانية فتُعد إيطاليا الدولة رقم ٨ في العالم من حيث مستوى المعيشة وتُعد مدينتي روما وميلانو من كبرى المراكز الاقتصادية والسياسية العالمية . ووفقاً لتقرير البنك الدولي لعام ٢٠٠٨م فإيطاليا بها أعلى مستويات الحرية في الاستثمار والتجارة وتمثل سادس دولة أوروبية من حيث الصناعات ( ٥٤٦,٩ مليار دولار أمريكي ) . إجمالي الناتج المحلي بلغ ٢,٣١٤ تريليون دولار في عام ٢٠٠٨م وبلغ نصيب الفرد من الناتج المحلي ٣١,٤٠٠ دولار أمريكي متوياً ، حيث يضاهي دخل الفرد إجمالاً دخل الفرد في فرنسا وبريطانيا . أدى إيطاليا موارد طبيعية محدودة ومعظم المواد الخام المحتاجة للصناعة و ٧٥٪ من احتياجات الوقود يتم استيرادها من الخارج ؛ وتمثل الزراعة ٢ ٪ . بينما تمثل الصناعة نسبة ٢٦,٧٪ والخدمات نسبة ٧١,٣ ٪ . أهم الصناعات هي الآلات والسيارات والكيماويات والأدوية والكهربائيات والملابس والأزياء والسيراميك والأحذية والصناعات الغذائية ، وأهم المراكز الصناعية في الشمال تتركز حول المدن الكبرى وخاصة مدينة ميلانو . وتعد الزراعة من المهن الأساسية التقليدية التي كانت المصدر الرئيسي للدخل حتى خمسينات القرن الماضي ، ويعاني القطاع الزراعي في الوقت الحالي أزمات مهمة منها : الزيادة المفرطة في عدد الأيدي العاملة الزراعية مقابل الحصص الزراعية المحدودة ، وتفتت الملكية . ومن ثم فإن مجمل هذه الأمور أدى إلى إنتاج زراعي مضطرب يعجز عن توفير حاجة الأسواق المحلية ، ويسهم في الناتج الإجمالي لإيطاليا بـ ٢ ٪ فقط لعام ٢٠٠٨م . في شمال إيطاليا يزرع الحبوب والأرز والشمندر السكري وقول الصويا ، كما تربي الماشية وتنتج الألبان ، في الجنوب تزرع الفواكه والخضروات والبرتقال والعنب والقمح ، وتملك إيطاليا ثاني أكبر مساحات مزرعة بالقطن في العالم بعد فرنسا . هناك فجوة بين الشمال الصناعي والجنوب الزراعي ، ويمكن مقارنة اقتصاد الشمال الإيطالي بدول شمال أوروبا ، بينما يعد اقتصاد الجنوب شبيهة باقتصاد الدول الفقيرة في الاتحاد الأوروبي ؛ حيث تكثر فيه البطالة ( حوالي ٢٠ ٪ ) ونسبة



الإجرام وخاصة في جزيرة صقلية . السباحة تمثل أحد المواد الاقتصادية الأساسية الأكثر نمواً حيث يتواجد بإيطاليا عدد كبير من المعالم السياحية التاريخية والثقافية والبيئية والدينية ( شواطئ - أثار - الفاتيكان والكنايس - أزياء وعلور ... ) التي تجذب السياح من جميع بلاد العالم حيث يبلغ متوسط عدد السياح سنوياً ٤٣,٧ مليون سائح بمتوسط عائد يبلغ ٤٢,٧ مليار دولار سنوياً . ومع الأزمة الاقتصادية العالمية التي شهدتها العالم في عام ٢٠٠٨م فقد انخفض الإنتاج الصناعي الإيطالي بنسبة ٦,٦ ٪ في عام ٢٠٠٩م عن العام السابق وتم إغلاق عدد من المصانع وتبريع عدد كبير من العمالة ( فعلى سبيل المثال انخفضت نسبة مبيعات السيارات بنسبة ٢٠ ٪ عن العام الماضي ) ، ومن المتوقع استمرار الأزمة الاقتصادية التي ستؤدي بحجب عدم الاستقرار السياسي ومشاكل الإصلاح إلى زيادة الركود الاقتصادي وارتفاع نسبة البطالة خلال الأعوام القادمة ، فحلمياً - اللغة : " اللغة الإيطالية - *La Lingua Italiana* " هي إحدى اللغات التي تنتمي إلى عائلة اللغات الهندوأوروبية الرومانسية ، يتحدثها نحو ٦٠ مليون نسمة في إيطاليا وحدها ، ونحو ٧٠ مليون آخرين في جميع أنحاء العالم . وهي اللغة الرسمية في إيطاليا ، وتُعد أحد اللغات الرسمية الأربع بالاتحاد السويسري ( الألمانية - الفرنسية - الإيطالية - الرومانشية ) ، كما أنها اللغة الرسمية في سان مارينو ، بالإضافة لكونها اللغة الأولى بعد اللاتينية لدولة الفاتيكان . ولقد تبنت الحركة القومية الإيطالية اللغة الإيطالية القياسية (الفصحى) ، بعد مؤتمر فيينا عام ١٨١٥م التي تخلصت بموجبه المدن والممالك الإيطالية من الاستعمار الفرنسي والنمساوي ونادت بتوحيد إيطاليا عام ١٨١٥م ، حيث اعتمدت اللغة الإيطالية الموحدة على لهجات مدينة فلورنسا ، فاللغة الإيطالية في مراحل تطورها الطويلة ، قد تأثرت كثيراً باللهجات المحلية المتعددة بالمدين الإيطالية التي كانت تعد لغات قائمة بذاتها ( هناك عدد من اللغات المحلية المنتشرة في إيطاليا : " اميليانو رومانجولو - *emiliano-romagnolo* " ، " الفريولاني - *friulana* " ، " لادين - *ladin* " ، ليجوريا - *ligure* ، " لومبارد - *lombardo* " ، " نابولي - *napulitano* " ، بيمونتيني - *Piemontese* ، " سردينيا - *sarda* " ، " صقلية - *siciliana* " اللينقية - *veneto* " و " الرومانشية - *romancio* " ) . وتُعد الإيطالية في المقام الأول الأبنية الفكر للغة اللاتينية ، فقد تأثرت بشكل مباشر باللاتينية وورثت منها الكثير . فمن بين العديد من اللغات الرومانسية التي تنبع في أصلها للغة اللاتينية ، تُعتبر اللغة الإيطالية هي الأقرب من اللاتينية من جهة مفرداتها اللغوية ، للتقارب اللغوي في المفردات بين الإيطالية واللغات الرومانسية الأخرى على النحو التالي : ٨٩ ٪ مع الفرنسية ، ٨٧ ٪ مع القطلونية ، ٨٥ ٪ مع المردينية ، ٨٢ ٪ مع الإسبانية ، ٧٨ ٪ مع الراينو - رومانس ، ٧٧ ٪ مع اللغة الرومانية ، ٥٢ ٪ مع المالطية . اللغة الإيطالية تدرس على نطاق واسع في العديد من المعاهد والجامعات حول العالم ، ولكن نادرأ ما تدرس كلغة أولى ، ففي الواقع تحتل اللغة الإيطالية المرتبة الرابعة أو الخامسة كأكثر اللغات الأجنبية تدرسا على مستوى العالم . ففي الأقاليم الأنجلوفونية ( المتحدثين بالإنجليزية ) بكندا ، تُعتبر اللغة الإيطالية - بعد الفرنسية - ثالث أكثر اللغات تدرسا بالمدراس والجامعات أما في الأقاليم الفرنكوفونية ( المتحدثين بالفرنسية ) فتُعتبر الإيطالية الثالثة في الترتيب بعد الإنجليزية كأكثر اللغات التي يتم تدريسها هناك . أما في الولايات المتحدة الأمريكية والمملكة المتحدة فاللغة الإيطالية تصنف الرابعة من حيث الترتيب والأهمية بعد ( الإسبانية والفرنسية والألمانية ) بالولايات المتحدة على الترتيب و( الفرنسية والألمانية والإسبانية ) بالمملكة المتحدة على الترتيب . وعالمياً تُعد اللغة الإيطالية الخامسة من حيث الترتيب بعد الإنجليزية والفرنسية والألمانية والإسبانية ، أما على الصعيد الأوروبي فاللغة الإيطالية تمثل اللغة الأم لنحو ١٣ ٪ من الأوروبيين ( نحو ٦٥ مليون منهم في إيطاليا نفسها ) وكلغة ثانية تمثل نحو ١٤ ( ١٤ مليون ) من إجمالي السكان بأوروبا ، ومن بين الدول الأعضاء بالاتحاد الأوروبي التي تدرس فيها

اللغة الإيطالية كلغة ثانية (حاليا ٦٦٪ ، كرواتيا ١٤٪ ، سلوفينيا ١٢٪ ، النمسا ١١٪ ، رومانيا ٨٪ ، فرنسا ٦٪ ، وأخيرا اليونان ٦٪) ، كما أنها تعد لغة ثانية ذات أهمية في البانيا وسويسرا وهم ليسوا أعضاء بالاتحاد الأوروبي حاليا . سلفصاً – ديمغرافيا السكان : وفقاً لتعداد السكان في عام ٢٠٠٩م فقد بلغ تعداد السكان في جمهورية إيطاليا ٦٠,١٥٧,٢١٨ نسمة لتكون بذلك أكبر رابع دولة من حيث تعداد السكان في أوروبا ورقم ٢٣ على العالم ، بكثافة سكانية بلغت ١٩٦,١ نسمة لكل كيلو متر مربع لتكون بذلك خامس دولة من حيث الكثافة السكانية في أوروبا ( أكثر من ثلثي سكان البلاد يعيشون في المدن وخاصة في الشمال . تمت تلك الهجرة من الريف إلى المدن تدريجياً و لكن أهم فترات كانت في الخمسينات والستينات من القرن العشرين . في بداية التسعينات، مجدداً إلى الريف ، وخاصة للريف القريب من المدن الكبرى، بعدما ازدهرت معظم المدن وزادت نسبة تلوئها. سكان إيطاليا هم أطول معمرين في العالم، حيث يبلغ معدل طول العمر عند الرجال ٧٦ عاماً وعند السيدات ٨٣ عاماً ) . بعد المعجزة الاقتصادية الإيطالية التي حولت إيطاليا من بلد زراعي إلى أحد الدول الصناعية الكبرى أصبحت إيطاليا من البلاد الجاذبة للهجرة وهذا ما حقق نوع من التوازن في ديمغرافيا السكان خلال العقود الخمسة السابقة ؛ فوفقاً لتعداد يناير ٢٠٠٩م يمثل السكان الإيطاليين الأصليين نسبة ٩٣,٥٢٪ من التعداد الكلي للسكان ( ٥٦,١٥٣,٧٧٣ نسمة ) بينما بلغت نسبة السكان الإيطاليين من أصل أجنبي ما يقرب من ٦,٤٨٪ ( ٣,٨٩١,٢٩٥ ) ؛ يمثل نسبة المهاجرين الرومانيين أعلى نسبة حيث بلغ نسبتهم ١,٣٢٪ من إجمالي التعداد الكلي للسكان ( ٧٩٦,٤٧٧ نسمة ) بينما بلغت نسبة المهاجرين من شمال أفريقيا نسبة ١,٠١٪ ( ٦٠٦,٥٥٦ نسمة ) ونسبة المهاجرين من دول آسيا عدا الصينيين ٠,٧٤٪ ( ٤٤٥,٧٩٥ نسمة ) ونسبة المهاجرين الآلبان ٠,٧٣٪ ( ٤٤١,٣٩٦ نسمة ) ، ونسبة المهاجرين من دول أمريكا اللاتينية ٠,٥٠٪ ( ٢٩٨,٨٦٠ ) ونسبة المهاجرين من دول وسط وجنوب أفريقيا ٠,٤٤٪ ( ٢٤٦,٥٧٠ نسمة ) ونسبة المهاجرين الصينيين ٠,٢٨٪ ( ١٧٠,٢٥٦ نسمة ) ونسبة المهاجرين الأوكرانيين ٠,٢٦٪ ( ١٥٣,٩٩٨ ) . وبجانب هذه الهجرة الشرعية فهناك عدد ٦٧٠,٠٠٠ من الأجانب المقيمين في إيطاليا بجانب ما يقرب من نصف مليون من المقيمين بصورة غير شرعية . وينتمي سكان إيطاليا من الناحية العرقية إلى خليط من الأجناس الأوروبية وبتنميز التركيب التركيبي الأثريولوجي للسكان في إيطاليا بقلبية لثلاثة مجموعات بشرية رئيسية هي : شعوب البحر المتوسط وشبه الجزيرة الإيبيرية - الشعوب الألبية ( سكان منطقة جبال الألب ) - الديناريون ( سكان منطقة البحر الأدرياتيكي ) . فمع أن إيطاليا عرفت الكثير من الاجتياحات البشرية المبكرة منذ عصور ما قبل التاريخ فإن بقايا الغزاة قليلة جداً ، ومنهم الأقوام الشمالية الشقراء التي تعيش اليوم في سهل البو وجزيرة صقلية ، وكذلك أقوام البحر المتوسط الذين يعيشون اليوم في وسط إيطاليا وجنوبها . وكان من الطبيعي أن يؤدي هذا التباين العرقي المهم إلى تعدد في اللغات والثقافات ، مما يحدّ إحدى الخصائص المهمة التي تفتض بها إيطاليا ، وبجانب الأتية الإيطالية هناك بعض الأقليات العرقية التي تعيش في الأراضي الإيطالية وما زالت تحتفظ بلغاتها التي لا تنتمي للثقافة الإيطالية ؛ حيث تتواجد أقلية ألمانية في منطقة جنوب التيرول ( مقاطعة بولزانو - بولزانو di Bolzano = بالغة الألمانية : بوزن - Bulsan وتتكلم اللغة الألمانية ) ، وهناك أقلية فرنسية في " وادي أوستة - Vallée d'Aoste " تحت اللغة الفرنسية والبروفنسمة بجانب أقلية سلوفانية في " تريمنة - Tržaska " و " غورييا - Goriška " تتحدث اللغة السلوفانية . مهاجراً – الدين : يحتل الغلبة السطلى من الشعب الإيطالي العقيدة المسيحية وينتمي أغليبيتهم إلى المذهب الكاثوليكي قوفاً للدراسة التي اعتمدت على تعداد السكان في عام ٢٠٠٦م فنسبة الإيطاليين الذين يعتنقون الكاثوليكية قدر عددهم ٨٧,٧٪ ( ٥١,٦٠٠,٠٠٠ من مجموع تعداد بلغ ٥٨,٧٥١,٧١١ نسمة . يمارس منهم الطقوس الكاثوليكية اللاتينية ما يقرب من

٨٧,٦ ٪ " ، وما يقرب ٠,٢ ٪ يمارس الطقوس " الكاثوليكية البيزنطية ، الإيطالية - الألبانية ، اليونانية - الكاثوليكية ، الأرمنية الكاثوليكية ، الأوكرانية الكاثوليكية " ( وتشكل المذاهب المسيحية الأخرى ما يقرب من ٣,٣ ٪ من إجمالي التعداد الكلي للسكان ؛ حيث ينتمي ما يقرب من ٢,١ ٪ للمذهب البروتستانتي بجميع طوائفه " الأنجليكية - الميثودية - الميثودية - المعمدانية - الأخوة المسيحية - الخمسينية - اللوثرية - اللوثرانيون - الميثوديون - أتباع السيد المسيح - الكنيسة المشيخية ، الميثوديت وغيرها من الطوائف التي تنتمي للمذهب البروتستانتي " . بينما ينتمي ما يقرب من ١,٢ ٪ إلى المذهب الأرثوذكسي " أتباع الكنائس : اليونانية الأرثوذكسية - الرومانية الأرثوذكسية - الأوكرانية الأرثوذكسية - المولدوفية الأرثوذكسية - الصربية الأرثوذكسية - الروسية الأرثوذكسية ... " . وهناك ما يقرب من ٥٠,٠٠٠ ينتمون إلى طائفة شهود يهوه بنسبة ما يقرب من ٠,٨٥ ٪ من تعداد السكان ، وما يقرب من ٢٢,٠٠٠ ينتمون إلى طائفة المارمون بنسبة ما يقرب من ٠,٠٤ ٪ من تعداد السكان . وتأتي الديانة الإسلامية بمختلف مذاهبها لتشكل ما يقرب من ٢,١ ٪ من إجمالي التعداد الكلي للسكان ( ما يقرب من ١,٢١٠,٠٠٠ نسمة ) . وتشكل الديانة البوذية نسبة ٠,٣ ٪ من إجمالي التعداد الكلي للسكان ( ما يقرب من ١٦٠,٠٠٠ نسمة ) ، والديانة الهندوسية نسبة ٠,٢ ٪ ( ما يقرب من ١١٥,٠٠٠ نسمة ) ، وبنمي لطائفة السيخ نسبة ٠,١ ٪ ( ما يقرب من ٧٠,٠٠٠ نسمة ) ، وهناك نسبة ٠,١ ٪ ينتمون للديانة اليهودية ( ما يقرب من ٤٥,٠٠٠ ) . بينما تشير الإحصائيات عن وجود ما يقرب من ٥,٨ ٪ من إجمالي التعداد الكلي للسكان لا ينتمون لأي ديانة ( ما يقرب من ٣,٤٠٠,٠٠٠ نسمة ) . ثلثاً - نظام الحكم : تأخذ إيطاليا بنظام الجمهوري الديمقراطي الذي ينهج الوسيلة البرلمانية النيابية حيث يكون منصب رئيس الجمهوري منصب شرقي بينما يتمتع رئيس مجلس الوزراء باختصاصات كبيرة على المستوى السياسي والتنفيذي . الدستور الإيطالي المطبق منذ عام ١٩٤٨م حدد السلطات العامة ( السلطة التنفيذية - السلطة التشريعية - السلطة القضائية ) وعلاقة تلك السلطات ببعضها البعض . وقد حدد الدستور طرفة انتخاب رئيس الجمهورية الذي يُعد هزمة الوصل بين السلطات العامة الثلاثة ويجوز لأي مواطن يزيد عمره عن ٥٠ عاماً أن يرشح نفسه لهذا المنصب حيث يتم انتخابه في جلسة مشتركة للبرلمان ويشغل هذا المنصب لمدة ٧ سنوات ويجوز ترشيح نفسه لفترت أخرى ، ويشارك في الانتخابات ثلاثة مفوضين عن كل إقليم ( باستثناء إقليم قلته دا أوستا الذي ينوب عنه ممثل واحد ) . ويتم الانتخاب بطريقة الاقتراع السري ويستلزم الحصول على ثلثي الأصوات على الأقل ، وبعد الاقتراع الثالث تصبح الأغلبية المطلقة كافية . ويتنوع رئيس الجمهورية باختصاصات شريفة وتمثل دبلوماسي فهو الرئيس الشرقي للسلطة التنفيذية والسلطة القضائية والقائد العام للقوات المسلحة . السلطة التنفيذية تمارس السلطة التنفيذية بشكل جماعي من مجلس الوزراء الذي يتشكل من الحزب الحاصل على الأغلبية في الانتخابات التشريعية ويتولى منصب رئيس مجلس الوزراء ( يُطلق عليه مجازاً لقب رئيس الوزراء ويتم انتخابه . السلطة التنفيذية : تُعبر الحكومة عن الأغلبية البرلمانية ، أي عن ائتلاف الأحزاب التي حصلت على أكبر عدد من المقاعد في البرلمان . ويُعين رئيس الجمهورية رئيس الوزراء والوزراء المقترحين من قبله . يُعد مجلس الوزراء كياناً جماعياً مستقلاً . ويعتبر وزراءه مسؤولين بصفة فردية كل عن إجراءات وزارته وبصفة جماعية فيما يتعلق بالإجراءات المتخذة من قبل مجلس الوزراء بالتشاور . يحلف رئيس الوزراء والوزراء الآخرون اليمين أمام رئيس الجمهورية قبل توليهم مهامهم . ويجب أن تحصل الحكومة على ثقة كل من مجلس النواب ومجلس الشيوخ ووافق كل مجلس على منح الثقة أو سحبها عن طريق مقترح مبرر ، يصوت عليها أسماً ، ويمكن أن تقدم الحكومة مشروعات قوانينها للبرلمان . ويجوز لرئيس الوزراء إصدار تعليمات وتوجيهات حول مسائل محددة ، كما يمكنه إصدار المراسيم المعروفة بمراسيم رئيس مجلس الوزراء . ويمكن

للوزراء ، كل في مجال اختصاصه ، توقيع مراسيم وزارية ، السلطة التشريعية ؛ يتكون البرلمان من مجلسين هما " مجلس النواب - Camera dei Deputati " و " مجلس الشيوخ - Senato della Repubblica " ، ويبلغ عدد النواب ٦٣٠ نائباً وعدد أعضاء مجلس الشيوخ ٣١٥ ، ويحق لكل من شغل منصب رئيس الجمهورية أن يعين كعضو بمجلس الشيوخ مدى الحياة . ويتمتع البرلمان بالسلطة التشريعية التي تختص بإصدار القوانين حيث تصدر القوانين بعد إقرارها من المجلسين ويحصل الموافقة بالإقرار على مشروع القانون بالأغلبية البسيطة من كل مجلس ، ويعتمد رئيس الجمهورية القوانين خلال شهر من إقرارها من قبل البرلمان . ويمكن للحكومة ، بتفويض من البرلمان ، إصدار مراسيم لها نفس قيمة القوانين العادية . وفي حالات استثنائية للضرورة وفي حالات الطوارئ ، تصدر الحكومة تحت مسؤوليتها الخاصة مراسيم قوانين تصبح مارية التنفيذ فوراً ، مع ضرورة تحويلها إلى قوانين من قبل مجلس النواب ومجلس الشيوخ خلال ٦٠ يوما من صدورهما ، وتنفذ القوانين المذكورة صلاحيتها في حالة عدم إقرار المجلسين لها. السلطة القضائية : يستند النظام القضائي في إيطاليا إلى القانون الروماني الذي أضيف إليه قوانين نابليون والقوانين اللاحقة . حيث تختص السلطة القضائية وفقاً للنصوص الدستورية بمهمة الفصل في المنازعات التي تنشأ بين الأفراد وبين الدولة ، وتأخذ إيطاليا بنظام القضاء المتوج ؛ حيث يوجد نوعان من المحاكم القضائية محاكم القضاء العادي التي تختص بالفصل في جميع المنازعات التي لا تكون الدولة طرف فيها ، ومحاكم القضاء الإداري التي تختص بالفصل في جميع المنازعات التي تكون الدولة طرف فيها . وتأخذ إيطاليا بنظام الرقابة اللاحقة على القوانين من خلال المحكمة الدستورية العليا التي تختص بالفصل في دستورية القوانين ؛ وتشكل المحكمة من ١٥ قاضي يعني رئيس الجمهورية ثلثهم وينتخب البرلمان الثلث وتنتخب المحاكم العادية والإدارية الثلث الآخر . ويرأس القضاء العادي في إيطاليا محكمة النقض العليا التي تختص بالرقابة على تطبيق وتفسير القانون في جميع المنازعات بما فيها المنازعات التي تفصل فيها المحاكم الإدارية . الأحزاب السياسية : عرفت إيطاليا تقلب سياسي منذ العهد السياسي الجديد بعد نهاية الحرب العالمية الثانية ، حيث شكلت إلى حد اليوم ، عدد كبير من الحكومات ، بمعدل حكومة جديدة كل سنتين . وأهم الأحزاب السياسية في البلاد هم : حزب " شعب الحرية - Il Popolo della Libertà " الذي أسسه السيلي " سيلفيو برلوسكوني في نوفمبر ٢٠٠٧م وتشكل رسمياً في مارس ٢٠٠٩م بعد إنمماج حزب " إلى الأمام إيطاليا - Forza Italia " وحزب " التحالف الوطني - Alleanza Nazionale " وهو الذي يشكل الحكومة الإيطالية حالياً منذ أبريل ٢٠٠٨م وهو حزب ينتمي إلى أحزاب يمين الوسط . " الحزب الديمقراطي - Partito Democratico " الحزب الذي تأسس في أكتوبر ٢٠٠٧م وينتمي إلى يسار الوسط الذي تأسس بعد إنمماج عدد من الأحزاب اليسارية أكثرها شعبية كان " ديمقراطي اليسار - Democratici di Sinistra " ، " الديمقراطية هي الحرية : Margherita - Democrazia è Libertà " ، " رابطة الشمال - Lega Nord " الحزب القومي لمنطقة شمال إيطاليا الذي تأسس عام ١٩٩١م ويطالب بدولة فدرالية تتمتع فيها الأقليات الشمالية باستقلاليته في إدارة شؤنها المالية والإدارية . " إيطاليا القيم - Italia dei Valori " الحزب الذي تأسس مارس ١٩٩٨م ويحمل إيولوجية شعبية وسطية ( للشعبية هي الأفكار والأنشطة السياسية التي تهدف إلى تلبية احتياجات الناس العاديين ) تهدف إلى محاربة فساد الأحزاب السياسية . " اتحاد المسيحيين ومركز الديمقراطيين - Unione dei Democratici Cristiani e di Centro " وهو الحزب الديمقراطي المسيحي المحافظ الذي في عام ٢٠٠٢م بعد انمماج ثلاثة أحزاب ذات إيولوجية مسيحية ديمقراطية : " المركز الديمقراطي المسيحي - Centro Cristiano Democratico " ، " الاتحاد الديمقراطي المسيحي

Cristiani Democratici Uniti - " الديمقراطية الأوروبية - Democrazia Europe " .  
يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Italia , Da Wikipedia , l'enciclopedia libera . Italia , Da Wikipedia ,  
l'enciclopedia libera . copia il 6 dicembre 2009 :

it.wikipedia.org/wiki/Italia

تاريخ إيطاليا : ينقسم تاريخ إيطاليا إلى المراحل الأثنية : أولاً - إيطاليا ما قبل الدولة الرومانية :  
المشعوب القديمة التي سكنت الأراضي الإيطالية ( بما في ذلك جزيرة صقلية وجزيرة سردينيا ) قبل  
طغيان الدولة الرومانية لم يكن بينهما ارتباط عرقي وكانت تنتمي لثقافات متعددة ؛ ويمكن تتبع بداية  
ظهور نواة للتاريخ الإيطالي مع بداية القرن التاسع قبل الميلاد حيث تركّز تلك النواة على حياة قبائل  
إيطاليك التي تواجدت في وسط الأراضي التي تسمى اليوم بجمهورية إيطاليا حيث كان هناك ما يشبه  
ثلاثة كيانات سياسية تنتمي لثلاثة جماعات عرقية : شعب " أومبرية - Umbri " والذي استوطن  
الأراضي الواقعة في قمم التلال التي كان يحدها نهر التيبر ونهر تار والمنطقة التي تغطيها  
المنحدرات " أبينين - Appennine " على البحر الأدرياتيكي . وكان شعب أومبرية يتحدث لغة  
أومبرية التي كانت ضمن مجموعة لغات كانت تسمى " أوسكان - أومبرية " ، وكان يعتقد أن شعب  
أومبرية الذي أطلق عليه اليونانيون اسم أومبريك " هو أحد الشعوب التي كانت تسكن المنطقة  
الأوروبية ونحوا من الطوفان . وقد خضع شعب أومبرية للدولة الرومانية في عام ٢٦٠ ق.م واندمجوا  
فيها وأصبحوا مواطنين رومانيين في عام ٩٠ ق.م . شعب " أوسكان - Oscans " أحد القبائل  
الإيطاليك التي سكنت جنوب الأراضي الإيطالية الحالية في منطقة شمال كامبانيا على المنطقة  
الحدودية بين لاتيوم وكامبانيا ، وكانت تتحدث اللغة الأوسكانية التي كانت خليط من اللاتينية  
واليونانية القديمة . وقد خضع شعب أوسكان لسيادة الدولة الرومانية خلال النصف الأول من القرن  
الرابع قبل الميلاد ، واندمجوا معهم وحصلوا على المواطنة الرومانية مع نهاية القرن الثاني قبل  
الميلاد . شعب اللاتين كان مجموعة من قبائل الإيطاليك التي سكنت منطقة لاتزيو الواقعة بوسط  
الأراضي التي تسمى إيطاليا حالياً ، وكانت تلك القبائل بينهم لغة مشتركة " اللغة اللاتينية " وعقيدة  
مشتركة ، وكانت مدينة روما تمثل أحد تجمعاتها . وقد خضعت أراضي اللاتين للسيادة الرومانية مع  
بداية النصف الثاني من القرن الرابع الميلادي وأصبحوا مواطنين رومانيين . وقد نشأت قبل  
الحضارة الرومانية حضارتان كبيرتان هما الحضارة الإغريقية في إيطاليا التي كانت تعرفت بـ  
" اليونان الكبرى - Μεγάλη Ελλάδα " في المنطقة الجنوبية الساحلية بجنوب إيطاليا على " خليج  
تارانتو - Sinus Tarentinus " حيث قام اليونانيون بإقامة مستعمرات لهم هناك منذ القرن الثامن  
قبل الميلاد ونقلوا الحضارة الهلينية لمنطقة جنوب إيطاليا التي أثرت في الحضارة الرومانية القديمة  
بصورة ملحوظة . وهناك الحضارة الإتروسكية التي نشأت في الأراضي الواقعة بين نهري الأبينين  
والتيبر وكان يُطلق على سكانها اسم " توسكي - Tusci " وتميزت بلغة خاصة بهم يُرجح أنها  
تنتمي الحضارة " فيلانو - Villanovan " التي كانت مزيج من حضارة Hallstatt التي كانت  
منتشرة في منطقة وسط أوروبا والحضارة الهلينية .

ثانياً - إيطاليا الرومانية : نشأت مدينة روما من مستوطنة من الرعاة والمزارعين الذين كانوا  
يقطنون تلال ألباتينوم بين أواخر القرن التاسع وأوائل القرن السابع قبل الميلاد . وحسب التقاليد  
المتناقلة يعود تاريخ تأسيس روما إلى العام ٧٥٣ قبل الميلاد ، وكان أول ملوكها السبعة هو مؤسسها  
الأسطوري رومولوس . وفي حقبة الجمهورية التالي بزغ نجم روما وصارت قوة وسرعان ما  
رسخت هيمنتها المطلقة في المتوسط التي توجت بفرو قرطاجنة عام ٢٠١ قبل الميلاد ، وهنا أطلق

الرومان على المتوسط اسم " Mare Nostrum " والتي كانت تحني بحرنا . وواصل يوليوس قيصر هذا التوسع مكوناً الإمبراطورية الرومانية ، التي ورثها أوكتافيانوس عام ٢٧ قبل الميلاد ، والتي كانت تمتد من وادي هارديان قرب حدود اسكتلندا شمالاً إلى بلا فارس ومناطق شاسعة من أفريقيا جنوبي الصحراء الكبرى جنوباً ، وتمتد غرباً حتى أصدة هرقل أي جبل طارق . هكذا بدأت حقبة أوج ازدهار الإمبراطورية الرومانية ، المعروفة بفترة السلام الروماني ، والتي امتدت حتى موت الإمبراطور ماركوس أوريليوس (١٨٩ بعد الميلاد) ، الذي بعده بدأت الإمبراطورية مسارها الطويل نحو الانحلال ، وصولاً إلى تاريخ انهيارها في العام ٤٧٦ بعد الميلاد تحت ضغط غزوات البرابرة السلتية .

ثالثاً - إيطاليا في العصر الوسيط : في العصر الوسيط غدت إيطاليا فريسة لغزوات العديد من الشعوب البربرية ، ولكنها في ذات الحقبة شهدت ظهور شارلمان على مسرح التاريخ وتأسيسه للإمبراطورية الرومانية المقدسة .

رابعاً - إيطاليا في عصر النهضة : شهد عصر النهضة عودة لازدهار الحياة الثقافية والفنية ، أخذ شكل ظاهرة سرعان ما امتدت لكل أرجاء أوروبا ، بعد انطلاقها من جنورها التي ترجع إلى الحركة الإنسانية بفلورنسا التي ظهرت في نهاية القرن الرابع عشر وامتدت حتى منتصف القرن السادس عشر . وربما يكون خير شاهد على ازدهار تلك الحقبة من تاريخ إيطاليا أسماء بعض أعلامها الأعيان من التعريف مثل ماكيافلي وأريوستو وبوتيتشيلي وميكل أنجيلو ولونارو .

خامساً - العصر الحديث : بين بداية القرن السادس عشر وبداية القرن التاسع عشر ، تعرضت إيطاليا للتقسيم بين قوى أجنبية ( فرنسا وإسبانيا في المقام الأول والنمسا وإنكلترا بدرجة أقل ) ، في الوقت الذي مزقها فيه الصراع الداخلي المتف بين الدويلات الحديدة التي كانت تشكلها . هكذا خضع جنوب إيطاليا لفترة طويلة لحكم ملوك إسبانيا ثم لحكم ملوك أسرة بوربون ، في حين استمر الوسط خاضعاً للحكم البابوي . أما في الشمال فكان إقليماً لومبارديا وفينيتو على التوالي فريسة للصراع القائم بين قوى مختلفة هي فرنسا وإسبانيا والنمسا . وبعد العصر النابوليوني الذي كانت له آثار سياسية بالغة الأهمية ، رغم قصره ، والذي منح إيطاليا عظمها وإدارتها المتكاملة الأولى ، توجهت البلاد إلى مؤتمر فيينا وهي ما فتئت مقسمة إلى دول ودويلات صغيرة .

سادساً - النهضة وميلاد الأمة الإيطالية : ضد الوضع الذي أقره مؤتمر فيينا لم يشبه الجزيرة الإيطالية ، قامت سلسلة من الثورات استمرت حتى العام ١٨٤٨م ، كان أكثرها يعود إلى عمل ونضال الحركات السرية مثل حركة كاربوناري . ولا شك أن أبطال عصر النهضة أو البعث الإيطالي وأعلامه كانوا جوسيب ماسيني وغاريبالدي وكاميلو بينسو ، كونت كافور ، اثنين أدت جهودهم إلى توحيد جزء من الأمة الإيطالية تحت لواء أسرة سافوي . وأخيراً في السبعينيات من مارس ١٨٦١م ، أعلن برلمان تورينو الجنيد ميلاد مملكة إيطاليا .

سابعاً - تاريخ إيطاليا من الوحدة الإيطالية إلى الحرب العالمية الأولى : على الرغم من انقسامها واختلافها حول صل الحكومة وحول العديد من الشؤون السياسية ، كانت الأحزاب السياسية متفقة على تطلع البلاد إلى إتمام وحدتها الوطنية ، حيث كانت روما ما تزال خاضعة لحكم البابا في حين كان إقليم فينتو ، شمالي شرق إيطاليا ، جزءاً من الإمبراطورية النمساوية . وبعد حرب الاستقلال الثالثة ضد إقليم فينتو إلى المملكة الإيطالية عام ١٨٦٦م وبعده بأربع سنوات في العام ١٨٧٠ غدت روما جزءاً من مملكة إيطاليا وعاصمتها . بعد فتحة " بورنا بيا " التي أحدثها الجنود الإيطاليون ليفتحوها حبرها المدينة ، ولتكون تلك اللحظة نهاية سلطنة الكنيسة اللزمنية التي امتدت على قرون طويلة . وقد كان اندلاع الحرب العالمية الأولى بين الإمبراطوريات المركزية وبين قوات التحالف في العام ١٩١٤م ، والتي أدت بعد الحرب التي خاضتها إيطاليا ضد الإمبراطورية العثمانية لغزو

ليبيا بفترة قصيرة ، بمثابة فرصة لإكمال عملية الوحدة الوطنية . فبعد إدراك استحالة استعادة إيطاليا لأراضيها بشكل سلمي عبر التفاوض مع النمسا وهنغاريا ، اضطرت إيطاليا للتصالح مع التحالف الثلاثي ، وانضمت عام ١٩١٥ إلى دول التحالف ضد الإمبراطورية المركزية .

ثمّناً ... لتاريخ إيطاليا من الفاشية إلى الجمهورية : إن المجاهد الحربي الذي دام أكثر من ثلاث سنوات والذي حصد أكثر من ٦٠٠,٠٠٠ ضحية قد أدى في النهاية إلى انتصار إيطاليا وبتملأها لوجنتها . بيد أنه كان أيضاً سبب أزمة حادة أثّرت على جميع أوجه الحياة الوطنية . وقد اتسمت الفترة بين عامي ١٩١٩م و١٩٢٢م بانضرايات ميسانية واقتصادية واجتماعية زعزعت استقرار البلاد بشكل فري . وقد سهل هذا وصول الحزب الفاشي بقيادة بينيتو موسوليني للمسلطة ، حيث تولى هذا الأخير قيادة الحكومة إثر زحف الفاشيين على روما في العام ١٩٢٢م . وبدءاً من هذه اللحظة ، تقلصت الحياة الديمقراطية للبلاد بشكل حاد مع استقرار نظام موسوليني الديكتاتوري في الحكم . وفي الفترة اللاحقة بدأ موسوليني سياسة التقارب من ألمانيا القومية الاشتراكية ، التي أدت من محور روما - برلين إلى عقد التحالف العسكري بين البلدين المعروف باسم ائتلاف الفولاذ عام ١٩٣٩م ، وبالتالي إلى مشاركة إيطاليا في الحرب العالمية الثانية إلى جانب هتلر في العام التالي . وقد فالت الهزائم العسكرية على يد الحلفاء إلى خلع موسوليني من الحكومة . وبعد القتل في التوصل إلى أغلبية أثناء جلسة المجلس الفاشي يومي ٢٤ و ٢٥ يوليو ١٩٤٣م ، تم اعتقاله بأمر من الملك فيكتور صقويل الثالث . وتم إسناد الحكومة آنذاك إلى الجنرال بينيتو بادوليو الذي وقع معاهدة الاستسلام غير المشروط مع الحلفاء في سبتمبر من نفس العام . وقد كانت هذه المرحلة بداية لفترة من المعاناة والقتال لإيطاليا ، كانت سمها ما فرض على البلاد من احتلال مزدوج ، من قبل الحلفاء جنوبي روما ومن قبل الألمان في الشمال ، إضافة إلى تأسيس موسوليني للجمهورية الاشتراكية الإيطالية . وقد دخلت قوات التحالف روما في يونيو ١٩٤٤م ثم تقدمت بزحفها في اتجاه الشمال حيث استطاعت بمساعدة من قوات المقاومة تحرير إيطاليا في الخامس والعشرين من أبريل ١٩٤٥م . وفي الاستفتاء الدستوري الذي أجري بتاريخ ٢ يونيو ١٩٤٦م ، صوت الشعب الإيطالي على إلغاء الملكية وإقامة الجمهورية . ولاحقاً قاد عمل الجمعية التأسيسية التي تم انتخابها في نفس الوقت إلى صياغة الدستور الحالي الذي أصبح سارياً منذ ١ يناير ١٩٤٨م . وقد انعقدت انتخابات الدورة التشريعية للجمهورية الأولى في الثامن عشر من أبريل ١٩٤٨م ، وأدت إلى فوز حزب الديمقراطية المسيحية بالأغلبية المطلقة من مقاعد البرلمان . وقد هيمن الحزب الكاثوليكي "الديموقراطية المسيحية" على مقدرات السياسة الإيطالية حتى نهاية الحرب الباردة .

تأصلاً - إيطاليا من فترة ما بعد الحرب حتى اليوم : مع عودة الديمقراطية ، وبعد تصفية الحسابات مع الماضي الذي خلفته وراءها ، بتوقيع معاهدة باريس للسلام بتاريخ ١٠ فبراير ١٩٤٧م ، انخرطت إيطاليا مجدداً في الإطار الدولي ، الذي كان قد غدا قائماً على المواجهة بين القوتين العظميين آنذاك ، أي الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفييتي . وفي ظل هذه المواجهة ، اختارت إيطاليا بشفقة وبقناعة الانضمام إلى المعسكر الغربي ، مع ما ترتب على هذا من القيام بسلسلة من الخطوات الهامة مثل الانضمام إلى خطة مارشال عام ١٩٤٧م وإلى مجلس أوروبا ، وعلى الأخص إلى حلف شمال الأطلسي عام ١٩٤٩م . وكانت إيطاليا أيضاً أحد الأعضاء المؤسسين للمجموعة الأوروبية للفحم والفولاذ عام ١٩٥١م . وبانضمامها إلى الأمم المتحدة عام ١٩٥٥م أصبحت إيطاليا مرة أخرى واحدة من الدول الأكثر التزاماً على طريق الانسجام الأوروبي ، الذي كانت شبه الجزيرة الإيطالية مهددة والذي شهدت أرضها تحقق أهم إنجازاته ، بدءاً من مؤتمر ميدينا عام ١٩٥٥م إلى مؤتمر فينيسيا عام ١٩٥٦م ووصولاً إلى الحدث التاريخي الذي مثله توقيع معاهدات روما في ٢٥ مارس ١٩٥٧م ، التي أسست الجماعة الاقتصادية الأوروبية والجماعة

وفقاً لتقدير " اتحاد الجاليات اليهودية في إيطاليا - Unione delle comunità ebraiche italiane " (٢٧) لعام ٢٠٠٩م هناك ما يقرب من ٣٠,٠٠٠ يهودي مسجلين كأعضاء في أحد طوائف الاتحاد ، وما يقرب من ١٥,٠٠٠ يهودي غير مسجلين كأعضاء . هذا التواجد اليهودي يتركز بالأساس في مدينة روما التي يقطن بها أكثر من نصف تعداد اليهود المقيمين في إيطاليا ( ما يقرب ١٥,٠٠٠ ) ، وما يقرب من ١٠,٠٠٠ يقيموا بمدينة ميلان ، بجانب تجمعات متوسطة التعداد نسبياً وتتراوح تعدادها من ١,٠٠٠ إلى ٢,٠٠٠ في مدن ( رينو " ما يقرب من ١,٦٠٠ " ، فلورنسا " ما يقرب من ١,٤٠٠ " وليفورنو " ما يقرب من ١,٠٠٠ ) وتجمعات صغيرة التعداد نسبياً ويبلغ

الأوروبية للطاقة الذرية . وقد شهد عام ١٩٦٨م تحولات عميقة في إيطاليا على الصعيدين السياسي والاجتماعي ، أثرت بشكل كبير على العادات والتقاليد وعلى عقلية الناس في إيطاليا . ولاحقاً شهدت السبعينيات سلسلة من الإصلاحات المؤسساتية والاجتماعية الهامة ، مثل ميثاق حقوق العاملين والنظام الإداري الإقليمي وقانون الطلاق وقتون ممارسة أداة الاستفتاء الدستورية . بيد أن ذات العقد شهد أيضاً مولد الحركات السياسية التي انخرفت لاحقاً لتسقط البلاد في هلوية سنوات الإرهاب الأسود والأحمر المطلقة . وقد شارك حزب الديمقراطية المسيحية ، الذي كان يضم معتدلي الوسط ومحافظيه ، في الحكومات التي تعاقبت على حكم إيطاليا بين العام ١٩٤٦م والعام ١٩٩٢م ، في معظم الأحيان بالتحالف مع أحزاب أخرى من الوسط . وفي الحقبة المذكورة - باستثناء حالات نادرة - تقلد ممثلو حزب الديمقراطية المسيحية رئاسة مجلس الوزراء . وفي العام ١٩٩٢م تسببت فضيحة الرشاوى وتحقيقات الأبايدي التنظيمية التي تلتها في إحداث زلزال في عالم الأحزاب ، أدى إلى انهيار النظام السابق . وتلا ذلك مولد الحزب الجديد " فورتمسا إيطاليا " أو إلى الأمام يا إيطاليا ، الذي حقق نجاحاً كبيراً في انتخابات العام ١٩٩٤م مما أدى إلى وصول تحالف اليمين والوسط إلى مدة الحكم . وفي تلك المرحلة ، التي عُرفت بالجمهورية الثانية ، ترسخ نظام ازدواجية الأقطاب أو نظام القطبين وتناوب التحالفين الرئاسيين على الحكم : من ١٩٩٦م إلى ٢٠٠١م حكومات اليسار والوسط ، ومن ٢٠٠١م إلى ٢٠٠٦م حكومة اليمين والوسط ، وفي العام ٢٠٠٦ عاد اليسار والوسط إلى الحكم ، في حين أدت انتخابات ٢٠٠٨م إلى فوز اليمين والوسط مجدداً . يراجع في ذلك الموقع الخاص بوزارة الخارجية الإيطالية :

[www.esteri.it/MAE/AR/Benvenuti\\_in\\_Italia/Conoscere\\_Italia/Geograf\\_Storia\\_Popolaz.htm](http://www.esteri.it/MAE/AR/Benvenuti_in_Italia/Conoscere_Italia/Geograf_Storia_Popolaz.htm)

وانظر أيضاً باللغة الإيطالية :

Storia d'Italia , Da Wikipedia , l'enciclopedia libera . Italia , Da Wikipedia , l'enciclopedia libera . copia il 6 dicembre 2009 :

[it.wikipedia.org/wiki/Storia\\_d'Italia](http://it.wikipedia.org/wiki/Storia_d'Italia)

(٢٧٤) انظر باللغة الإيطالية الموقع الرسمي لـ " اتحاد الجاليات اليهودية - Unione delle comunità ebraiche italiane " : [www.ucei.it](http://www.ucei.it)



تعدادها بضعة مئات وتواجد في مدن ( " بولونيا Bologna " ، " جنوا - Genoa " ،  
 " تريستا - Trieste " و " البندقية - Venice " ، وتجمعات أصغر في مدن  
 ( " أليساندريا - Alessandria " ، " أنكونا - Ancona " ، " أستى - Asti " ،  
 " فيرارا - Ferrara " ، " غوريزيا - Gorizia " ، " مانتوفا - Mantua " ، " ميرانو -  
 Merano " ، " مودينا - Modena " ، " نابولي - Naples " ، " بادوفا -  
 Padua " ، " بارما - Parma " ، " بيرجيا - Perugia " ، " بيسزا - Pisa " ،  
 " سينا - Siena " ، " سبيتسيا - Spezia " ، " فيرتشيلي - Vercelli " ،  
 " فيرونا - Verona " ، " فياريديو - Viareggio " و " كامال مونفيراتو - Casale  
 Monferrato " ) . هذا التواجد له تأثير محدود في الاقتصاد الإيطالي ، و تواجد  
 بسيط في الحياة الإيطالية . وتشير الأتلة المادية عن أن الوجود اليهودي في  
 الأراضي الإيطالية يعود منذ القرن الثاني قبل الميلاد ، حيث تولدت أعداد قليلة من  
 اليهود الذي جاءوا لأراضي الدولة الرومانية بحثاً عن حراك اقتصادي . وقد استقبلت  
 المدن الرومانية ، في الأراضي الإيطالية الحالية ، عدد كبير نسبياً من اليهود الذين تم  
 سببهم على يد القائد الروماني ثيوس بعد الهدم الثاني للهكل في عام ٧٠ م . ومن  
 الأرجح أن المجموعات اليهودية ، التي استوطنت المدن الرومانية في إيطاليا خلال تلك  
 الحقبة الزمنية ، استطاعت أن تستقطب البعض من الرومان ليدخلوا في الديانة  
 اليهودية . وقد تمتع اليهود مثل باقي للتجمعات اليهودية في أراضي الإمبراطورية  
 الرومانية بحرية العقيدة ، حتى تبنت الدولة الرومانية العقيدة المسيحية الكاثوليكية عقيدة  
 رسمية في أوائل القرن الرابع الميلادي ، حيث بدأ الوضع القانوني والاجتماعي لليهود  
 في التدهور . ومع بداية العصور الوسطى ، وطغيان القبائل الجرمانية على أراضي  
 الإمبراطورية الرومانية الغربية ، خضعت الأراضي الإيطالية لسيادة عدد من الممالك  
 والإمبراطوريات ، وتباين الوضع الاجتماعي للطوائف اليهودية باختلاف الكيان السياسي  
 ( القوط الشرقيين - اللومبارد - العرب - النورمان - الإمبراطورية الرومانية المقدسة  
 الذي أسسها شارلمان ) . وقد ظل التباين في الوضع القانوني والاجتماعي للطوائف

اليهودية ، التي استولت الأراضي الإيطالية ، مستمر في ظل تفكك إيطاليا لعدد من المدن والممالك المستقلة وخضوع أجزاء كبيرة من أراضيها لسيادة الممالك ( الإسبانية - النمساوية - الفرنسية ) . ومع هزيمة الأفكار التحررية ، التي أطلقتها الثورة الفرنسية من خلال سيطرت فرنسا على الأراضي الإيطالية ، بدأت الطوائف اليهودية في المدن والإيطالية في التحرر من قيود الفيتو ، وحصلوا حقوق مدنية متساوية بموجب التشريعات النابوليوية . ورغم إلغاء تلك التشريعات بزوال الاحتلال الفرنسي وعودة المدن والممالك الإيطالية ، فقد ظلت الأفكار التحررية في صراع مع الرجعية حتى سادت بصورة نهائية مع تأسيس إيطاليا الموحدة ( ١٨٤٨م - ١٨٦١م ) التي منحت الطوائف اليهودية على أراضيها حقوق مدنية متساوية ، وبدأت الطوائف اليهودية التي انتشرت في المدن الإيطالية في تحقيق طفرة في حياتهم الاجتماعية والثقافية ، واندمجوا تماماً في الهوية الإيطالية ، وحقق الكثير منهم حراك على المستوى الاقتصادي والثقافي وساهموا بصورة إيجابية في المجتمع الإيطالي بصفة عامة . الجماعة اليهودية مع بداية النظام الفاشي ، الذي تقلد السلطة في إيطاليا عام ١٩٢٢م عقب التغيرات الإيديولوجية التي شهدتها إيطاليا عقب نهاية الحرب العالمية الأولى ، لم يتأثر وضعها القانوني وظل اليهود يتمتعون بنفس الحقوق المدنية والسياسية للمواطن الإيطالي حتى عام ١٩٣٨م ؛ حيث اتجهت السلطات الفاشية بسن تشريعات مناهضة لليهود على غرار قوانين نورمبرغ النازية ، فاتجه عدد كبير من أعضاء الجماعة اليهودية الإيطالية إلى الهجرة خارج إيطاليا . سقط جنوب إيطاليا واستلامه لقوات الحلفاء في يوليو ١٩٤٣م ، أدى إلى انقسام شبه الجزيرة الإيطالية إلى قسمين ؛ الأول في الجنوب كان تحت سيطرة الحلفاء ، والثاني في الشمال والوسط حيث تأسست الجمهورية الإيطالية الاشتراكية الموالية للمعسكر النازي في سبتمبر من نفس العام وتولى موسوليني رئاستها . وقد تعرضت الطوائف اليهودية في المدن الشمالية لنفس الإجراءات التي تعرضت لها الجماعات اليهودية التي تواجدت في الأراضي التي خضعت للنظام النازي ، فيما عرف باسم " الحل النهائي للمسألة اليهودية " ، وتم ترحيل ما يقرب من ٨,٥٠٠ من اليهود إلى

معسكرات العمل القسري " معسكرات الموت كما تسميها المصادر اليهودية والغربية " لم يرجع منهم بعض سقوط النظام النازي ونهاية الحرب العالمية الثانية سوى بضعة مئات . وخلال الستة عقود التي تلت قيام دولة إسرائيل ، شهد المجتمع اليهودي في إيطاليا منحنيات صعود وهبوط لديموغرافيا السكان ؛ كنتيجة لاستيطان عدد من اللاجئين اليهود من دول شرق أوروبا وشمال أفريقيا " يهود ليبيا " ، وفي مقابل الهجرة اليهودية لدولة إسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية وعدد من الدول الغربية قبل انتعاش الاقتصاد الإيطالي . واليوم تواجه الجماعة اليهودية الإيطالية ، مثلها مثل باقي التجمعات اليهودية خارج الكيان الصهيوني بدولة إسرائيل ، خطر الاندثار ، فيما يسمى بظاهرة موت الشعب اليهودي ، حيث تآكل العثمانية والصهيونية واللامامية ديمغرافيا اليهود ؛ فمن خلال الطمانية يتم إبادة اليهودي في المجتمع الغربي ، وعن طريق الصهيونية واللامامية يُدفع اليهودي للهجرة لدولة إسرائيل .

مما سبق رأينا ان نتعرض لتاريخ الجماعة اليهودية في إيطاليا في الآتي :

#### أولاً - التواجد اليهودي في إيطاليا خلال العصر الروماني :

يُعد التواجد اليهودي في مدينة روما عاصمة الدولة الرومانية [٣٧٥] أقدم تواجد يهودي في المدن الأوربية ، حيث يرجح تواجد يهودي هناك منذ بداية القرن الثاني قبل الميلاد ، من خلال التجار اليهود الذين استقروا في مدينة الاسكندرية وأقاموا علاقات تجارية مع مدينة روما ، ومن خلال هذا التواجد استطاع عدد من العائلات اليهودية ذات الثقافة الهلينية من الاستقرار هناك وإنشاء مجتمع يهودي استقطب عدد من المواطنين الرومان ليندمجوا في المجتمع اليهودي(٣٧٦) . ويمكن التعرف على التاريخ اليهودي في روما القديمة ، من خلال المصادر الكلاسيكية اليونانية واللاتينية ، ومن

---

(٣٧٥) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Frederick Fyvie Bruce , The Book of the Acts , Wm. B. Eerdmans Publishing, 1988 , p-p.57-58.

خلال كتاب التلمود ، والنقوش الموجودة على شواهد القبور ، والتي تفصح عن أماكن المعابد اليهودية والتجمعات السكانية خلال حقبة الدولة الرومانية الوثنية . وتشير الموسوعة اليهودية ، التي تعرضت للتاريخ اليهودي في روما القديمة ، عن قيام الزعيم اليهودي " يهوذا المكابي " مؤسس الدولة الحشمونية في مقاطعة يهوذا بإرسال سفراء دبلوماسيين إلى مدينة روما في عام ١٦٦ ق.م من أجل إبرام معاهدات وتحالف مع روما<sup>(٣١)</sup> . وقد جذبت مدينة روما ، بعد ظهورها كقوى عظمى مع بداية القرن الثاني قبل الميلاد ، عدد كبير من اليهود من مصر والشام التي كانتا تحت السيادة السلوقية والبطلمية للعيش هناك ، في سبيل تحقيق حراك على المستوى الاجتماعي والاقتصادي . ويستدل على ذلك ، من المرموم الذي أصدره القنصل الجمهوري " بريتور هيسبانوس - Pretor Hispanus " عام ١٣٩ ق.م بطرد اليهود الذين لم يحصلوا على المواطنة الرومانية خارج أراضي الدولة الرومانية . ويمكن تسبب قرار الطرد ، بمنع البعثات التبشيرية باليهودية داخل الأراضي الرومانية التي سعى إليها البعض من اليهود ، وأدت لقيام عدد من المواطنين الرومانيين بالتهود والبعد عن العقيدة الوثنية الرومانية ؛ حيث اتجه عدد من الرومان المثقفين بالاعجاب بالعقيدة اليهودية نظراً لطبيعتها التوحيدية بالقياس إلى التعددية والشرك الذين يتسمان به العبادة الوثنية التي كانت سائدة في روما في تلك الحقبة الزمنية<sup>(٣٢)</sup> .

(٣١) هناك عدد من البعثات التي قامت بها الأسرة الحشمونية عقب بعثة يهوذا المكابي حيث تذكر مصادر التاريخ اليهودي عن بعثة دبلوماسية أرسلها جوناثان الحشموني عام ١٤٦ ق.م ، وأخرى في عهد سمعان الحشموني في عام ١٣٩ ق.م ، وأخرى في عهد هيركانوس عام ١٢٣ ق.م . إراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Cecil Roth , Encyclopaedia Judaica, Volume 11, o.p-cit , p30.

(٣٢) إراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler : "The Jewish Encyclopedia. A Descriptive Record of the History, Religion, Literature, and Customs of the Jewish People from the Earliest Times to the Present Day " , Vol.11 , o.p-cit , p445.

سيطرة الدولة الرومانية على مقاطعة يهوذا \* الدولة الحشمونية - מלכות חשמונאים = Ἀσμοναῖος\* (٢٧٨) ، بعد قيام القائد الروماني بومباي باحتلال أراضي الدولة

(٣٧٨) الدولة الحشمونية التي نشأت عندما ثار قراء اليهود وفلاحوهم في شرق الأردن والجليل والشريط الساحلي لفلسطين ومنطقة جنوب القدس على الإمبراطورية السلوقية وعلى اليهود المتأخرين ، وأقاموا دولتهم التي عرفت باسم " يهوذا " ، واتسعت جغرافياً واتكشفت تباعاً للظروف. والسبب المباشر للمواجهة كانت القرارات التي اتخذها أنطوخينوس الرابع السلوقي في حق يهود فلسطين ، ومحاولة دمج فلسطين في إمبراطوريته عن طريق فرض العبادة اليونانية الوثنية ونشر الحضارة الهلنستية في وسطهم والتي انتشرت بين أثرياء اليهود بوجه خاص . وقد المواجهة عام ١٦٨ قبل الميلاد الكاهن ماتثانيس الحشموني وأبنائه الخمسة . واستولى الحشمونيون على القدس عام ١٦٤ قبل الميلاد بقيادة يهوذا المكابي ، الذي قام بتطهير الهيكل وهو إحدى المناسبات التي يحتفل بها اليهود ويسمونه عيد " الحانوكه " . تأسس لليهود بعد ذلك حكم ذاتي في القدس أخذ يتسع أو يضيق وتزداد مظاهر استقلاله أو تضعف حسب صراع القوى الكبرى على مناطق النفوذ في الشام ( الرومان – البطلمة – السلوقيين . . ) ، وأصبح الحكم ورثياً في ذرية يهوذا المكابي ، وقد حكم المكابيون ٨٠ " كبار كهنة " وسرعان ما سموا أنفسهم ملوكاً رغم أنهم كانوا تابعين ويدفعون الخراج للسلوقيين . وفي سنة ١٤٢ ق.م أعفى الإمبراطور ديمتريوس الثاني اليهود من الضرائب ، وأعطى لقب حاكم لـ " سيمون " واتفق اليهود على اعتباره ملكهم ؛ وبذلك تأسس حكم ملكي اعترف به السلوقيون الذين " أصطوا " سيمون أيضاً حق صك النقود . وفي عهد الملك اليهودي " الكسنندر جانيوس ١٠٣-٧٦ ق.م " شمل حكمه شرق الأردن الذي سماه اليهود بيرييا وتوغل إلى الساحل أيضاً ، وكانت حدود مملكته ثلاثين حدود مملكة سليمان . وقد حكمت بعده أرملة سلمو الكسندرا حتى ٦٧ ق.م ، ثم تخاضع ابنها على الحكم حيث عين هيركانوس الثاني كاهناً أعظم في حياة أمه ، لكن أخاه أرسطوبولس الثاني استولى على الحكم ونصب نفسه كاهناً أعظم وملكاً . وكان القائد الروماني بومبي قد صفى المملكة السلوقية ، و دخل قائد جيوشه إلى دمشق آخر معقل للسلوقيين ، حيث استقبل بترحاب كبير عام ٦٥ ق.م فقصده الأخوان المتنازعان و كل منهما يسعى لتثبيت نفسه حاكماً إقليمياً على اليهودية وممتلكاتها . لكن وزير هيركانوس المدعو أنتيبار ، و هو أدومي متهود ، قد لعب دوراً دبلوماسياً مهماً ، حيث قصد دمشق و اتفق مع القائد الروماني على فتح أبواب اورشليم للرومان ، مقابل الاعتراف بسوده هيركانوس ملكاً على اورشليم . و كان أنصار أرسطوبولس قد تحصنوا في المدينة و رفضوا فتح الأبواب ، فحاصروهم الرومان ثلاثة أشهر ثم فتحوا المدينة عام ٦٣ ق.م ، و وثبت بومبي هيركانوس في منصبه ، و لكن لا كملك بل ككاهن أعلى يتمتع بصلاحيات الحكم والإدارة ، كما ثبت أنتيبار الأدومي في منصب الوزير الأول . و بذلك أصبحت يهوذا مقاطعة تحت الحكم للروماني ، وزالت الدولة الحشمونية التي دامت قرابة الثمانين عاماً ( ١٤٢ ق.م – ٦٣ ق.م ) . ولا تعود نهاية الدولة اليهودية لنزاع الأخوة ، فقد قامت هذه الدولة في ظل ضعف وتحلل المملكة السلوقية و لن يكتب لها العمر لتستمر حتى لو اتفق الأخوان بسبب وصول القوة الرومانية ، و لم يكن لهذا الحكم أن يستمر حتى و لو لم تظهر روما على مسرح الأحداث ؛ فقد تحول ملوك الأسرة الحشمونية إلى طغاة يستمدون حكمهم من قوة السلاح ، و انقضت عليهم المتدنيين و راحت المقاطعات التابعة تتحين الفرص للانفصال ، و لم يكن دخول بومبي اورشليم إلا من قبيل إطلاق رصاصه الرحمة على مملكة في طور الاحتضار ، فجردها من جميع ممتلكاتها و أعادها على وضعها الطبيعي كمقاطعة صغيرة تابعة لولاية الصورية الكبرى التي يحكمها قنصل روماني من دمشق . و هذه الخطوة كانت حتمية ، إن لم يكن بسبب سياسة الرومانية الإمبراطورية ، فبسبب بُعد

الشمونية عام ٦٣ ق.م وجلبه إلى مدينة روما عند كبير من الأمري اليهود ، الذين حاربوا في صفوف أرسطوبولس الثاني ، زاد من ديمغرافيا اليهود في مدينة روما ؛ حيث اتجه المواطنون الرومان من اليهود بالمساهمة في إطلاق سراح أبناء دينهم مقابل فدية ، أو قيام السادة الرومان بإطلاق سراحهم بدون فدية ، فاستقروا على ضفاف نهر التيرير ولتشفوا الحي اليهودي هناك<sup>(٢٧٤)</sup> . الوضع القانوني للطوائف اليهودية ، التي سكنت المدن الإيطالية منذ بداية النصف الثاني من القرن الأول قبل الميلاد ، أصبحت في وضع قانوني أفضل في عهد القائد الروماني " يوليوس قيصر - Julius Caesar " الذي أصبح أول ديكتاتور روماني ؛ حيث اتجه اليهود لمناصرة قيصر في صراعه مع بومبي الذي انتهى لصالحه ، فمنحهم حق إقامة شعائر دينهم وحق إقامة المعابد اليهودية بمدينة روما<sup>(٢٧٥)</sup> .

الوضع الاجتماعي لليهود داخل المجتمع الروماني في الأراضي التي تُعرف اليوم بإيطاليا كان متكني نسبياً ، واختلف وضعهم القانوني باختلاف الجماعة الأثنية ؛ حيث كان يُنظر لليهود أصحاب الثقافة الآرامية على أنهم في مرتبة عرقية أدنى من اليهود أصحاب الثقافة اليونانية ، وكلاهما كانوا في مرتبة عرقية أقل من المواطنين الرومان من اليهود . أما شعور معاداة السامية بمفهومه الحالي لم يكن قد نشأ بعد ؛ فلم يكن هناك معاداة لليهودية كديانة ، وإنما كان يُنظر لليهود كجماعة على أنهم في مرتبة

---

النظام الديني المتعصب في هذه الدويلة من الذاتية الرومانية و عن فلسفة الحكم الرومانية . لمزيد من التفاصيل عن هذا الموضوع انظر باللغة الانجليزية :

Hasmoneans , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 15 Nouvember 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Hasmonean](http://en.wikipedia.org/wiki/Hasmonean)

(٢٧٩) اراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Karl P. Donfried , Peter Richardson : " Judaism and Christianity in first-century Rome " , Wm. B. Eerdmans Publishing, 1998 , p-p.119-120.

(٢٨٠) اراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Luciano Canfora , " Julius Caesar: the life and times of the people's dictator " , University of California Press, 2007 , p-p.209-214.

عرقية أو إثنية أقل من المواطنين الرومان<sup>(٣٨١)</sup> . وكان المجتمع اليهودي في الأراضي الرومانية التي تُعرف اليوم بإيطاليا على درجة من التنظيم مع بداية القرن الأول الميلادي ؛ حيث كانت الطوائف اليهودية يرأسها شخص أطلق عليه " شيخ الجماعة - γερουσιάρχου " كان ينظم الأمور النضوية ، بجانب زعيم ديني كان يقوم بالزعامة الدينية من خلال المعابد التي انتشرت في المدن الرومانية ( في الأراضي التي تُعرف اليوم بإيطاليا ) كان يُطلق عليه " الزعيم الروحي - ἀρχισυνάγωγος " ، وهناك شواهد للقبور تعود لهذه الحقبة الزمنية مدون على معظمها باللغة اليونانية وعدد قليل مدون عليها باللغة الأرامية والعبرية واللاتينية تم الاستدلال منها عن أماكن المعابد اليهودية<sup>(٣٨٢)</sup> .

التزايد المطرد في تعداد الطائفة اليهودية في عاصمة الإمبراطورية الرومانية بلغ مائة خلال عهد الإمبراطور أوكتافيوس " أغسطس - Augustus = Αὐγουστος " ، الذي تولى العرش خلفاً للنكتاتور " يوليوس قيصر " وحكم لمدة ٤٠ عام ؛ حيث اتجهت أعداد كبيرة من الرومان إلى الدخول في اليهودية وتمتعوا بحرية ممارسة طقوسهم اليهودية<sup>(٣٨٣)</sup> . وقد تعرض الوضع القانوني للطوائف اليهودية في المدن الإيطالية الرومانية لانتكاسة خلال فترة حكم الإمبراطور " تيبيريوس - Tiberius " الذي خلف أبوه بالتبني الإمبراطور " أغسطس " ، حيث استطاع وزيره

(٣٨١) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Max Radin , The Jews Among the Greeks and Romans , Biblo & Tannen Publishers, 1998 , p-p.350-368.

(٣٨٢) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Meyer Reinhold , " Diaspora, the Jews among the Greeks and Romans " , Stevens, 1983, p89.

(٣٨٣) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

S. Almog, Merkaz Zalman Shazar le-ha'amakat ha-toda'ah ha-historit ha-Yehudit : " Antisemitism through the ages " , Published for the Vidal Sassoon International Center for the Study of Antisemitism, the Hebrew University of Jerusalem, by Pergamon Press, 1988 , p18.

ورئيس الحرس الإمبراطوري "سيجانوس - Sejanus" من إقناعه بإصدار مرسوم طرد اليهود من مدينة روما عام ١٩م ؛ حيث أغلقت المعابد اليهودية في روما وتم ترحيل السكان اليهود خارج المدينة ، بجانب إرسال ٤,٠٠٠ من القيان اليهود لجزيرة سردينيا للقيام بأعمال الحراسة . غير أن الإمبراطور تيبيريوس الذي أصدر أمر الطرد عاد وأنقاه بعد اثني عشر عاماً ، وأمر بالآل يساء إلى اليهود أو إلى شعائهم الدينية ، وأعلن أن سيجانوس كان قد ضلله لتحقيق مآربه الخاصة<sup>(٢٨٦)</sup> .

وقد ظلت الطوائف اليهودية في المدن الرومانية الإيطالية تتمتع بحق الإقامة وممارسة طقوس دينها بحرية في عهد الإمبراطور " كاليجولا - Caligula " ( تولى العرش من عام ٣٧م حتى إغتياله عام ٤١م ) ، رغم التوترات التي شهدتها نهاية عصره بإدعائه الألوهية ، وإعترافه بوضع تمثال له في قنص الأكدا في هيكل سليمان . ولم يتبدل الحال في بداية عهد الإمبراطور " كلوديوس - Claudius " ، واستمر اليهود في روما بالتمتع بحق الإقامة ومباشرة طقوس عقيدتهم بحرية ، حتى جاء عام ٥٠م وهو العام الذي صدر فيه المرسوم الذي أوجب على اليهود مغادرة روما ؛ حيث أثار اليهود أعمال شغب ضد المسيحيين - كان المسيحيون حتى ذلك الوقت ما زالوا يُعدوا أحد شيع الديانة اليهودية - بسبب ما طرحه بولس الطرطوسي ( بولس الرسول كما يُطلق عليه في المسيحية )<sup>(٢٨٧)</sup> من أفكار حول اليهودية وعلاقتها بالعقيدة المسيحية وعن حقيقة

---

(٢٨٤) مصادر التاريخ اليهودي التي تعرضت لتاريخ اليهود في الدولة الرومانية القديمة أرجعت السبب الظاهري لصعود قرار طرد اليهود من روما إلى قيام اليهود بالنصب على إحدى سيدات الرومان من طبقة الرومان ، بينما يعود السبب الرئيسي إلى تسلط " سيجانوس " الذي كان يضمركه الكره لليهود وأراد التخلص منهم . انظر باللجنة الانجليزية :

Mary Smallwood , "The Jews under Roman rule: from Pompey to Diocletian : a study in political relations" , BRILL, 2001, p-p.201-209.

(٢٨٥) تتفق كل من المصادر اليهودية والاسلامية حول أن بولس هو المؤسس الحقيقي للديانة المسيحية ، مع اختلافهما حول طبيعة السيد المسيح ؛ فالديانة اليهودية لم تعترف بمسوع الناصري " عيسى بن مريم كما يُطلق عليه في الديانة الاسلامية " علي أنه المبعوث المُخلص المذكور في أسفار التناخ ، وتدعي عليه بأن السيدة مريم العذراء ولدت له سفاحاً من يوسف النجار . بينما تعترف الديانة الاسلامية بعيسى بن مريم رسولاً ، فهو كلمة من الله القاهما لمريم أظهر نساء الأرض التي اصطفاها



يسوع المسيح ( كما جاء في الكتاب المقدس عند المسيحيين في سفر أعمال الرسل )<sup>(٢٨١)</sup> . ولم يدم هذا المرسوم لبضع سنوات ، فقبل المرسوم الذي أصدره الإمبراطور تيبيريوس من قبل عام ١٩م وتم إلغاؤه عام ٣١م ، فقد سُمح لليهود بالعيش مرة أخرى في روما مع تولي " نيرون - Nero " العرش الروماني ، حيث تمتعوا بنفس الحقوق السابقة التي حصلوا عليها في السابق ؛ فمع وفاة الإمبراطور كلوديوس عام ٤٤م ، وتولي ابنه بالتبني الإمبراطور نيرون العرش الروماني ، استعادت الطوائف اليهودية في روما للامتيازات التي منحها لهم الإباطرة الرومان السابقين من أسرة جوليو كلوديان - Julio Claudian<sup>(٢٨٢)</sup> ، ولم يصبح نيران الاضطهاد الذي

الله لتحمل كلمته وقد أبدوه الله بالروح القدس ، فهو ليس له طبيعة الهية وهو عبد الله ورسوله ولم يتم صليبه ، حيث رفعه الله للسماء وقد شبه لهم بأنهم صليبه . لذلك ، فإن تعاليم بولس التي تم ذكرها في الكتاب المقدس للمسيحيين تتناقض مع رفض العقيدة الإسلامية للثالوث والوهية المسيح . وفي الواقع العملي يُعد بولس هو الذي فصل العقيدة المسيحية عن العقيدة اليهودية فجعل الخلاص لجميع الأمم ، ولم يشترط ختان المؤمنين بالعقيدة المسيحية للحصول على هذا الخلاص ؛ فقد أكد بولس على أن الشريعة اليهودية وتعاليمها قد انتهت بنزول السيد المسيح فلم تصبح تلك العقيدة المسيحية مستقلة عن اليهودية وإن اعتبرت امتداد لها ، انظر ما سبق ذكره في هامش ١١٣٢ عن حياة بولس ، ولمزيد من التفاصيل عن تأثير بولس على عقيدة الثالوث انظر باللغة الانجليزية :

Otto Pfeleiderer , Lectures on the influence of the apostle Paul on the development of Christianity: delivered in London and Oxford in April and May, 1885 , Williams and Norgate ..

(٢٨٦) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Louis H. Feldman , " Jew and Gentile in the Ancient World: Attitudes and Interactions from Alexander to Justinian " , Princeton University Press, 1996 , p-p.303-305.

(٢٨٧) أسرة " جوليو كلوديان - Julio - Claudian " هي الأسرة الحاكمة التي تنتمي بالتبني إلى " يوليوس قيصر " حيث تولى من بعده حفيد شقيقته الذي بناه " جاسيوس أوكتافيوس " الذي منحه مجلس الشيوخ لقب " أوغسطس " والتي تعني باللغة اللاتينية معنى الشخص في مرتبة الإلهة " وقد أسس أوكتافيوس الإمبراطورية الرومانية وخلفه على العرش الروماني من أسرة " جوليو كلوديان - Julio - Claudian " أربعة من الأباطرة الذين تولوا العرش بالولادة أو التبني وتلقب باسم كلوديوس أو يوليوس ؛ " تيبيريوس كلوديوس نيرو - Tiberius Julius Nero : ٤٢ق.م - ٣٧م " ابن الإمبراطور أوكتافيوس بالتبني وكان ابن زوجته " ليفا دوريسلا - Livi Drusilla " وزوج ابنته " جوليا الكبرى - Julia Augusti Filia " حكم بعد وفاة الإمبراطور أوغسطس من عام ١٩م حتى وفاته عام ٢٧م . " يوليوس قيصر أوغسطس جرمانيكس - Gaius Julius Caesar Augustus Germanicus " الذي يُعرف باسم " كاليجولا - Caligula : والتي تعني المقتل

أطلقها نيرون ضد المسيحيين بعد حريق روما حيث كانت إحدى زوجاته تعتنق العقيدة اليهودية<sup>(٢٨٨)</sup> . وتشير المصادر التي تعرضت لتاريخ روما في تلك الحقبة الزمنية بأن المسيحية وأتباعها أصبحت في تلك الأونة عقيدة مستقلة عن العقيدة اليهودية ، وتعرض المسيحيين لحملات من التعذيب كنتيجة لإلصاق تهمة حريق روما بهم<sup>(٢٨٩)</sup> . ويستدل

---

الصغير ( وُلد عام ١٢م ) وتولى عرش الإمبراطورية الرومانية بعد وفاة شقيق جده الإمبراطور " تيبيريوس " عام ٢٧م حتى اغتياله عام ٤١م . " تيبيريوس كلاوديوس قيصر أوغسطس جرمانيكس " ( توفى عام ١٠ ق.م - توفي عام ٥٤م ) تولى العرش الروماني عقب اغتيال ابن أخيه الإمبراطور تيبيريوس ( وُلد عام ٤١م حتى وفاته . " نيرو كلوديوس قيصر أوغسطس - Nero Claudius Caesar Augustus Germanicus " الذي وُلد عام ٢٧م باسم " لوسيوس دوميتيوس اهينوباريوس - Lucius Domitius Ahenobarbus " وكان ابن زوجة الإمبراطور كلوديوس من زوجته جوليا أجريپينا - Julia Agrippina " وابنه بالتبني وتولى العرش بعد وفاته عام ٥٤م . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Julio-Claudian dynasty , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 16 December 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Julio-Claudian\\_dynasty](http://en.wikipedia.org/wiki/Julio-Claudian_dynasty)

(٢٨٨) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Mary Smallwood , "The Jews under Roman rule: from Pompey to Diocletian : a study in political relations", o.p-cit , p-p.217-219.

(٢٨٩) حريق روما الشهير سنة ٦٤م الذي تشير فيه صفحات التاريخ بأصابع الاتهام لنيرون ؛ حيث راوده خياله في أن يعيد بناء روما ، فأمر رجاله المقربين بحرق المدينة ، وهكذا في هذا الحريق الآلاف من سكان روما . وقد اتجهت أصابع اتهام الشعب والسياسيين بأنه هو المتسبب في هذا الحريق المتعمد ، وتهاشم أهل روما بالأقارب عليه وتعللت كلماتهم وتزايدت كراهية الشعب نحوه ، وأصبح يحتاج إلى كَيْفٍ فداء يضعه متهماً أمام الشعب وكان أمامه إختيار أما اليهود أو المسيحية الحديثة في روما ، ولكن كان اليهود تحت حماية بوبيسيينا إحدى زوجاته ، فالتصق التهمة بالمسيحيين ، وبدأ يلهم الشعب في القبض على المسيحيين واضطهادهم وسفك دمائهم بتقديمهم للوحوش الكسرة أو حرقهم بالنيران أمام أهل روما في الستائيم وفي جميع أنحاء الإمبراطورية ، وعاش المسيحيين في سراديب تحت الأرض وفي الكهوف ما زالت كنائسهم وأماوتهم إلى الآن يزورها السياح . وقد استمر الإضطهاد الصموي أربع سنوات ذاق فيه المسيحيون كل ما يتبادر إلى الذهن من أصناف التعذيب الوحشي ، وكان من ضحاياه بولس وبطرس ( رسل المسيح وفقاً للعقيدة المسيحية ) عام ٦٨م . ولما سادت الإمبراطورية الرومانية القوضى والجريمة أعلن مجلس الشيوخ أن نيرون أصبح عدو الشعب ، وأندلعت الثورة ضده فقامت منتحراً في عام ٦٨م . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Great Fire of Rome , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 16 December 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Great\\_Fire\\_of\\_Rome](http://en.wikipedia.org/wiki/Great_Fire_of_Rome)

على وجود عدد كبير من اليهود الحاصلين على حقوق المواطنة الرومانية في روما من رسالة بولس الرسول إلى أهل رومية ، بجانب ما ذكره المؤرخ اليهودي " يوسف فلافيوس " (١٠٠) في كتابه عن تاريخ اليهود الذي صدر عام ٩٤م باللغة اليونانية ويُعد

(٣٩٠) " يوسف فلافيوس = Iōσηφος = Josephus Flavius " اسمه العبري الأصلي " يوسف بن ماتثياهاو - יוסף בן מתתיהו " كان أنبيأ مؤرخاً وعسكرياً يهودياً رومانياً عاش في القرن الأول للميلاد ، واشتهر بكتبه عن تاريخ اليهود والتمرد اليهودي على الإمبراطورية الرومانية التي تلقى الضوء على الأوضاع والأحداث في فلسطين خلال القرن الأول للميلاد وقت انهيار مملكة يهوذا وظهور الديانة المسيحية والتغيرات الكبيرة في اليهودية بعد فشل التمرد بفرومان ودمار هيكل هيرودس . ولد يوسفوس فلافيوس في ٣٨م لعائلة من عائلات النخبة الدينية اليهودية في ذلك الحين ؛ فكانت أمه من نسل الحشمونيين الذين ملكوا على يهوذا حتى ٤٤ ق. م. للميلاد . تلقى يوسفوس التعليم الديني وعندما كان في الـ ١٩ من عمره انضم إلى شعبة الفريسيين التي كانت إحدى الأشياخ الدينية الرئيسية لدى اليهود قبل دمار الهيكل ، والشعبة اليهودية المركزية بعده . في فترة لاحقة سافر يوسفوس إلى روما ومكث هناك بضع سنوات . عندما رجع إلى يهوذا انضم إلى منظمي التمرد على الإمبراطورية الرومانية وعين قائداً منطقة الجليل . من بين منظمي التمرد مثل يوسفوس إلى اتجاه معتدل مما أدى إلى نزاعات بينه وبين القادة المتطرفين فحاول القبض عليه واعتقاله ، وبعد فشل الاعتقال حاولوا خلعه من قيادة الجليل . في نهاية التمرد سنة ٦٧ للميلاد ، وحينما كثف الهجوم الروماني على القوات اليهودية ، كان يوسفوس في مدينة يودفات (يوتافاتا) الجبلية وقاد عليها في غضون الحصار الذي فرض عليها الجيش الروماني . بما أن الحصار استمر فترة طويلة ، قرر يوسفوس الاستسلام وفتح أبواب المدينة أمام الجنود الرومان ، ولكن سكان المدينة رفضوا قراره وبعد ٤٧ يوماً سقطت المدينة في أيادي الرومان . هرب يوسفوس ورجاله من يودفات واختبأوا في مغارة ، أما الرومان فعثروا عليهم بعد فترة قليلة . قرر رجال يوسفوس أن يقتل بعضهم البعض كي لا يسقطوا في أيادي الجنود الرومان ( تُعرف هذه القصة بأسطورة ماسادا ، وهي مثال جدل بين الباحثين في التاريخ اليهودي ولا تستند لأدلة مادية سوى رواية يوسفوس ) ، أما يوسفوس فيبقى الأخير مع رجل آخر ، وندم الاثنان على فكرة الانتحار وسلما أنفسهما للرومان . ويسبب هذا القرار وتعاون يوسفوس مع الرومان بعد استسلامه ساعات سمعته لدى اليهود ، وأخذ البعض يعتبرونه خائناً . نجا يوسفوس من الإعدام بعد أسره بفضل الصداقة التي نشأت بينه وبين قائد القوات الرومان فسبازيان الذي الإمبراطور لاحقاً . كذلك تعاون يوسفوس مع الرومان تعاوناً كاملاً وساعدهم في قمع التمرد عندما كان أسيراً ، وفي ٦٩ للميلاد أطلق سراح يوسفوس ووصل إلى روما عام ٧١م ، وأصبح مواطناً رومانياً . بموجب القانون الروماني تبنى يوسفوس اسم عائلة وليه فسبازيان ( من حرره من الأسر ) : تيتوس فلافيوس ، حيث كان اسمه الرسمي في روما : تيتوس فلافيوس يوسفوس . بعد توطئته في روما كتب يوسفوس بعض المؤلفات حيث سرد سيرة حياته ، أحداث التمرد اليهودي على الرومان وتاريخ اليهود حسب ما علمه من التراث ، والمصادر اليهودية المتوفرة له في ذلك الحين . وتحتوي هذه المؤلفات على تقارير مفصلة خاصة بشأن الأحداث التي شهدتها يوسفوس بنفسه ، وبعد معظم المؤرخين المعاصرين هذه التقارير ذات مصداقية ، ويستندون إليها في الأبحاث التي تتناول تاريخ الشرق الأوسط في القرن الأول للميلاد . وأهم مؤلفات يوسفوس هي كتابان تاريخيان : تاريخ حرب اليهود ضد الرومان المعروف باختصار بـ " الحروب اليهودية - الرومانية " : صدر في عام ٧٨ للميلاد باللغة اليونانية ومن المحتمل أن يوسفوس كتبه بالعبرية لو

من أهم مصادر التاريخ اليهودي في القرن الأول الميلادي<sup>(٣١)</sup> . ورغم الهدم الثاني للهيكل عام ٧٠م ، أثناء قمع التمرد اليهودي بالقدس ، فلم يتأثر الوضع القانوني للجماعة اليهودية التي سكنت المدن الرومانية في الأراضي التي تعرف اليوم بإيطاليا ، واستمروا في ممارسة طقوس عبادتهم بحرية . ورغم التأثير الجذري الذي أحدثه هدم الهيكل على إيلولوجية العقيدة اليهودية ، حيث زالت اليهودية الكهوتية التي ارتبطت بالهيكل وانتشرت اليهودية الحاخامية ، فقد كان هناك تأثير إيجابي على الحياة اليهودية في روما كنتيجة للتهجير الروماني لليهود من أورشليم والذي صاحب هدم الهيكل ؛ حيث ازداد تعدد الجماعة اليهودية هناك ، وحصل عدد كبير من الأسرى اليهود على حريتهم وتمتعوا بامتيازات المواطنة الرومانية . ورغم تمتع عدد كبير من اليهود بحقوق المواطنة الرومانية فقد كانت تلك الحقوق منقوصة ؛ فلم يكن لهم حق مباشرة الحقوق السياسية أو تولي الوظائف العامة الحيوية ، حيث كان التهود يهدد سلطة الدولة التي استندت شرعيتها على العبادة الوثنية ، وبالتالي فإن التهود كان يعني ضعف الولاء وأزمة الشرعية<sup>(٣٢)</sup> . الشيء الوحيد الذي خلفه هدم الهيكل على الوضع القانوني لليهود

---

بالأرامية أولاً ، ثم ترجمه إلى اليونانية ، غير أن لم يبق إلا النسخة اليونانية . في هذا الكتاب يورد يوسيفوس أحداث آخر أيام حكم الحشمونيين على مملكة يهوذا ، احتلال المملكة من قبل الرومان ، التمرد اليهودي على الرومان وفشله حتى هدم الهيكل ونهاية للتمرد . أما الكتاب الآخر فهو " تاريخ اليهود " وصدر في عام ٩٤ للميلاد باللغة اليونانية ويشمل ٢٠ فصلاً ، يعرض تاريخ الشعب اليهودي حسب التراث والمصادر المتوفرة آنذاك . وتاريخ وفاة يوسيفوس غير معروف بدقة ، وحسب التقدير المائع توفي في ١٠٠ للميلاد أو بعد ذلك بقليل . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Josephus , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 16 December 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Josephus](http://en.wikipedia.org/wiki/Josephus)

(٣١١) انظر باللغة العربية الكتاب المقدس عند المسيحيين العهد الجديد ، رسالة بولس الطرسوسي لأهل رومية . ولمزيد من التفاصيل عن كتاب تاريخ اليهود للمؤرخ اليهودي يوسيفوس انظر باللغة الانجليزية :

Flavius Josephus, Alexander Murray, William Whiston , " History of the Jews: in three concurrent sections" , Virtue, Spalding, 1874

(٣٩٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Elizabeth Harriot Hudson , A history of the Jews in Rome. B.C. 160-A.D. 604 , Hodder and Stoughton, 1882 , p257.

روما هو قيام الإمبراطور فسبسيان بفرض ضريبه على يهود الإمبراطورية جميعاً عرفت بـ "ضريبة اليهود - Fiscus Iudaicus" (٢٢) ، يؤديها إلى معبد الإله جوبيتر الكابيتوليني في مدينه روما ( ولم تكن هذه الضريبة في الواقع سوى ضريبة نصف الشاغل التي كان اليهود يؤديونها طوعاً لهيكل سليمان وفقاً لتعاليم التوراه ) .

وقد واجهت الجماعة اليهودية في المدن الرومانية بالأراضي الإيطالية الحالية في عهد الإمبراطور " دوميتيان - Domitian " نوع من الاجراءات المتشددة في سبيل منع انتشار اليهودية ، تمثلت في اتساع نطاق الأشخاص المفروض عليهم دفع الضريبة اليهودية ، وتوقيع العقوبات البدنية والمالية على المتهربين من الضرائب المفروضة على اليهود ؛ فقد فتح دوميتيان الباب أمام احتمالات ابتزاز اليهود في روما والمدن الرومانية الإيطالية ، حيث كان من السهل اثبات ممارسة الطقوس اليهودية ، ومن الصعب تحضنها مما كان له تأثير سلبي على الوجود اليهودي(٢٣) . هذه الاجراءات التصفية

---

(٢١٢) " ضريبة اليهود - Fiscus Iudaicus " هي الضريبة التي فرضت على يهود الإمبراطورية الرومانية بمعرفه الإمبراطور فسبسيان كنوع من التدابير العقابية ضدهم نتيجة للثورة اليهودية ضد الحكم الروماني في مقاطعة يهودا خلال الفترة من ( ٦٦ م - ٧٠ م ) ، وكانت تُفرض على جميع اليهود في مقاطعات الإمبراطورية الرومانية ، وليس فقط على اليهود الذين شاركوا في التمرد ضد روما . الضريبة كانت تحصل محل الضريبة التي كان يدفعها اليهود قبل هدم هيكل سليمان لصيافته ، وكانت قيمتها ٢ ( " دينار - Denarius " عملة رومانية كانت متداولة منذ عام ٢١٢ ق.م وخلال الإمبراطورية الرومانية القديمة وكانت تزن ٣,٤ من الفضة ) ، أي ما يعادل نصف شكيل ، وكانت تدفع لصالح معبد الإله جوبيتر الكابيتوليني بروما . وقد عُهد بجمع ضريبة اليهود لأحد الوكلاء الحكوميين بمدينة روما ، كان يُطلق عليه " وكيل الدولة ليهود روما - procurator ad capitularia Iudaeorum " ، حيث يتم جمع الضريبة من جميع اليهود بمن فيهم الأطفال والنساء والشيوخ - بعكس الضريبة التي كانت تُحصل لهيكل سليمان فكانت تُحصل من الرجال البالغين من سن ٢٠ - ٥٠ فقط - وقد استمر دفع الضريبة حتى بعد الانتهاء من إعادة بناء معبد الإله جوبيتر من أجل تحسين الوضع المالي لروما ، ومن أجل إجبار اليهود على ترك عقيدتهم اليهودية . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Fiscus Iudaicus , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 16 December 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Fiscus\\_Iudaicus](http://en.wikipedia.org/wiki/Fiscus_Iudaicus)

(٢١٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

تجاه اليهود توقفت بعد مقتل دوميتيان عام ٩٦م وتولي الامبراطور " نيرفا - Nerva " العرش ؛ حيث تم إلغاء التدابير التي فرضها مملو لتحصيل الضرائب المفروضة على اليهود<sup>(٢٢)</sup> . وقد استمر الوضع القانوني والاجتماعي للجماعة اليهودية ، في المدن الرومانية الواقعة في الأراضي الإيطالية الحالية ، خلال القرن الثاني والثالث حتى اعتناق الدولة الرومانية للعقيدة المسيحية كعقيدة رسمية في القرن الرابع الميلادي كما كانت عليه . ولم يتأثر بالثورات التي اندلعت من اليهود ضد الحكم الروماني في شمال أفريقيا عام ( ١١٥م - ١١٧م )<sup>(٢٣)</sup> وثورة بركوخيا في اورشليم ( ١٣٢م -

1-Michele Murray , *Playing a Jewish game: Gentile Christian Judaizing in the first and second centuries CE* , Wilfrid Laurier Univ. Press , 2004 , p-p20-21.

2-Max Radin , *The Jews Among the Greeks and Romans* , o.p-cit , p333

(٢٩٥) ارجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Irina Levinskaya , *The book of Acts in its diaspora setting* , Volume 5 , Wm. B. Eerdmans Publishing, 1996 , p-p.3-7.

(٢٩٦) ثورة اليهود الكبرى في منطقة شمال أفريقيا لو كام يُطلق عليها " حرب الكيوس - The Kitos War = باللغة العبرية : מרד התימוס " ، التي تزعمها شخص يهودي يدعى " لوكواس - Lucuas " من يهود قورينا ( مدينة الشحلت الليبية ) ادعى أنه الملك المميد وأشعل ثورة ضد الحكم الروماني في عام ١١٥م ، استطاع خلالها اليهود من السيطرة على مناطق عديدة في شمال أفريقيا امتدت من القيروان حتى الإسكندرية ، وفيما بعد في قبرص وما بين النهرين وفلسطين ، مستغلين الفراغ اللوجستي الذي واجهته القوات الرومانية في تلك المناطق خلال الحروب التي خاضها الامبراطور الروماني تراجان مع مملكة بارثيا في بلاد ما بين النهرين . وقد بدأ التمرد في برقة حينما ثار يهود قورينا على الحكم الروماني ، فقتلوا السكان الاغريق والحامية الرومانية هناك وهدموا المعابد الرومانية . وقد امتدت الثورة للعديد من المدن التي تواجد بها اليهود في شمال أفريقيا لينضم وراء لوكواس الذي ادعى أنه الملك المسيح ، وقام مؤيديه بتجميع كل شتات اليهود في جميع أنحاء العالم ، إلى الأرض الموعودة لإستعادة ملك داود ووصل أمر الملك المسيح للجماعات اليهودية في بلاد ما بين النهرين وقبرص وسوريا الكبرى فأعلنوا التمرد على الرومان ؛ فبعد سيطرة القوات اليهودية المتمردة على مدينة الاسكندرية اتجهت نحو الشرق باتجاه اورشليم ، حيث وقعت العديد من المواجهات التي راح ضحيتها الآلاف من المصريين بجانب هدم المعابد الرومانية على طول الطريق الذي سلكته القوات اليهودية المتمردة . وعندما أدرك تراجان خطورة الموقف أرسل قوات رومانية لردع هذه الثورة بقيادة القائد الروماني " ماركوس توروبو - Marcus Turbo " - أبرز القواد الروماني في عصر تراجان وهادريان - بقوات برية وبحرية وخيلة ، استطاعت خلال ربيع عام ١١٧م من هزيمة المتمردين اليهود في مصر وشمال أفريقيا . وقد قُتل خلال تلك المواجهات آلاف كثيرة ، ليس من يهود القيروان فقط بل أيضا ممن استوطنوا مصر وأنوا لمساعدة

١٣٥م) (٢٣) . فرغم الإجراءات والتدابير التي صدرت لمنع تحول الرومان عن عقيدتهم الوثنية والدخول في العقيدة اليهودية أو المسيحية ، فقد تمتع اليهود بحرية في ممارسة عقيدتهم بحرية في مقابل دفع الضرائب المفروضة عليهم ؛ حيث أكدت المراسيم التي صدرت في عهد الإمبراطور " سيبتيوس سيفيروس - Septimius Severus " والامبراطور " كركلا - Caracalla " حقوق اليهود المولدين أحرار في الامبراطورية في اكتساب المواطنة الرومانية وحققهم في تولي الوظائف العامة مع احتفاظهم بعقيدتهم(٢٤) ، وفي عهد الامبراطور " إلجابولوس - Elagabalus " والامبراطور

ملكهم . وقد فر زعيم التمرد " لوكواس " ومعه عدد من أتباعه إلى مقاطعة يهودا ، حيث تثبته القوات الرومانية واستطاعت القبض عليه وإعدامه . وقد تزعم التمرد اليهودي ، بعد إعدام لوكواس ، الأخوان جوليان و بابوس أحد قواد التمرد اليهودي حتى استطاع ماركوس من القضاء نهائياً على التمرد في ربيع عام ١١٨م . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Kitos War , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 16 December 2009 : en.wikipedia.org/wiki/Kitos\_War

(٢٩٧) في عهد الإمبراطور هادريان اندلعت ثورة في مقاطعة يهودا ترصها أحد اليهود يُدعى " شمعون بركوخبا - שמעון בר כוכבא " ألّف حوله أعداد كبيرة من اليهود من مختلف القرى المحيطة ؛ حيث كان قرار الامبراطور هادريان بمنع الختان عام ١٣١م بمثابة الشرارة التي أشعلت ثورة اليهود ضد الحكم الروماني ، خاصة في ظل نية الرومان في بناء معبد روماني على أنقاض معبد سليمان . وقد استطاع بركوخبا ( الذي كان الحاخام " عكفيا بن يوصف - עקיבא בן יוסף " الزعيم الديني الذي كان يتولى المنهدين في القدس ويُعد من مؤسسي اليهودية الحاخامية قد تنبأ له بأنه المسيح الذي سيعيد ملك دودا وينتشر مملكة إسرائيل من جديد ) عام ١٣٢م من السيطرة على مناطق النفوذ اليهودي في فلسطين في ظل إنشغال الامبراطور هادريان بحربه في بريطانيا ، وأنشئ كيان سياسي استمر حتى عام ١٣٥م ، حيث أرسل هادريان جيشاً جراراً تحت قيادة " سكستوس يوليوس سيفيروس - Sextus Julius Severus " استطاع هزيمة اليهود واستعادة المناطق التي خسروها ، وقتل بركوخبا ومن معه ، وأعدم مؤيدو الثورة ، وأعيد بناء المدينة وسميت باسم " إيليا كيبثولينا " ومنع اليهود من دخولها أو العيش فيها ، وتفرقت أعداد كبيرة من يهود فلسطين في الدول المحيطة في أوروبا وآسيا وشمال أفريقيا كما منع اليهود بسفة عامة من الدخول لمدينة " إيليا كيبثولينا " . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Bar Kokhba revolt , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 16 December 2009 : en.wikipedia.org/wiki/Bar\_Kokhba\_revolt

(٢٩٨) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

A.Linder , The Jews in Roman Imperial Legislation , ( Detroit MI , Jerusalem , 1987 ) , p-p.103-110.

• ألكسندر سيفروس - Alexander Severus " حظيت اليهودية باهتمام كبير لدرجة أن الأخير كان يُطلق عليه لقب بـ " حافظ النظام للمعبد اليهودي - archisynagōgos = ἀρχισυναγωγος " (٢١١) .

وقد استمرت الطوائف اليهودية في المدن الرومانية الإيطالية ، خلال القرن الثالث وبداية القرن الرابع ، يتمتعون بحرية ممارسة عقائدهم الدينية بحرية في مقابل دفع الضرائب ( ضريبة اليهود بجانب ضريبة الرأس ) . ولكن مع انتشار المسيحية وزيادة ديمغرافيا المسيحيين ، منذ إعلان الإمبراطور قسطنطين مبدأ التسامح الديني بمرسوم ميلانو عام ٣١٣م ، بدأ الوضع الاجتماعي لليهود في الانحطاط ، خاصة مع اعتناقه للمسيحية ، ليبدأ معها مرحلة من التخطي في الوضع القانوني للطوائف لليهودية في المدن الرومانية الإيطالية ، أدت إلى هجرة أعداد كبيرة من اليهود خارج إيطاليا لتستقر في منطقة وسط وغرب أوروبا حيث لم تكن عقيدة التالوث منتشرة هناك . ويمكن الاستدلال على الوضع الاجتماعي والاقتصادي والثقافي للطوائف اليهودية ، التي انتشرت في المدن الإيطالية خلال الثلاثة قرون بعد ميلاد السيد المسيح ، من خلال شواهد القبور التي تم العثور عليها وتعود لتلك الحقبة الزمنية ، بجانب الاكتشافات الأركولوجية في المدن الإيطالية ؛ حيث يفترض أن تعداد الطوائف اليهودية في تلك الأونة كان يتراوح ما بين ٥٠,٠٠٠ إلى ١٠٠,٠٠٠ نسمة ، وتواجد أكثر من نصفهم في روما ، والنصف الآخر تواجد في مدن ( نابولي - Naples ، ، كابوا - Capua ، ، ساليرنو - Salerno ، ، بوليا - Apulia ، ، بازيليكاتا - Basilicata ، ، كالابريا - Calabria ، ، باري - Bari ، ، اوترانتو - Otranto ، ، تارانتو - Taranto ، ، فينوسا - Venosa ، ، ريجيو -

(٢٩٩) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler : "The Jewish Encyclopedia. A Descriptive Record of the History, Religion, Literature, and Customs of the Jewish People from the Earliest Times to the Present Day", Vol.11 , o.p-cit , p445.



Reggio " ، " صقلية - Sicily \* ، \* سيراكيوز - Syracuse " ، \* كاتانيا - Kania " و " أغريجنو - Agrigento \* ) . عدد قليل من اليهود تواجد ضمن الطبقة البرجوازية الصغيرة ، بينما تواجدت الغالبية العظمى منهم ضمن طبقة البوليكتاريا التي كانت تتمتع المهين الوضيعة ؛ حيث يرجح أن معظم هؤلاء اليهود كانوا ينتمون لنسل العبيد اليهود الذين حصلوا على حريتهم . وفي المجلد ، فلم يكن للطوائف اليهودية التي تواجدت في المدن الإيطالية خلال تلك الأونة تأثير ملحوظ على الحياة الاجتماعية والاقتصادية . وكذلك لم يكن لهم تأثير على الحياة الثقافية بصورة عامة رغم اندماجهم في الثقافة اللاتينية في حياتهم العامة وتحديثهم للغة اللاتينية العامية التي تحدث بها سكان المدن الإيطالية في تلك الأونة<sup>(١٠٠)</sup> ؛ فلم يظهر فيهم من أثرى في الثقافة والفن الروماني سوى بضعة أشخاص لم يذكر التاريخ منهم سوى : المؤرخ " يوسيفوس فلافيوس " الذي كتب أعماله باللغة اليونانية والناقد والمؤرخ " سيسليو دي كالاكتي - Cecilio di Calacte " <sup>(١٠١)</sup> الذي كان من مشاهير النقاد والمؤرخين خلال العصر الأرغسطي.

(١٠٠) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

The Virtual Jewish History Tour Italy , from jewishvirtuallibrary.org , copy in 17 Decmper 2009 :

[www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/Italy.html](http://www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/Italy.html)

(٤٠١) " سيسليو دي كالاكتي - Caecilijus of Calacte " البليغ والناقد والمؤرخ الذي كتب العديد من الأعمال الأدبية خلال عهد الإمبراطور أوغسطس ( ١٣ ق.م - ١٤ م ) : وُلد بمدينة " كالاكتي - Calacte " بشمال جزيرة صقلية لأيوين يهودين كثر من العبيد الذين تم بيعهم في جزيرة صقلية ، ويُرجح أنهما كانا من سوريا . حياته الأولى لا يُعرف عنها القليل سوى أنه كان عبد يحمل اسم " أرشاجوس - Archagathus " ، وبعد حصوله على حريته أصبح يُدعى " كايملوس - Caecilijus " . ذهب لروما وكرس حياته لدراسة البلاغة وازدهرت أعماله مع بداية القرن الأول الميلادي في عصر الإمبراطور أوغسطس ، حيث قدم النقد الأدبي للعديد من الأصاال الأدبية اليونانية وفتح اللغة ، كان أشهرها : بطروحة " أعظم عشرة خطباء - Περί χαρακτήρος τῶν ἑννέα ἀριστῶν " . الاختلافات بين النمط الأدبي الهيليني القديمة والنمط الأميوي - Τίτι Δέκα ἐπηρόρων " . يُعد مع صديقه الأديب " ديونيسيوس - Διονύσιος " ق.م ٧ - ق.م ١٠ " من رواد المدرسة " الأتيكية - Ἀττικὴ " التي قدمت العديد من أعمال النقد الأدبي والبلاغة للأعمال التي قدمت من فلسفة وأبناء اليونانية القديمة . تاريخ وفاته مثل

## ثانياً - الوجود اليهودي في المدن الإيطالية منذ عهد الإمبراطور قسطنطين الأول<sup>(١)</sup> حتى زوال الإمبراطورية الرومانية الغربية :

تاريخ ولادته غير محدد بصورة قاطعة ، وتقترض عدد من مصادر التاريخ أنه توفي في النصف الأول خلال القرن الأول الميلادي . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Caecilius of Calacte , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 16 December 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Caecilius\\_of\\_Calacte](http://en.wikipedia.org/wiki/Caecilius_of_Calacte)

(٤٠٢) قسطنطين الأول واسمه الكامل " جايوس فلافيوس فاليريوس أورليوس كونستانتينوس - " نيلوس " ( نيس الواقعة بجمهورية صربيا ) والده كان الجنرال الروماني " قسطنطين كلوروس " الذي كان أحد الأباطرة الأربعة الذين تولوا حكم الإمبراطورية الرومانية خلال الفترة التي يطلق عليها " تيتارشي - Tetrarchy " ( والتي تعني باللغة اللاتينية نظام الحكم الذي تقسم فيه السلطة على أربعة والتي بدأت بعد تقسيم الإمبراطورية الرومانية إلى قسمين بعد وفاة الإمبراطور " كاروس " حيث تولى ابنه الأكبر " كارينوس " حكم الجزء الغربي بينما تولى ابنه الأصغر " نوميروس - Numerius " حكم الجزء الشرقي حيث مرت الدولة الرومانية بفترة من الانقسامات بعد وفاتهما ٢٨٣م ، ٢٨٥م " أدت إلى تولي أربعة أشخاص كإباطرة منذ عام ٢٨٥م حتى قيام قسطنطين الأكبر بتوحيد الدولة مرة أخرى . فقد كان هناك أربعة أباطرة يشتركون معاً في إدارة الإمبراطورية الرومانية ، وهم فلديانوس ومكسيميانوس وجاليريوس وقسطنطوس ( حيث كان ملك بيزنطا خلال الفترة من عام ٣٠٥م - ٣٠٦م والدته كانت " القديمة هيلانة " التي كانت تنتمي لأسرة اعتنقت المسيحية وظلت تمارسها في الخفاء ( تذكر المصادر المسيحية أن هيلانة ، التي أصبحت تلقبت بالقديسة بعد وفاتها ، قد عثرت على الصليب الحقيقي الذي صُلب عليه يسوع المسيح ) . بعد وفاة والده عام ٣٠٦م أصبح أحد الأباطرة التي حكمت الإمبراطورية الرومانية ثم اتجه في عام ٣١٢م بجيشه نحو روما وعبر جبال الألب والتصور على منافسه مكسنطيوس بن مكسيميانوس شريك فلديانوس في حكم الغرب عند قنطرة مافيا على بعد ميل واحد من روما ، وأباد جيشه في مياه نهر التيبر في أكتوبر عام ٣١٢م . وقد جاء في مصادر التاريخ المسيحي عن هذا الانتصار الذي مهد لرفع الصليب الآتي : ( وفي أثناء الحرب رأى في السماء في نصف النهار صليباً مكوناً من كواكب مكتوباً عليه باليونانية الذي يصوره " بهذا العلامة لتنتصر - En touti milka " ، وكان ضيلؤه يشع أكثر من نور الشمس ، فأراه لوزرائه وكبراء مملكته فقرؤوا ما هو مكتوب وتم يدرؤوا السبب الموجب لظهوره . وفي تلك الليلة ظهر له ملاك الرب في رؤيا وقال له : " اعمل مثل العلامة التي رأيتها وبها تغلب أعدائك " ففي الصباح جهز علماً كبيراً ورسم عليه علامة الصليب ، كما رسمها أيضاً على جميع الأسلحة ، واشتدك مع مكسيميانوس في حرب دارت رحاها على الأخير الذي ارتد هارباً ، وعند عبوره جسر نهر التيبر سقط به فهلك هو وأغلب جنوده . ودخل قسطنطين روما فاستقبله أهلها بالفرح والتهليل ، وكان شعراؤها بمدحون الصليب وبمقرنته بمخلص مدينتهم ثم عتدوا للصليب سبعة أيام ) . وتقاتل قسطنطين وليسنيوس الذي كان يشارك في حكم الإمبراطورية في ميلان في أوائل عام ٣١٣م لينساق حكمهما : وأراد أولهما أن يجعل ثانيه للمسيحيين علماً يشعل الولائات جميعها ، فأصدر هو وليسنيوس مرسوم ميلان يؤكد فيه التسامح الديني الذي أعلنه جاليريوس ووسعا نطاقه حتى شمل الإنبياء كلها ، ويأمران بأن يعاد إلى المسيحيين ما انتزع من أملاكهم في أثناء الاضطهاد الأخير . فأصبح قسطنطين وليسنيوس حاكمي

مع تبني الإمبراطور " قسطنطين الأول - Constantine I " سياسة التسامح الديني بمرسوم ميلانو ٣١٢م وإعتناقه للمسيحية بدأ الوضع القانوني والاجتماعي للطوائف اليهودية في المدن الإيطالية في اتخاذ منحى سلبي ؛ حيث أصدر في عام ٣١٥م المرسوم التي حد من انتشار اليهودية في مقابل التبشير بالمسيحية بمنع التحول من المسيحية لليهودية ؛ كما أصدر في عام ٣٢٥م المرسوم الذي منع ختان العبيد المسيحيين وألحق تلك المحظورات بعقوبة الإعدام(١) . وقد تبني الإمبراطور

الإمبراطورية لا يمتاز بها منازع وتزوج ليسيونيوس أخت قسطنطين ، واخبط الشعب الذي من الحروب بمخايل السلام البدائية في الأفق . ورغم هذه المصاهرة فإن كلا الحاكمين لم يفارقه قط أملة في أن يكون صاحب السيادة وحده على الدولة جميعها ؛ ووصل العداء المتزايد بينهما في ٣١٢م إلى امتشاق الحسام ، فغزا قسطنطين باثونيا ، وهزم ليسيونيوس ، واضطر إلى أن يسلم له جميع أملاك الدولة الرومانية في أوروبا ما عدا تراقية . وحين غزا البيرايرة تراقية وعجز ليسيونيوس عن الزحف لملاقاها ، سار قسطنطين على رأس جيشه إلى تسالونيكي لينفذ ولاية ليسيونيوس من الغزاة . فلما أن صد البيرايرة أحتج ليسيونيوس على دخوله تراقيا ، وتجددت الحرب بين الملكين وانتهت بانتصار قسطنطين ليصبح وحده إمبراطورا على الدولة الرومانية . عام ٣٢٣م استسلم ليسيونيوس بعد أن وعده قسطنطين بالعفو عنه ، ولكنه أعدم في السنة التالية متهماً بأنه عاد إلى دساتمه . واستدعى قسطنطين المنفيين من المسيحيين ، وأعاد لهم كل ما فقروه من الامتيازات والممتلكات . ومع أنه كان لا يزال يُعلن أن الناس كلهم أحرار فيما يعنون ، فقد أعلن وقتئذ صراحة اعتناقه الدين المسيحي ، ودعا رعاياه أن ينهجوا نهجه في اعتناق الدين الجديد . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Constantine I , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 25 December 2009 : [en.wikipedia.org/wiki/Constantine\\_I](http://en.wikipedia.org/wiki/Constantine_I)

(٤٠٣) في ١٨ أكتوبر عام ٣١٥م أصدر الإمبراطور قسطنطين الأول المرسوم الذي كان يهدف إلى منح اليهود من الترخيص لليهود الذين تركوا عقيدتهم واعتنقوا المعتقد المسيحية حيث جاء في المرسوم الاتي : " ليكن معلوم لدى اليهود وشيوخهم وأحبارهم أنه بعد صدور هذا القانون أباً منهم يجب ألا يتعرض بالهجوم بالحجارة أو بالأذى بأي وسيلة لشخص من طائفتهم تركها وانضم لطائفة المسيحيين ؛ حيث سيواجه على وجه السرعة عقوبة الإعدام حرقاً مع شركائه . علاوة على ذلك إذا انضم أحد من أفراد الشعب إلى طائفتهم اليغيسة وحضر اجتماعاتهم فإنه سوف يستحق معهم العقوبات المستحقة " . ومع خضوع جميع أراضي الإمبراطورية الرومانية لسلطان قسطنطين اتجهت نيته لتثبيت المسيحية كديانة رسمية وأصدر في ٢١ أكتوبر عام ٣٢٥م المرسوم الذي منع العبد المسيحي الذي يتم تخفيفه حريته حيث جاء نص المرسوم كالآتي " إذا قام أحد اليهود بتخفيف عبداً مسيحياً فيجب ألا يعرض عبداً بعد ذلك ويحصل على حريته نظير ذلك " ومن المؤكد أن الحكمة من هذان ذلك كانت تتمثل في الحد من انتشار اليهودية في مقابل التحفيز على انتشار المسيحية التي قام قسطنطين بالدعوة لأول مجمع كنائسي عام ٣٢٥م ، ووضع أول مقطع من قانون الإيمان المسيحي الذي تلاى بالوهية يسوع المسيح ومنع أية مذاهب مسيحي تعارضه . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

• كنستنتيوس الأول - Constantius I ، الذي شارك في حكم الإمبراطورية بعد وفاة والده عام ٣٣٧م ثم أصبح الإمبراطور الوحيد في عام ٣٥٠م ، سياسة تصفية تجاه اليهود قلصت من حقوق المواطنة الرومانية التي منحها لهم الإمبراطور " كاركلا - Caracalla " في عام ٢١٢م ؛ ففي بداية عهده أصدر بالتسويق مع أشقائه الأباطرة " قسطنطين الثاني - Constantine II : " و " كونستانس - Constans " المرسوم المزدوج الذي قلص من الحقوق المدنية لليهود بمنعهم من تملك العبيد وحظر زواج المرأة المسيحية بـرجل يهودي وألحق عقوبة الإعدام بمخالفة هذا الحظر ، ثم أصدر بعد انفراده بحكم الإمبراطورية المرسوم الذي كان يقضي بمصادرة أموال اليهودي الذي يتحول من المسيحية لليهودية<sup>(١٠٠)</sup> .

الوضع القانوني لليهود في إيطاليا وغيرها من مقاطعات الإمبراطورية الرومانية شهد انتعاش كبير مع تولي " جوليان - Julian " عرش الإمبراطورية الرومانية خلفاً لعمه الإمبراطور " كنستنتيوس الثاني - Constantius II " ؛ حيث عادت العقيدة الوثنية القديمة لتهيمن على الساحة السياسية الرومانية من جديد ، واتجه جوليان إلى وقف العمل بالمراسيم التي صدرت في عهد قسطنطين الكبير وعهد كنستنتيوس الأول وقلصت من الحقوق المدنية لليهود ، كما ألغى الضرائب المفروضة على اليهود لصالح الدولة بجانب إلغائه لـ " ضريبة اليهود - Fiscus Iudaicus " ، بل وصل الأمر إلى طرح فكرة إعادة بناء هيكل سليمان في مدينة أورشليم خلال الرسالة الشهيرة التي وجهها لليهود داخل الإمبراطورية<sup>(١٠١)</sup> . لكن هذا الوضع لم يستمر طويلاً ، حيث توفي جوليان

---

-Peter Schäfer , The history of the Jews in the Greco-Roman world , Routledge, 2003 , p-p.178-180.

Ibid , p-p.180-181. (٤٠٤) راجع في ذلك المرجع السابق :

(٤٠٥) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Haim Hillel Ben-Sasson, Abraham Malamat : "A History of the Jewish people", Harvard University Press, 1976 , p-p.352-354.

ولمزيد من التفاصيل عن علاقة جوليان باليهود انظر باللغة الانجليزية :

آخر الأباطرة الوثنيين عام ٣٦٣م ، لتشهد بعدها الإمبراطورية الرومانية فترة من الاحتقان السياسي<sup>(١٠)</sup> انتهت بانقسام الإمبراطورية بصفة نهائية إلى غربية وعاصمتها روما وشرقية وعاصمتها بيزنطا " القسطنطينية " بعد وفاة الإمبراطور " ثيودوسيوس الأول - Theodosius I " عام ٣٩٥م . فعقب وفاة الإمبراطور جوليان عانت المسيحية لتهمين على الساحة السياسية والاجتماعية في الإمبراطورية الرومانية بشقيها الغربي والشرقي ، لتبدأ معاناة اليهود داخل المجتمع المسيحي باعتبارهم قتل الرب يسوع وكافرين بالخلاص الذي جاء به المسيح - وفقاً لمعتقد الثالوث المقدس الذي أقره قانون الإيمان المسيحي<sup>(١١)</sup> في مجمع نيقية عام ٣٢٥م - مما جعلهم أقلية منبوذة

---

Adler M , " The Emperor Julin and the Jews " , JQR, OS, V (1893) , p- p 591-651.

(٤٠٦) تولى عرش الإمبراطورية الرومانية عقب وفاة الإمبراطور " جوليان " عام ٣٦٣م القائد جوفيان - Gioviano " الذي أعاد للمسيحية هيبتها داخل الإمبراطورية وألغى جميع المراسم التي قلست من انتشارها ؛ لتواجه الطوائف اليهودية من جديد المراسم التي قلست من حقوقها المدنية داخل المدن الرومانية . وقد تولى العرش عقب وفاة جوفيان عام ٣٦٤م أحد قواد الجيش الروماني " فالنتينيان الأول - Valentiniano I " ، الذي تم اختياره ليصبح الإمبراطور . وفي سبيل دعم سلطانه في المناطق الشرقية من الإمبراطورية قام بتعيين أخاه " فالنس - Valente " ليصبح إمبراطوراً على تلك المناطق بينما تولى هو حكم المناطق الغربية التي كانت تضم ( إيطاليا - أسبانيا - فرنسا - بريطانيا - أفريقيا ) . وقد واجهت بلاد الغال وبريطانيا خلال فترة حكمه اعتداءات من القبائل الجرمانية استطاع فالنتينيان من صدّها . وعقب وفاته تولى حكم الإمبراطورية الغربية لبله جراتيان ومعه أخاه غير الشقيق " فالنتينيان الثاني - Valentiniano II " الذي تولى حكم إيطاليا وأفريقيا تحت وصاية أمه بينما تولى الأول حكم بلاد ( الغال - بريطانيا - هسبانيا ) . وخلال تلك الفترة قوية شوكت القبائل الجرمانية التي زحفت تجاه الحدود الشرقية للإمبراطورية الرومانية ، وأصبحت تهدد كيان الإمبراطورية الغربية . وعقب مقتل فالنس خلال حروبه مع قبائل القوط والالانس " قبائل جرمانية جاءت من وسط وغرب أوروبا " والهرن " قبائل من منطقة منفوليا " عام ٣٧٨م اتجه جراتيان لدعم " ثيودوسيوس الأول - Teodosio I " ليصبح إمبراطوراً على الإمبراطورية الشرقية ، ليتولى بعد اغتيال الأول حكم الإمبراطورية الغربية والشرقية ليحظر ممارسة العقيدة الوثنية الرومانية القديمة ويُعلن المسيحية كديانة رسمية للإمبراطورية الرومانية ، التي انقسمت بصورة نهائية إلى شرقية وغربية عقب وفاته في عام ٣٩٥م . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Italia (epoca romana) , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 3 gennaio 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Italia\\_\(epoca\\_romana\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Italia_(epoca_romana)) .

(٤٠٧) قانون الإيمان هو أساس العقيدة المسيحية الذي تم جمعه خلال سبعة مجامع مسكونية ( تعترف الكنائس الكاثوليكية والبيزنطية بسبعة مجامع " مجمع نيقية ٣٢٥م ، مجمع القسطنطينية

داخل المجتمع الروماني الذي اصطبغ بالصيغة المسيحية التي حملت في طياتها مورث عقائدي يرفض الوجود اليهودي وينبذهُ ؛ فقد اتجهت المجتمعات الرومانية بصفة عامة ،

الأول عام ٣٨١م ، مجمع أفسس عام ٤٣١م ، مجمع خلقيدونية عام ٤٥١م الذي حدث بعده انشقاق الكنائس الشرقية عن الرومانية والبيزنطية ، مجمع القسطنطينية الثاني عام ٥٥٣م ، مجمع القسطنطينية الثالث عام ٦٨١-٦٨١م ، مجمع نيقية الثاني عام ٧٨٧م " بينما لا تتعرف الكنائس الأرثوذكسية إلا بالأربعة الأولى فقط ) . وقد جاء المجامعين الأولى والثاني ليضع أسس عقيدة الثالث ؛ حيث ضمنت بنودهما تلخيصاً لها ، ولذلك يردده المسيحيون أثناء الصلاة وعند أداء الطقوس الدينية . وتعود بداية وضع هذا القانون إلى عام ٣٢٥م حين اجتمع في بلدة نُدُعي نيقية (في تركيا حالياً) ٣١٨ أسقفاً وقلما بصياغة الإيمان المسيحي في قانون ، وقد جاء عليهم هذا للرد على كاهن اسمه ( أريوس - Arius ) كان يقول بأن المسيح ليس إلهاً وأنه من مخلوقات لله الأب ؛ حيث جاء ردهم في العبارات الآتية : " نؤمن بالله واحد ، الأب الضابط الكل ، وخالق كل ما يرى ولا يرى ، وبرب واحد ، يسوع المسيح ، ابن الله الوحيد ، بكر كل الكائنات ، المولود من الأب قبل كل الدهور وغير مخلوق ، له حق من الله حق ، مساوٍ للأب في الجوهرة ، الذي على يده أودع العالمين وخلق كل شيء . الذي من أجلنا نحن البشر ومن أجل خلاصنا ، نزل من السماء ، وتجسد من الروح القدس ، وصار إنساناً ، وحبل به وولّد من مريم العذراء ، وتآلم وصُلب في عهد بولطس البنطي ، وحُفِن وقام في اليوم الثالث كما هو في الكتب ، وصنّذ إلى الممات وجلس عن يمين أبيه ، وأيضاً سيأتي ليُكرِّم الأموات والاحياء " . ثم اجتمع رجال الدين مرة أخرى في مدينة القسطنطينية عام ٣٨١م وذلك للرد على رجل آخر اسمه (مكدونيوس - Macedonius ) كان يرى أن الروح القدس ليس مساوياً للأب والابن ، وقلما بأكمل القانون السابق وتضمنته فقرات جديدة . ولذلك يُسمّى قانون الإيمان بـ (النيقايي - القسطنطيني) نسبة إلى المدينتين اللتين التقى فيهما رجال الدين وقد جاءت نصوص المجمع كالآتي : " نعم نؤمن بالروح القدس الرب المحيي المُنْبِئ من الأب تسجد له ونسجده مع الأب والابن والناطق في الأنبياء ، وبكنيسة واحدة مقدسة جامعة رسولية ، ونعترف بعمودية واحدة لمغفرة الخطايا ومنتظر قيامة الأموات وحياة الدهر الآتي أمين " . وقد جاء المجمع الثالث الذي انعقد في القسطنطينية عام ٤٤٣م والمجمع الرابع الذي انعقد في خلقيدونية عام ٤٥٣م ليكمل أهم نصوص قانون الإيمان لعقيدة الثالث حيث جاء بهما الآتي : " إننا نعلم جميعنا تعليمنا واحداً تابعين الآباء القديسين . ونعترف بأبن واحد هو نفسه ربنا يسوع المسيح . وهو نفسه كامل بحسب اللاهوت وهو نفسه كامل بحسب الناسوت . إله حقيقي وإنسان حقيقي . وهو نفسه من نفس واحدة وجسد واحد . مساوٍ للأب في جوهر اللاهوت . وهو نفسه مساوٍ لنا في جوهر الناسوت ممثلاً لنا في كل شيء ما عدا الخطيئة . مولود من الأب قبل الدهور بحسب اللاهوت . وهو نفسه في آخر الأيام مولود من مريم العذراء والدة الإله بحسب الناسوت لأجلنا ولأجل خلاصنا . ومعروف هو نفسه مسيحاً وابناً ورباً ووحيداً واحداً بطبيعتين بلا اختلاط ولا تغيير ولا انقسام ولا انفصال من غير أن يُنفى فرق الطبيعتين بسبب الاتحاد بل إن خاصة كل واحدة من الطبيعتين ما زالت محفوظة تُوَلِّفان كلتاهما شخصاً واحداً ولتقوموا واحداً لا مقسوماً ولا مجزئاً إلى شخصين بل هو ابن وحيد واحد هو نفسه الله الكلمة الله الابن الرب يسوع المسيح كما تنبأ عنه الأنبياء منذ البدء وكما علمنا الرب يسوع المسيح نفسه وكما سلمنا دستور الآباء " لمزيد من التفاصيل عن قانون الإيمان المسيحي ، يراجع في ذلك باللغة العربية : كتاب مدخل إلى الإيمان المسيحي ، تجميع جوزيف راتسنجر ترجمته الدكتور نبيل الخوري نسخة كتب الفكر للمسيحي بين الأمن واليوم رقم ١٥ ، المطبعة البولسية ، ١٩٩٥ .

والمجتمع الإيطالي بصفة خاصة خلال تلك الأونة ، بمنح الكنيسة قوة مادية وروحية استطاعت من خلالها فرض هيمنتها على التاج وإجباره على اتخاذ مواقف عدائية ضد اليهود أو منعه من اتخاذ إجراءات تنصف اليهود في مواجهة المسيحيين<sup>(٤٠٨)</sup> ، خاصة في ظل قيام أباطرة الكنيسة الكاثوليكية بإطلاق الفتاوي التي تختزل اليهود في شخص يهوذا الاسخريوطي الذي باع رأس المسيح من أجل حفنة من الفضة<sup>(٤٠٩)</sup> .

المصادر التي تعرضت لتاريخ التواجد اليهودي داخل المدن الإيطالية ، خلال الفترة التي شهدت زحف القبائل الجرمانية نحو بلاد الغال وهسبانيا وبريطانيا وإيطاليا منذ بداية القرن الخامس الميلادي حتى زوال الإمبراطورية الرومانية الغربية عام ٤٨٠م ، رغم ندرتها فإنها تفصح عن تعرضهم لإجراءات تعسفية من السلطات الرومانية ورفض

(٤٠٨) في كثير من الحالات ، كان طغيان التيار المسيحي الشعبي المدعوم من الكنيسة يفوق سلطة الإمبراطور الروماني الذي عجز في بعض الحالات عن توفير نوع من العدالة الاجتماعية بين الأغلبية المسيحية والأقلية اليهودية التي كانت كثيراً ما تواجه هجمات العامة والغشاة ؛ فطى سبيل المثال في عام ٣٨٨م في أعقاب إصدار الإمبراطور " ثيودوسيوس الأول " أمره لحاكم مدينة في الشام بكناف وإلزام أسقف المدينة ببناء المعبد الذي ساهم مع العامة في حرقه قاما أسقف ميلان باعتراض القرار ، والضغط على الإمبراطور لسحب القرار . وهذا المثال يوضح مدى الهيمنة والقوة التي تمتعت بها الكنيسة في تلك الأونة خاصة وأن الإمبراطور " ثيودوسيوس الأول " كان من الأباطرة أصحاب الصنكة السياسية والشخصية القوية . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Haim Hillel Ben-Sasson, Abraham Malamat : "A History of the Jewish people", o.p-cit , p-p.354-355.

(٤٠٩) في عام ٤١٥م " القديس أوغسطين - St. Austin - ٣٥٤م - ٤٣٠م " أحد أباء الكنيسة الكاثوليكية كتب عن اليهود الأثني " أن الصورة الحقيقية للحرى هو يهوذا الاسخريوطي الذي باع الرب من أجل الفضة .. أن اليهودي لا يمكن أن يفهم أبداً الكتاب المقدس وسينزل إلى الأبد يتحمل ذنب موت يسوع المسيح " . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

John Barnett , Miracle Israel : "Approaching Hoof Beats of the Apocalypse Earth's Darkest Days Dead Ahead", BFM Books, 2003 , p139.

وفي عام ٤١٨م كتب " القديس جيروم - Saint Jerome - ٣٤٧م - ٤٢٠م " أحد أباء الكنيسة الكاثوليكية عن الكهنس اليهودي الأثني : " إذا أمكن تسميته فهو بيت للدعارة وكر الشيطان ومكان لإضداد الروح هاربة لكل كثرة يمكن تصورها أو شئت أن تتصورها ... " . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Alan L. Berger, David Patterson, David P. Gushee, John Pawlikowski, John K. Roth : "Jewish-Christian Dialogue: Drawing Honey from the Rock" , Paragon House, 2008 , p97.

شعبي ، ربما صاحبه أعمال عنف دفعت الطوائف اليهودية إلى الوقوف بجانب قبائل \* القوط \* ، التي زحفت نحو المدن الإيطالية واستطاعت فرض سيطرتها على شبة الجزيرة الإيطالية ولشقت مملكة القوط الشرقيين ، التي استمرت من عام ٤٩٣م حتى عام ٥٥٣م عندما أخضع الإمبراطور البيزنطي جستنيان إيطاليا لميادة الإمبراطورية البيزنطية(١١) . وخلال قيام مملكة القوط الشرقيين(١٢) التي كانت تعتق المسيحية

---

(٤١٠) خلال الحرب التي خاضها زعيم القوط الشرقيين " ثيودريك العظيم " كان ضمن قواته البعض من اليهود ، كما استعان ببعض اليهود ضمن القوات التي كان يُعهد إليها حفظ الأمن والنظام في المدن الإيطالية . كما اشتركت أعداد كبيرة من اليهود ضمن القوات القوطية التي واجهت الجيش البيزنطي الذي أخضع إيطاليا لميادة الإمبراطور جستنيان . يرجع في ذلك باللغة الانجليزية : Early medieval Jewish policy in Western Europe , U of Minnesota Press, Bernard S. Bachrach 1977, p-p.27-35.

(٤١١) القوط هم قبائل جرمانية شرقية تنحدر من الدول الأستكشافية ، وتحديداً من مدينة جوتلاند بالسويد . وفي القرن الأول الميلادي هاجرت قبائل القوط جنوباً إلى فيستولا " أحد مدن بولندا " ، واستقر في سوكليا " أحد مدن كرواتيا " التي أطلقوا عليها اسم " أوم " وتعني مدينة الماء ، وفي القرن الثاني الميلادي اتخذ القوط من مدينة ارهمار عاصمة لمملكتهم الناشئة ، وقد انضم للقوط العديد من القبائل الجرمانية المقاتلة ، وفي القرن الثالث انقسم القوط إلى فرعين أساسيين : " القوط الشرقيين - Ostrogoth " واستوطنوا سوكليا " حالياً أوكرانيا وروسيا البيضاء " ، " القوط الغربيين - visigoths " وسكنوا المناطق الواقعة جنوب نهر الدانوب . وقد كان للقوط هبة ورهبة بين القبائل ربما بسبب أنهم كانوا يضحون بأسمي الممارك كأضاحي لإلهم " تليز " ، وفي القرن الرابع اعتنق القوط المسيحية واتخذوا الأريوسية مذهباً لهم مثل باقي القبائل الجرمانية التي اجتاحت الإمبراطورية الرومانية الغربية . وبدء من سنة ٣٧٠ ميلادية دخلت قبائل القوط الشرقية في حروب طاحنة ضد قوي الهون المتصاعدة ، وخضعوا لمسلحتها وحاربوا في صفوفهم كتابمين ليس لهم حقوق في المكاسب التي يجتنيها الهون . وعلى الرغم من هزائم القوط الشرقيين المتلاحقة أمام الهون ، إلا أنهم استطاعوا التخلص من هيمنتهم ، وكسروا شوكتهم في معركة تدلوا سنة ٤٥٤م ، وكافأهم الإمبراطور الروماني الغربي بأسكتهم مقاطعة بانونيا . وقد تأسست مملكة القوط الشرقيين في شبة الجزيرة الإيطالية على " ثيودريك العظيم " الذي استطاع هزيمة حاكم إيطاليا الجرمانى اوداكار الذي قضى على الإمبراطورية الغربية واستولى على إيطاليا وطمعاً واستطاع ضم مملكة القوط الغربية التي نشئت في شبة الجزيرة الأيبيرية خلال النصف الأول من القرن الخامس . وقد كان ثيودريك يتمتع بحكمة سياسية ، فأقام علاقات ودية مع ملوك الفرنجة ، فقد تزوج أخت كلوفيس ملك الفرنجة ، كما أوقف غارات الوندال ، ووصلت مملكة القوط في عهده لقمه مجدها العسكري والسياسي والثقافي . وفي سنة ٥٢٦م مات ثيودريك ودفن في رافينا عاصمة مملكته في ضريح عظيم لايزال موجود حتى الآن ضريح ثيودريك برافينا .

\*الهون : قبائل تركية مغولية تحركوا في القرن الرابع الميلادي من منغوليا نحو الغرب ، فخضعت لهم القبائل القاطنة بين " الفولغا " و " الدون " و " القفقاز " ، وأنشؤا مملكة قوية مثلت تهديداً للإمبراطورية الرومانية الشرقية والغربية وللكنائس السياسية التي أنشأها القبائل الجرمانية في وسط



الأريوسية في إيطاليا تحت حكم الملك " ثيودوريك العظيم " ازدهرت حياة الطوائف اليهودية في المدن الإيطالية ( روما - ميلانو - جنوة - باليرمو - ميسينا - أغريجنتو وسردينيا ) حيث تم إلغاء العمل بالقوانين التي صدرت في عهد الأباطرة الرومان الكاثوليك ( قسطنطين الأول - كونستنتيوس ومدونة القوانين التي أصدرها الإمبراطور البيزنطي " ثيودوسيوس الثاني - Theodosius II " والتي عُرفت بـ " تشريعات ثيودوسيوس - Codex theodosianus " )<sup>(١١)</sup> عام ٤٢٩م وطُبِّقت على الجزء الشرقي من الإمبراطورية الرومانية منذ عام ٤٢٨م وطبقها الإمبراطور الروماني الغربي " فالنتينيان الثالث - Valentinian III " منذ عام ٤٣٩م وتم تمديدتها لتُطبق على

غرب أوروبا . وقد بدأ انهيار تلك المملكة مع وصلها لقمة قوتها في عهد ملكها أتيل الذي تحرك بجيشه نحو الغرب حتى وصل إلى سنة ٤٥١م لبلاد الغال ، ولحد هذا الخطر الداهم من الشرق تحالف القائد الروماني " أنسيوس " مع بعض القبائل الجرمانية ، حيث جرت معركة بين " الهون " والجيش الروماني في منطقة " السهول الكاتولونية " حيث هزم فيها " الهون " وتقهقروا إلى " إيطاليا " ولم يلاحقهم الرومان بسبب الخلاف مع حلفائهم الجرمان ، وفي " إيطاليا " أخذ " أتيل " يستعد لاحتلال " روما " ، لكن جيشه أصيب بمرض الطاعون ، فاضطر أن يقبل بفضة مالية من الرومان مقابل إجلاء قواته من " إيطاليا " ، وفي (سنة ٤٥٢م) مات " أتيل " ونشب الخلاف بين الهون أنفسهم ، مما أدى إلى تمزق وحدتهم وتشتتهم حيث ثارت الشعوب الخاضعة للهون والحوا بهم الهولم ، وبعد ذلك تلاشى الهون وذابوا في سلاسل أوروبا المختلف . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

1-Ostrogoths , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 3 janury 2010 : en.wikipedia.org/wiki/Ostrogoths

2-Huns , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 3 janury 2010 : en.wikipedia.org/wiki/Huns

(٤١٢) " تشريعات ثيودوسيوس - Codex theodosianus " هي التي التشريعات التي جمعها الإمبراطور " ثيودوسيوس الثاني " منذ عهد أول الأباطرة المسيحيين " قسطنطين الأول " وتضمنت القوانين التي تؤكد على جعل المسيحية هي العقيدة المهيمنة على الإمبراطورية الرومانية الشرقية ؛ حيث أنشئ ثيودوسيوس عام ٤٢٩م لجنة لتجميع تلك القوانين في مدونة أطلق عليها مدونة ثيودوسيوس تم الانتهاء منها في عام ٤٣٨م ، وتضمنت القوانين التي استبعدت اليهود من الخدمة العامة والمدنية ومن الوظائف الحكومية وحظر بناء المعابد وامتلك عبيد مسيحيين والزواج بين اليهود والمسيحيين ، وقد تم اقتباس تلك المدونة لتصبح سارية المفعول في الإمبراطورية الرومانية الغربية بعد التصديق عليها من مجلس الشيوخ في روما في عهد الإمبراطور " فالنتينيان الثالث - Valentinian III " لتطبق منذ عام ٤٣٩م . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Codex Theodosianus , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 3 janury 2010 : en.wikipedia.org/wiki/Codex\_Theodosianus

أراضي الإمبراطورية الرومانية الغربية ) ، وقلصت من الحقوق المدنية لليهود في إيطاليا . وقد استمر الوضع القانوني للطوائف اليهودية في المدن الإيطالية عقب وفاة " تيودريك العظيم " عام ٥٢٦م كما كان عليه ، وشاركوا في الدفاع عن مملكة القوط الشرقيين التي سقطت في قبضة الإمبراطورية البيزنطية في عام ٥٥٣م بعد هزيمة آخر ملوك القوط في معركة " فيزوف - Vesuvius " ، التي شارك فيها عدد كبير من يهود إيطاليا في صفوف القوط للدفاع عن مدينة نابولي<sup>(١١)</sup> . ورغم التحسن في الوضع القانوني لليهود في إيطاليا خلال فترة حكم القوط الشرقيين ، والذي من المؤكد قد صاحبه التعايش في الوضع الاقتصادي لليهود بصفة عامة ، فقد كان وضعهم الاجتماعي متأثر بانتشار المذهب الكاثوليكي الذي كان ينبذ الوجود اليهودي وبحمل اليهود ذنب دم يسوع المسيح ويفرض عليهم المذلة كشعب شاهد على عظمة الكنيسة<sup>(١٢)</sup> ؛ حيث تعرضت الطوائف اليهودية في المدن الإيطالية لهجمات العامة

(٤١٣) اراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Matthew A. Berk, " The history of the Jews from the Babylonian captivity to the present time " , 1846 , p-p115-128.

(٤١٤) الشعب للشاهد : هو أحد المفاهيم الأساسية التي ساهمت في تحديد وضع الجماعات اليهودية في الغرب كجماعات دينية إثنية داخل التشكيل الحضاري الغربي . وللمفهوم جفتين متناقضتان ولكنهما مع هذا متكاملتان ، أما الجانب الأول : فهو رؤية الكنيسة لليهود باعتبارهم الشعب الذي أنكر المسيح المخلص يسوع ( عيسى بن مريم ) الذي أرسل إليهم ، فسلو بدلاً من الإيمان به . وقد رأى آباء الكنيسة أن الهيكل هم وأن اليهود تشنتوا عقاباً لهم على ما اقترفوه من ذنوب ، كما أعلن أحد الآباء أن الكنيسة أصبحت إسرائيل الحقيقية ، وأنها إسرائيل الروحية والشعب المقدس هو المسيحيون ، أما اليهود فهم إسرائيل المادية الزائفة . ودعا الكنيسة إلى أن تطرح ماضيها اليهودي جانبا وأن تتوجه إلى العالم الوثني ككل ، أي إلى العالم بأسره . وكل هذا يعني أن آباء الكنيسة لم ينظروا إلى اليهودية باعتبارها مجرد هرطقة دينية وإنما نظروا إليها باعتبارها عقيدة مستقلة معادية . وربما لو اعتبرت اليهودية مجرد هرطقة لثم لجتثت الجماعات اليهودية ، وتنصير أعضائها بالقوة كما حدث في العصور الوسطى حينما أبانت الكنيسة الكاثوليكية اتباع الهرطقة الألبيجينية وغيرها من الهرطقات . وتطورت صورة اليهودي في الوجدان المسيحي ، فكان يرمز إليه بيسوع مقابل يعقوب ، وهو أيضاً قابيل الذي قتل أخاه هابيل ، وأصبح كذلك قاتل المسيح . أما الجانب الآخر من فكرة الشعب الشاهد : فإنه يعود أيضاً إلى آباء الكنيسة وخصوصاً القديس بولس ، حيث ذهب إلى أن رفض اليهود قبول مسيحهم المخلص هو سر من الأسرار . وهم يحملون الكتاب المقدس الذي يتنبأ بمقدمه منذ أيام المسيح ، ومع هذا ينكرونه ، ولذا فقد وصفوا بأنهم " أغبياء يحملون كتاباً ذكياً " ( أي لا يعون فحوى ما يحملون ) . وتنبأ القديس بولس أيضاً بأن قسوة قلب إسرائيل ستزداد على مر

والغواء مما دفعهم للعيش في عزلة وتجمعوا في أحياء خاصة بهم داخل المدن التي تواجدها بها<sup>(٤١)</sup> .

الألم إلى أن يقتصر الأخير جميعاً ، وحينئذ سيتم خلاص إسرائيل نفسها أي اليهود كشعب بالمعنى الديني . كما تنبأ بأن اليهود سيهيرون على وجوههم بلا ملأى ولا وطن حتى نهاية الزمان . وتقول الصور والأفكار نفسها في كتابات القديس لوقسطين ، فاليهود مثل قليل الهائم على وجهه ، وشفت اليهود لم يكن فقط عقاباً لهم على رفضهم العهد الجديد وعدم إدراك أن العهد الجديد وضع المعاني الخفية في العهد القديم بل إن هذا الشك هو نفسه إحدى الوسائل لنشر المسيحية ، كما أن ضفة اليهود وتمسكهم في الوقت نفسه يشعلون دينهم التي ترمز للمسيحية منذ القدم ، دون أن يهوا يجعل منهم شعباً شاعداً بقى دليلاً حياً على صدق الكتب المقدس وعلى عظمة الكنيسة واتصالها . ولذا ، تحول اليهود إلى أداة لنشر المسيحية ( وتمت حوسلتهم لصالح العالم المسيحي ) . ولعل هذا بضر حقيقة تهمها كثير من الدراسات ، وهي أن محاكم التفتيش كانت تتعقب اليهود المتقصرين لتتأكد من مدى إيمانهم ، أما أعضاء الجماعات اليهودية فلم تكن لها أية صلاحيات لمحاكمتهم . وقد سامم كلا الحصريين المتناقضين السابقين في صياغة السلسلة الكاثوليكية إزاء الجماعات اليهودية ، فكانت الكنيسة ترى ضرورة الإبقاء على اليهودية وعلى اليهود كشعب شاهد سيزمن في نهاية الزمان بالمسيحية ، ولذا تبغى حمايتهم من الهلاك والدمار ولكن يجب أيضاً وضعهم في مكانة أدنى من المسيحيين . ولهذا كانت الكنيسة تقوم بحملات تبشيرية بين اليهود ، ولكنها في الوقت نفسه كانت تمنع تمسيرهم بالقوة وتحرم توجيه تهمة الذم إليهم ، ومن هنا كان دور الكنيسة المزوج فقد ساهمت في اضطهاد اليهود ولكنها لعبت في الوقت نفسه دوراً أساسياً في حمايتهم من الجماهير الغاضبة المستقلة وفي الإبقاء عليهم . وقد تم تلخيص الموقف في العبارة التالية : " أن تكون يهودياً ، فهذه جريمة ، ولكنها جريمة لا تُوجب على المسيحي أن ينزل بصاحبها العقاب ، فالأمر مقرون للخلاف " . ومن أهم آثار فكرة الشعب الشاهد أنها وضعت لليهود من الناحية المعنوية والأخلاقية على حدود التاريخ الغربي والتشكيل الحضاري الغربي ، وصفت حدوديتهم وهامشيتهم بحيث يمكن القول بأن فكرة الشعب الشاهد الكاثوليكي هي المقابل الديني لمفهوم ألقان البلاط الطليقي الذي حدد وضع اليهود كجماعة وطنية وسيطة . ويلاحظ أن فكرة الشعب الشاهد تؤكد ضرورة الحفاظ على اليهود ككافة وعنصر غريب لا يجوز له في الحضارة الغربية ، وذلك لخدموا غرضاً أو هدفاً غير يهودي . وتعمق هذا الإطار الفكري فيما بعد في الفكر البروتستانتي الخاص بالحيدة الإنسية وعقيدة الخلاص الاسترجاعية التي ترى أن اليهود أداة من أدوات الخلاص ، وتمت طمنة المفهوم فيما بعد فتحوّل إلى ما نسميه " الشعب العضوي المنبؤ " ، أي أن اليهود يشكلون شعباً عضوياً منبؤاً لا يمكن له داخل الحضارة الغربية ، وهو المفهوم الذي يشكل إطار التصور الغربي للجماعات اليهودية منذ أواخر القرن الثامن عشر الميلادي ، وهو الأساس الفكري لكل من الصهيونية ونزعة معاداة اليهود . ويلاحظ أن وعد بلقور ينطلق من تصور مشابه لفكرة الشعب الشاهد ، فبلقور يرفض الوجود اليهودي داخل الحضارة الغربية ولكن لم يكن لديه مانع من أن يرفع أقدامه موجوداً خارجها وعلى حدودها في فلسطين . يراجع في ذلك : د/ عبد الوهاب المسيري ، موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية ، مرجع سبق ذكره ، ص ٤٣٣ .

(٤١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Bernard Lazare , Anti-Semitism: Its History and Causes , Cosimo, Inc., 2006 , p82.

ثالثاً- الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للطوائف اليهودية في المدن الإيطالية منذ زوال مملكة القوط الشرقية حتى نهاية الحروب الصليبية على الشرق :

مع زوال مملكة القوط الشرقيين ، وسيادة الإمبراطورية البيزنطية على الأراضي الإيطالية ، تدهور الوضع القانوني للطوائف اليهودية هناك كنتيجة للتدابير والمراسيم العنصرية التي قلصت من حقوقهم المدنية وجعلتهم مواطنين من الدرجة الثانية ، حيث قام الإمبراطور جستنيان بتطبيق القوانين السابقة التي صدرت في عهد الأباطرة الرومان الكاثوليك والتي استهدفت اليهود والسامريين والزرادقة والوثنيين مع إضافة قيود أخرى في مدونة القوانين التي سُميت بقوانين جستنيان<sup>(١١٦)</sup> ؛ فبجانب حظر امتلاك العبيد المسيحيين ومنع الزواج من المسيحيين وحظر بناء المعابد وتولي الوظائف العامة المدنية والعسكرية ، فقد تم حظر قراءة التناخ باللغة العبرية ومنع احتفال اليهود بعيد الفصح اليهودي قبل عيد القيامة بجانب منع اليهودي من الشهادة ضد المسيحي في المحكمة<sup>(١١٧)</sup> . الاحتقان الشعبي ضد اليهود في المجتمع المسيحي الكاثوليكي بصفة

(١١٦) " قانون جستنيان الأول - Codex Justinianus " ، هو عبارة عن مجموعة من القوانين التي كانت تتبعها العديد من الأمم المختلفة التي خضعت لسيادة الإمبراطورية الرومانية ، حيث أمر الإمبراطور البيزنطي جستنيان الأول بعض من رجال الدين المسيحي في مملكته بانتقاء مجموعة من القوانين الرومانية لتكون بمثابة دستور للقوانين المطبقة في الإمبراطورية البيزنطية التي كانت تُعد امتداداً للإمبراطورية الرومانية القديمة . وعرفت هذه المجموعة باسم " مجموعة القوانين المدنية - Corpus Juris Civilis " ، كما أطلق عليها أيضاً قانون جستنيان . وكانت هذه القوانين من أكبر الإسهامات الرومانية في مجال الحضارة فجمعت بين القوانين الرومانية القديمة ، والمبادئ القانونية التي سادت في حل القضايا والنزاعات المدنية . ويمكن تقسيم قانون جستنيان إلى عدة أقسام : المبادئ العامة ، واستخدمت كتاباً درامياً لادرسى القانون والمحاكمة - المخطوطة ، مجموعة من التشريعات والمبادئ ، والقوانين المسحقة والقوانين الجديدة المقترحة - مجموعة القوانين ، وهي سجل قضائي يغطي الكثير من المحاكمات والقرارات . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Corpus Juris , From Wikipedia, the free encyclopedia , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 3 janury 2010 :

en.wikipedia.org/wiki/Corpus\_Juris\_Civilis

(١١٧) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

William Nicholls , " Christian antisemitism: a history of hate " , J. Aronson, 1993 , p-p 196-201.

عامة ، والمجتمع الإيطالي بصفة خاصة لكونه معقل للكاتوليكية ، كان يتزايد مع الانتصارات التي حققتها الكاثوليكية وعقيدة الثلاث على المذهب الأريوسي في بلاد الغال وإيطاليا ، حيث اتجهت المجمع المسيحية إلى نشر فكر التحقير لليهودي ونبذ داخل المجتمع المسيحي ، مما كان له تأثير مبلني على الوضع الاجتماعي والاقتصادي للطوائف اليهودية التي تواجدت في المدن الإيطالية . الاضطهاد والإجراءات التمييزية العنصرية ، التي واجهتها الطوائف اليهودي في الأراضي الخاضعة للإمبراطورية البيزنطية ، دفعت الكثير منهم للهجرة لمدن شمال شبه الجزيرة الإيطالية مع خضوعها لقبائل اللومبارد<sup>(١٨)</sup> في عام ٥٦٨م ، التي ظلت تحكم تلك المنطقة حتى خضوعها لسيادة مملكة الفرنجة لتصبح بعدها ضمن أراضي الإمبراطورية الرومانية المقدسة التي أنشئها شارلمان ؛ فخلال حكم اللومباردين لمنطقة شمال إيطاليا ، تحسن نسبياً الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للطوائف اليهودية التي سكنت مدن الشمال الإيطالي ، كنتيجة لوقف العمل بالقوانين التي صدرت في عهد أباطرة الرومان الكاثوليك حتى بعد تحول اللومباردين إلى الكاثوليكية ، كما تحسن وضعهم نسبياً في المناطق الخاضعة لسيادة الإمبراطورية البيزنطية مع اتجاه البابا " جريجوري الأول - Gregorius I "

(٤١٨) اللومبارديون = بلاتينية = Langobardi " ، شعب جرمني أصله من شمال أوروبا غزا معظم إيطاليا أواخر القرن السادس الميلادي . ومن المرجح أنهم قنموا من جزيرة جتلاند في بحر البلطيق ، وهاجروا إلى شمال ألمانيا بمحاذاة الجزء السفلي من نهر الألب في القرن الثاني قبل الميلاد. بدأ اللومبارديون في التحرك جنوباً في القرن الرابع الميلادي ، ثم استقروا فيما يعرف الآن بالنمسا حوالي عام ٤٩٠م ، وقد اعتنقوا المسيحية الأريوسية مثل باقي القبائل الجرمانية التي غزت أراضي الإمبراطورية الرومانية ، وقاموا بغزو إيطاليا عام ٥٦٨م . وسيطروا على معظم أجزاء شبه الجزيرة الإيطالية ، واستقروا في جزء من شمال إيطاليا مازال يسمى لومباردي وقد تحولوا إلى الكاثوليكية في عهد ملكهم بلثراري " ٦٧١م - ٦٨٨م " . وقد خشي بابوات روما أن يقضي اللومبارديون على نفوذهم السياسي فاستجد البابا ستيفن الثاني بالفرانكيين عام ٧٥٤م فغزا الملك الفرانكي بيبين ، المعروف ببيبين القصير ، إيطاليا وهزم اللومباردين ، وقد أعطى بيبين جزءاً من وسط إيطاليا للبابا عام ٧٥٦م . وفي عام ٧٧٤م ، سحق شارلمان - ابن بيبين القصير - اللومباردين فأحكم الفرانكيون قبضتهم على إيطاليا ، وبقيت سلطة البابوات في مأمن وتخضع أراضي شمال إيطاليا لسيادة مملكة الفرنجة . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Lombards , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 3 janury 2010 :  
en.wikipedia.org/wiki/Lombards

بإتباع سياسة الترغيب والتحفيز للدخول في المسيحية وحظر اتباع وسائل القهر وإجبار اليهود على التحول للكاتوليكية قهراً<sup>(١١)</sup> .

الأثار والاكتشافات الأركولوجية والوثائق التاريخية التي تعود لهذه الحقبة الزمنية في إيطاليا لم تنصح لنا بصورة قاطعة عن الوضع الاجتماعي والاقتصادي للطوائف اليهودية هناك ، ويمكن الاستدلال عن ذلك من خلال الأكلة الظنية التي يمكن استنباطها من الظروف البيئية والاجتماعية والاقتصادية للمجتمع الإيطالي في تلك الأونة ؛ حيث من الأرجح أن اليهود كانوا أقلية دينية بسيطة لتجهت للعزلة الاجتماعية عن المجتمع المسيحي الذي كان في مجمله يُحقر من شأن اليهودي وينبذه ويختزل صورته في شخص يهودا الاسخريوطي الذي باع رأس المسيح من أجل ثلاثين قطعة من الفضة ، كما يُرجح أن عدد من أعضاء الطوائف اليهودية في المدن الإيطالية تميزوا في التجارة وعالم المال كنتيجة لشبكة التجارة التي أنشأها اليهود في منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط ومنطقة زهر الدانوب والراين ، ولم يختلف الوضع الاقتصادي لليهود في مجمله عن باقي أوضاع الجماعات اليهودية التي انتشرت في منطقة غرب القارة الأوروبية ( فرنسا - إسبانيا - ألمانيا ... ) فقد كانت غالبية الجماعة

---

(١١٩) البابا " جريجوري الأول - Gregorius I " الذي وُلد في روما عام ٥٤٠م لأسرة أرستقراطية رومانية ، وتقلد عدة مناصب إدارية عليا خلال فترة شبابه قبل أن يسلك طريق الكهنوت ويصبح رسول الكنيسة الكاثوليكية في القسطنطينية ثم يُنتخب رأس الكنيسة بعد وفاة البابا " لاجيوس الثاني - Pelagius II " . ويُعد جريجوري الأول من أحد أهم الأشخاص المؤثرين في حياة الجماعات اليهودية في أوروبا خلال العصور الوسطى ؛ فقد ظلت سياسته التي اتبعتها مع الطوائف اليهودية هي السياسة التي اتبعتها الكنيسة الرومانية الكاثوليكية تجاه اليهود لعدة قرون لاحقة ، حيث منعت الكنيسة تعمد اليهود بالقوة واتبعت سياسة الترغيب والتحفيز لتحول اليهود للمسيحية ، وأفرقت الحماية الشخصية لهم وسمحت لهم بالاحتفاظ بمعبدهم وإقامة شعائر دينهم ليوطن الشعب اليهودي مشنت في البلاد شاهد على عظمة الكنيسة . ولم تكن الحرية التي منحتها الكنيسة الكاثوليكية مطلقة بل كانت مقيدة فقد أكدت على حظر امتلاك اليهود للعبيد المسيحيين وعلى الزواج المختلط ، كما أكدت على فصل الأعياد والاحتفالات اليهودية عن المسيحية ، والفصل التام بين القانون الكنسي وبين القانون اليهودي . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Jacob Rader Marcus, Marc Saperstein: " The Jew in the medieval world: a source book, 315-1791" . o.p-cit , p-p.124-126.

اليهودية من طبقة الحرفيين والمهنيين وصغار التجار بجانب أقلية رأسمالية تميزت في عالم التجارة والمال<sup>(١١)</sup> .

**الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للطوائف اليهودية في الأراضي الإيطالية**  
خلال فترة سيادة المسلمين على صقلية<sup>(١٢)</sup> وسيادة الإمبراطورية الكارولنجية على

(٤٢٠) يراجع ما سبق ذكره في الكتاب الأول عن الجماعات اليهودية في فرنسا وألمانيا وأسبانيا .

(٤٣١) الغزوات الإسلامية التي انطلقت في عهد الدولة الأموية في منطقة شمال أفريقيا صاحبتها محاولات للسيادة على جزيرة صقلية أعوام ٦٥٢م و٦٦٧م و٧٢٠م ، لم تنجح في فرض سيطرة المسلمين على الجزيرة وإنهاء سيادة الدولة البيزنطية . بيد أن هذا شكّل أول اتصال مع العرب الذين أنشؤوا لاحقاً مراكز تجارية على السواحل الغربية للجزيرة ، التي ظلت تحت الحكم البيزنطي . خلال العقد الثالث من القرن التاسع انقلب ضد البيزنطيين أحد فرسان الجيش في صقلية " يوفيموس - Euphemios " الذي كان يتولى منصب قائد الأسطول البيزنطي واستولى على حكم صقلية بمساعدة نبلاء صقليين وأعلن نفسه إمبراطوراً عام ٨٢٣م في سيراكوسة ، وطلب المساعدة من العرب عام ٨٢٥م للحفاظ على سيطرته على الجزيرة ، لكن البيزنطيين استنصحوهم هزيمته في سيراكوسة فلجأ إلى إفريقية وطالبها العون من أمير الأغلبية زيادة الله في القيروان عارضاً عليه الجزيرة مقابل جعله حاكماً عليها . وقد قام الأغلبية بإعداد أسطول من مائة سفينة مع عشرة آلاف مقاتل أعطيهم من المتطوعين للجهاد وسبعمائه فارس بخيولهم ، وأخضعوا أغلبية أراضي الجزيرة لسيادة المسلمين ما بين عامي ٨٢٧م إلى عام ٨٣١م حيث استطاع المسلمون أن يستولوا على باغريمو واتخذوها عاصمة للجزيرة . استكمال الغزو الإسلامي للجزيرة استمر خلال السبعة عقود اللاحقة لبدء الغزو حتى سقطت مدينة " طيرمينة - Taormina " آخر معقل بيزنطة بجزيرة صقلية في ١ أغسطس عام ٩٠٢م . وقد حكمت صقلية سلالة الأغلبية من أهل السنة والجماعة في إفريقية ، ولما قضى الفاطميون الإسماعيليون على دولة الأغلبية عام (٢٩٧ هـ / ٩٠٩ م) ، ورثوا أسطولها وممتلكاتها ودخلت صقلية في تلك الدولة الفاطمية . وصار يحكمها ولاية من قبل الخلفاء الفاطميين سواء في المهدية أو في القاهرة لاحقاً ، إلا أن هذه التبعية كانت اسمية في غالب الأحيان خصوصاً في عهد أسرة الكلبيين (٩٤٨م - ١٠٥٢م) التي تمتعت باستقلال ذاتي في حكم الجزيرة ، حتى احتدم الصراع بين الفصائل داخل الأسرة الحاكمة نفسها بأشكال مختلفة من التحالف مع البيزنطيين والزيبريين ، مما أدى إلى قيام فترة شبيهة بفترة ملوك الطوائف بالأندلس ، ومن ثم كان من السهل على أي فاتح أن يغزو الجزيرة من الشمال أو الجنوب . وبعد دعوة من أمراء كتافيا و سيراكوزا لغزو النورمان لصقلية للكونت " روجر الأول - Ruggero I di Sicilia " في عام ١٠٩١م استطاع خلال ثلاثين عاماً من القضاء على الوجود الإسلامي في الجزيرة نهائياً في عام ١٠٩١م . ورغم الفترة القصيرة التي سيطر خلالها العرب على الجزيرة فقد كتبت التغييرات التي تعرضت لها الجزيرة بعيدة الأثر وطويلة الأمد وإيجابية من الناحية الاقتصادية . فأعمالهم في تحسين نظام العمليات الزراعية (مثل الري) والعلوم والتجارة والفنون ، فبقيت تأثيرات العرب واضحة في الفنون والعمارة . ولا تزال الكثير من تلك الآثار موجودة خاصة في النقوش الموجودة على القصور والكثائن التي ترجع إلى العصر العربي وما بعده ، بل إن سكان صقلية الأصليين يختلفون في ملامحهم عن سائر الإيطاليين ويحتفظون ببعض التقاليد التي ترجع لفترة الوجود العربي

شمال إيطاليا : الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للطوائف اليهودية التي سكنت المدن الإيطالية لم يختلف عن وضع نظرائهم في الإمبراطورية الكارولنجية<sup>(٢٢)</sup> ، وفي أسبانيا المسلمة " الأندلس " <sup>(٢٣)</sup> . ففي صقلية تحت الحكم العربي الاسلامي ازدهر وضعهم القانوني ، وطُبِّقت عليهم أحكام أهل الكتاب المنصوص عليها في الشريعة الإسلامية ، واندمجوا في المحيط الثقافي العربي ، وتمتعوا بحرية العبادة ، ونشطوا في التجارة الخارجية ، وظهر فيهم عدد من الأدباء والأطباء والفلاسفة الذين ساهموا بصورة ايجابية في إحياء النهضة الفكرية والعلمية في المدن الإيطالية . وبعد نهاية الوجود الاسلامي في صقلية وسيادة النورمان استعان ملوكهم باليهود في ترجمة الكتب الطبية والفلسفية العربية إلى اللغات اللاتينية<sup>(٢٤)</sup> ، وتحسن أحوال اليهود الاقتصادية

---

كالثقافة والحماية والانتماء إلى العائلة . كانت صقلية رافدا مهما لانسياب الحضارة والمؤثرات العربية إلى أوروبا ، و يمكن تمييز الملامح والدماء العربية الواضحة في السكان الأصليين لصقلية حتى اليوم ، بل أن كثيرا من أسماء المدن الصقلية هي في الأصل أسماء عربية مثل مارسالا والتي أصلها مرسى الله أو مرسى على ، و قد دخلت مفردات عربية كثيرة في اللغة الإيطالية عبر اللهجة الصقلية مثل : كلمة " Meschino " والتي تعني المسكين أو الفقير بالعربية . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

History of Islam in southern Italy, From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 3 january 2010 :

[en.wikipedia.org/wiki/History\\_of\\_Islam\\_in\\_southern\\_Italy](http://en.wikipedia.org/wiki/History_of_Islam_in_southern_Italy)

(٤٢٢) يراجع ما سبق ذكره عن تاريخ اليهود في فرنسا وألمانيا خلال فترة الإمبراطورية الكارولنجية .

(٤٢٣) يراجع ما سبق ذكره عن تاريخ اليهود في أسبانيا خلال الحكم الاسلامي لشبه الجزيرة الأيبيرية .

(٤٢٤) كان أكثرهم شهرة الطبيب والمترجم الصقلي " فرج بن سالم - Faraj ben Sālim " الطبيب والمترجم اليهودي الذي ذاع صيته في النصف الثاني من القرن الثالث عشر ؛ حيث كان أحد رجال البلاط للملك " تشارلز الأول - Carlo I d'Angiò : ١٢٢٦م - ١٢٨٥م " ملك نابولي وصقلية من خلال عمله كطبيب ومترجم . أهم إسهاماته كانت ترجمته لكتب الطب العربي والفارسي ، التي أثرت علم صناعة الأدوية ، إلى اللغة اللاتينية ؛ فمن خلال ترجمته لكتاب الحاوي للطبيب العربي " أبو بكر محمد بن زكريا الرازي : ٨٦٥م - ٩٢٥م " ( أجمل كتب الرازي وأعظمها في صناعة الطب ، جمع فيه كل ما وجدته متفرقا في ذكر الأمراض ومداواتها في سائر الكتب الطبية للمتقدمين ومن أتى بعدهم إلى زمانه ونسب ما نقله إلى قائله رغم أنه توفي قبل تحريرهم . وقد بين أمراض الرأس والعين والأذن والأنف والامتنان والصيدة ، واستنباط الأسماء والأوزان والمكاييل



والاجتماعية ، وحصلوا على حقوق مدنية تساوت مع السكان المسيحيين في كثير من الأحوال<sup>(٢٤)</sup> . ولم تذكر مصادر التاريخ التي تعرضت لحياة اليهود في تلك الأونة عن تعرضهم لأعمال عنف خلال فترة الحملات الصليبية التي تحركت باتجاه الشرق ، ومع ذلك فقد جاءت تلك الحروب بنتائج سلبية على الحياة الاقتصادية للطوائف اليهودية التي برز فيهم عدد من العائلات التي كانت تحتكر التجارة بين الشرق الإسلامي والغرب المسيحي<sup>(٢٥)</sup> ؛ حيث أدت تلك الحروب إلى ظهور طبقة من التجار المسيحيين الذين نافسوا التجار اليهود في المدن التجارية الإيطالية<sup>(٢٦)</sup> وصل لدرجة الصراع الذي استخدم فيه التجار المسيحيين العامل الديني لخلق اليهود من الأعمال التجارية<sup>(٢٧)</sup> .

---

وقوانين استعمال الاشرية والأطعمة والنوم واليقظة والأمراض المعدية وأمراض الجلد وغيره كثير . وقد عرف المحقق ببعض الاعلام والمصطلحات أيضاً ( وكتاب " جداول الصحة - dispositio corporum " للطبيب العربي " أبو يحيى أبو عيسى بن جزلة : ولد لأبوين من المسيحيين في بغداد واعتنق الاسلام عام ١٠٢٥م وتوفي عام ١١٠٠م " ) ( كتاب ضم العديد من الوصفات العلاجية للعديد من الأمراض التي تم تصنفها في جسم الإنسان ) وكتاب الطبيب العربي اليهودي " ماسارجوايه - Māsarjawaih " الخاص بالجراحة . تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isaac Landman , " The Universal Jewish encyclopedia: an authoritative and popular presentation of Jews and Judaism since the earliest times, Volume 4, p246.

(٤٢٥) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Sicilian Peoples: The Jews of Sicily by Vincenzo Salerno , an article published in Best of Sicily Magazine , July 2006 .

(٤٢٦) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Luigi Pascali , " Banks and Development: Jewish Communities in the Italian Renaissance and Current Economic Performance " , Boston College , November 15, 2009 , p9.

(٤٢٧) مع نهاية القرن الثالث عشر الميلادي نمت التجارة والصناعة نمواً مضطرباً ، وقد تميزت المدن الإيطالية بالذات عن غيرها بذلك النمو ، فلقد كان تلك المدن تقاليدها التجارية منذ العهد الروماني ، وموقعها الجغرافي في منتصف حوض البحر المتوسط جعلها على مدى العصور الوسطى من أعرق المدن الأوروبية حضارة واكتفها سكاناً ، وبذلك تفوق المجتمع الإيطالي على غيره من المجتمعات الأوروبية التي تعيش في اسبانيا وفرنسا وإنجلترا وألمانيا . ولعل أكبر ربح جناه الإيطاليون هو اتصالهم بالدولة البيزنطية المجاورة لهم وبالبلاد العربية التي ربط الإسلام فيما بينها ، والتي كانت على جانب كبير من الحضارة والتقدم ، وقد تجلى ذلك في تقصمهم التجاري إذ كانت تجارتهم الخارجية تشط حتى تصل إلى الهند والصين . وكان الإيطاليون يحملون بما في الشرق من

كذلك كان حال الطوائف اليهودية التي تواجدت في مدن شبه الجزيرة الإيطالية التي خضعت لسيادة الإمبراطورية الكارولنجية ، حيث منحهم الملك شارلمان حمايته الشخصية فكانوا يتطلعون بدور الجماعة الوظيفية التجارية وفي الأعمال الربوية . وظل وضعهم القانوني بعد تفكك الإمبراطورية الكارولنجية وخضوع الأراضي الإيطالية لسيادة مملكة الفرنجة الشرقية ( الإمبراطورية الرومانية المقدسة التي ضمت الأراضي الخاضعة لمملكة صقلية إليها في عهد الإمبراطور " فريدريك الثاني " ) ، حيث كان وضعهم

نفثس وبضائع وثروات ، ولم يكن هناك بُد من عقد أواصر الصداقة مع البلاد العربية حتى تصبح إيطاليا الوسيط التجاري الطبيعي بين الشرق والغرب فأقاموا العلاقات التجارية معها ، وتكونت في المدن الإيطالية الساحلية ، مثل بيزا وجنوا والبندقية ، شركات تجارية كانت سفنها تجر إلى الإسكندرية وبغداد وعكا والقسطنطينية لجلب البضائع الشرقية منحرير وجواهر ومنتجات ذهبية وعاجية ، وكل ما كان يفتقر أوروبا من نفثس الشرق وبضائعه النادرة ، ومنها الأصباغ والتوابل والرقائق الذي لم يكن محرمًا في الأسواق الشرقية . وهكذا تخصص الإيطاليون في جلب كل ذلك عن طريق الأسواق العربية ثم ينقلونه عبر جبال الألب إلى فرنسا وألمانيا . ومنذ القرن الرابع عشر ، عندما تقدمت الملاحة عبر البحار، كان الإيطاليون ينقلون تجارتهم عبر مضيق جبل طارق إلى إنجلترا والبلاد الواقعة على سواحل بحر الشمال . بذلك استغل الإيطاليون كل منفذ بري أو بحري لنشر تجارة الشرق في أوروبا الغربية مقابل ما كانوا يحصلون عليه من نفوذ ذهبي وقضية ، أو بمبادلة تلك البضائع ببعض المواد الخام كالكتان والصوف والجلود والفراء ، تُحول إلى إيطاليا ليقوم الإيطاليون بما عرف عنهم من مهارة في الصناعة بتحويل تلك المواد الخام إلى منتجات رائعة تذهب بالتالي إلى الشرق . لبتم بذلك التبادل التجاري المنشود . وكانت أهم المدن الرئيسية التي اشتهرت بالتجارة والغنى والثروة هي المدن القريبة من ممرات الألب شمال شبه الجزيرة الإيطالية ، لأن تلك الممرات الجبلية ساعدتها على نشر تجارتها في أوروبا ، لذلك اشتهرت ميلان ، وجنوا ، وبيرونا ، وفيرونا ، ويادوا . وفاتها جميعها مدينتا البندقية وطرينسا اللتان احتلتا اسمي مكانة بين المدن الإيطالية ، فكانت البندقية أهم مركز لتوزيع تجارة التوابل ونفثس الشرق ، وكانت فلورنسا المركز الرئيسي لصناعة النسيج من صوف وحرير . ويقابل تلك المدن الإيطالية في الجانب الآخر مدن فرنسا الجنوبية الواقعة في وادي الرون ، والشمالية الواقعة في وادي السين ووادي المازن ، وكذلك المدن الألمانية على طول نهر الراين من أمستراسبورج إلى كولون ، وجميع تلك المدن الفرنسية والألمانية كانت على صلة تجارية وثيقة بالمدن الإيطالية ، وقد امتدت الصلات التجارية بينها جميعاً وبين المدن في شمال أوروبا . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Italia rinascimentale , Da Wikipedia , l'enciclopedia libera , Da Wikipedia , l'enciclopedia libera , copia 3 gennaio 2010 :

it.wikipedia.org/wiki/Italia\_rinascimentale

(١٢٨) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Encyclopaedia Judaica, Vol. 5, C - Dh, Keter Publishing House Ltd., Jerusalem, Israel, 1971, p-p.1135-1145.

(٤٢٩) " فريديريك الثاني : Federico II : ١١٩٤م - ١٢٥٠م " ابن الإمبراطور هنري السادس ملك ألمانيا والإمبراطور الروماني المقدس الذي تولى ملك إيطاليا وصقلية وبوجليا بزواجه من " كونستانس صقلية " ابنة " روجرز الثاني " ملك صقلية حيث تولى فريديريك الثاني الذي كان يحمل اسم " فريديريك السابع من سلالة هوهنتولفن شوابيا " واسم " فريديريك الأول ملك صقلية " . في عهده أراد توحيد الثقافات المختلفة فكانت بلاده لقاء بين الثقافات العربية واللاتينية واليونانية . كما تميز عهده بالصراع مع البابوية من أجل السيطرة على إيطاليا ، وكان ميله لشعر باللغة التوسكانية أحد الأسباب التي مهدت لتكون أساس اللغة الإيطالية الحديثة . كما تميز عهده بالصراع مع البابوية من أجل السيطرة على إيطاليا ، ودعا البابا " جريجوري التاسع " بالميخ الدجال . مثل غيره من ملوك وأمراء أوروبا سيطر حلم الاستيلاء على القدس ومنطقة الشرق الأوسط والقضاء على النفوذ الإسلامي هناك أحد أهم لآزماته فقاد الحملة الصليبية السادسة (١٢٢٨م - ١٢٢٩م) ، وتوج نفسه ملكاً على القدس عام ١٢٢٩م ؛ بعد مرور أقل من ١٠ سنوات من نهاية الحملة الصليبية الخامسة بدأت الحملة الصليبية السادسة التي ترأسها الإمبراطور فريديريك الثاني هوهنتولفن الألماني الذي نذر للفكر الصليبي للحملة السابقة ولم يبق به حينها ، و أراد الإمبراطور أن يحقق مقاصده دون أن يصبح سيفه من غمده ، فتزوج في صيف ١٢٢٥م من يولاندي ابنة ملك القدس " يوحنا دي بريان " والمعروفة أيضاً باسم إيزابيلا ، وأخذ يطلب يجرش ملكة زالت من الوجود ، ودخل في مفاوضات مع السلطان الكامل بدمشق ، الأمر الذي أثار غضب روما ، وقيم البابا مملكة فريديريك الثاني بكل قساوة واتهمه باهمال " قضية الرب " بل أنه هدده بالحرم من الكنيسة وقرض علامة مقدارها ١٠٠ ألف لوقية من الذهب إذا لم تقم الحملة الصليبية في آخر المطاف ، وقد أرجع إليه بها إلى أغسطس ١٢٢٧م - وبدأ فريديريك الثاني ببناء السفن واستأنفت روما في الدعوة إلى الحرب المقدسة ولكن الدعوات قوبلت باللامبالاة ولو أراد فريديريك لما استطاع أن يجمع في الوقت الأمثل ما يكفي من الناس لأجل بعثة ما وراء البحار ، وفي هذه الأثناء ، وقبل خمسة أشهر من الموعد المعين توفي البابا أونوريوس الثالث . وفي صيف ١٢٢٧م تجمع بضع عشرات من الآلاف من المجندين ، معظمهم من ألمانيا والبقية من فرنسا وإنجلترا وإيطاليا في معسكر قرب برنديزي والبعض الآخر أبحر إلى صقلية ، ولكن الأمراض وقلة المؤن ومرض فريديريك الثاني أدى إلى إرجاء الحملة ، ولكن للبابا الجديد " غريغوريوس التاسع " حرم فريديريك الثاني من الكنيسة ، وتنشأ بالبابا أبحر الإمبراطور إلى سوريا في صيف ١٢٢٨م ، فكان من البابا أن منع الحملة الصليبية ووصف فريديريك بأنه قراصن وبأنه يريد سرقة مملكة القدس ، فكانت أول حملة صليبية لا يشاركها البابا ، ولكن فريديريك الثاني لم يله فستولى على قبرص ووصل إلى عكا ، حيث بدء المفاوضات مع السلطان الكامل أسفرت في فبراير ١٢٢٩م عن صلح لمدة ١٠ سنوات تنازل بمقتضاه السلطان عن القدس باستثناء منطقة الحرم ، وبيت لحم والناصرة وجميع القرى المؤدية إلى القدس ، وقسم من دائرة صيدا وطورون (تبنين حالياً) ، وعزز الإمبراطور الألماني بعض الحصون والقلاع وأعاد تنظيمها ، ووقع مع مصر عدة اتفاقيات تجارية ، وتعهد فريديريك الثاني بمساعدة السلطان ضد أعدائه أيًا كانوا ، مسلمين أم مسيحيين ، وضمن عدم تلقي القلاع الباقية خارج سيطرته أية مساعدة من أي مكان . في ١٨ مارس ١٢٢٨م توج فريديريك الثاني نفسه بنفسه في كنيسة القيامة ، فقد رفض رجال الدين تزويج الإمبراطور المحروم من الكنيسة ، ورفضت البابوية منعاً لممارسة الطقوس الدينية في القدس ، ودفع البابا موالبه إلى ممتلكات فريديريك في إيطاليا ، فأسرع فريديريك إلى المغادرة ونشأ صراع مسلح ضد الناصر الأعظم ، والحق الهزيمة بالبابا ؛ وفي سنة ١٢٣٠م ألغى البابا الحظر عن فريديريك وصانق في السنة التالية على معاهدته مع السلطان الكامل في دمشق ومع المسلمين . وقد استمر سيطرة الصليبيين على القدس حتى عام ١٢٤٤م عندما استطاعت القوات التابعة للسلطان نجم

القانوني مثل باقي الجماعات اليهودية هناك ، فكانوا ألقان بلاط تحت الحماية الإمبراطور أو تحت حماية الباباوات والأساقفة والأمراء ، واضطلموا بوظيفة التجار والعربانيين في كثير من المدن الإيطالية . لذلك فقد تبأين وضعهم القانوني والاجتماعي والاقتصادي باختلاف السلطة المدنية والدينية في المدن الإيطالية ، فكان وضعهم القانوني يعتمد على شعور بابا روما وملوك وأمراء المدن الإيطالية تجاه اليهود ، وفي بعض الأحيان حصل يهود المدن الإيطالية على حقوق ومميزات مفتحتها لهم السلطة الحاكمة تساوت مع الحقوق المدنية التي منحت للمواطنين المسيحيين الأحرار وازدهر وضعهم الاقتصادي بصورة ملحوظة ؛ فخلال فترة ولاية البابا ألكسندر الثالث ورغم صدور قرارات المجمع اللاتراني الثالث في عام ١١٧٩م فقد دافع عن حقوق اليهود وحارب الجانب الذي تزعمه البعض من القساوسة لمحاربة الوجود اليهودي ، وكان أحد اليهود في عهده مسؤول عن ممتلكاته الشخصية ، وهذا ما اتبعه البابا " نيكولاس الرابع " بونيفاس الثامن فكان الطبيب اليهودي " اسحق بن مردخاي (") الطبيب

الذين أيوب سلطان مصر من هزيمة جيوش الصليبيين ، وحلفائهم من الأيوبيين من دمشق والكرك وحمص ، لتصبح تلك المنطقة خاضعة لملاحة الدولة الأيوبية في مصر مما دفع الفرنجة في فرنسا من القيام بالحملة الصليبية الثامنة التي انتهت بهزيمة الملك لويس التاسع وأسره في معركة المنصورة عام ١٢٤٩م . وقد أعقب تلك الحملة الحملة التاسعة التي قادها الملك لويس التاسع والتي قادها على تونس على أعقاب استيلاء السلطان بيبرس على الممالك الصليبية في الشام وانتهت بتسحاب الصليبيين بعد إبرام معاهدة مع سلطان تونس . أما آخر الحملات الصليبية ( ١٢٧١م - ١٢٧٢م ) تلك التي قادها الأمير أدوارد الذي أصبح بعد ذلك الملك إدوارد الأول ملك إنجلترا وانتهت بهزيمة الصليبيين في عكا لتتوقف الحملات الصليبية على الشرق الاسلامي . لمزيد من التفاصيل عن الحروب الصليبية على الشرق الإسلامي انظر باللغة الانجليزية :

Carole Hillenbrand , " The Crusades: Islamic perspectives " , Routledge, 2000 .

(٤٣٠) " اسحق بن مردخاي " الطبيب اليهودي الذي كان الطبيب الخلس لـ " بابا نيولا الرابع - Pope Nicholas IV : ١٢٢٧م - ١٢٩٢م " والـ " بابا بونيفاس الثامن Pope Boniface VIII : ١٢٣٥م - ١٣٠٣م " من خلال الترجمة التي قام بها المترجم اليهودي " ناتان بن اليمارز هــ . ميشتي " لكتاب العالم العربي " صار بن علي الموصلبي " عن طب الحيون " الملقب في علاج الحيون " استطاع أن يتبين في طب وجراحة الحيون وأصبح من مشاهير الأطباء في عصره . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer , Encyclopaedia Judaica Vol.5 , o.p-cit , p547.

الخاص لهما<sup>(٤٣١)</sup> . وفي أحيان أخرى تقلص وضعهم القانوني بتطبيق السلطة الحاكمة لقرارات المجامع اللاترانية التي قيدت من حقوق غير المسيحيين ، ووصل الأمر أحياناً إلى صدور قرار بطردهم كذلك الذي صدر في عام ١٧٢٢م من بولونيا ولكنهم سرعان ما عادوا ليستقروا هناك مرة أخرى<sup>(٤٣٢)</sup> .

**ثالثاً - الوضع القانوني والاجتماعي والثقافي والاقتصادي للطوائف اليهودية في المدن الإيطالية منذ بداية عصر النهضة حتى قيام مملكة إيطاليا الموحدة :**

منذ ضعف الإمبراطورية الرومانية المقدسة التي أنشأها أوتو الأول ، وفقد سيطرتها على الدوقيات والمدن الإيطالية ، استقلت العديد منها في شمال ووسط إيطاليا . وقد كانت تلك المدن المستقلة تتناحر فيما بينهم رغبة في توسيع أراضيها ، بجانب انقسامها بين الدولة البابوية التي أنشأها الباباوات في روما وبين الإمبراطورية الرومانية المقدسة التي حاول العديد من الأباطرة الذين تولوا منصب الإمبراطور المقدس للأمة الألمانية من بسط سيطرتهم على الولايات البابوية والمدن الإيطالية . وخلال القرن الرابع عشر والخامس عشر بدأت بعض المدن الإيطالية من بسط نفوذها على المدن الصغيرة لتتشكل الجمهوريات والممالك والدوقيات الإيطالية ( فلورنسا - جنوا - نابولي - ميلان - باليرمو - البندقية - توسكانا - صقلية - ترينتينو - فيرونا ) ، بجانب الولايات البابوية التي خضعت لمسلطان الفاتيكان<sup>(٤٣٣)</sup> . وقد اختلف الوضع القانوني والاجتماعي

---

(٤٣١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Joseph Shatzmiller , " Jews, medicine, and medieval society " , University of California Press, 1994 , p95.

(٤٣٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Jacob de Haas, The Encyclopedia of Jewish knowledge , Behrman's Jewish Book House, 1946 , p233.

(٤٣٣) لمزيد من التفاصيل عن تاريخ إيطاليا انظر باللغة الإنجليزية :

Charles L. Killinger , The history of Italy , Greenwood Publishing Group, 2002 , p-p.45-83.

والاقتصادي للطوائف اليهودية التي تواجدت بتلك المدن والممالك وفقاً للسلطة الدينية والدينية ؛ فكانت الطوائف اليهودية التي تواجدت في الأراضي الخاضعة للممالك الأسبانية والفرنسية والتمساوية تتماثل وضعها القانوني مع باقي نظرائها في تلك الممالك خلال تلك الأونة<sup>(٤٢٤)</sup> . فقد خضعت مملكة نابولي ومملكة سردينيا لتاج مملكة أرغون ثم التاج الأسباني ، لذلك فقد تماثل وضعهم القانوني والاجتماعي مع وضع نظرائهم في تاج أرغون والتاج الأسباني<sup>(٤٢٥)</sup> ( خضعت مملكة نابولي لتاج أرغون في عام ١٢٨٢م في عهد الملك " بيتر الثالث " ، وخضعت مملكة سردينيا وكورسيكا لتاج أرغون في عام ١٢٩٧م في عهد الملك " جيمس الثاني " ، كما أصبحت دوقية ميلانو خاضعة للتاج الإسباني بنهاية الحروب الإيطالية بجانب نابولي وسردينيا وصقلية ) ، وواجهت الطوائف اليهودية في تلك المدن لقرارات طرد ليظل الوجود اليهودي محظور بصورة متفاوتة تبعاً للظروف السياسية التي مرت بها تلك المدن . كما واجهت الطوائف اليهودية في المدن التي خضعت لسيادة الدولة البابوية<sup>(٤٢٦)</sup> قرار بالطرد وظل الوجود

(٤٢٤) اراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Fred Skolnik, Michael Berenbaum : " Encyclopaedia Judaica " , Volume 3 , Macmillan Reference USA in association with the Keter Pub. House, 2007 , p.46.

(٤٢٥) انظر ما سبق ذكره عن تاريخ الجماعة اليهودية في اسبانيا .

(٤٢٦) الولايات البابوية أو الدولة البابوية هي الأراضي الواقعة تحت الحكم المباشر للكنيسة الكاثوليكية في الفاتيكان وكانت تضم مناطق عديدة في إيطاليا قبل توحيدها في عام ١٨٧٠م . حيث كان بابا روما " رأس الكنيسة الكاثوليكية " يجمع بين السلطة الروحية التي كانت تمتد لتشمل جميع الأراضي التي تُدين بالمسيحية الكاثوليكية ( العقيدة المسيحية - وخاصة لدى الكاثوليك - ترى أن الروح القدس قد حلت بالكنيسة ، فهي ظل الله في الأرض ، كما أنها استمرار لرسالة السيد المسيح . وكان السيد المسيح قد أوصى بطرس الرسول - بعد أن غير اسمه لمعنى الصخرة - مطالباً بإياه ببناء الكنيسة على هذه الصخرة ، والتي حلت بها الروح القدس ، وفقاً للعقيدة ، بعد صعود السيد المسيح إلى السماء . ومن هنا بدأت الكنيسة تنصرف باعتبارها سلطة روحية مفوضة من الله مباشرة . وتوسع البابا في مفهومه للسلطة الدينية ، فكون الجيوش وقرض الضرائب بل وضمن دخول اللجنة لمن يدفع مقابل صكوك الغفران . وأصبح البابا ، باسم السلطة الدينية ، شريكاً في الحكم بتأثير الإمبراطور يخليه حيناً ويخضع له أحيان أخرى ) وبين السلطة الزمنية ( السلطة الزمنية للبابوات هي النشاط السياسي الذي تمارسه الكنيسة الكاثوليكية في روما ، والذي يتميز عن التراث الروحي والنشاط الرعوي حيث بسطت الكنيسة الكاثوليكية في روما سيطرتها على مساحة من الأراضي

الإيطالية لتشكل دولة ذات سيادة ) . فبعد أن ثلاثت سلطة الأباطرة بعد غزو البرابرة حصلت السلطة البابوية على سلطة واسعة في منطقة غرب القارة الأوروبية ، فكانت قرارات البابا تأخذ صيغة أحكام وتصبح مصدراً للتشريع الغربي ، وفي الشرق بقيت للبابا منزلة مرموقة ليس بوصفه رئيساً للسلطان الغربي من الكنيسة فحسب بل لكونه مرجعاً واجباً إليه لإحلال الحق وللالتصام من عبث الأباطرة . وقد اكتمل مفهوم السلطة البابوية كمسؤولية روحية تجاه الكنيسة كلها تركزت على سلطة إلهية هي امتداد سلطة بطرس كبير الرسل في أواسط القرن الخامس ، حيث دافع أساقفة روما عن العقيدة المسيحية إبان الخلافات التي ثارت حول عقيدتي التثليث والتجسد ولاسيما في الشرق . ولما بسط الامبراطور البيزنطي جستنيان حكمه على جزء كبير من إيطاليا وإفريقية الشمالية في القرن السادس أصبحت للسلطة البابوية لأول مرة تحت حكم الأباطرة البيزنطيين ، وبدأ انفور بين البابوية والامبراطورية البيزنطية مع الامبراطور البيزنطي " ليون الإيسوري - Leone III Isaurico : ٦٨٥م - ٧٤١م " محارب الأيقونات ، الذي اقتطع منطلق البلقان التابعة مباشرة لروما وضمها إلى بطريكية القسطنطينية . ولما هدد اللومبارديون روما وعجز البيزنطيون عن حمايتها استنجد " البابا إستيفانوس الثاني - Pope Stephen II : ٧٥٢م - ٧٥٧م " بملك الفرنجة " بيبين الثالث : Pepin III : ٧١٤م - ٧٦٨م " الذي حرر البلاد ولم يدها إلى البيزنطيين بل وبها للبابا . ومع أواخر القرن التاسع ومطلع القرن العاشر عرفت البابوية عصراً مظلماً سمي العصر الحديدي فأصبح الكرسي البابوي العوبة بيد كبريات الأمر الإقطاعية الإيطالية ، حتى خضعت السلطة البابوية لسلطة الأباطرة الألمان . ولما اعتلى السدة البابوية " غريغوريوس السابع : Gregory VII : ١٠٢٨م - ١٠٨٥م وتولى الكرسي البابوي عام ١٠٧٥م " ، توطدت معه المركزية البابوية ، حيث فرض الكثير من الإصلاحات وأعلن سلطته العليا على الملوك والأباطرة وأخذ يقبلهم ويحل عصيانهم إذا خرجوا على طاعة الله ، وبدأ البابوات الرؤساء الحقيقيين للمجتمع الغربي . كما بلغت السلطة البابوية أوجها مع البابا " بونيفاسيوس الثامن - Boniface VIII : ١٢٢٥م - ١٢٣٠م وتولى الكرسي البابوي عام ١٢٩٤م " ، وبعده مرّت في مراحل عصيبة ، فمن عام ١٣٠٩م إلى ١٣٧٧م اضطرت الباباوات إلى الإقامة في أفينيون في فرنسا بعيداً عن روما ، مما أدى إلى الانشقاق الغربي الكبير (١٣٧٨م-١٤١٧م) فضحت الكنيسة تنافساً داخلياً بين الكرادلة حول منصب البابوية لم يحسم إلا في مجمع كونستانس عام ١٤١٧م . وقد عزز مجمع " ترنت - Trent : ١٥٣٥م - ١٥٦٣م " الذي قام بإصلاح الكنيسة الكاثوليكية من الداخل مكانة البابوية . فظلمت الدوائر البابوية على هيئة وزارات عرفت بالمجامع الرومانية لمساعدة البابا في إشرافه التفريق على شؤون الكنيسة في مختلف المجالات وفي الأقطار كافة . وبدأ البابا بإرسال السفراء إلى مختلف الدول وأجرى الاتفاقيات مع الرؤساء والملوك لتنظيم أوضاع الكنيسة الكاثوليكية في بلادهم . وعلى أثر قيام الأنظمة الجديدة في أوروبا عقب الثورة الفرنسية ، وانفصال الدين عن الدولة تكلمت تدخل البابوية المباشر بالشؤون الزمنية . وفي عام ١٨٧٠م استولى الإيطاليون على الممتلكات البابوية وعلى مدينة روما التي صارت عاصمة إيطاليا إثر توحيدها . ولحق البابا " بيوس التاسع - Pius IX : ١٧٩٢م - ١٨٧٨م وتولى الكرسي البابوي عام ١٨٤٦م " وظل خلفاؤه مختصمين في قسر الفاتيكان في قطيعة مع الدولة الإيطالية إلى أن سويت الأمور عام ١٩٢٩م في " اتفاقية لاتران - Patti Lateranensi " التي عقدت بين البابا " بيوس الحادي عشر - Pius XI : ١٨٥٧م - ١٩٢٩م وتولى الكرسي البابوي من عام ١٩٢٢م " وموسوليني . واعترف للكرسي الرسولي بالسيادة على حاضرة الفاتيكان ، وأصبحت له مكانة دولية حيث أصبح البابا رئيس دولة الفاتيكان الذي يقوم على رأس دولة وطنية بالمعنى المعاصر للكلية ؛ دولة ذات تنظيم سياسي حضاري معاصر ، لها قوانينها الدنيوية ، وتتبادل مع الدول السفراء وتكرّم الاتفاقيات الدولية . ويجانب السلطة الزمنية للبابا هناك سلطته الروحية

اليهودي محظور بصورة متفاوتة تبعاً للظروف السياسية التي مرت بها تلك المدن . وقد جاءت قرارات طرد اليهود من المدن الإيطالية كما يلي :

طرد اليهود من مملكة نابولي : العائلات اليهودية التي تواجدت في نابولي واجهت قرار بالطرد عام ١٢٨٨م مع التهاب شعور المسيحيين ضد اليهود من خلال الخطب والدواعي التي أطلقها كهنة الدومينيكان ، ولكن هذا القرار لم يتم تنفيذه عملاً حيث واجه اليهود تدابير التعميد القسري في عام ١٢٩٢م . وخلال القرنين التاليين البعض من اليهود المطرودين من بلاد غرب أوروبا استقروا هناك ، حيث تشير مصادر التاريخ التي تعرضت للوجود اليهودي في نابولي عن قيام مجموعة من اليهود بإدخال الصحافة العبرية هناك في عام ١٤٧٣م . ومع صدور قرار " أيزابيلا - فرناندو " بطرد اليهود من التاج الأسباني عام ١٤٩٢م لجأ عدد كبير من اليهود السفارد إلى مملكة نابولي ، حيث حصلوا على حماية ملك نابولي " فرديناندو الأول " ، وكان " الدون اسحق أبرفينال " من ضمن الحاشية الملكية وبرز عدد منهم في عالم التجارة والمال والطب والأعمال الحرفية . ولكن هذا الوضع لم يستمر طويلاً ، حيث وقعت مملكة نابولي تحت السيادة الفرنسية وواجه اليهود خلال الخمسة عشر عام التي ظلت خلالها نابولي تحت السيادة الفرنسية إجراءات قلصت من الامتيازات والحقوق التي حصلوا عليها . ومع استرداد التاج الأسباني لمملكة نابولي ، وخضوعها مباشرة للسيادة التاج الأسباني في عام ١٥١٠م ، فُرضت على أفراد الطائفة اليهودية ضريبة مقدارها ٣٠٠ دوكاتي ارتفعت في عام ١٥٣٥م إلى الضعف ، مما دفع بكثير من اليهود إلى الهجرة خارج نابولي ، وفي النهاية صدر مرسوم الطرد في عام ١٥٤١م لينتهي وجود الطوائف اليهودية في مدن ( " أمالفى - Amalfi " ، " بوليا - Apulia " ، " أكويلا -

---

المبسوطة على معتققي المسيحية الكاثوليكية عبر العالم ، والتي تعد لتنظيمها وإصلاحها المجمع الكنسية الكهنوتية السنكونية التي يرأسها البابا نفسه أومن ينفيه عنه من بين الأساقفة المقوضين .  
يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Papal State , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 18 Jan 2010 :  
[en.wikipedia.org/wiki/Papal\\_States](http://en.wikipedia.org/wiki/Papal_States)



، \* Aquila ، \* باري - Bari ، \* برينديزي - Brindisi ، \* كابوا - Capua ، \*  
 \* كاتانزارو - Catanzaro ، \* كوزنسا - Cosenza ، \* غتا - Gaeta ، \*  
 - Otranto ، \* ساليرنو - Salerno ، \* تارانتو - Taranto ، \* و - كومو -  
 Como (٢٢) .

طرد اليهود من مملكة سردينيا : الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للطوائف  
 اليهودية التي تواجدت في جزيرة سردينيا تأثر بشكل سلبي مع خضوع الجزيرة لسيادة  
 الإمبراطورية البيزنطية ، مثلها مثل باقي المناطق التي خضعت للحكم البيزنطي . ومع  
 تقسيم الجزيرة إلى أربعة أجزاء لمواجهة الغزو العربي الأمازيغي ، مع بداية القرن الثامن  
 الميلادي ، أصبح هناك أربعة ممالك شبة مستقلة خضعت اسمياً لتاج الإمبراطورية  
 الرومانية المقدسة التي أنشئها الإمبراطور \* أوتو الأول \* وكانت تدار بصورة شبة  
 ديمقراطية (٢٣) . ومع ندرة الأدلة المادية التي خلفتها الطوائف اليهودية هناك خلال فترة  
 العصور الوسطى ، يظل الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي لليهود خلال تلك  
 الأونة من الأشياء المجهولة نسبياً التي يتم استنباطها من الأدلة الظنية ؛ حيث يُرجح أن  
 الوضع القانوني لليهود كان متماثل مع باقي الطوائف اليهودية خلال فترة تماسك  
 الإمبراطورية الرومانية المقدسة ، فكانوا تحت الحماية الشخصية للإمبراطور وتواجدوا  
 بصورة ملحوظة في عالم للتجارة الخارجية والأعمال الربوية ، كما يُرجح أنهم كانوا في

(٢٢) راجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Attilio Milano , Storia degli ebrei in Italia , Einaudi, 1992 , P-P.47-97.

وباللغة الإنجليزية :

1-Fred Skolnik, Michael Berenbaum : " Encyclopaedia Judaica " , Volume 3  
 ,o.p-cit , p341.

2-The Virtual Jewish History Tour Italy , from jewishvirtuallibrary.org, copy  
 by 25 Jan 2010: www.jewishvirtuallibrary.org/jsourc/vjw/Italy.html

(٢٣) راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

History of Sardinia , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 25 Jan  
 2010 : en.wikipedia.org/wiki/History\_of\_Sardinia

عزلة اجتماعية عن باقي السكان كنتيجة لسيادة النظام الاتحادي وطغيان الفكر المسيحي الرافض للأخر<sup>(٤٣٩)</sup> . الطوائف اليهودية التي سكنت غرب جزيرة سردينيا تأثرت أوضاعها سلباً مع خضوع أراضيها لحكم عائلة " ثوري - Thori " ؛ حيث اتجهت السلطة الحاكمة إلى محبة المواطنين المسيحيين الذين قاموا بأعمال شغب وعنف ضد اليهود هناك فأصدرت قرار بطرد اليهود في عهد الحاكم " أورزكور الثاني - Orzocorre II " - كان يحمل لقب القاضي من أروريا من عام ١١٠٠م حتى عام ١١٢٢م - فانتجعت أعضاء الطائفة اليهودية إلى الهجرة للمدن السردينية الخاضعة لسلطة الدولة البابوية في مقاطعة " ليجودورو - Lugodoro " خاصة بمدينة " غالورا - Gallura " . وباستثناء هذا الحادث ، فقد تمتعت الطوائف اليهودية التي انتشرت في مدن جزيرة سردينيا باستقرار نسبي خلال الفترة التي سبقت سيادة تاج الأراغون على أراضيها . وخلال المائة عام التالية لسيادة تاج الأراغون تحسن الوضع القانوني والاقتصادي لليهود بصورة ملحوظة ؛ حيث حصلوا على امتيازات إضافية خاصة في مدينتي " كالياري - Cagliari " و " ساساري - Sassari " ، كنتيجة لمشاركة اليهود في دعم جيش الملك بيتر الرابع من أرغون الذي استطاع فرض هيمنته على كامل جزيرة سردينيا في عام ١٣٥٤م ، حيث منحهم الملك امتيازات باستيطان الجزيرة الذي استقبلت أعداد كبيرة نسبياً من يهود قشتالة ومايوركا وكاتلونيا وصقلية وبروفانس . المجتمعات اليهودية في سردينيا حققت خلال القرن الرابع عشر والخامس عشر حراك على المستوى الاقتصادي ، بجانب تميزهم في مهنة الطب والأعمال الحرفية والمهنية ، وتم الاستعانة بعدد منهم ليتولى المناصب العامة للشئون المالية والضريبية . ورغم ذلك ، فقد شهدت المدن السردينية مثلها مثل باقي مدن التي كانت خاضعة للممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية الموجات العنصرية التي قيدت من الحقوق المدنية لليهود وعزلتهم عن

(٤٣٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Enmity and Assimilation: " Jews, Christians, and Converts in Medieval Spain " , Common Knowledge - Volume 9, Issue 1, Winter 2003, pp. 137-155.

المجتمع المحيط ؛ فمن خلال التأثيرات الإيدلوجية لحروب الاسترداد المسيحي لشبه الجزيرة الأيبيرية ، فقد طبقت على الطوائف اليهودية في سردينيا التدابير العنصرية التمييزية : ارتداء الشارة اليهودية ( قبعات ) ، والعيش في أماكن خاصة بهم ، وعدم ارتداء المجوهرات أو ارتداء أحذية بخير اللون الأسود ، وحظر مزولة الأنشطة التجارية في الأعياد المسيحية ، وعدم استخدام خدم مسيحيين ، وحظر إقامة اليهودي دون الحصول على إذن من نائب الملك أو رئيس الأساقفة . وفي عام ١٤٨٥م صدر المرسوم الذي جعل اليهود ملكية خاصة للملك ووضعوا تحت حمايته الشخصية وممنعوا من إخراج أموالهم خارج الجزيرة ، ومع صدور مرسوم الحمراء عام ١٤٩٢م من ملوك أسبانيا الكاثوليك تم تمديد تطبيق على الطوائف اليهودية في سردينيا ( الطائفة اليهودية في " كالياري - Cagliari " ، الطائفة اليهودية في " سانت أنتيوكو - Sant'Antioco " ) ؛ حيث أجبر اليهود على ترك ديارهم هناك ، فأتجهت أعداد كبيرة منهم ليستقروا في مملكة نابولي والقسطنطينية ومدن شمال أفريقيا ، بينما اتجهت أعداد أخرى إلى قبول التعميد لتجنب الطرد ، لتشهد بعدها مدن الجزيرة نشاط مجرم لمحاكم التفتيش الأسبانية التي استطاعت تتبع اليهود المتخفين في العقيدة المسيحية " المارانو " ليتلائم الوجود اليهودي في الجزيرة مع حلول القرن السابع عشر (١١) .

طرد اليهود من الولايات الباباوية : مع طغيان السلطة الزمنية للبابا في روما على عدد من المدن والمقاطعات الواقعة في شبه الجزيرة الإيطالية أصبح الوضع القانوني والاقتصادي للطوائف اليهودية في تلك المدن والمقاطعات مرتبط بما يبدىه البابا تجاه اليهود ، فكان بين صعود وأقول تبعاً لحاجات البابوات وأمزجتهم(١٢) ؛ ففي عهد البابا

(١٤٠) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Anna Foa , The Jews of Europe after the Black Death , University of California Press, 2000 , p-p.108-109.

(١٤١) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Kenneth R.Stow , " The papacy and the Jews: Catholic reformation and beyond" , Jewish History Journal , Volume 6 , Numbers 1-2 / March , 1992 , p257.

\* إنوسنت الثالث – Innocent III الذي تولى الكرسي البابوي في عام ١١٩٨م تدهور الوضع القانوني والاجتماعي للطوائف اليهودية في المدن الخاضعة لنفوذه المادي حيث تم استبعادهم من تولي المناصب العامة وإجبارهم على ارتداء زي يميزهم<sup>(٤٢)</sup> . ومنذ ذلك التاريخ وحتى منتصف القرن السادس عشر نهج الكرسي الرسولي " الكرسي البابوي " نفس السياسة تجاه اليهود<sup>(٤٣)</sup> حيث فرضوا على اليهود العزلة والحياة المثيرة

(٤٤٢) لم يتوقف كره البابا أنوسنت الثالث لليهود إلى حد سحب الحماية التي كانت تمنح لهم ، بل تعدى ذلك بتبني القرارات التي استهدفت إزلالهم وعزلهم عن المجتمع المسيحي من خلال تراسمه للمجمع اللاتراني الرابع عام ١٢١٥م الذي أصدر تلك القرارات . ورغم إيداعه تعاطف مع الضحايا اليهود ، الذين وقعوا خلال اندلاع الحملة الصليبية الرابعة التي نادى بإطلاقها بعد وفاة صلاح الدين الأيوبي ، وثأكيه على المبادئ التي أرساها البابا " كلمنت الثالث " بشأن عدم التعرض لليهود خلال الحروب الصليبية التي استهدفت الإسلام والمسلمين ، فقد كان من أشد الكارهين لليهود وأطلق دعوته للملوك والأمراء المسيحيين بحظر حماية اليهود والسماح لهم بممارسة الريا الذي يفض منقرات المسيحيين ويذلهم . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Edward H. Flannery , " The anguish of the Jews: twenty-three centuries of antisemitism " , Paulist Press, 2004 , p.126.

(٤٤٣) مصادر التاريخ التي تعرضت لمعاقبة الباباوات باليهود ، خلال تلك الأونة ، اقتصحت عن اتباعهم لسياسة نشرت العداوة والبغضاء ضد اليهود مما جعلهم منبوذين داخل المجتمع المسيحي ، رغم اتجاه غالبيتهم إلى فرض حمايته الشخصية عليهم وحظر تعذيبهم بالقوة ؛ فالبابا " جريجوري التاسع – Gregory IX " الذي فرض سياسة حماية اليهود ضد بطش الملوك والأمراء من التعذيب والقتل والتفكيك بهم وفرض العقيدة المسيحية عليهم بالقوة ، قد تبني في عام ١٢٤٤م المرسوم الذي صدر عن الكنيسة الكاثوليكية وعُرف باسم " جرائم اليهود البشعة - Impia judeorum perfidia " وأمر بحرق كتب التلمود وفرض الميودية الأدبية لليهود وإزلالهم ليوم القيامة . وكان هذا المرسوم سببا لقيام الإمبراطور فريديريك الثاني الإمبراطور الروماني المقدس من جعل الطوائف اليهودية الخاضعة لسلطانة أقتان بلاط مملوكه له شخصيا ، ودفعت العديد من ملوك وأمرأ أوروبا في جعل الطوائف اليهودية الخاضعين لسلطانهم أقتان بلاط مملوكين ملكية شخصية لهم . وقد سلك الكرسي البابوي نفس السياسة تجاه اليهود خلال النصف الثاني من القرن الثالث عشر والقرن الرابع عشر ؛ حيث أعلن الباباوات الذين نقلوا الكرسي الرسولي عن حماية اليهود من البطش والتعذيب والقتل وأدانوا مرتكبي حوادث القتل والتعقب ضدهم وبرزهم من فرية لدم المسيحي ، وفي نفس الوقت حافظت على سياسة عزل اليهود ونبتهم داخل المجتمع المسيحي . ومع الإنشقاق الذي حدث في الكرسي البابوي وتولي أكثر من شخص الكرسي البابوي ، عقب وفاة البابا " أنوسنت السابع – Innocent VII " ، لم تتأثر الطوائف اليهودية في الولايات البابوية بالقرارات التي أصدرها البابا " بندكت الثالث عشر – Benedict XIII " الذي انتخب بابا في " أفينيون - Avignon " مدينة بجنوب فرنسا " عام ١٣٩٨م حتى توحيد الكرسي البابوي مرة أخرى بموجب مجمع كونستنس عام ١٤١٥م ، حيث ألغى البابا " مارتن الخامس – Martin V " القرارات القمعية التي أصدرها بندكت الثالث عشر ضد اليهود ومنحهم الحماية التي كانت ممنوعهم لهم من

واليهودية السياسية ، بجانب حمايتهم من القتل والتعذيب والتعميد القهري . وكانت بداية النهاية للوجود اليهودي في الولايات البابوية مع تولي البابا " بولس الرابع - Paul IV : ١٤٧٦م - ١٥٥٩م وأنتخب بابا روما في عام ١٥٥٥م " الكرسي البابوي ، حيث نهج سياسة قمعية تجاه الطوائف اليهودية في المدن الخاضعة لسلطانه ، منع اليهود بموجبه من ممارسة الحقوق الطبيعية في كسب قوت عيشهم وعاشوا في فقر مدقع في أحياء خاصة بهم بجانب فرض أعمال السخرة عليهم في بناء أسوار روما<sup>(١١)</sup> . ورغم إتباع سياسة متسامحة نسبياً تجاه اليهود مرة أخرى في عهد خلفه البابا " بيوس الرابع - Pius IV : ١٤٩٩م - ١٥٦٥م وانتخب بابا روما في عام ١٥٥٩م " فقد اتجهت أعداد كبيرة من اليهود إلى الفرار للمدن الإيطالية المستقلة هرباً من السياسة القمعية للكنيسة

الكرسي البابوي لتظل سياسة الكنيسة الكاثوليكية تجاه اليهود على نفس المنوال السابق . هذا الاستقرار النسبي في الوضع القانوني للطوائف اليهودية ، في المدن الخاضعة للكرسي البابوي ، اهتز عقب وفاة البابا مارتن الخامس وتولي البابا " أوغين الرابع - Eugene IV : حيث طبقت نفس الاجراءات التصفية ، التي أصدرها البابا " بيثوكيت الثالث عشر " ، التي حرمت على اليهود من تولي المناصب العامة وممارسة مهنة الطب ودراسة العلوم ومصانركه وحظر بناء المعابد وتناول الطعام مع المسيحيين أو مشاركتهم في الحمامات ، كما ألزموا بارتداء الشارة اليهودية والعيش في أحياء خاصة بهم وحضور الخطب في للكنائس خلال عيد الفصح والميلاد . السلطة الروحية للبابا في روما كان لها تأثير قوي على السلطة الزمنية للملوك والأمراء الكاثوليك ، وأثرت بالسلب على الوضع القانوني والاجتماعي لليهود في تلك المدن والبلدان . ورغم ذلك ، فقد أدرك حكام عدد من المدن والإمارات الإيطالية أن مصالحهم تتطلب التفاوض عن تنفيذ سياسة الكنيسة الكاثوليكية تجاه اليهود ، خاصة وأن اليهود في فلورنسا والبندقية وجنوة وبيزا أنشؤوا العديد من المصارف وأقاموا مشاريع تجارية وضعتهم في مكانة اجتماعية متميزة بجانب تميزهم في ممارسة مهنة الطب وعدد من الحرف اليدوية . وقد ظل الوضع القانوني والاجتماعي للطوائف اليهودية في المدن الخاضعة لسلطان الكرسي البابوي يتأرجح بين التشدد والمرونة النسبية حتى قيام البابا " بيوس الخامس - Pius V " في عام ١٥٦٩م بإصدار مرسوم بطرد اليهود من الولايات البابوية باستثناء مدينة روما ولتكونا ليناك مرة أخرى بمرسوم البابا " كليمنت الثامن - Clement VIII " في عام ١٥٩٣م . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler : "The Jewish encyclopedia" , o.p-cit , p-p.125-128.

(٤٤٤) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Katherine Elizabeth Zeis , Napoleon and the Jews , University of Wisconsin-Madison, 1939 , p103.

الكاثوليكية<sup>(٤٤٥)</sup> . وعندما تولى البابا " بيوس الخامس - Pius V : ١٥٠٤م - ١٥٧٢م وانتخب بابا روما في عام ١٥٦٦م " أمر جميع السلطات الكاثوليكية بأن تطبق تطبيقاً كاملاً كل ما فرض على اليهود من قيود وحدود دينية ، وفرض عليهم العيش في أحياء معزولة عزلاً مادياً عن السكان المسيحيين وإرتداء شعائر أو ثوباً مميزاً وحرمتهم من تملك الأرض وعدم الجمع بأكثر من مجمع واحد في أية مدينة ، وفي ١٥٦٩م بمقتضى مرسوم بابوي اتهم اليهود بالربا والقوادة والشعوذة وقنون السحر أمر بيوس الخامس بطرد جميع اليهود من الولايات البابوية فيما عدا مدينتي أنكونا وروما<sup>(٤٤٦)</sup> . وقد استمرت سياسة الكرسي البابوي في عهد خلفه " جريجوري الثالث عشر - Gregorio XIII " حيث اتخذ إجراءات قمعية تجاه اليهود في مدينتي روما وأنكونا فأصدر في عام ١٥٨١م مرسوم يمنع المسيحيين من استخدام الأطباء اليهود ، وأمر بمصادرة الكتب العبرية ، وجدد في عام ١٥٨٤م إلزام اليهود بالاستماع إلى مواعظ هدفتها هدايتهم إلى المسيحية<sup>(٤٤٧)</sup> . وقد تحسن وضع اليهود نسبياً مرة أخرى عقب تولي البابا " سيكستوس الخامس - Sixtus V " الكرسي البابوي حيث أوقف الاضطهاد بعض الوقت ؛ ففتح حي اليهود عام ١٥٨٦م وسمح لهم بأن يسكنوا أن شاموا في الولايات البابوية ، وأعطاهم من ارتداء أي شارة أو لباس مميز ، وأذن لهم بطبيع التلمود وغيره من المؤلفات العبرية ، ومنحهم حرية العبادة كاملة وأمر المسيحيين بأن يعاملوا اليهود ومجامعهم بالاحترام والرأفة<sup>(٤٤٨)</sup> . ولكن هذه البابوية المسيحية كانت قصيرة الأجل ، فقد جدد البابا

(٤٤٥) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Heinrich Graetz, Bella Lwy, Philipp Bloch : "History of the Jews", o.p-cit , p-p.586-588.

(٤٤٦) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Stefanie Beth Siegmund , " The Medici state and the ghetto of Florence: the construction of an early modern Jewish community", Stanford University Press, 2006 , p-p.57-61.

(٤٤٧) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler : "The Jewish encyclopedia", o.p-cit , p 127.

• كلمنت الثامن - Clemente VIII \* مرسوم الطرد في عام ١٥٩٣م لينهي بذلك الوجود اليهودي للطوائف اليهودية في ( " بينيفينتو - Benevento " ، " تشيزينا - Cesena " ، " فانو - Fano " ، " فورلي - Forlì " ، " إيمولا - Imola " ، " أورفيتو - Orvieto " ، " بافيا - Pavia " ، " بيروجيا - Perugia " ، " رافينا - Ravenna " ، " ريميني - Rimini " ، " سبوليتو - Spoleto " ، " فينيزو - Viterbo " ، " أسكوليبينزو - Ascolipiceno " ) (١٤٠) .

عدد كبير من الطوائف اليهودية التي استوطنت المدن الإيطالية تعرضت مع نهاية القرن الخامس عشر وحتى نهاية القرن السادس عشر للطرد نتيجة لسيادة الفكر الكاثوليكي المسيحي المتشدد : فمع صدور قرار طرد اليهود من أسبانيا في عام ١٤٩٢م ، امتد هذا القرار ليشمل عدد من المدن والممالك والدوقيات الواقعة تحت سيادة تاج الأراغون (١٤٠) ؛ ففي مملكة صقلية تم طرد الطوائف اليهودية التي استوطنت جزيرة صقلية ( الطائفة اليهودية في " أغريجنو - Agrigento " ، الطائفة اليهودية في " كاتانيا - Catania " ، الطائفة اليهودية في " باليرمو - Palermo " ، للطائفة اليهودية في " سيراكوسا - Siracusa " ) (١٤١) . وفي لوقية ميلانو صدر مرسوم الملك

(١٤٨) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Heinrich Graetz , ( History of the Jews, Vol. IV " in Six Volumes": From the Rise of the Kabbala "1270 C.E." to the Permanent Settlement of the Marranos in Holland "1618 C.E." ) , Cosimo, Inc., 2009 , p-p.655-661.

(١٤٩) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

1-Philippe Levillain , "The Papacy: Gaius-Proxies" , Routledge, 2002 , p873.

2-The Virtual Jewish History Tour Italy , from jewishvirtuallibrary.org, o.p.cit.

(١٥٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Claudia Roden , The Dishes of the Jews of Italy: A Historical Survey , article appeared in the Spring 2003 issue of Notes from Zamir.

(١٥١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

----

فيليب الثاني بطرد الطوائف اليهودية ( الطائفة اليهودية في " كريمونا - Cremona " ، الطائفة اليهودية في " لودي - Lodi " ، الطائفة اليهودية في " لومباردي - Lombardy " الطائفة اليهودية في " بافيا - Pavia " ) في ١ أكتوبر ١٥٩١م ، وقد تأخر تنفيذ المرسوم لمدة سبع سنوات حيث أصبح المرسوم واجب النفاذ في مارس ١٥٩٧م ، وتم طرد اليهود من ميلانو التي أصبحت خالية من الوجود اليهودي بحلول شهر أبريل من نفس العام<sup>(١٠٠)</sup> . وبجانب ذلك فقد تم طرد اليهود من عدة مدن إيطالية : ففي مدينة " باسانو دل جرايا - Bassano del Grappa " صدر قرار طرد اليهود عام ١٥٠٩م ، مع اندلاع " حرب تحالف كامبراي - War of the League of Cambrai " . وفي مدينة " بريشيا - Brescia " تم طردهم في عام ١٥٠٩م عقب سقوط المدينة في يد الفرنسيين ولكنها عادت مرة أخرى لاستيطان المدينة عقب خضوع المدينة مرة أخرى لسيادة جمهورية البندقية ثم صدر بعدها قرار بالطرد مرة أخرى عام ١٥٧٢م<sup>(١٠١)</sup> . وفي مدينة جنوا صدر مرسوم بطرد اليهود في عام ١٥١٥م ، ولكنه ألغي في السنة التالية وظل الوجود اليهودي مستقر نسبياً حتى صدور قرار طرد اليهود مرة أخرى في عام ١٥٥٠م ليتم تمديده في عام ١٥٦٧م ليشمل جميع أراضي جمهورية جنوا ، ومع ذلك فقد تم السماح لليهود بمزاولة الأعمال الربوية والعودة باستيطان المدينة

---

Abraham P. Bloch , "One a day: an anthology of Jewish historical anniversaries for every day of the year" , KTAV Publishing House, Inc., 1987 , p263.

(١٥٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler : "The Jewish encyclopedia" , o.p-cit , p-p.588-589.

(١٥٣) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Fred Skolnik, Michael Berenbaum : "Encyclopaedia Judaica, Volume 3" , Macmillan Reference USA in association with the Keter Pub. House, 2007 , p208.

(١٥٤) يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Attilio Milano , " Bibliotheca historica italo-judaica" , Firenze, 1954 , p33.



في عام ١٥٧٠م حتى صدور قرار بطردهم مرة أخرى عام ١٥٩٨م ، هذا القرار الذي لم يطبق من الناحية العملية حيث استطاع عدد من المرابين اليهود من الحصول على إذن بمزاولة نشاطهم واستيطان الجمهورية في عام ١٦٠٠م<sup>(٤٥٥)</sup> . في مدينة " بياتشينزا - Piacenza " التي كانت ضمن الأراضي الواقعة لدوقية بارما أدت الخطب الدينية التي أدانت الأعمال الربوية لليهود منذ نهاية القرن الخامس عشر إلى صدور قرار طرد اليهود من المدينة في عام ١٥٧٠م ، رغم استمرار الوجود اليهودي في دوقية بارما<sup>(٤٥٦)</sup> . في أمفقيه " ترينت - Trent " ، التي كانت تضم أعدادا من اليهود المهاجرين من الدويلات الألمانية خلال النصف الثالث عشر مارسوا الأعمال الربوية والتجارية هناك ، تعرضت الطائفة اليهودية عقب حادثة قرية الدم التي اتهم فيها اليهود بقتل صبي مسيحي لإستخدام دمه في فطيرة عيد الفصح اليهودي في عام ١٤٧٥م للقتل والتعذيب والتعميد القسري بجانب نهب ممتلكاتهم ، ليصدر بعدها قرار بحظر الوجود اليهودي في المدينة<sup>(٤٥٧)</sup> . مدينة " فيشنزا - Vicenza " التي خضعت لحكم بيت سكليجر - della Scala " من فيرونا التي دعت مجموعة من المرابين اليهود إلى الإقامة في المدينة ، لتتشكل الطائفة اليهودية هناك التي ضمت مجموعة من التجار والحرفيين بجانب المصرفيين ، وقد استمر الوجود اليهودي هناك مع خضوع المدينة لسيادة جمهورية البندقية في عام ١٤٠٦م . ومع تزايد النعرة الكاثوليكية ضد الوجود اليهودي تعرضت الطائفة اليهودية في المدينة لمحاولة شعبية لطردهم لم تكال بالنجاح ، ولكن مع إلحاق قرية الدم بيهود المدينة في عام ١٤٨٥م على أثر مقتل صبي مسيحي

(٤٥٥) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Isidore Singer, Cyrus Adler : "The Jewish encyclopedia" , o.p-cit , p-p.614-615.

(٤٥٦) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Cecil Roth , The history of the Jews of Italy , The Jewish Publication Society of America, 1946 , p309.

(٤٥٧) يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

G. Divina, Storia del beato Simone da Trento, Trent, 1902, vol. II, pp. 78 ss.

صدر قرار في أبريل عام ١٤٨٦م بطرد من تبقى من أعضاء الطائفة اليهودية هناك بعد أحداث العنف الدموي التي تعرضت لها الطائفة<sup>(٤٥٨)</sup> .

قرارات الطرد التي تعرض لها اليهود في المدن الإيطالية ، خلال القرن الخامس عشر والقرن السادس عشر ، وأنهت وجود الطوائف اليهودية في جنوب شبه الجزيرة الإيطالية ، كان يقابله هجرة اليهود المطرودين لعدد من المدن الإيطالية الأخرى في الوسط والشمال ، حيث ظل الوجود اليهودي مستمر بمرور الزمن ( " روما - Rome " ، " أنكونا - Ancona " ، " البندقية - Venice " ، " فرشيلي - Vercelli " ، " أسكي تيرمي - Acqui Terme " ، " أليساندريا - Alessandria " ، " آستي - Asti " ، " كمال مونفيراتو - Casale Monferrato " ، " نيزا مونفيراتو - Nizza Monferrato " ، " بيبلا - Biella " ، " كارمانولا - Carmagnola " ، " شيري - Chieri " ، " إيفريا - Ivrea " ، " موندوفي - Mondovì " ، " سالونزو - Saluzzo " ، " أكيو تيرمي - Acqui Terme " ، " شيراسكو - Cherasco " ، " سافيجليانو - Savigliano " ، " مانتوفا - Mantova " ، " فيرونا - Verona " ، " تريستي - Trieste " ، " غراديسكا - Gradiska " ، " بولونيا - Bologna " ، " فيرارا - Ferrara " ، " بيسارو - Pesaro " ، " سينيغاليا - Senigallia " ، " بولزانو - Bozzolo " ، " سينتو - Cento " ، " كونجليانو - Conegliano " ، " كونيو - Cuneo " ، " إميليا رومانيا : Emilia-Romagna " ، " فسانو - Fossano " ، " غوريزيا - Gorizia " ، " ليفورنو - Livorno " ، " لوغو - Lugo " ، " مودينا - Modena " ، " مونكالفو - Moncalvo " ، " أوربا - Orba " ، " بادوفا - Padua " ، " بيزاريو - Pizarro " ، " بيزا - Pisa " ، " بيتيجليانو - Pitigliano " ، " ريدجو إميليا - Reggio Emilia " ، " سابيونيتا - Sabbioneta " ، " سان دانييلي ديل فريولي - San Daniele del Friuli " ،

(٤٥٨) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Cecil Roth , History of the Jews in Venice , Schocken Books, 1975 , p35.

"سينا - Siena ، تريفيزو - Treviso ، تورينو - Turin ، أوربينو - Urbino " ) طوال الفترة التي يُطلق عليها في التاريخ اليهودي الإيطالي بعصر الجيتو ؛ حيث أجبر اليهود في تلك المدن بالمعيش داخل أحياء خاصة ، أنشئت خلال الفترة عام ١٥١٧م حتى بداية القرن الثامن عشر وفقاً للمرسوم البابوي الذي أصدره البابا "بولس الرابع - Paulus IV " في عام ١٥٥٥م بعزل اليهود عن المجتمع المسيحي . وكان الوضع الاقتصادي والاجتماعي والقانوني للطوائف اليهودية داخل المدن والممالك الإيطالية في وسط وشمال إيطاليا خلال الفترة : من بداية القرن السادس عشر حتى قيام مملكة إيطاليا الموحدة وحصول اليهود على حقوق المواطنة الإيطالية ، متابياً ؛ شهد في أوقات متعددة سيطرة بعض العائلات اليهودية على البنوك والمصارف اليهودية ؛ بينما شهد في أوقات كثيرة وضع اقتصادي متدنٍ وحياة اقتصادية واجتماعية بائسة انعكست على المجتمع اليهودي في الجيتوات(\*) التي تهدمت أبوابها وأسوارها مع صدور الدساتير التي أعطت اليهود في إيطاليا(\*\*) ، وكان من أهم تلك الغيتوات ( جيتو البندقية(\*\*) - جيتو روما(\*\*) - جيتو فلورنسا(\*\*) - جيتو مودينا(\*\*) ) .

(٤٥٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

The Virtual Jewish History Tour Italy , from [jewishvirtuallibrary.org](http://jewishvirtuallibrary.org) , copy in 16 Feb 2010 : [www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/Italy.html](http://www.jewishvirtuallibrary.org/jsource/vjw/Italy.html)

(٤٦٠) إنشاء معازل اليهود في القرن السادس عشر كان محصوراً في وسط وشمال إيطاليا ؛ حيث أنهت مراسيم الطرد التي صدرت في حق اليهود هناك الوجود اليهودي في جنوب شبه الجزيرة الإيطالية التي كانت خاضعة للناج الإسباني . وفي شمال ووسط إيطاليا استطاعت بعض الطوائف اليهودية من تنفيذ سياسة التكنيسة الكاثوليكية نحو عزل اليهود في معازل عن المجتمع المسيحي بموجب المرسوم البابوي الذي أصدره البابا " بولس الرابع " عام ١٥٥٥م وعُرف باسم " هكذا مرفوض تماماً - Cum nimis absurdum " ، بينما استطاعت الطائفة اليهودية في مدنيتي ليفورنو و بيزا من تجنب العزل والعيش في جيتو كما لم يُطبق عليهم كثير من الإجراءات التمييزية العنصرية التي قلصت من حقوق اليهود الشخصية . دخول القوات الفرنسية واحتلالها لإيطاليا خلال النصف الثاني من العقد الأخير للقرن التاسع عشر ، وانتشار الأفكار التحررية والليبرالية منحت الطوائف اليهودية داخل جدران الجيتوات الإيطالية فرصة للتنفس بهواء الحرية الذي احتبس مرة أخرى مع سقوط الإمبراطورية الفرنسية وعودة سيادة التوكل والملوك على الدوقيات والممالك الإيطالية ، لتبدأ بعدها مرحلة من الصراع الإيدولوجي بين الليبرالية والرجعية التي تنصرت فيه الليبرالية التي منحت اليهود الحرية والانتخاب ؛ ففي عام ١٨٤٨م ، وبعد اندلاع الثورات في العديد من بلدان أوروبا من أجل التحرر من الرجعية السواسية والتخلص من الأفكار المحافظة ، حصل اليهود في

مملكة "بيمونت وسردينيا" ( مملكة إيطاليا منذ عام ١٨٦١م ) بموجب القانون الأساسي للمملكة الجديدة على حقوق المواطنة الكاملة ، وتهتمت أسوار الجيتوات في المدن الخاضعة لسيادتها ، وساهم اليهود في حركة الوحدة الإيطالية للتسلط أسوار الجيتوات ويتهتم آخر أسوارها مع خضوع روما لسيادة مملكة إيطاليا عام ١٨٧٠م . وفيما يلي بيان بتاريخ إنشاء جميع الجيتوات في إيطاليا وتاريخ هدم أسوارها :

" Ghetto di Venezia : ١٥١٦م - ١٧٩٧م " ، " جيتو أنكونا - Ghetto di Ancona : ١٥٥٥م - ١٨٦١م " ، " جيتو روما - Ghetto di Roma : ١٥٥٥م - ١٨٧٠م " ، " جيتو بولونيا - Ghetto di Bologna : ١٥٥٦م - ١٨٥٩م " ، " جيتو فيرنزا - Ghetto di Firenze : ١٥٧١م - ١٨٤٨م " ، " جيتو فيرونا - Ghetto di Verona : ١٦٠٠م - ١٧٩٧م " ، " جيتو بادوفا - Ghetto di Padova : ١٦٠٣م - ١٧٩٧م " ، " جيتو مانتوفا - Ghetto di Mantova : ١٦١٢م - ١٧٩٨م " ، " جيتو فيرارا - Ghetto di Ferrara : ١٦٢٧م - ١٨٥٩م " ، " جيتو بيسارو - Ghetto di Pesaro : ١٦٣٢م - ١٨٦١م " ، " جيتو أوربينو - Ghetto di Urbino : ١٦٣٣م " ، " جيتو سينجاليا - Ghetto di Senigallia : ١٦٣٤م - ١٨٦١م " ، " جيتو سينتو - Ghetto di Cento : ١٦٣٨م - ١٨٣١م " ، " جيتو ريجيو إيميليا - Ghetto di Reggio Emilia : ١٦٦٩م - ١٧٩٧م " ، " جيتو تورينو - Ghetto di Torino : ١٦٧٩م - ١٨٤٨م " ، " جيتو تريسميت - Ghetto di Trieste : ١٦٨٤م - ١٧٨٤م " ، " جيتو غوريزيا - Ghetto di Gorizia : ١٦٩٨م - ١٧٨٤م " ، " جيتو فوسانو - Ghetto di Fossano : ١٧٠٥م - ١٨٤٨م " ، " جيتو ألساندريا - Ghetto di Alessandria : ١٧٢٣م - ١٨٤٨م " ، " جيتو أستى - Ghetto di Asti : ١٧٢٢م - ١٨٤٨م " ، " جيتو كاسل مونفيراتو - Ghetto di Casale Monferrato : ١٧٢٣م - ١٨٤٨م " ، " جيتو نيزا مونفيراتو - Ghetto di Nizza Monferrato : ١٧٢٣م - ١٨٤٨م " ، " جيتو ترينو - Ghetto di Trino : ١٧٢٣م - ١٨٤٨م " ، " جيتو فيريلي - Ghetto di Vercelli : ١٧٢٣م - ١٨٤٨م " ، " جيتو بيللا - Ghetto di Biella : ١٧٢٤م - ١٨٤٨م " ، " جيتو كارمانولا - Ghetto di Carmagnola : ١٧٢٤م - ١٨٤٨م " ، " جيتو شيري - Ghetto di Chieri : ١٧٢٤م - ١٨٤٨م " ، " جيتو كونيو - Ghetto di Cuneo : ١٧٢٤م - ١٨٤٨م " ، " جيتو ليفريا - Ghetto di Ivrea : ١٧٢٤م - ١٨٤٨م " ، " جيتو موندوفي - Ghetto di Mondovì : ١٧٢٤م - ١٨٤٨م " ، " جيتو أكوي تيرمي - Ghetto di Acqui Terme : ١٧٢٤م - ١٨٤٨م " ، " جيتو مونكالفو - Ghetto di Moncalvo : ١٧٣٢م - ١٨٤٨م " ، " جيتو شيراسكو - Ghetto di Cherasco : ١٧٤٠م - ١٨٤٨م " ، " جيتو جراديسكا - Ghetto di Gradisca : ١٧٦٩م - ١٧٨٤م " ، " جيتو سافيجليانو - Ghetto di Savigliano : ١٧٧٤م - ١٨٤٨م " ) . راجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Lista dei ghetti ebraici d'Italia , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Gennaio 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Lista\\_dei\\_ghetti\\_ebraici\\_d'Italia](http://it.wikipedia.org/wiki/Lista_dei_ghetti_ebraici_d'Italia)

(٤٦١) حتى عام ١٢٥٢م لم يكن يُسمح لليهود باستيطان مدينة البندقية ، وكان يُسمح لليهود بالعيش في جزيرة "سبينولونجا" = Spinaulunga = حاليا "جوديكا" = Giudecca . ومع ذلك ، شهدت المدينة رواج تجاري يهودي من خلال تواجد نشاط عدد كبير من المرابين والتجار اليهود ، وفي عام ١٢٩٠م مُنح لليهود والمرابين بالمثل داخل المدينة نظير دفع ضريبة خاصة كانت تسوي

خسبة في المائة من جميع معاملاتهم التجارية . وفي عام ١٢٨٥م حصل اليهود المرابين على تصريح بالإقامة في المدينة ، وحصلوا على قطعة أرض تم استخدامها كمقبرة في عام ١٢٨٦م . وبسبب المخوف من منافسة التجار اليهود للتجار المسيحيين في البندقية قرر مجلس الشيوخ عدم السماح للتجار اليهود بالإقامة الدائمة هناك ، ومُنح لهم بالإقامة المؤقتة بعد أقصى أسبوعين على فترات متقطعة بينما مُنح لغير المرابين والتجار بالإقامة هناك ، وخضعوا لإجراءات تمييزية فُيئت من حقوقهم الشخصية ؛ حيث أُجبروا على ارتداء علامات تميزهم عن باقي السكان المسيحيين ، ففي عام ١٢٩٤م أُجبروا على ارتداء شارة صفراء ( أصبحت في عام ١٤٩٦م قبعة صفراء ثم حمراء في عام ١٥٠٠م ) ، وفي عام ١٤٢٣م صدر مرسوم مجلس الشيوخ الذي حددت من ملكيتهم للأراضي ، وعام ١٤٢٦م من بناء المعابد وحضور القداس المسيحي في الأعياد المسيحية ، كما تعرض البعض منهم إلى القتل أعوام ١٤٨٠م و ١٥٠٦م بعد اتهام اليهود بقتل طفلين مسيحيين واستخدام نماذجهم في عمل فطيرة عيد الفصح اليهودي . الإزدهار التجاري للمدينة ساهم في استقرار الكثير من التجار اليهود ، فترادى تعداد الطائفة اليهودية مما دفع بسلطات البندقية من مناقشة مدى تأثير الوجود اليهودي على المجتمع المسيحي في جمهورية البندقية ، خاصة مع تدهور علاقات جمهورية البندقية مع الإمبراطورية العثمانية وخشية السلطات في البندقية من استخدام للتجار اليهود كجواسيس ، حيث انتهى الرأي إلى السماح باستمرار الوجود اليهودي شرط تحديد إقامتهم على جزيرة صغيرة أطلق عليه " الجيتو الجديد - Ghetto Nuova " ( تذكر مصادر التاريخ التي تعرضت لحياة اليهود في جمهورية البندقية في تلك الأونة أن مصطلح جيتو مشتق من كلمة " Campo Ghetto " ، وهي منطقة كانت تستخدم لسبك الحديد في تلك المنطقة التي خصصت لإقامة اليهود ، وكانت إيطالية الجيتو تعتمد على عزل اليهود عن المجتمع المسيحي مع منحه حرية الاحتفاظ بتقاليد الدينية والثقافية داخل أسوار الجيتو . وقد انتشرت أبولوجية الجيتو ، التي هدفت لعزل اليهود عن المجتمعات المسيحية ، في العديد من المجتمعات المسيحية في غرب أوروبا وألتصق اسم الجيتو بالحي اليهودي هناك ) ، حيث أُجبروا ابتداء من ١٥١٦م على الإقامة من دون السماح لهم بمغادرة الحي بعد غروب الشمس ومُنح لهم بممارسة دين محدده في تعاملهم مع المجتمع في جمهورية البندقية ؛ فكانوا يمارسون الطب وبرز فيها العديد من مشاهير الأطباء ، حيث اتفقوا عن طريق امتصاصهم للثقافة العربية تلك المهنة . كما مُنح لهم بمزولة مهنة إقراض الأموال " الربا " ، التي كانت محرمة على المسيحيين بواسطة القانون الكنسي ، كما مارسوا مهنة التجارة وبرزوا في تجارة التوابل والحريز من الشرق . المجتمع اليهودي داخل جيتو البندقية ضم أعراق يهودية مختلفة ؛ فكان يضم اليهود من أصول ألمانية وإيطالية الذين مارسوا اليهودية الاشكنازية وجاءوا للعيش هناك هرباً من الاضطهاد وموجات معاداة السامية الذي واجهوا في روما ومدن الجنوب الإيطالي ومن الولايات الألمانية ، وأقاموا معيدين عامي ١٥٢٩م و ١٥٣١م . كما استقبل الجيتو كثير من يهود الشرق " بلاد الشام - Levant " اللذين مارسوا اليهودية بصورتها الشرقية " السفاردية " وأقاموا معبدهم في عام ١٥٧٥م ، بجانب عدد كبير من اليهود الأسبان والبرتغاليين خلال النصف الثاني من القرن السادس عشر . بجانب عدد من المارانو اللذين هربوا من نيران محاكم التفتيش واتجهوا لإظهار يهوديتهم داخل أسوار جيتو البندقية ، حيث أقامت الطائفة السفاردية معبدهم الخاص بهم في عام ١٥٨٤م . اليهود الأسبان والبرتغاليين جاءوا على قمة الهرم الاجتماعي وتميزوا بثروتهم وثقافتهم ونفوذهم التجاري على المستوى الدولي الذي أثرى في اقتصاد جمهورية البندقية بصورة ملحوظة ، بينما جاء يهود الشام في الدرجة التالية في السلم الاجتماعي ، ولهم اليهود ذات الأصول الألمانية والإيطالية . المجتمع اليهودي بجميع طوائفه العرقية والدينية حقق نمو على المستوى الاقتصادي والثقافي خلال الفترة التي بدأت من النصف الثاني من القرن السادس عشر حتى بداية القرن الثامن

عشر . ورغم الازدهار الذي حققه المجتمع اليهودي في جمهورية البندقية فقد ظل اليهود مقبدين بالإقامة داخل أسوار الجيتو ، وفرض عليهم ارتداء الشارة اليهودية عند مغادرتهم أسوار الجيتو التي كانت تحت حراسة الحراس المسيحيين التابعين لسلطات المدينة ( سمحت السلطات للسكان المسيحيين من دخول الجيتو لزيارة بيوت المراهبين اليهود ومحلات الرهونات ومحلات التوابل والحلي والأقمشة ) . وبجانب الازدهار على المستوى الاقتصادي ازدهرت الحياة الثقافية والدينية للمجتمع اليهودي في جمهورية البندقية في تلك الأونة ، وبرز منهم شخصيات دينية وثقافية وطبية استطاعت تخليد اسمائها في التاريخ اليهودي الإيطالي مثل : الحاخام "سيمون لوزاتو - Simone Luzzato : ١٥٨٢م - ١٦٦٣م " الذي شغل منصب حاخام المدينة لمدة خمسين عام وهو صاحب كتاب " تعليق على دولة اليهود - Discorso circa il stato de'Hebrei " الذي عرض خلاله رؤية شاملة حول الظروف الاجتماعية والثقافية والسياسية لليهود في البيئات غير اليهودية ، الشاعر الإيطالية " ماريا كوبيو سولام - Sara Coppio Sullam : ١٥٩٢م - ١٦٤١م " التي حققت شهرة كبيرة داخل المجتمع في جمهورية البندقية من خلال أشعارها وأدائها الموسيقي وضمت صالونتها الثقافية صفوة المجتمع في البندقية ، الحاخام " موشيه زاكيو - Mosheh Zacuto " أحد فقهاء وعلماء المصوقة اليهودية " القبالة - קבלה " في القرن السابع عشر . كما كانت البندقية مركزا للعلم والمعرفة لكثير من اليهود السفارد ، واتجه عدد منهم للانضمام للمجتمعات اليهودية التي نشأت في مدن امستردام ولندن . الظروف الاقتصادية لليهود تدهورت مع نهاية القرن السابع عشر ، ولزام هذا التدهور تدل على شعور برفض الوجود اليهودي هناك مما تسبب في تقليص تعداد اليهود هناك بصورة ملحوظة ؛ حيث انخفض السكان من تعداد ٤,٨٠٠ في عام ١٦٥٥م إلى ١,٧٠٠ عام ١٧٦٦م بعد اتجاه عدد كبير من الأسر البارزة إلى مغادرة المدينة للاستقرار في مدينة ليفورنو والمدن الساحلية الأخرى ، بعدما اتجهت السلطات إلى فرض ضرائب باهظة على التجار اليهود أفقت عدد كبير منهم لسفهمهم ومحلاتهم التجارية حتى أعلنت الطائفة السفاردية إفلاسها في عام ١٧٢٧م . وبعد دخول قوات الجنرال نابليون بونابرت لجمهورية البندقية في عام ١٧٩٧م تهتمت أسوار الجيتو اليهودي ، ومنح اليهود حريتهم في الإقامة والتنقل داخل المدينة بجانب تكسير كثير من القيود التي قلصت حقوقهم المدنية . وبعد خضوع البندقية لمسيادة نابليون بونابرت في عام ١٧٩٨م ، ورغم استعادة كثير من المراسيم والإجراءات التي قلصت من حقوق اليهود ، ظلت أسوار الجيتو اليهودي مهمة ومنحت الطائفة اليهودية الحق في العيش خارج أسوار الجيتو ، فاختار عدد من أثرياء اليهود إلى الانتقال خارج الجيتو ، بينما ظل الجيتو بدون أسوار هو الحي الرئيسي والتاريخي لليهود في البندقية . وبعد توحيد إيطاليا منح اليهود هناك كافة الحقوق المدنية والسياسية التي تمتع بها المواطن الإيطالي ، فظهر منهم عدد من الشخصيات التي أثرت في مجتمع البندقية والمجتمع الإيطالي بصورة عامة . كان أبرزهم " لويجي لوزاتي - Luigi Luzzati " الذي تولى منصب رئيس الوزراء الإيطالي خلال الفترة من عام (١٩١٠م - ١٩١١م) . المجتمع اليهودي في البندقية واجه مع دخول مومولوني في حلف مع ألمانيا النازية إجراءات قلصت من الحقوق التي منحت لهم في السابق ، وفي النهاية تم ترحيل عدد ٢٥٠ يهودي من البندقية لمسكرات العمل الشاق الألمانية . بعد نهاية الحرب العالمية الثانية بدأ المجتمع اليهودي في البندقية يتقلص تعداد ، حيث انخفض من ١٥٠٠ نسمة بعد الحرب ليصبح في عام ١٩٦٥م ٨٤٥ نسمة ، بينما سجل تعداد ٢٠٠٦م عدد ٥٠٠ يعيش منهم حوالي ٢٠ نسمة في الحي اليهودي التاريخي للبندقية الذي مازال يحتفظ بمبانيه منذ إنشائه . تراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

1- Ghetto di Venezia , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Gennaio 2010 : it.wikipedia.org/wiki/Ghetto\_di\_Venezia

(٤١٢) الوضع القانوني والاجتماعي للطوائف اليهودية في المدن الخاضعة لسلطان الكرسي البابوي ظل يتراجع بين التشدد والمرونة النسبية ، منذ إصدار مرسوم البابا " بولس الرابع " في ١٢ يوليو ١٥٥٥م الذي قلص الحقوق التي مُنحت من الكرسي البابوي للطوائف اليهودية في السابق ، حتى قيام البابا " بيوس الخامس - Pius V " في عام ١٥٦٩م بإصدار مرسوم بطرد اليهود من الولايات البابوية باستثناء مدينة روما وأفينيون ليتأكد مرة أخرى بمرسوم البابا " كليمنت الثامن - Clement VIII " في عام ١٥٩٢م . و المرسوم الذي صدر من البابا بولس الرابع في عام ١٥٥٥م وعُرف باسم " Cum nimis absurdum " ، والتي تعني باللغة اللاتينية معنى " هكذا مرفوض تماماً " والذي أنشئ بموجبه التجنيز اليهودي في روما ، كان الدستور الذي طبقته السلطات المدنية في الولايات البابوية على المجتمع اليهودي هناك حتى الإطاحة بالنبوة البابوية عام ١٨٧٠م ؛ فقد تضمن هذا المرسوم الذواهي والمخطورات الآتية :

- فرض الإقامة الجبرية على اليهود في أحياء خاصة بهم لها مخرج واحد ومدخل واحد ، وفي حالة عدم سعة الحي اليهودي لاستيعاب السعة السكانية لهم يمكن عزلهم في أكثر من حي ، وفي جميع الأحوال يجب عزلهم عن المجتمع المسيحي .

- في جميع المعازل اليهودية يجب أن لا يكون لهم أكثر من كنيس واحد ، ولا يحق لهم تملك العقارات وأي كنيس منشأ غير ذلك يجب هدمه ، وممتلكاتهم من المقارنات يجب بيعها للمسيحيين في غضون فترة زمنية يتم تحديدها بمعرفة القضاة أنفسهم .

- علاوة على ذلك ، يجب تمييز اليهود في جميع الأحوال : فالرجال يجب أن يرتدوا القبعة صفراء اللون ، والنساء يجب تمييزهم بشارية أخرى ، ولا يمكن إخفاء تلك الشارة بلبية وسيلة ، ولا يمكن التخلي عن هذا الالتزام بغية زريعة كاث ، ويتم مراقبة تنفيذ ذلك أما عن طريق السلطة الإدارية أو مندوب الكنيسة الكاثوليكية ورجال الدين من المحكة الرسولية أو مندوبين الكرسي الرسولي أو مسؤولي مرؤسيهم .

- لا يحق لليهود استخدام ممرضة مسيحية أو من تشغل المسيحية في خدم بيوتهم أو تربية ورعاية أطفالهم .

- لا يجوز لليهود العمل أيام الأحد أو في الأعياد المسيحية المعلنة من قبل الكنيسة الكاثوليكية .

- لا يجوز لليهود التعرض للمسيحيين بلبية طريقة ، ولا يجوز اتهامهم المسيحيين بتزوير الاتفاقات .

- يحرم على اليهود اللعب أو الأكل أو مصافحة المسيحيين .

- لا يحق لليهود من استخدام غير اللغة اللاتينية أو الإيطالية في المكاتبات التي تتم بينهم وبين المسيحيين ، وتكون غير ملزمة في حالة كتابتها بغير ذلك .

- يجب تحديد تجارة اليهود في الملابس المستعملة ، ولا يجوز لهم التجارة في الحبوب والشعير أو أية سلعة ضرورية لرفاهية الإنسان .

- لا يحق للأطباء اليهود الحضور لرعاية المسيحيين ، ويحظر استدعائهم بواسطة قراء المسيحيين .

- يجب تحصيل القروض اليهودية كل ثلاثين يوم ، ويحظر على المرابين اليهود من التعامل في السلع كضمان للقروض ، حيث يتم رهن تلك البضائع لمدة ثمانية عشر شهر بعد إنقضاءها يحق التصرف فيها بالبيع ورد ما تبقى من ثمنها بعد تحصيل قيمة القرض .

- يجب التقيد بالنظام الأساسي الذي طبقته الولايات البابوية سابقاً ومنح المسيحيين أولوية .

- يحاكم اليهود عن جرائمهم الذين ارتكبوها داخل حدود مملكة الولايات البابوية بموجب السلطات القضائية المنقصة الخاضعة لإشراف الكنيسة .

طرد اليهود من الولايات البابوية باستثناء مدينتي روما وأنكونا جعل جيئو روما ، الذي أقيم في حي " سان أنجلو - Sant'Angelo " في عام ١٥٥٥م ، يستوعب أعداد كبيرة من اليهود ؛ حيث من الأرجح أن تعداد اليهود داخل جيئو روما كان يتراوح ما بين " ٢٠٠٠ - ٣٠٠٠ " نسمة عند صدور قرار البابا " بولس الرابع " بعزل اليهود عن المجتمع المسيحي . وقد تزايد تعداد السكان اليهود داخل الجيئو بعد استيعاب أعداد كبيرة من يهود المدن الجنوبية والولايات البابوية ، وكانت الحياة داخل جدران الجيئو حياة بئسمة فقيرة لطالما طُيت بين جدرانها مأسى إنسانية ، ودفنت بمعزل العنصرية الدينية إحتلام بشرية كانت تتطلع لحلم الحرية والمساواة في محاولة لواء أحلام العقيدة اليهودية باستمرار ، ولكن ورغم أنف العنصرية وطغيان الفقر والبلدس استمر الوجود اليهودي في جيئو روما حينئذٍ قصص للكرامه ولم يتحقق حلم الكرسي البابوي بإجبار اليهود للتصعيد ، وظل اليهود يمارسون عقيدتهم في أمان نسبي داخل أسوار الجيئو ولشئوا ثقافة امتزجت فيها الثقافة الإيطالية الرومانية مع المورث الثقافي الذي خلفه التاريخ اليهودي . لمد الثقافي والعسكري الفرنسي استطاع لفترة محدودة من فتح أبواب الجيئو أمام اليهود ؛ فمع سيطرت القوات الفرنسية على مدينة روما في ١٠ فبراير ١٧٩٨م بقيادة " الجنرال بلانزير - Berthier General " وإعلان جمهورية روما الأولى في ١٥ فبراير من نفس العام ومغادرة البابا مقر الكرسي البابوي ، فتحت أسوار الجيئو اليهودي في ١٧ فبراير وأعلن الحاكم الفرنسي " مونتني كافالو - Monte Cavallo " منح اليهود الحرية والمساواة مع باقي المواطنين في روما ليتمتع اليهود بكامل حقوق المواطنة الكاملة ، وأصبح نظرياً من حق اليهود العيش خارج أسوار الجيئو ، ولكن من الناحية العملية ظل الغالبية العظمى منهم مرتبطين بحياة الجيئو وفضلوا عدم تركه . هذا الوضع لم يستمر طويلاً ، حيث أعيدت القيود التي كانت مفروضة على اليهود بعد سقوط نابليون بونابرت لاستبعاد البابا " بيوس السابع - Papa Pio VII " من سلطانه المدنية ويُعاد عزل اليهود داخل جيئو روما عام ١٨١٤م . الزيادة في تعداد السكان اليهود داخل الجيئو دفعت البابا " لاوون الثاني عشر - Papa Leone XII " في عام ١٨٢٥م بالسماح بإجراء توسعات في الحيز المكاني للجيئو . كما كان من نتائج ثورة الحرية والمساواة التي انطلقت في مناطق عديدة في دول غرب أوروبا انتشار الأفكار الليبرالية التي شملت منح اليهود الحرية والمساواة وحقوق المواطنة الكاملة ، مما كان له تأثير على السلطة المدنية للكرسي البابوي فأصدر البابا " في ١٧ أبريل ١٨٤٨م أوامره بهدم سور الجيئو ليصبح لليهود أحرار في التنقل داخل مدينة روما . ومع قيام جمهورية روما الثانية في فبراير عام ١٨٤٩م حصلت الطائفة اليهودية في روما على الحرية وحقوق المواطنة الكاملة ، ولكن هذا الوضع لم يستمر طويلاً حيث سقطت تلك الجمهورية بدعم من فرنسا وأسبانيا في أبريل من نفس العام ليتسعيد بابا روما " بيوس التاسع - Pius IX " السلطة الزمنية من جديد على الولايات البابوية ، وتسقط حقوق المواطنة الكاملة عن اليهود ويُجبر اليهود مرة أخرى على العودة إلى معزلهم داخل جيئو روما . وقد استمرت سياسة الكرسي البابوي تجاه اليهود منذ عودة السلطة الزمنية للبابا في أبريل ١٨٥٠م حتى خضوع روما لمملكة إيطاليا الموحدة ، حيث حصل اليهود في روما على حقوق المواطنة الكاملة . ومع الحرية التي مُنحت لليهود في روما بموجب الممنور الإيطالي أصبحوا أحرار في العيش خارج أسوار الجيئو ، الذي تعرض لتجديدات في ١٨٨٨م على أثر التخطيط العمراني الجديد لمدينة روما وتم إضافة شوارع جديدة توسعية في الجيئو القديم ، وفي عام ١٩٠٤م تم افتتاح " الكنيس الكبير في روما - Tempio Maggiore di Roma " ليوحد محل الكنيس اليهودي لجيئو روما الذي ظل الكنيس الوحيد المقام هناك منذ إنشاء الجيئو عام ١٥٥٥م . المجتمع اليهودي في مدينة روما رغم اتجاه عدد من أترياء



اليهود للعيش خارج الجيتو تركز بصورة رئيسية داخل الجيتو ، وعلى الثقافة اليهودية التي تبلورت هناك على مدار أكثر من ثلاثة قرون . بعد التحالف الإيطالي الألماني خلال الحرب العالمية الثانية ، واتجاه النظم النازي لتطبيق ما يسمى بالحل النهائي للمسألة اليهودية ، تم ترحيل ١٠٢٢ يهودي لمسكرات الموت لم يبق منهم على قيد الحياة بعد نهاية الحرب سوى ١٧ فقط ، واليوم يتواجد داخل الهي اليهودي في روما تعداد ما بين ( ٤٠٠ - ٨٠٠ ) يهودي من إجمالي عدد ١٦,٠٠٠ يهودي يعيشون تقريباً في المدينة . الجيتو اليهودي في مدينة روما هو مزار مسيحي بجنب عدد كبير من السياح من مختلف بلدان العالم ، حيث ما زال هناك بقايا الحي القديم وعدد من الفنادق والمحللات التي تقدم الخدمات السياحية اليهودية . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

1- Ghetto ebraico di Roma, Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Gennaio 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Ghetto\\_di\\_Roma](http://it.wikipedia.org/wiki/Ghetto_di_Roma)

2- Cum nimis absurdum, Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Gennaio 2010 : [en.wikipedia.org/wiki/Cum\\_nimis\\_absurdum](http://en.wikipedia.org/wiki/Cum_nimis_absurdum)

(٤٦٣) التجار والأطباء والمصرفين اليهود بدأوا في الاستقرار بمدينة فلورنسا مع نهاية القرن الرابع عشر وبداية القرن الخامس عشر ، حيث سمحت السلطات في فلورنسا عام ١٣٩٦م لليهود بممارسة الأعمال الربوية واستيطان اليهود للمدينة ، مما دفع بعدد من يهود المدن الإيطالية بالاستقرار هناك ، ويهدف الحصول على مزيد من الامتيازات والحماية عدد من التجار والمرايين اليهود في فلورنسا قاموا في عام ١٤٢٨م بجمع الأموال والعطايا وأرسلوها للبابا " مارتن الخامس - Martino V " بهدف التأثير على السلطة الزمنية في فلورنسا لمنحهم المزيد من الامتيازات ، وقد حصل اليهود على صاية السلطات في فلورنسا ومنحوا امتيازات مباشرة الأعمال الربوية للتلمذ الطائفة اليهودية في فلورنسا رسمياً في عام ١٤٣٧م . مصير للطائفة اليهودية في فلورنسا ارتبط بعائلة ميديشي التي رأت في الوجود اليهودي منفعة مادية مستحق النمو والاندثار المالي من خلال تبوؤهم في الأعمال المصرفية ؛ ففي عهد " لورينزو دي ميديشي - Lorenzo de' Medici : ١٤٤٩م - ١٤٩٢م " حاكم جمهورية فلورنسا ، الوضع القانوني والاجتماعي لليهود شهد تطورات ايجابية في ظل سياسة الانفتاح الاقتصادي والثقافي التي شهدته بلدية فلورنسا " في العصر الذي يُطلق على عهده العصر الذهبي لمدينة فلورنسا " ، حيث دافع عن الوجود اليهودي ومنحه الحماية ضد حملة التعصب الديني التي تزعها الرهبان " برنادينو دا فيلتري - Bernardino da Feltre " ضد الوجود اليهودي في المدن الإيطالية في سبيل الاستفادة من الخبرات اليهودية في الأعمال البنوك . ومع نجاح الثورة الدينية التي تزعها رهبان الدومنيكان " جيرولامو سافونارولا - Girolamo Savonarola : ١٤٥٢م - ١٤٩٨م " ، والتي طردت أسرة ميديشي ١٤٩٤م ، تعرضت الطائفة اليهودية للطرده الذي تأجل لفترة قصيرة ليُنفذ في غضون شهر من طرد عائلة ميديشي . ومع عودة عائلة ميديشي للسلطة بجمهورية فلورنسا في عام ١٥١٢م تم رفع الحظر المفروض على الوجود لليهودي في فلورنسا ، ولكن سقوط العائلة مرة أخرى في عام ١٥٢٧م أعاد مرسوم طرد اليهود مرة أخرى حتى استعانت أسرة ميديشي بالحكم مرة أخرى في عام صيف عام ١٥٣٠م ؛ فاصبح " أليساندرو دي ميديشي - Alessandro de' Medici : ١٥١٠م - ١٥٣٧م " دوق فلورنسا بتأييد من الإمبراطور " شارل الخامس " واصبح حكم الذوقية ورثاً لعائلة ميديشي فقام بإلغاء الإجراءات المعادية لليهود . الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للمجتمع اليهودي شهد حراكاً بوصول الدوق " كوزيمو الأول دي ميديشي - Cosimo I de' Medici " لحكم فلورنسا بعد اغتيال أليساندرو في عام ١٥٣٧م ؛ حيث منح اليهود السفارد " يهود أسبانيا والبرتغال " ويهود المشرق " الشام - Levant " امتيازات

بممارسة الأصناف الربوية والتجارية فلجأ لمدينة فلورنس عدد كبير نسبياً من السفارد والشرقيين ليستقروا بالمدينة ، التي أصبحت خلال الثلاثة عقود التالية على تولي حكم كوزيمو الأول من أهم المراكز التجارية والثقافية في أوروبا ، فلتتمثل حياة المجتمع اليهودي هناك . ولكن هذا الوضع المميز لم يستمر طويلاً حيث تقلد " كوزيمو الأول " منصب الدوق الأكبر لدوقية توسكانا فقتنع استراتيجية الكنيسة الكاثوليكية الرومانية " الولايات البابوية " في عزل اليهود وتقليص حقوقهم ؛ ففي عام ١٥٦٧م وقبل أن يتقلد منصب الدوق الأكبر لدوقية توسكانا في عام ١٥٦٩م أصدر مرسومه الذي ألزم اليهود في فلورنسا بارتداء الشارة اليهودية التي تميزهم عن السكان المسيحيين ، وفي عام ١٥٧٠م أخلقت البنوك اليهودية ، ثم أصدر مرسومه بإنشاء الجيتو اليهودي عام ١٥٧١م لعزل اليهود عن المجتمع الفلورنسي . الجيتو اليهودي في فلورنسا ، الذي أنشئ من أجل عزل اليهود ، إزدهرت فيه الحياة اليهودية خلال العقود التالية للدراسات اليهودية من خلال المدرسة اليهودية والمنظمات الاجتماعية اليهودية التي خضعت للمعابد اليهودية في المدينة ؛ ففي عام ١٥٧١م تم بناء المسجد اليهودي للطائفة الإيطالية ، التي كانت تتشكل من اليهود الذين استوطنوا المدينة بعد طردهم من الولايات البابوية ومملكة نابولي وصقلية والمدن الإيطالية الأخرى التي طردت اليهود وكثروا لا يعملون في الأعمال الربوية وأمنهوا للمهن الحرفية الوضيعة والبسيطة ، بينما أنشئت الطائفة السفاردية من يهود أسبانيا والبرتغال ومعهم يهود الشام المسجد اليهودي السفاردي في نهاية القرن السادس عشر وكانت كلتا الطائفتين قد تشكلت من المصرفيين والتجار أصحاب رؤوس الأموال . وقد منحت السلطات في دوقية توسكانا لليهود داخل جيتو فلورنسا الحكم الذاتي لإدارة شئونهم الداخلية ، فكان لهم مجلسهم الخاص المنتخب الذي كان مسئول عن تسيير أمورهم وتمثيلهم أمام السلطات العامة ، كما كانت لهم محاكمهم الخاصة " محاكم حلخامية " التي عُهد إليها الفصل في الأمور المتعلقة بحياة اليهود ( في القانون الجنائي كان اليهود من جيتو فلورنسا يحاكمون أمام المحكمة العليا للدوقية بمشاركة قضاة يهود ) . ورغم القيود الاقتصادية التي فرضت على اليهود داخل جيتو فلورنسا ، حيث خرموا من التجارة وبيع الصوف والحرير والمتلجزة في الأشياء الثمينة ، فقد كان هناك قدر من التسامح تجاه اليهود ؛ حيث سمح لهم الدوق " كوزيمو الثاني دي ميديشي - Cosimo II de' Medici : ١٥٩٠م - ١٦٢١م " بتوسيع نطاق تجارتهم في الشرق ، وسمح لبعض أثرياء اليهود الشاميين والسفارد من العيش خارج الجيتو . مع ظهور المجتمعات اليهودية الجديدة في امستردام ولندن وهامبورج ، وازدهارها خلال النصف الثاني من القرن السابع عشر ، بدأت ديمغرافيا التعداد اليهودي داخل الجيتو في التناقص ؛ حيث اتجهت مجموعات كبيرة من السفارد إلى الهجرة لتلك المدن . ومع دخول القوات الفرنسية بقيادة نابليون بونابرت لدوقية توسكانا واحتلالها لمدينة فلورنسا في مارس ١٧٩٩م ، حصلت الطائفة اليهودية في جيتو فلورنسا على الحقوق المدنية وأصبحت أحرار في العيش خارج أسوار الجيتو ، ورغم ذلك ظل الجيتو علمياً هو الحي الذي تجمع فيه اليهود طوارعية ، حيث وأن تجمعت أسواره وبواباته إلا أن الحواجز النفسية بين اليهود والمجتمع الخارجي كانت عائق لعيش اليهودي خارج تلك الأسوار . حصول اليهود نظرياً على الحقوق المدنية في فلورنسا لم يستمر طويلاً ؛ حيث سقطت إمبراطورية نابليون في عام ١٨١٤م ، واستعادة الدوقية ميلانتها لتعود القيود التي كانت مطبقة على اليهود وتم إلزامهم بالعمل داخل أسوار الجيتو . الصراع بين الفكر الليبرالي الذي نادى بحصول اليهود على حقوق المواطنة ، والفكر المسيحي المحافظ الذي تمسك بالقيود المفروضة على اليهود ، انتهى بانتصار الليبرالية ليحصل اليهود في عام ١٨٤٨م بموجب الدستور الذي تم المصادقة عليه في ١٧ فبراير من نفس العام . وقد تأكدت حقوق المواطنة لليهود في فلورنسا مع قيام مملكة إيطاليا الموحدة عام ١٨٦١م ؛ حيث حصل اليهود في إيطاليا بموجب الدستور الإيطالي على حقوق المواطنة الإيطالية الكاملة .

ورغم التحرر والمساواة التي تمتع بها اليهود في فلورنسا وباقي المدن الإيطالية ، فقد ظل الجيتو المكان المفضل لكثير من اليهود الذين فضلوا العيش في عزلة عن المجتمع رغم تحطم قيود العبودية وذلك إغلالا للعنصرية نظرياً حتى تهدم الجيتو اليهودي من أجل إعادة تخطيط المدينة وبناء " ساحة الجمهورية - Piazza della Repubblica : ١٨٨٥م - ١٨٩٥م " ، ليصبح الجيتو اليهودي الذي تم بناؤه عام ١٥٧١م تذكراً من خلال الصور والرسومات المعروضة داخل المتحف اليهودي في فلورنسا بالمطابق الأول من " الكنيس اليهودي الكبير في فلورنسا - Sinagoga di Firenze " . وقد واجهت الطائفة اليهودية في فلورنسا نفس الظروف البنيوية التي واجهتها باقي الطوائف اليهودية في المدن الإيطالية ، وشهدت مدينة فلورنسا مع سقوطها في يد القوات الفازية إجراءات عنصرية تمييزية ضد اليهود لئيم ترحيل عدد ٢٤٣ إلى معسكرات الاعتقال لم يبق منهم على قيد الحياة بعد نهاية الحرب سوى عدد ١٢ فقط . المجتمع اليهودي في فلورنسا شهد انخفاض في أعداده خلال العقدين التاليين لنهاية الحرب العالمية الثانية ، حيث انخفض التعداد من ٢.٥٠٠ عام ١٩٣٨م إلى ١.٢٠٠ عام ١٩٦٥م . اليوم يقلد تعداد الطائفة اليهودية في فلورنسا بما يقرب من ١٠٠٠ نسمة تضم كلاً من السفارد والإشكناز ، ولكل منهما معبده الخاص كما يتواجد بالمدينة مدرسة ابتدائية وثانوية يهودية ونادي للشباب ومركز ثقافي يهودي ونادي رياضي ودار للمسنيين . تراجع في تلك باللغة الإيطالية :

1-comunità ebraica di Firenze , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Gennaio 2010: [it.wikipedia.org/wiki/Comunità\\_ebraica\\_di\\_Firenze](http://it.wikipedia.org/wiki/Comunità_ebraica_di_Firenze)

2- Guido Carocci , Il ghetto di Firenze e i suoi ricordi , 1988, A. Forni (Sala Bolognese)

(٤٦٤) أقدم وثيقة تاريخية أفصححت عن تواجده يهودي في مدينة مودينا تعود تاريخها إلى عام ١٠٢٥م . هذا التواجد لم يأخذ شكل تواجد مستقر متوطن ؛ حيث ظل الوجود اليهودي يتمثل في تواجد عابر غير مستقر . وتشير الوثائق التاريخية التي تعود لعام ١٣٦٦م عن قيام المركز " نيكولو الثاني ديستي - Niccolò II d'Este : ١٣٣٨م - ١٣٨٨م وكان مركز لغيرا من عام ١٣٦١م - ١٣٨٨م " بمنح اليهود امتياز شراء قطعة أرض لإقامة مقبرة خاصة بهم ، ليبدأ الوجود اليهودي في عرس نواة استقراره هناك . ومع تشجيع ودعم عائلة " ديستي " للوجود اليهودي ، في سبيل تنمية الشؤون المصرفية والربوية ، بدأ التعداد اليهودي في التزايد وأنشئوا أول البنوك اليهودية في المدينة بدعم من الماركيز " ألبرتو ديستي - Alberto V d'Este : ١٣٤٧م - ١٣٩٣م " في يناير عام ١٣٩٣م . وخلال القرن الخامس عشر حقق اليهود اللذين استقروا في مودينا استقرار نسبي من خلال دعم أسرة ديستي التي رأت في الوجود اليهودي مصالحة مادية يجب الحفاظ عيه ؛ ففي عهد الماركيز " بروسو ديستي - Borso d'Este : ١٤١٢م - ١٤٧١م " ، وفي سبيل دعم الوجود اليهودي في أراضي ملكه " فيرارا - مودينا وريجيو " حصل على مباركة البابا " نيكولا الخامس - Niccolò V " في عام ١٤٥١م . وفي عام ١٤٩٢م اللويك " أركولي الأول ديستي - Ercole I d'Este : ١٤٣١م - ١٥٠٥م " سمح لعهد كبير من يهود أسبانيا المطرودين باستيطان مودينا . وخلال فترة القرن السادس عشر أصبحت مدينة مودينا ملجأ للعديد من اليهود اللذين طردوا من المدن الإيطالية ، كما تزايد تعداد اليهود نسبياً مع انتقال عاصمة دوقية " إستي - Estense " من مدينة فيرارا إلى مودينا بعد حضيوع الأول لسيادة الدولة البابوية في عام ١٥٩٨م . فاستقبلت المدينة أعداد كبيرة نسبياً من اليهود الذين رحلوا عنها . بجانب السفارديم اللذين استوطنوا مودينا منذ نهاية القرن الرابع عشر ، فقد شهدت المدينة استيطان اشكنازي من الدويلات الألمانية خلال الفترة من نهاية القرن السادس

عشر وبداية القرن السابع عشر عبر ميناء إميليا ، كان من ضمنهم المصرفي والتاجر " دونتو دوناتي : ١٥٥٠م - ١٦٣١م ، المعضو البارز في الطائفة اليهودية في مودينا خلال النصف الأول من القرن السابع عشر والذي حصل عام ١٦٢١م على امتياز استيراد حبوب الحنطة للسوداء من الدوق : تيزاري ديستي - Cesare d'Este " . ورغم الامتيازات التي حصل عليها اليهود فقد رضخ الدوق " فرانشيسكو الأول ديستي - Francesco I d'Este : ١٦١٠م - ١٦٥٨م " بعد توليه حكم الدوقية بشقي سنوات لضغوط الكنيسة الكاثوليكية ، فأسس مرسومه بعزل اليهود في معزل خاص بهم " جيتو مودينا " في عام ١٦٣٨م . الوضع الاجتماعي والاقتصادي والثقافي للطائفة اليهودية في جيتو مودينا ، الذي تشكل من ثلاثة مجموعات أثنية ( الاشكناز ، السفارد ، الإيطاليين ) ، شهد خلال العقود المتبقية من القرن السادس عشر والقرن السابع والثامن عشر اندهاراً في الحياة الدينية والاقتصادية ؛ ففضل العلاقات التجارية لليهود السفارد ، من خلال الروابط العائلية مع التجار السفارد في منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط ، حقق البعض منهم ثروات كبيرة في ظل سياسة التسامح لأسرة ديستي من خلال الامتيازات التجارية في صناعة وتجارة المنسوجات والحرير والفضة والمنسوجات والخزف . كما شهدت الدراسات اليهودية في جيتو مودينا ، خلال تلك الأونة اندهاراً ملحوظاً في علم القبالة والتصوف اليهودي ، وظهر فيه عدد من فقاء التلمود والشريعة اليهودية والتصوف اليهودي من خلال المعابد اليهودية القديمة والمدرسين اليهوديين . المجتمع اليهودي داخل الجيتو كفت الغالبية منه من الفقراء والطبقة البسيطة ، حيث كان الاشكناز واليهود الإيطاليين يعملون في تجارة الملابس المستعملة والخردة والأعمال الحرفية البسيطة ، وكانت بضاعتهم تعرض في سوق " برج بيزا - Piazzetta Torre " وسوق " بيزا جراند - Piazza Grande " مساحة التسامح الذي لفرضه أسرة ديستي وصلت لدرجة قيام دوق " فرانشيسكو الثالث ديستي - Francesco III d'Este : ١٦١٨م - ١٧٨٠م كان دوق مودينا منذ عام ١٧٢٨م بمنح اليهود ممارسة جميع أنواع الفنون عام ١٧٧١م ، وفي عام ١٧٧٥م قدم إعانة لفقراء اليهود من جيتو مودينا ( بلغ تقريبا ثلث تعداد اليهود الذي بلغ ١٢٢١ نسمة ) ، وسمح لليهود هناك في نفس العام بالالتحاق بالمدارس العلمية وبجامعة مودينا . الوضع القانوني لليهود في جيتو مودينا وصل لأعلى معدل ايجابي له منذ استيطان اليهود دوقية مودينا مع وصول القوات الفرنسية عام ١٧٩٦م ؛ حيث حصل اليهود على الحقوق المدنية ، وسمح لهم بالالتحاق بالمجالس البلدية ، وخلال مجلس المنهجرين الكبير الذي عقده نابليون في باريس عام ١٨٠٧م لبحث المسألة اليهودية شارك في هذا الاجتماع حاخامات من مودينا . هذا الوضع القانوني الايجابي لم يستمر طويلاً ؛ حيث استعادت أسرة " ديستي- هامبورغ " سيطرتها على الدوقية بعد سقوط إمبراطورية نابليون فأعاد الدوق " فرانشيسكو الرابع ديستي - Francesco IV di Modena " الإجراءات التمييزية التي كانت سارية قبل سريان القوانين الفرنسية . وتم إجبار اليهود على المعيش في الجيتو وخرموا من التمثيل في المجالس البلدية والالتحاق بالجيش . ورغم ذلك ساهم عدد كبير من اليهود في مودينا في الحركات الثورية التي نادت بتوحيد إيطاليا ، وكان لهم تمثيل ملحوظ في الثورات الشعبية التي اندلعت خلال العقود الثلاثة التي تلت معاهدة فينا . ومع اندلاع الثورة الليبرالية في عام ١٨٤٨م في العديد من المدن الأوروبية حصل يهود مودينا على الحقوق المدنية للمواطن في دوقية مودينا ، وأصبح لهم الحق في الجيش خارج الجيتو ، ولتتمتع بكامل الحقوق المدنية ( بلغ تعداد اليهود في دوقية مودينا عام ١٨٤٧م ١٥٣٨ نسمة ) . ولكن هذا الوضع لم يستمر طويلاً ؛ حيث أعاد " فرانشيسكو الخامس - Francesco V d'Asburgo-Este " بعض القيود التي قلصت من حقوق اليهود ، قدم إلزامهم مرة أخرى بالعيش داخل أسوار الجيتو ، وحرمانهم من النحول في الجيش بدفع ضريبة بدل الجندي . المساهمة الإيجابية لعدد كبير من اليهود في الصراع من أجل توحيد إيطاليا كان له تأثير ايجابي على اليهود في مودينا ؛

ورغم حياة العزلة ، والقيود القانونية والاجتماعية التي واجهتها معظم الطوائف اليهودية في إيطاليا ، فقد شهدت مدينة ليفورنو خلال تلك الفترة ازدهاراً للمجتمع اليهودي هناك ، حيث استطاع اليهود من تجنب القيود القانونية والاجتماعية التي فرضت على يهود الدوقيات والممالك الإيطالية بصفة عامة ؛ فمن خلال المرسوم الذي أصدره دوق جراندي توسكانا " فرانشيسكو الأول دي ميديشي - Francesco I de' Medici " في عام ١٥٨٤م بتحويل قرية ليفورنو إلى ميناء ودعوة المارانو من أسبانيا والبرتغال للاستيطان هناك ، و " مرسوم الحرية الدينية - Livonina " الذي أصدره الدوق " فرديناند الأول - Ferdinando I de' Medici " في ١٠ يونيو ١٥٩٣م بدعوة التجار من كافة الأمم باستيطان المدينة وتنمية التجارة في

حيث منحهم " فيوربرو إمبولي الثاني - Vittorio Emanuele II di Savoia : ١٨٢٠م - ١٨٧٨م " عام ١٨٥٩م كامل حقوق المواطنة بعد خضوع دوقية مودينا لسيادة مملكة سردينيا عام ١٨٥٩م من خلال ميثاق الحرية الدينية لغير الكاثوليك ، وتم إلغاء الجيتو بصورة نهائية وأصبح اليهود أحرار في التنقل خارجه ولهم الحق في المشاركة في المهن والأنشطة والفنون ومباشرة كافة الحقوق المدنية والسياسية - يُطلق على تلك الفترة بفترة الإنعقاد لليهود إيطاليا الذين أظهروا الولاء المطلق لإيطاليا مع احتفاظهم بهويتهم الدينية - وشارك عدد منهم ضمن الفيلق الإيطالي في حرب الاستقلال الثالثة لاستعادة الأراضي الإيطالية الخاضعة للإمبراطورية النمسا ، كان أشهرهم المصري اليهودي " انجيلو دوناتي " الذي شارك في تلك الحرب وهو في سن ١٨ . تلك الحقوق تأكدت مع قيام مملكة إيطاليا الموحدة في عام ١٨٦١م ، وأصبح الجيتوات في إيطاليا أحياء بدون بوابات تهدمت معظمها مع إعادة تنظيم المدن الإيطالية ؛ ففي عام ١٨٩٣م تهدمت مباني الجيتو خلال إعادة بناء تنظيم المدينة ليصبح الجيتو في ذاكرة التاريخ من خلال الصور والرسومات التي وصفت ميلانيه ، وشوارعها التي شهدت خلال أكثر من قرنين ونصف القرن أجلام بالحرية وفتحتها أسوار الجيتو . بعد حصول اليهود على الحرية اتجهت أعداد كبيرة للهجرة للمدن الكبرى ليتقلص تعداد اليهود في مودينا ليصل خلال بداية ثلاثينيات القرن العشرين لما يقرب من خمسمائة نسمة ، واجهوا مع باقي يهود المدن الإيطالية التي خضعت للقوات النازية إجراءات تمسقية تمييزية ، وتم ترحيل عدد ٧٠ منهم إلى معسكرات العمل القسري " معسكرات الموت " . بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية تقلص تعداد اليهود في مودينا إلى ١٨٥ اتخذ منحي تشارلي ليصل مع بداية الألفية الثالثة إلى ١٠٠ نسمة ، ما زالت تقيم صلواتها في الكنيس اليهودي الذي تم بناؤه في عام ١٨٧٣م ، وتشارك حياتها الاجتماعية والثقافية من خلال المنظمات والجمعيات اليهودية . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

- 1-comunità ebraica di Modena , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Gennaio 2010: [it.wikipedia.org/wiki/Comunità\\_ebraica\\_di\\_Modena](http://it.wikipedia.org/wiki/Comunità_ebraica_di_Modena)
- 2- comunità ebraica di Modena , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Gennaio 2010: [it.wikipedia.org/wiki/Comunità\\_ebraica\\_di\\_Modena](http://it.wikipedia.org/wiki/Comunità_ebraica_di_Modena)

الميناء الجديد ومنحهم حرية المعتقد والمهنة الدينية والسياسية لأي شخص كان قد أُدين بأية جريمة ( مع بعض الاستثناءات ، بما فيها القتل وتزوير النقود ) بجانب العفو عن الجرائم التي ارتكبت في السابق ، أصبحت ليفورنو مدينة كوزمبوليتانية وإحدى أهم الموانئ في منطقة البحر المتوسط بأسرها . وانتقل إليها الكثير من اليهود الذين طردوا من شبه جزيرة ايبريا واستقروا في بلدان شمال أفريقيا وبلدان الإمبراطورية العثمانية بجانب المارانو الذين تظاهروا باعترافهم المسيحية في أسبانيا والبرتغال وواجهوا محاكم التفتيش حيث كوّنوا جالية يهودية نشطة تحدثت الإسبانية والبرتغالية ، بجانب البعض من اليهود الإيطاليين الذين انضموا للطائفة اليهودية في ليفورنو<sup>(٤٦٠)</sup> . السلطات في دوقية توسكانة منحوا رؤس مجلس شيوخ الطائفة اليهودية في ليفورنو ، الذي أطلق عليه " ماساري - Massari " ، حق قبول المسقوطنين اليهود ومنحهم الامتيازات الممنوحة بموجب ميثاق الحرية الدينية والتجارية الذي أصدره " فريبناند الأول دي ميديشي " والذي منح اليهود في ليفورنو وأبرزاً حق امتلاك المنازل والإعفاء من ارتداء الشارة اليهودية وتملك العبيد والحياد ، كما منح مجلس الطائفة اليهودية الحق في ميراث تركت اليهود الذين ليس لهم من يرثهم ، بجانب تمتعهم بالولاية القضائية المدنية الكاملة والبعض من الولاية الجنائية<sup>(٤٦١)</sup> . ومن خلال الانتعاش التجاري الذي حققته مدينة ليفورنو ، التي أصبحت مركزاً تجارياً هاماً يربط بين المحيط الأطلسي وبحر الشمال وبين البحر المتوسط والشرق الأدنى ، حققت الطائفة اليهودية هناك ، خلال فترة قصيرة من صدور مرسوم التماسيح ، حراكاً اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً انفردت به الطائفة اليهودية في ليفورنو عن باقي الطوائف اليهودية في إيطاليا وبلدان غرب أوروبا بصفة عامة ؛ فعلى

(٤٦٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Claudia Roden , The Dishes of the Jews of Italy: A Historical Survey , an article published in the Spring 2003 issue of Notes from Zamir

(٤٦١) يراجع في اللغة الانجليزية :

Minna Rozen , " Jewish identity and society in the seventeenth century: reflections on the life and work of Refael Mordekhay Malki " , Mohr Siebeck, 1992 , p-p.124-126.

المستوى الاجتماعي كان اليهود يشكلون أهم الطوائف العرقية التي استوطنت المدينة ، وعلى المستوى القانوني حصلوا على حقوق مواطنة دوقية توسكانة وتمتعوا بحقوق ( امتلاك الخيول والعبيد والمعارات ، وحمل السلاح ، الدراسة في الجامعة والمدارس ) ، وعلى المستوى الاقتصادي والمهني برزوا في مهنة الطب والتجارة والأعمال المصرفية وتواجدوا بصورة ملحوظة في تجارة العبيد والحرير والتوابل والمنسوجات والمرجان والصابون والورق ، وعلى المستوى الثقافي فقد حققت الطائفة اليهودية في ليفورنو اندماج ثقافي مع المجتمع في دوقية توسكانا بجانب احتفاظهم بثقافتهم اليهودية الموروثة فكانت هناك العديد من المؤسسات الاجتماعية والدينية التي حافظت على تلك الهوية جعلت من مدينة ليفورنو مركز للثقافة العبرية واليهودية في منطقة البحر الأبيض المتوسط وقارة أوروبا<sup>(١)</sup> . ومع زوال حكم أسرة دي ميديشي عن دوقية توسكانة وخضوع توسكانا لحكم أسرة الهابسبورج واللوين ، بموجب معاهدة فيينا عام ١٧٣٨م ، تمتع اليهود بمزيد من الامتيازات التي منحتها الإمبراطورية النمساوية في سبيل تحرير اليهود ،

(١٦٧) ازدهار التجاري الذي شهنته مدينة ليفورنو ، والحراك الاجتماعي والتجاري الذي حقته الطائفة اليهودية هناك ، كان له مردود ايجابي على الحياة والثقافة الدينية اليهودية ؛ حيث استطاعت الطائفة اليهودية هناك من إنشاء عدد من المدارس الدينية والتلمودية التي كانت تدرس القانون اليهودي والشريعة اليهودية بجانب الدراسات التلمودية التي تخرج منها عدد كبير من الحاخامات من مدن إيطالية وأوربية متعددة ، كما تم إنشاء المنظمات الاجتماعية : ( " جمعية يهودية خيرية Beneficenza Israelitica " ، منظمة " زواج العوانس - donzelle maritare " ، وجمعية " Vestire Poveri " ، جمعية " أوبرا بيا فرانكو - Opera Pia Franco " ) التي ساهمت في مساعدة اليهود في بلدان متعددة من خلال جمع التبرعات للفقراء والمكروبيين وتقديم المساعدات المالية للمصنفين في الأراضي المقدسة بفلسطين والمساهمة في زواج فقراء اليهود . كما كانت ليفورنو مركز للطباعة العبرية ، حيث أنشئ بها أول جمعية عبرية عام ١٦٥٠م ، وخلال الفترة من عام ١٦٠٠ حتى عام ١٨٩٩م تم طباعة ما يقرب من ١٣٠٠ كتاب عبري في مطابع ليفورنو التي كانت ثاني مركز للطباعة العبرية بعد البندقية . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

1- Hefter, Marvin H., "Jedidiah ben Isaac Gabai and the first decade of Hebrew printing in Livorno", Los Muestros, Brussels, No. 33, December 1998.

2-The Jewish community of Livorno , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 16 Feb 2010 :

en.wikipedia.org/wiki/Jewish\_community\_of\_Livorno

مما أثر بالايجاب على النمو الديموغرافي للطائفة اليهودية هناك ، التي وصلت عشية سقوط مقاطعة توسكانا تحت الاحتلال الفرنسي في عام ١٧٩٦م لما يقرب من ٥,٠٠٠ (١١١) .

وقد تأثر الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي بالسلب خلال فترة سيادة الإمبراطورية الفرنسية حيث تم سحب الامتيازات التي حصل عليها اليهود في ليفورنو خلال حكم أسرتي ( ميديشي ، " الهابسبورغ واللورين " ) ، وتم منح اليهود في جميع المدن الإيطالية بحقوق المواطنة المدنية مثل باقي الطوائف اليهودية داخل الأراضي التي خضعت لفرنسا . ولكن هذا الوضع لم يستمر طويلاً حيث استعادة أسرة الهابسبورغ واللورين سيادتها على دوقية توسكانة وتم إعادة العمل بالامتيازات التي منحت لليهود مدينة ليفورنو في السابق (١١٢) . حتى قيام ثورة ١٨٤٨م التي منحت المواطنين غير الكاثوليك ( البروتستانت واليهود ) حقوق المواطنة الكاملة داخل أراضي الإمبراطورية النمساوية بموجب دستور فبراير ١٨٤٩م ، ليبدأ بعدها فترة من الكفاح نحو تحقيق الوحدة الإيطالية وتحرير الأراضي الإيطالية للخاضعة لسيادة إمبراطورية النمسا ، ساهمت فيها الطوائف اليهودية في مختلف المدن الإيطالية بصورة إيجابية ، وانضمت دوقية توسكانا إلى مملكة بدمونت سربينيا رسمياً في عام ١٨٦٠م وتحققت الوحدة الإيطالية بصورة نهائية في عام ١٨٦١م ، لتؤكد حقوق المواطنة الإيطالية الكاملة لكافة الطوائف اليهودية في المدن الإيطالية وتبدأ بعدها مرحلة جديدة في تاريخ الجماعة اليهودية في إيطاليا (١١٣) . وقد ظهر خلال تلك الفترة - التي بدأت مع بداية القرن

---

(١٦٨) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

" The Jews of Livorno , Italy : Archival Sources by Nardo Bonomi " , Avotaynu: the international review of Jewish genealogy, Volume 18 , G. Mokotoff, 2002 , p42.

(١٦٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Geoffrey Wigoder , Everyman's Judaica: an encyclopedic dictionary , W. H. Allen, 1975 , p365.



السادس عشر حتى قيام مملكة إيطاليا الموحدة عام ١٨٦١م - عدد من الشخصيات اليهودية التي أثرت في التاريخ اليهودي الإيطالي في مجالات متعددة ، رغم إغلال العنصرية وتقيود العبودية ، نذكر منهم على سبيل المثال : الطبيب وعالم الفلك " بونيت دي لات - Bonet de Lattes " الذي عاش خلال الفترة من نهاية القرن الخامس عشر وبدايات القرن السادس عشر وكان الطبيب الخاص للبابا " ألكسندر السادس - Alexander VI " ومن بعده البابا " ليو العاشر - Leo X " ، واخترع مجهر فلكي حدد المسافات بين الشمس والنجوم وحدد زمن الليل تحديداً دقيقاً<sup>(١٧)</sup> . المصرفي والممول " دوناتو دوناتي - Donato Donati : ١٥٥٠م - ١٦٣١م " اليهودي الاشكنازي الذي جاء من مدينة بوزن ( كانت تابعة لدوقية النمسا في تلك الأونة وظلت خاضعة للإمبراطورية النمساوية المجرية حتى عام ١٩١٨م لتصبح بموجب معاهدة باريس ١٩١٩م جزء من مملكة إيطاليا ) وأقام في مدينة مودينا في عام ١٦٠٦ ، وكان واحد من أهم الممولين اليهود في القرن السابع عشر وأول من أدخل تجارة واستيراد الحنطة لإيطاليا<sup>(١٨)</sup> . والموسيقار " سالمون روسي - Solomon Rossi : ١٥٧٠م - ١٦٣٠م " الذي عاش في مانتوفا طوال حياته وساهم بموسيقاه في تقاليد الموسيقى الأوربية قبل القرن التاسع عشر ، وكان هو وأخته التي كانت تُدعى يوريا يعملان في

(٤٧٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-The Jewish community of Livorno , From Wikipedia, the free encyclopedia , o.p-cit .

2- Livorno , from jewish virtuallibrary.org , copy in 16 Feb 2010 : [www.jewishvirtuallibrary.org/jsources/judaica/ejud\\_0002\\_0012\\_0\\_12050.html](http://www.jewishvirtuallibrary.org/jsources/judaica/ejud_0002_0012_0_12050.html)

(٤٧١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Bonet de Lattes , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 17 Feb 2010 : [en.wikipedia.org/wiki/Bonet\\_de\\_Lattes](http://en.wikipedia.org/wiki/Bonet_de_Lattes)

(٢٢٢٣) يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Donato Donati , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Gennaio 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Donato\\_Donati\\_\(mercante\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Donato_Donati_(mercante))

بلاط دوق مانتوفا " فنسنت الأول من غونزاغا - Gonzaga Vincenzo I " (١٧٠٠) .  
 الحاكم والشاعر " أبراهام اسحق كاستيلو - Abraham Isaac Castello ، ١٧٢٦م  
 بمدينة أنكونا - توفي عام ١٧٨٩م بمدينة ليفورنو " الذي ساهمت تفسيراته الفقيه  
 ومهدت لحركة التنوير اليهودية (١٧٠٠) . كما ساهم عدد من الشخصيات اليهودية في حركة  
 الوحدة الإيطالية نذكر منهم الكاتب " انريكو كاستل - Enrico Castelnovo :  
 ١٨٣٩م - ١٩١٥م " أحد مشاهير الكتاب الإيطاليين خلال فترة نهاية القرن التاسع  
 عشر وبداية القرن العشرين (١٧٠٠) ، الشاعر " ديفيد ليفي - David Levi : ١٨١٦م  
 بمدينة شيري - بمدينة البندقية ١٨٩٨م " أحد قادة الحركة القومية التي انطلقت في  
 شمال إيطاليا عن الإمبراطورية النمساوية ، وكان أحد نشطاء الثورة التي انطلقت في  
 لومبارديا ضد النمسا في عام ( ١٨٤٨م - ١٨٤٩م ) (١٧٠٠) . والمصرفي " جوزيبي ليفي  
 - Giuseppe Levi : ١٨٣٠م بمدينة البندقية - ١٩٠٩م بمدينة ميلانو " أحد نشطاء  
 الحركة القومية الإيطالية الذي شارك في ثورة ( ١٨٤٨م - ١٨٤٩م ) ضد الوجود  
 النمساوي في البندقية ، وتم نفيه لمصر ليظل هناك مدير لبنك الاسكندرية لمدة أربعين  
 عام (١٧٠٠) .

(٤٧٣) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Don Harrán ,Salamone Rossi, the Mystery Man of Jewish Art Music  
 Composer , an article appeared in the Spring 2003 issue of Notes from  
 Zamir.

(٤٧٤) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Abraham Isaac Castello , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy 14  
 Jan 2010 : [en.wikipedia.org/wiki/Abraham\\_Isaac\\_Castello](http://en.wikipedia.org/wiki/Abraham_Isaac_Castello)

(٤٧٥) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Enrico Castelnovo , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy 14  
 Jan 2010 : [en.wikipedia.org/wiki/Enrico\\_Castelnovo](http://en.wikipedia.org/wiki/Enrico_Castelnovo)

(٤٧٦) تراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

David Levi , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Gennaio 2010  
 : [it.wikipedia.org/wiki/David\\_Levi](http://it.wikipedia.org/wiki/David_Levi)

## رابعاً - الوضع القانوني والاقتصادي والاجتماعي والثقافي للجماعة اليهودية في مملكة إيطاليا منذ قيامها عام ١٨٦١م<sup>(١٣)</sup> حتى نهاية الحرب العالمية الأولى :

(٤٧٧) يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Giuseppe Levi , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Gennaio 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe\\_Levi\\_\(banchiere\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Levi_(banchiere))

(٤٧٨) عانت إيطاليا لعدة قرون تمزقاً سياسياً وخصوصاً للقوى الأجنبية ، وقد اتيح لأيطاليا أن تشهد فترة قصيرة من الهدوء في عهد نابليون بونابرت الحاكم الفرنسي ، حيث قسم إيطاليا إلى ٣ مناطق خضعت كلها للنفوذ الفرنسي المباشر أو غير المباشر ( منطقة بيدمونت وكانت تابعة مباشرة للحكومة الفرنسية - مملكة أيطاليا وكان يحكمها يوجين بوهارنيه وهو ابن جوزيفين زوجة نابليون - مملكة نابولي وحين نابليون اخاه ملكاً عليها ) . وقد نقل نابليون مبادئ الثورة الفرنسية ، و قضى على بقايا النظام الأسفاسي وحد من سلطة رجال الدين ، و قام بتوحيد قانون الإدارة والبلد ، فحظيت إيطاليا بحكومة رشيدة تدير على مصالح الشعب وتحل بطن مشاكله بعد أن كانت مسرحاً للقوى والأضطراب لقرون طويلة . وبعد هزيمة نابليون قرر مؤتمر فيينا الذي انعقد في عام ١٨١٥م إلى إعادة البلاد إلى أوضاعها القديمة على النحو التالي ( لمبارديا و البندقية تخضع لحكم النمسا المباشر - مملكة نابولي " الصقليين " تعود إلى حكمها السابقين من أسرة البوربون - الولايات البابوية تعود إلى السيطرة المباشرة لبابا روما - دوقيات الوسيط تعود إلى حكمها الذي يتمتعون إلى أسرة الهابسبرج النمساوية - مملكة بيدمونت تعود حكمها إلى أسرة " سافوي - Savoy " الإيطالية ) . وهكذا عانت إيطاليا إلى التمزق والانقسام ، وخضعت بشكل فعلي لحكم النمسا التي أخذت الحركات الوطنية بكل صرامة ، واتسمت الحكومة التي تولت في هذه الفترة بالرجعية والفساد ، وألغيت القوانين المستنيرة التي اندخلها نابليون إلى إيطاليا ، وقضى على حرية الصحافة وكُفمت الأقواء ، وخُزمت الاجتماعات وطورد دعاة الوحدة والتحرر في كل مكان . لكن الشعب الإيطالي لجأ إلى تكوين الجمعيات السرية التي تسعى إلى تحقيق أهدافه القومية ، ومن أشهر هذه الجمعيات كانت جمعية الكاربوناري التي تأسست في نابولي ، وانتشرت بين صفوف العسكريين و المثقفين ، وانشئت لها فروع في أنحاء إيطاليا . وفي سنة ١٨٢٠ تمكن الكاربوناري من إشعال الثورة في نابولي وإرغام الملك على إنشاء دستور جديد وسريعاً ما انتقلت إلى بيدمونت وجعلت الملك يتنازل عن حكمه لولي عهده ، لكن جيوش النمسا لاستعادة زمام الأمور و أخمدت الثورة في كل مكان . وعلى أثر قيام ثورة سنة ١٨٢٠ في فرنسا تجددت ثورات الكاربوناري ، و تركزت في الولايات البابوية ودوقيات الوسيط ، وتمكن الثوار من السيطرة على بعض هذه الدوقيات لكن سرعان ما أن تحرك الجيش النمساوي وقضى على تجمعاتهم ، ولم تقدم فرنسا بعد نجاح الثورة فيها على المساعدة التي كان ينتظرونها الإيطاليين لكنها ساعدت في قمع الثورة بعد تجدها في الولايات البابوية في عام ١٨٢٢م . وفي مارسيليا عام ١٨٣١م تأسست جمعية إيطالية الفتاة التي أنشأتها أحد قادة ثوار الكاربوناري " جوزيف مازيني - Joseph Mazzini " التي أشعلت في قلوب الإيطاليين نار الوطنية وزودتهم بقوة الأمل بأن إيطاليا ( ملكة العالم و أرض دانتي ، مركز البابوية ، مهد النهضة ، ومبعث النور والحرية لن نموت ، بل سنبعث و تعيد سيرتها الأولى ) . وهكذا لم تكن إيطاليا الفتاة مجرد حزب أو جمعية ، وإنما كانت روح سمرت في إيطاليا بعثت فيها الحيوية والإقدام . ولهذا أطلق على مازيني لقب " روح الثورة الإيطالية " و " نبي الوحدة الإيطالية " . وإلى جانب إيطاليا الفتاة ظهرت بعض الأحزاب الأخرى

التي سعت أيضاً إلى توحيد إيطاليا و النهوض بأبنائها ، وإن اختلفت عن " إيطاليا الفتاة " بعدم إيمانها بالاتجاه الجمهوري ، ومن كانت من أهم هذه الأحزاب : " الحزب البابوي الاتحادي " ، الذي ترعاه البابا " بيوس التاسع " Pio IX حيث قام بإطلاق سراح المعتقلين السياسيين ، ووافق على إنشاء مجلس استشاري من العلماء ، وجيش أهلي يحل محل المرتزقة ، و أنشأ مجلساً بلدياً لمدينة روما ، وسأوى القسوس بالاهالي في دفع الضرائب . " الحزب الملكي " الذي ترعاه الملك " شارل ألبرت بيسمونت - Carlo Alberto Arnedeo di Savoia " الذي أخذ يتجول مع الحركات الحرة ووافق على مراجعة القانون الجنائي وتخفيض الرقابة على المطبوعات ، و تعديل قانون الاجتماعات العامة ، وأعلن استعداداً لخوض حرب ضد النمسا لتحرير إيطاليا رغم فشل ثورات الكفوناري . ومع اندلاع ثورة ١٨٤٨م في عدد من الدول الأوروبية كنتيجة لانتشار الأفكار الليبرالية بدأت مرحلة جديدة في تاريخ إيطاليا ، حيث تولى الملك " فيكتور عمانويل الثاني - Vittorio Emanuele II " ، الذي تولى العرش سنة ١٨٤٩م بعد تنازل والده شارل ألبرت نتجبه لهزيمة من النمسا ، واستمرار في تليده للحكم الدستوري ، وعمل على النهوض بالملكة و تنمية ثروتها و تعزيز جيشها لتمتطيع القيام بالمهمة المرجوة منها . وقد استطاع رئيس وزرائه " الكونت كافور - Conte di Cavour : ١٨١٠م - ١٨٦١م " من إبرام تحالف مع فرنسا ضد النمسا اتفق الطرفان بصورة سرية على أن تنضم فرنسا بمقابلة مملكة بيسمونت ضد النمسا بشرط أن تكون النمسا هي الباغنة بالحرب ، وبعد طرد النمسا من إيطاليا تنضم المقاطعات إلى بيسمونت لتشكلاً معاً مملكة شمال إيطاليا ، التي تدخل في اتحاد مع مملكة إيطاليا الوسطى و مملكة نابولي و روما ، و يتولى البابا زعامة هذه الدول الاتحادية ، وتكون مكافئة فرنسا للحصول على مقاطعتي نيس و ساووي من بيسمونت . وبعد أن عقد كافور هذا الاتفاق مع نابليون الثالث و عمد على استئزاز النمسا حتى أعلنت الحرب على بيسمونت في أبريل سنة ١٨٥٩ ، وقلمت بالهجوم على أراضي بيسمونت ، و دخلت فرنسا الحرب ، و هُزم النمساويون واضطروا إلى الانسحاب ، وقلمت الثورات في توسكانا و مودينا و بارما و في الولايات البابوية ، و يبدو أن نابليون تخوف من الروح الثورية ، فعقد هدنة منفردة مع النمسا ، و اتفق مع إمبراطورها في يوليو ١٨٥٩م على أن تتنازل النمسا عن لمبارديا لبيدمونت و يعاد الأمراء إلى إماراتهم بشرط العفو عن رعاياهم الثوريين . وعندما وجدت بيسمونت نفسها وحيدة في مواجهة النمسا اضطر الملك عمانويل إلى قبول الشروط السابقة ، و استقال كافور غاضباً من خيانة نابليون ومن تخاذل الملك ، لأنه اعتبر الحصول على لمبارديا فقط لا يحقق الأمان التي كان يعدها على نتائج الحرب . ولكن الشعب الذائر في توسكانا و بارما و مودينا و روما رفض الخضوع لحكامه السابقين ، و أصر على الانضمام إلى بيسمونت ، مما حدا بكافور إلى العودة إلى السلطة في يناير ١٨٦٠ ، ودخل في مفاوضات جديدة مع نابليون الثالث ليحصل على موافقته على ضم تلك الإمارات إلى بيسمونت مقابل حصول فرنسا على نيس و ساووي ( اللتين لم تحصل عليهما فرنسا نتيجة السحليان في الحرب ) ووافق نابليون بشرط إجراء استفتاء اهالي ، و فعلاً أجري الاستفتاء ووافقت الأغلبية على الانضمام لبيدمونت ، و في نفس الشهر حصلت فرنسا على الشمن وهما نيس و ساووي . وهكذا خطت حركة الوحدة الإيطالية خطوة كبيرة في طريق النجاح ، ولم يبق لتحقيق الوحدة الكاملة سوى ضم نابولي و البندقية و الممتلكات البابوية بما فيها روما . ولما كانت هناك صعوبات جمة تعترض ضم البندقية و الممتلكات البابوية ، فقد أثر كافور البده بضم نابولي ، و عهد كافور بهذه المهمة إلى " جوزيبي غاريبالدي - Giuseppe Garibaldi : ١٨٠٧م - ١٨٨٢م " أحد زعماء حركة الوحدة الإيطالية وبطل الحرب ضد النمسا في عام ١٨٥٩م ، حيث شكل غاريبالدي فرقة من ١٠٠٠ رجل عرفوا باسم القمصان الحمراء ، نزل بهم في جزيرة صقلية و استولى على العاصمة باليرمو ثم عبر المضيق و تقدم شمالاً و دخل مدينة نابولي عاصمة المملكة في

شهدت الفترة ما بين سقوط الإمبراطورية الفرنسية وإقيام مملكة إيطاليا الموحدة أوضاع قانونية واجتماعية واقتصادية متباينة للطوائف اليهودية في المدن الإيطالية والتي بلغت تعدادها ما يقرب من ٣٥.٠٠٠ في عام ١٨١٥م ؛ ففي دوقية توسكانا بعد استعادة أسرة الهابسبورغ والورين سيادتها على الدوقية ، ودوقية بارما التي خضعت لحكم ماريا لويز من أسرة الهابسبورغ ( ابنة فرانسيس الثاني آخر لباطرة الإمبراطورية الرومانية المقدسة و كانت زوجة نابليون بونابرت وإمبراطورة فرنسا خلال الفترة من عام ١٨١٠م - ١٨١٥م ) ، وفي مملكة لومباردو فينتو في شمال إيطاليا ( كانت تضم اثنين من الأقاليم المستقلة : إقليم " لومباردي - Lombardia " الذي كان يضم محافظات " ميلانو ، كرمو ، برغامو ، بريشيا ، بافيا ، كريمونا ، مانتوفا ، لودي ، كريما وسوندريو - " إقليم " فينسيا - Venezia " الذي كان يضم محافظات " البندقية ، فيرونا ، بادوفا ، فيتشنزا ، تريفيزو ، روفينو ، بلونو ، أوديني " ) التي خضعت للحكم المباشر لإمبراطور النمسا ، حصلت الطوائف اليهودية في هناك على حقوق مدنية نسبية من حقوق المواطنة ، ولم تمثل القيود التي فرضت على اليهود إعاقة

سبتمبر ١٨١٠م ، ولم يبق أمامه سوى بعض الحصون و تصبح المملكة في قبضته . وهنا امر كافور أن تتحرك قوات بيمونت لمعاونة بيمونت غاريبالدي ، لوقف مؤامرات البابا الغاضب على بيمونت لضمها لروما ، وهدد البابا بإعلان الحرب الدينية على بيمونت و هزمت قوات البابا أمام بيمونت واحتل جيش بيمونت أملاك البابا ما عدا روما ، ثم تقدموا في أراضي نابولي وانضموا إلى غاريبالدي ، و تعاون الجيشان في إخضاع باقي أراضي نابولي ، و في أكتوبر ١٨٦٠م اجري استفتاء في نابولي وصقلية ووافقوا على الانضمام إلى مملكة بيمونت . وفي ١٧ مارس سنة ١٨٦١م تم الإعلان عن أول برلمان إيطالي وقيام مملكة إيطاليا . و تؤدي بـ " فيكتور عمانويل " ملكاً عليها . وقامت الحكومة على أساس دستور بيمونت سنة ١٨٤٨م . وفي مايو ١٨٦٦م عقد تحالف بين إيطاليا و مملكة بروسيا ودخل الطرفان الحرب ضد النمسا ، ورغم هزيمة إيطاليا في البر و البحر ، فإن انتصار بروسيا أدى إلى تنازل النمسا عن البندقية لتتضم إلى إيطاليا في يوليو سنة ١٨٦٦م . وبقيت روما وحدها خارج نطاق إيطاليا ، وكانت فرنسا تقوم بحماية مركز البابا ، و فشلت محاولات غاريبالدي في الاستلاء عليها بل أنه وقع في الأسر خلال إحدى المعارك ، ولكن انتحار فرنسا من روما سنة ١٨٧٠م عند قيام الحرب " الفرنسية - البروسية " وهزيمة فرنسا في معركة سيدان ، أتاح للإيطاليين الفرصة فدخلوا روما التي انضمت إلى إيطاليا سنة ١٨٧٠م و أصبحت عاصمة لها .

يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Risorgimento , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Gennaio 2010 ; [it.wikipedia.org/wiki/Risorgimento](http://it.wikipedia.org/wiki/Risorgimento)

في ممارستهم لحقوقهم في التعليم والتجارة والتنقل وحرية العبادة<sup>(٧٩)</sup> . وفي أماكن أخرى واجهت الطوائف اليهودية كثير من القيود التي كانت مفروضة على اليهود في العصور الوسطى ؛ فكان وضعهم القانوني متدني ، حيث منحبت الحقوق المدنية التي حصلوا عليها في العهد النابوليوني ، وفرض عليهم قيود على حقهم في الحركة والتعليم والتجارة وتولي الوظائف العامة . ففي دوقية مودينا وريجيو ، التي استعادة أسرة " الهابسبورغ - أستي : Asburgo-Este " سادتها على الدوقية بموجب معاهدة فيينا ، أعاد النوق " فرانشيسكو الرابع ديمستي - Francesco IV di Modena " الإجراءات التمييزية التي كانت سارية قبل سريان القوانين الفرنسية ، وتم إجبار اليهود على العيش في الجيتو<sup>(٨٠)</sup> . وفي الولايات البابوية ، التي خضعت مرة أخرى للسلطة الزمنية لآباء روما بموجب معاهدة فيينا ، تقلصت الحقوق المدنية التي منحت لليهود وتزايدت حدة العنصرية تجاههم في عام ١٨٢٧م عندما أعاد البابا " البابا ليو الثاني عشر - Papa Leone XII " مرسوم الفاتيكان الصادر عام ١٧٧٥م الذي منع المسيحيين من مشاركة اليهود في الأعمال التجارية ، كما أجبر اليهود على العودة للعيش داخل الجيتو منذ عام ١٨١٤م وحرموا من مزاولة الوظائف العامة ومن التعليم في المدارس العامة والجامعات الأهلية ، وقد أعيد العمل بتلك القيود بعد سقوط جمهورية روما الثانية التي استمرت من فبراير إلى أبريل من عام ١٨٤٩م لتستمر حتى خضوع الولايات البابوية لمملكة إيطاليا الموحدة عام ١٨٧٠م<sup>(٨١)</sup> . وفي مملكة " سردينيا - بيدمونت : Piedmont-

(٧٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Howard Morley Sachar , The course of modern Jewish history , Dell, 1977 , p99.

2-David M. Zielonka, Robert J. Wechman , The eager immigrants , Stipes Publishing Company, 1972 , p15.

(٨٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Shlomo Simonsohn , History of the Jews in the Duchy of Mantua , Kiryath Sepher, 1977 , p97.

(٨١) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Sardinia " ، التي خضعت لحكم أسرة سافوي مرة أخرى بموجب معاهدة فيينا ، تم إعادة العمل بالقوانين التي كانت مطبقة على اليهود قبل خصوصها للسيادة الفرنسية ، وظلت تلك القوانين مطبقة حتى عام ١٨٤٨ م ، حيث أدت ثورة ١٨٤٨ م ، التي رقت شعار الليبرالية والمساواة ، إلى حصول اليهود على حقوق المواطنة الكاملة ، ومشاركتهم في الحركة القومية الإيطالية لتوحيد إيطاليا التي تزعمتها مملكة " بيدمونت - سردينيا " (٨٢) .

التابن في الوضع القانوني للطوائف اليهودية بدأ يتلاشى عقب نجاح الثورة الليبرالية في عام ١٨٤٨ م ، التي استطاعت إزاحة التحولج الاجتماعي وزرع روح القومية الإيطالية داخل أبناء الشعب الإيطالي ؛ فعلى الرغم من فشل الثورة وسقوط الحكومات الليبرالية في المناطق الخاضعة لسيادة الإمبراطورية النمساوية ، واستعادة أسر الهابسبورغ التابعة للتاج النمساوي لسيادتها على الدوقيات والممالك في شمال ووسط شبه الجزيرة الإيطالية ، واتجاه تلك الأسر إلى إعادة القيود المفروضة على اليهود ، فقد وقفت الأفكار الليبرالية التحررية ، التي سادت بين غالبية طبقات المجتمع في المدن الإيطالية و رقت شعار الحرية والمساواة ، أمام تنفيذ تلك القيود بصورة عملية مما ساهم بصورة ايجابية في تلاحم اليهود مع الحركة الوطنية لتوحيد إيطاليا ؛ حيث تطلعت الطوائف اليهودية للحصول على حقوق المواطنة الكاملة التي منحت لليهود مملكة " بيدمونت " بموجب دستور ١٨٤٩ م ، وشاركوا القوى الشعبية التي نادت بإنضمام المدن والأقاليم الإيطالية لمملكة سردينيا والتخلص من الحكومات الرجعية الخاضعة للتاج النمساوي ، وشاركوا في الحرب ضد النمسا عام ١٨٥٩ م التي وجدت معظم

---

Stanislao G. Pugliese , " The Most ancient of minorities: the Jews of Italy " , Greenwood Press, 2002 , p-p.94-97.

(٨٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Vittorio Segre , " The Emancipation of the Jews in Italy; in Paths of Emancipation" ed. Katznelson Birnbaum (Princeton, NJ: Princeton University Press 1987) , p-p.217-222.

الأراضي الإيطالية ليحصل بعدها اليهود في ( توسكانا - لومباردي - رومانيا - إميليا ) على كامل حقوق المواطنة الكاملة لمملكة إيطاليا الموحدة بموجب دستورها الصادر عام ١٨٦١م ، وبعد ضم مارسنتش ونابولي في عام ١٨٦٦م تمتع اليهود هناك بحقوق المواطنة الكاملة وأخيراً بعد ضم روما عقب الحرب البروسية - الفرنسية عام ١٨٧٠م حصل يهود روما على حقوق المواطنة الكاملة<sup>(٤٨٢)</sup> .

الهيكل التنظيمي للطوائف اليهودية عشية قيام الوحدة الإيطالية ، كان يتمثل في ٧٠ مجلس طائفي يهودي لا يجمعهم هيئة مركزية موحدة ، وكانت لكل طائفة حرية تنظيم وتكبير شئون أعضائها من اليهود ، ولم تتجح المساعي التي قام بها عدد من رجال الدين وزعماء الطوائف اليهودية ، خلال الفترة من قيام الوحدة الإيطالية حتى عام ١٩١١م ، من تشكيل مجلس مركزي للطوائف اليهودية الإيطالية على غرار المجلس الذي أنشأه نابليون بونابرت أثناء خضوع الأراضي الإيطالية للسيادة الفرنسية .

قالتون الصادر في يوليو عام ١٨٥٧م ، المعروف باسم " قانون ريتزي - legge Rattazzi " ، والذي منح حق تنظيم مجالس للطوائف اليهودية في مملكة بيدمونت وسردينيا ، وأصبح القانون الأساسي الذي يضبط مجالس الطوائف اليهودية في مملكة إيطاليا الموحدة ، لم يتضمن إنشاء هيئة أو مجلس اتحادي للطوائف اليهودية في إيطاليا ، وظل التعاون بين تلك الطوائف يقتد للجمعية حتى إنشاء " رابطة الطوائف اليهودية الإيطالية - Consorzio delle comunità israelitiche italiane " في عام ١٩١١م . هذه الرابطة لم يكن لها صفة الإلزام وكان انضمام الطوائف اليهودية لها طوعي ، ولكن مع صدور قانون ٣٠ أكتوبر ١٩٣٠م المعروف باسم قانون فالكو والذي أنشئ " اتحاد الطوائف اليهودية الإيطالية -

(٤٨٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Michele Sarfatti, Anne C. Tedeschi , "The Jews in Mussolini's Italy: From Equality to Persecution" , Translated from Italian to English by John Tedeschi, Anne C. Tedeschi , Univ of Wisconsin Press, 2006 , p-p.3-8.



Unione delle comunità israelitiche italiane " أصبح إنضمام الطوائف اليهودية إليها إلزامياً ، وأصبحت مواد تلك القانون هي التي تضبط تسيير مجالس الطوائف اليهودية المحلية وعلاقتها بمجلس الاتحاد الذي أصبح الممثل الرسمي لتلك الطوائف أمام السلطات العامة<sup>(١٨٠)</sup> . ونظراً للتطورات البيئية والاقتصادية التي شهدتها إيطاليا خلال تلك الأونة فقد انخفض عدد الطوائف اليهودية في المدن الإيطالية ، واختفى عدد كبير من الطوائف ذات الكثافة السكانية الصغيرة في المدن الريفية ، واتحدت عدد من الطوائف ذات الكثافة السكانية المتوسطة في كيانات إدارية واحدة ، كنتيجة لهجرة أعضائها للمدن الكبيرة التي جذبت كثير من اليهود الراغبين في تحقيق حراك على المستوى الاقتصادي والاجتماعي<sup>(١٨١)</sup> .

التحرر والاندماج لليهود في المدن الإيطالية أطلق العنان لليهود لإثبات ولائهم للقومية الإيطالية ؛ حيث تسببت يهود إيطاليا بصفة العموم بجنسيتهم الإيطالية ، واتجهوا لإثبات ذاتهم بالانخراط في جميع المهن وياشروا الأنشطة السياسية<sup>(١٨٢)</sup> ، وانخرطوا في جميع أنواع الفنون ويرز منهم عدد من الشخصيات التي أثرت في التاريخ الإيطالي ؛ نذكر منهم على سبيل المثال في عالم السياسة والحكم كان هناك رجل الاقتصاد

---

(١٨٤) منح القانون الحق في إنشاء مجلس لكل طائفة يهودية في المدن التي يتواجد بها اليهود ، ويتم انتخاب هذا المجلس بواسطة أعضائه دافعي الضرائب ، ومنحه الحق في فرض الضرائب وتمثيل اليهود أمام السلطات الحكومية . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية : *Cecil Roth , The history of the Jews of Italy , o.p-cit , p-p.495-512.*

(١٨٥) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

*The Virtual Jewish History Tour Italy , from jewishvirtuallibrary.org , o.p-cit .*

(١٨٦) في أول برلمان لمملكة إيطاليا الموحدة عام ١٨٦١م كان هناك ثلاثة أعضاء من اليهود ، وبعد ضم روما والبنطية عام ١٨٧١م ازداد عدد الأعضاء اليهود إلى ١١ عضو ، وفي انتخابات ١٨٧٤م كان هناك ١٥ وفي عام ١٩٢١م كان هناك ١٩ من مجموع ٢١٥ عضو . وفي عام ١٨٧٦م تم تعيين أول يهودي في مجلس الشيوخ الإيطالي ، وفي عام ١٩٠٥م كان هناك ١١ يهودي في مجلس الشيوخ وعام ١٩٢٣م بلغ عدد اليهود المعيّنين في مجلس الشيوخ عدد ٢٦ عضو . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية : *Encyclopaedia Judaica (1971): Italy, Vol. 9, col. 1129-1130*

السياسي " لويجي لوزاتي - Luigi Luzzatti " (١٨٦٠) الذي تولى منصب رئيس الوزراء خلال الفترة من عام " ٣١ مارس ١٩١٠م إلى ٢٩ مارس ١٩١١م " ، القائد العسكري " جوزيبي أوتولينفي - Giuseppe Ottolenghi " (١٨٦٨) عضو مجلس الشيوخ المملكة

(٤٨٧) " لويجي لوزاتي - Luigi Luzzatti " أحد أهم الشخصيات السياسية والاقتصادية الإيطالية خلال الربع الأخير من القرن الثاني عشر والرابع الأول من القرن العشرين : ولد بمدينة البندقية في ١١ مارس ١٨٤١م لأسرة يهودية سفاردية متينة ثرية حيث تعلم في مدارس البندقية ، ثم درس القانون في جامعة بادوفا ، واتجه لمهنة البندقية بعدما وضعته السلطات النمساوية في قائمة الخبير مرغوب فيهم بعد المحاضرات التي ألقاها عن الاقتصاد السياسي . في عام ١٨٦٣م حصل على درجة الأستاذية من " معهد البوليتكنيك من ميلانو - Istituto Tecnico di Milano " ، وفي عام ١٨٦٧م أصبح أستاذ القانون الدستوري بجامعة بادو . اعتنق فكر عالم الاقتصاد الألماني " فرانتز هيرمان شولز ديليتزش : Franz Hermann Schulze-Delitzsch " (١٨٠٨م - ١٨٨٣م) ، ونشر فكر بنك الأنصار والائتمان التعاوني ، وأنشئ في عام ١٨٦٥م " البنك الشعبي في ميلانو - La Banca Popolare di Milano " الذي تولى رئاسته حتى عام ١٨٧٠م ، وساهم في نشر البنوك التعاونية على أساس المسؤولية المحدودة في مختلف أنحاء إيطاليا . في عام ١٨٦٩م تم تعيينه وكيلاً لوزارة الزراعة والتجارة الخارجية ، وبهذه الصفة قام بإلغاء سيطرة الحكومة على مؤسسات الأعمال وساهم في تطوير أوضاع الصناعة وأحدث تطوير في التجارة الخارجية ، وكان له دور في إنشاء الحماية الاقتصادية في إيطاليا . في عام ١٨٩١م أصبح وزيراً للخزينة في الوزارة التي شكلها " دي روينديني - di Rudini " (١٨٢٩م - ١٩٠٨م) خلال الفترة من ٦ فبراير ١٨٩١م حتى ١٥ مايو ١٨٩٢م ، ثم تولى وزارة الخزينة مرة أخرى في الوزارة الثانية التي شكلها دي روينديني خلال الفترة من ١٠ مارس ١٨٩٦م حتى ٢٩ يونيو ١٨٩٨م . تولى وزارة الخزينة للمرة الثالثة في الوزارة التي شكلها " جيوفاني جوليوتي - Giovanni Giolitti " (١٨٤٢م - ١٩٢٨م) خلال الفترة من نوفمبر ١٩٠٣م حتى مارس ١٩٠٥م ، وللمرة الرابعة تولى وزارة الخزينة في الوزارة التي شكلها " مينينو سونينو - Sonnino Sidney " (١٨٤٧م - ١٩٢٢م) خلال الفترة من ٨ فبراير ١٩٠٦م إلى ٢٩ مايو من نفس العام . أسس اتحاد الائتمان الإيطالي ، وفي عام ١٩٠٧م تولى رئاسة مؤتمر التعاونيات في كريمونا ، وفي الوزارة الثانية التي شكلها " مينينو سونينو " تولى وزارة التجارة والصناعة والزراعة من ١١ ديسمبر ١٩٠٩م حتى ٣١ مارس ١٩١٠م . وفي ٣١ مارس ١٩١٠م أسندت إليه مهمة تشكيل الوزارة ليكون بذلك أول يهودي يتولى منصب رئيس الوزراء في إيطاليا وفي أوروبا ، كما تولى منصب وزير الداخلية ، واستمرت ولايته خلال الفترة من ٣١ مارس ١٩١٠م حتى ٢٩ مارس ١٩١١م . استمر في ممارسة نشاطه السياسي والاقتصادي وعمله كاستاذ للقانون الدستوري حتى وفاته في ٢٩ مارس ١٩٢٧م بمدينة روما عن عمر يناهز ٨٦ عام . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Leo Walder Schwarz , Memoirs of my people through a thousand years , Jewish Publication Society of America, 1943 , p-395-403.

(٤٨٨) " جوزيبي أوتولينفي - Giuseppe Ottolenghi " أحد مشاهير القادة العسكريين الإيطاليين وأول يهودي يحصل على رتبة ضابط في الجيش الإيطالي ولول يهودي يحصل على رتبة اللواء وأول يهودي يتولى منصب وزير الحرب والقائد العام للجيش الإيطالي : وُلد في ٢٦ ديسمبر

١٨٣٨م بمدينة " سابينونجا " Sabbionetta " بمملكة " أومبارو - فينيو : Lombardo Veneto " لأسرة يهودية ثرية مرموقة ( اختلفت المصادر عن أصول عائلة " أوتولانغي - Ottolenghi " حيث اتجهت بعض المصادر إلى نسبة أصل تلك العائلة إلى اليهود السفارد الذين استقروا بملتونفا في القرن السادس عشر ، بينما اتجهت مصادر أخرى لنسبة أصل تلك العائلة إلى اليهود الإشكناز الذين تركوا مدينة إلتنجن بمدينة بادن بمنطقة وسط ألمانيا ليستقروا في بيمونتي خلال القرن الخامس عشر الميلادي حيث يعود اسم أوتولانغي إلى الكلمة المحرفة لمعنى كلمة إلتنجن باللغة الإيطالية ، بينما تشير مصادر أخرى إلى أصل تلك العائلة يعود إلى اليهود الذين تواجدا في إيطاليا في العصور القديمة ) أنهى دراسة الثانوية في مدينة مانتوفا ، واتجه لدراسة الحقوق ومثل عدد كبير من الشباب اليهودي الصاعد اتجه للإضطراد في صفوف المتطوعين في جيش مملكة سردينيا خلال الحرب مع النمسا في سبيل توحيد إيطاليا ، وانضم بعدها كطالب في " الأكاديمية الملكية العسكرية في تورينو - Accademia Militare di Torino " ليخرج منها برتبة ملازم ثاني في ٢٧ يوليو ١٨٥٩م ، ويُصبح أول ضابط يهودي في الجيش الإيطالي ويحصل على ميدالية فضية للخدمة العسكرية في ١٢ نوفمبر ١٨٦٠م لما أدياه من شجاعة وبطولة خلال المعارك التي خاضها في جنوب إيطاليا لتوحيد إيطاليا ويرقى لرتبة النقيب وينضم للخدمة في الهيئة العامة للأركان . في ٣٠ مايو ١٨٦٤م حصل على ثاني ومقام فضاء للخدمة العسكرية للدرء الذي أداه خلال المعارك التي خاضها إيطاليا ضد " قطاع الطرق واللصوص - Brigantaggio " في " بزانليكاتا - Basilicata " . في ٢٤ يونيو ١٨٦٦م حصل على ومقام الصليب العسكري لدوره المتميز وباسلته في " معركة حوستوزا - La battaglia di Custoza " ، ثم حصل على وسام فارس من ولي عهد مملكة إيطاليا في ٢٧ أبريل ١٨٧٠م لحمله كمراقب عسكري خلال الحرب البروسية - الفرنسية . من خلال كفاءته العسكرية تولى رئاسة أركان الفيلق الثاني في البساندريا ، وتم تكليفه ليكون عضواً في اللجنة الدولية لحل النزاع على الحدود بين تركيا والجبل الأسود ، وتدرج في الرتب العسكرية ليصبح قائد لواء المشاة الملكية في ٨ أبريل ١٨٨٨م ليرقى بعدها لرتبة اللواء ويُصبح أول يهودي يحصل على هذه الرتبة العسكرية في ١٤ أبريل ١٨٨٩م ، ويتولى الترتيب العسكري لولي عهد إيطاليا " فيكتور عمانوئيل الثالث - Vittorio Emanuele III : ١٨٦٩م - ١٨٤٧م " خلال الفترة من ١٨٨٩م حتى عام ١٨٩١م . في ١٣ يناير ١٨٩٥م تم ترقيته لرتبة الفريق ويُصبح قائد الفيلق في تورينو ثم ينتقل بعدها قيادة الفيلق الثاني عشر في باليرمو ، ثم قيادة الفيلق الرابع في ١٦ يناير ١٩٠٢م . في ١٤ مايو ١٩٠٢م وبموجب المرسوم الملكي ، بعد ترشيح ولي العهد " فيكتور عمانوئيل الثالث " ، أصبح وزير الدولة للحرب ليعيه مرسوم ملكي بتعيينه عضو في مجلس الشيوخ في ١٥ يونيو من نفس العام . بعد سقوط الوزارة التي شكلها " جوزيبي زاناردلي - Giuseppe Zanardelli : ١٨٢٦م - ١٩٠٣م " في ٢٩ أكتوبر ١٩٠٣م ترك عمله كوزير للحربية وعاد لقيادة الفيلق في تورينو ، وبعدها بأشهر قليلة توفي بأزمة قلبية بمدينة تورينو في ٢ نوفمبر ١٩٠٤م . خلال الفترة من عام ١٨٧٠م حصل على عدد من الأوسمة التي وضعت في قائمة مناهير العسكريين الإيطاليين : وسام فارس من التاج الإيطالي في ٢١ يناير ١٨٨١م ، وسام توحيد إيطاليا في ٢٨ أبريل ١٨٨٣م ، وسام كبار القادة من التاج الإيطالي في ٢٨ ديسمبر ١٨٩٣م ، الصليب الذهبي من التاج الإيطالي ٢٧ ديسمبر ١٩٠٠م . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Giuseppe Ottolenghi , " Soldier, General, Senator of the Realm and Minister of War " from ottolanguui.com , copy in 23 Feb 2010 :

[www.ottolanguui.com/General\\_Giuseppe\\_Ottolenghi.html](http://www.ottolanguui.com/General_Giuseppe_Ottolenghi.html)

الإيطالية الذي تولى منصب وزير الحرب خلال الفترة ( مايو ١٩٠٢م - أكتوبر ١٩٠٣م ) ، " ارנסتو ناثان - Ernesto Nathan " (١١) الذي تولى بلدية روما خلال

(٤٨٩) " ارנסتو ناثان - Ernesto Nathan " ونمو بلدية روما خلال الفترة من عام (١٩٠٧م - ١٩١٣م ) ، وأول يهودي تولى هذا المنصب في إيطاليا ، ويعد من نشطاء الحركة الماسونية الإيطالية في النصف الثاني من القرن التاسع عشر والرابع الأول من القرن العشرين : ولد بمدينة لندن في ٥ أكتوبر ١٨٤٥م لأسرة يهودية ميسورة الحال ( كان تربيته الخامسة من بين اثني عشر من الأولاد لأسرة يهودية الأب " موسى ناثان ماير " يهودي إنجليزي من أصل ألماني ينتمي بصفة قرابة لفرع عائلة روثشيلد في إنجلترا ويعمل في مجال إدارة الأعمال والبنوك ، وأمه " سارة ليفي " يهودية إيطالية كان لديها صالون رسم ) . بعد وفاة والده وهو في سن الرابعة عشر اتجهت الأسرة للعيش في إيطاليا في عام ١٨٥٩م ، لينتقل أرנסتو بين " فلورنسا ، لوجانو ، ميلانو ، سردينيا " ، حيث عمل خلال تلك الفترة في مجال إدارة مصانع القطن . تكرر بالفيلاسوف والمفكر السياسي الإيطالي " جيوسيبي مازيني - Giuseppe Mazzini : ١٨٥٠م - ١٨٧٢م " ، الذي كان مرتبط بصداقة مع عائلته خلال فترة منفاه في لندن ، وأصبح أحد مبعوثي جمعية " استعلاء روما - La Roma del Popolo " التي أسسها مازيني ليستقر بمدينة لندن في عام ١٨٧٠م . في مدينة روما اتجه للإنخراط في السياسة ، وانضم لجبهة اليسار التي تشكلت في عام ١٨٧٦م وأصبح أحد أتباع ومناصري السياسي " فرانسمكو كريمبي - Francesco Crispi : ١٨١٩م - ١٩٠١م ، أحد الزعماء السياسيين الإيطاليين والقيادي البارز في الحركة الماسونية وتولى رئاسة الوزراء خلال الفترة من عام ١٨٨٧م - ١٨٩١م ثم من عام ١٨٩٣م إلى ١٨٩٦م . في عام ١٨٨٨ حصل على الجنسية الإيطالية ، لينخرط بعدها في صفوف مجلس مقاطعة وبيسارو خلال الفترة من ١٨٨٩م حتى عام ١٨٩٥م . وبجانب ذلك انخرط في الحركة الماسونية منذ عام ١٨٨٧م ، وأصبح جرائد ماستر للمحفل الماسوني الإيطالي في عام ١٨٩٦م حتى عام ١٩٠٣م ، كما كان أحد مؤسسي " جمعية دانتي ألفيري - La Società Dante Alighieri " ( أحد المؤسسات الثقافية الإيطالية التي أنشئت بواسطة عدد من المثقفين الإيطاليين بقيادة الشاعر والكاتب الإيطالي " جوزو كاردونشي - Giosuè Carducci : ١٨٢٥م - ١٩٠٧م " التي هدفت إلى حماية ونشر الثقافة واللغة الإيطالية في العالم ) . ومن خلال دوره في خدمة المجتمع في مدينة روما تم تعيينه مستشاراً لبلدية روما ومخطط للاقتصاد والتراث الثقافي ومسؤول الرسوم الإدارية ، وخلال السنوات التسعة اللاحقة أدخل العديد من التحسينات والصيانة للمعالم والأثرية والمنشآت الاجتماعية ونظام الرسوم البلدية ، وحقق شهرة واسعة جعلته يفوز بمنصب عمدة بلدية روما في نوفمبر عام ١٩٠٧م ليستمر في طريق التحديث والتطوير ، وقام بإقشاء العديد من المؤسسات الاجتماعية والاقتصادية التي ساهمت في نهضة وتجميل مدينة روما والنهوض بمستواها الاقتصادي والثقافي . في ديسمبر عام ١٩١٣م ترك منصبه كعمدة لمدينة روما ، واستمر في مزاولته نشاطه الثقافي والاجتماعي ، واستعاد منصبه في المحفل الماسوني الإيطالي في عام ١٩١٧م حتى عام ١٩١٩م . توفي بمدينة روما في ٩ أبريل ١٩٢١م عن عمر يناهز ٧٣ عام . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Count Cherep-Spridovich, Paul Tice : "The Secret World Government Or "The Hidden Hand": The Unrevealed in History" , Book Tree, 2000 , p-163-164.

وبلغة الإيطالية :

الفترة من ( نوفمبر ١٩٠٧م - ديسمبر ١٩١٣م ) ، السياسية الاشتراكية الفوضوية " أنا كوليسكيوف - Anna Kuliscioff " (١) أحد نشطاء حقوق المرأة في إيطاليا خلال

Ernesto Nathan, Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Febbraio 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Ernesto\\_Nathan](http://it.wikipedia.org/wiki/Ernesto_Nathan)

(٢٢٤١) " أنا كوليسكيوف - Anna Kuliscioff " أحد مناصري حقوق المرأة بإيطاليا في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين ، وأحد نشطاء الفوضوية الحديثة والإشتراكية الإصلاحية ، ومن المساهمين في إنشاء الحزب الاشتراكي الإيطالي : ولدت في يناير ١٨٥٥م بمدينة " سيفيروبول - Simferopol " الأوكرانية الواقعة في شبه جزيرة القرم ، لأسرة يهودية اشكنازية ثرية ومرموقة ، بعد إتمام دراستها الثانوية انتقلت في عام ١٨٧١م إلى سويسرا لدراسة الفلسفة بجامعة زيوريخ ، وهناك اندخلت في تيار الفوضوية الحديثة وتأثرت مثل كثير من الشباب الروسي بفكر الفيلسوف الثوري الروسي " ميخائيل باكونين - Michail Bakunin : ١٨١٤م - ١٨٧٦م ، أحد الأباء المؤسسين للفوضوية الحديثة ، ومن أهم المنصرين لفكر اللاسلطوية الجمعية التي كانت تنادي بتعويض العمال والتمسك بإمكانية الانتقال قبل الثورة بالنظام الشيوعي ، هذا النظام الذي يوزع الناتج حسب الحاجة . ورغم مراقبة فكر اللاسلطوية الجمعية لفكر الماركسي في التطلع إلى مجتمع جمعي بنون دولة ، إلا أن اللاسلطوية الجمعية كانت معارضة لديكتاتورية البروليتارية التي نالت بها الماركسية " ، وكانت من المؤيدين لإستخدام القوى لتحرير الفلاحين والعمال من قمع الرأسمالية . نشاطها المعادي للنظام الروسي أدى إلى محاكمتها في روسيا ، فاجتهدت لتغيير اسمها من " انجا روزنشتاين موزيقتا - Anja Moiseevna Rosenštejn " إلى " أنا كوليسكيوف - Anna Kuliscioff " - يعنى اسم كوليسكيوف بالروسية كلمة صلب - لتهرب من ملاحقة السلطات الروسية . التقت في عام ١٨٧٤م مع زوجها الأول " أندريا كوستا - Andrea Costa : ١٨٥١م - ١٩١٠م ، السياسي الفوضوي الإيطالي وأحد المساهمين في تأسيس الحزب الاشتراكي الإيطالي " ، ونقلت معه لباريس ، حيث تم طردهما فانتقلا معاً لإيطاليا حيث تم توجيه لهما تهمة التآمر مع الفوضويين لتخريب نظام الحكم ، بدأت بعدها فترة من الهروب والاعتقال والتنقل بين سويسرا وإيطاليا بصورة غير شرعية ، استقرت بعدها لفترة من الزمن لدراسة الطب في زيوريخ وتخصصت في أمراض النساء واتجهت لممارسة الطب في تورينو ثم بادوا وقامت أطروحتها التي كشفت أصل الجرثومة التي تسبب حمى التيفاس ما بعد الولادة . انتقلت إلى ميلانو حيث مارست الطب في الأحياء الفقيرة ، وأطلق عليها طبية الفقراء . بجانب ممارستها الطب ، عادت لمزاولة النشاط السياسي ، والتقت بالسياسي الاشتراكي " فيليپو توراتي - Filippo Turati : ١٨٥٧م - ١٩٢٢م ، عالم الاجتماع والشاعر والصحفي الإيطالي " الذي أصبح شريك حياتها بعد ذلك وترأست تحرير مجلة " النقد الاجتماعي - Critica Sociale " في عام ١٨٩١م ، وساهمت عام ١٨٩٢م في إنشاء الحزب الاشتراكي الإيطالي ( تشكل الحزب بعد دمج حزب العمال الإيطالي الذي أسسه جوزيبي كروتش علم ١٨٨٢م مع الحزب الاشتراكي الثوري الذي أسسه أندريا كوستا علم ١٨٨١م ) ، وكانت من نشطاء الفكر الإصلاحي الاشتراكي الذي أدى في النهاية إلى انشقاق الفكر الاشتراكي المتشدد ليشكل الحزب الشيوعي الإيطالي . في عام ١٨٩٨م ألقى القبض عليها ، ووجهت إليها تهمة التخريب وإثارة الرأي العام ، وأطلق سراحها بعد بضعة أشهر بعد صدور مرسوم العفو عنها . اتجهت من خلال نشاطها في الحزب الاشتراكي بتقديم مشروع قانون لصيانة الأطفال من العمل وحماية المرأة ، والذي تمت المصادقة عليه في البرلمان ليصبح قانون ساري المفعول في عام

فترة نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين وأحد مؤسسين الحزب الاشتراكي الإيطالي . وفي العلوم الطبيعية برز عدد من علماء الرياضيات والفيزياء كان أبرزهم عالم الرياضيات " تولىو ليفي سيفيتا - Tullio Levi-Civita " (") صاحب الأبحاث

١٩٠٢م ، كما ساهمت بدور كبير في تمرير مشروع قانون حق المرأة في الانتخاب والتصويت عام ١٩١١م . بعد تصدع علاقتها العاطفية مع فيليبو توراني مرت بفترة من الاكتئاب ، وتوفيت بمدينة ميلانو في ٢٩ ديسمبر ١٩٢٥م . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Anna Kuliscioff , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Febbraio 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Anna\\_Kuliscioff](http://it.wikipedia.org/wiki/Anna_Kuliscioff)

(٤٩١) " تولىو ليفي سيفيتا - Tullio Levi-Civita " أحد أهم علماء الرياضيات الإيطاليين في القرن العشرين الذي ساهم بأبحاثه ونظرياته في العديد من التطبيقات العلمية التي أحدثت طفرة في التقدم التكنولوجي في القرن العشرين : وُلد بمدينة بادوا ٢٩ مارس ١٨٧٣م لعائلة يهودية ثرية ومرموقة في المجتمع الإيطالي ، وكان أبوه " جيالكومو ليفي سيفيتا ؛ Giacomo Levi-Civita " محامياً مشهوراً وأصبح عضواً في مجلس الشيوخ للمملكة الإيطالية . درس في مدارس بادوا ، وأظهر موهبة وقدرات متميزة في الرياضيات خلال دراسته الثانوية فقتجه لدراسة الرياضيات بجامعة بادوا وتخرج فيها عام ١٨٩٢م ، ثم حصل على دبلوم التدريس عام ١٨٩٤م والتحق للعمل مدرساً في كلية المعلمين بالجامعة ثم ألحق بكلية العلوم . عام ١٨٩٨م أصبح رئيس قسم الميكانيكا بجامعة بادوا ، حيث استمر في هذا المنصب لمدة عشرين عاماً . في عام ١٩٠٠م بإشراف أستاذه عالم الرياضيات " جريجوريو ريتشي - كورباسترو : Gregorio Ricci-Curbastro ؛ ١٨٥٣م - ١٩٢٥م الذي أنشئ الحسبب التensorي أو حسبب المتجهات = التensors - أحد فروع الرياضيات التي تهتم بمعالجة الكميات الرياضية والفيزيائية عديدة المركبات ، وتعتمد على التفريق في التعامل بين الكميات بعضها وبعض تبعاً للقانون الرياضي الذي تتبعه عند تحويلها من نظام إلى آخر " أطلق أطروحته عن أساليب استخدام التensor وتطبيقاتها - *Metodi di calcolo delle applicazioni assoluta e differenziale* ؛ تلك الأطروحة استخدمها ألبرت أينشتاين في حساب التفاضل والتكامل للتensor في تطبيقات نظرية النسبية ، وهناك مراسلات بين تولىو واينشتاين أرسلها الأول لتدرك أخطاء حسابات الثاني في استخدام التensor في تطبيقات نظرية النسبية . كما استُخدمت تلك النظرية لمعرفة العالم الفيزيائي البريطاني " بول ديراك - Paul Dirac ؛ ١٩٠٢م - ١٩٨٤م العالم الفيزيائي البريطاني الحاصل على جائزة نوبل في الفيزياء عام ١٩٣٣م " في معادلات ميكانيكا الكم . بجانب ذلك فقد كانت له العديد من الأبحاث في مجال الرياضيات البحتة والتطبيقية والميكانيكة السملوية " فرع من فروع علم الفلك الذي يتناول حركة الأجسام السملوية " و" الهيدروديناميكا ؛ هي فرع من فروع ميكانيكا الموائع ، تتعامل مع سريان وتدفق الموائع والغازات ، وتضمن بدورها تباعاً : ديناميكا الغازات وديناميكا السوائل ويستفاد من هذه الدراسة في تحسين التصرف مع الطاقة " . بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى جامعة روما اجتذبت العديد من العلماء البارزين ، كان منهم تولىو الذي حقق أبحاثه ونظرياته شهرة دولية ووضعت في صدارة علماء الرياضيات في تلك الأونة ؛ حيث أصبح عام ١٩١٨م رئيس قسم التحليل الرياضي ، ثم تقلد عام ١٩٢٠م منصب رئيس قسم الميكانيكا . منحه " الجمعية الملكية لتحسين المعرفة الطبيعية بلندن \* The Royal Society of London for the Improvement of Natural Knowledge-

والنظريات في مجال التفاضل والتكامل التي ساهمت في تطبيقات نظرية النسبية ، عالم الفيزياء " فيتو فولتيرا - Vito Volterra " (\*) الذي ساهمت أبحاثه العلمية في تطوير

في عام ١٩٢٢م " وسام سيلفستر - Sylvester Medal : جائزة تمنحها الجمعية الملكية لتخليداً لذكرى عالم الرياضيات البريطاني اليهودي جيمس جوزيف سيلفستر : ١٨١٤م - ١٨٩٨م " ، وأصبح زميل للجمعية في عام ١٩٢٠م . كما أصبح خلال عشرينات القرن العشرين عضواً فخرياً لـ " الجمعية الرياضية بلندن - The London Mathematical Society " ، " الجمعية الملكية في أدنبرة - The Royal Society of Edinburgh " ، " الجمعية الرياضية في أدنبرة - The Edinburgh Mathematical Society " كما كان عضواً في " أكاديمية الفنون دي ينسي - La Pontificia Accademia delle Scienze " ، " الأكاديمية البابوية للعلوم - La Accademia dei Lincei " . بعد صدور القوانين العنصرية بمعركة الفاشيين في ٥ سبتمبر ١٩٣٨م ، والتي استبعدت اليهود من التدريس وعضوية المنظمات العلمية فقد تولّى منصبه في جامعة روما وفتح من حضور المؤتمرات العلمية خارج إيطاليا ، وظل حبيس منزله حتى وفاته المنيعة بمدينة روما في ٢٩ ديسمبر ١٩٤١م . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

1-Sadri Hassani , " Mathematical physics: a modern introduction to its foundations " , Springer, 1999 , p898.

2-Louis Finkelstein , The Jews: their history, Volume 3, Schocken Books, 1974 , p-p.256-257.

(٤٩٢) " فيتو فولتيرا - Vito Volterra " عالم الرياضيات والفيزياء وأحد المؤسسين الرواد للتحليل الدالي " التحليل الدالي هو أحد فروع التحليل الرياضي الذي يهتم بدراسة فضاءات الدوال التي تشمل دراسة التحويلات والمعادلات التفاضلية والتكاملية ودراسة التابعيات المعرفة على فضاءات الدوال من خلال خصائص التغيرات " ، بجانب إسهاماته المتميزة في علم البيولوجية الرياضية " علم البيولوجية الرياضية : هو علم يتجه نحو التمثيل الرياضي للعديد من الموضوعات الاحيائية باستخدام مجموعة متنوعة من تقنيات وأدوات رياضية منها النظري ومنها والتطبيقي " : وُلد بمدينة أنكونا التي كانت تابعة للدولة البابوية في ٣ مايو ١٨٦٠م لأسرة يهودية متواضعة ، حيث كان أبوه " أبرامو فوليترا Abramo Volterra " يعمل تاجر ملح جافة ، ونوفي وعمر فيتو لم يتجاوز سنتين فعاش هو وأمه " أنجليكا ألاماجيا - Angelica Almagià " في فقر شديد ، فذهب بعد ذلك للعيش عند خاله " ألفونسو ألاماجيا - Alfonso Almagià " وانتقلا بين تورينو وفلورنسا حيث حصل على دراسته الثانوية من فلورنسا . في سن الحادية عشر ظهرت موهبته العبقريّة في علوم الرياضيات والفيزياء ، ولكن ظروفه الاجتماعية كانت تهدد استكمال دراسته في الجامعة ، خاصة وأن الأسرة كانت تريد له أن يمارس التجارة أو يعمل في بنك ، لولا مساعدة ابن عمه الذي كان حاصل على درجة الدكتوراه في الرياضيات ورأى موهبته العبقريّة في هذا المجال فألحقه بالعمل في مختبر للفيزياء بمدينة فلورنسا ليحصل على مصاريف الدراسة في الجامعة . التحق لدراسة الرياضيات بجامعة بيزا عام ١٨٧٨م ، وخلال دراسته هناك أصبح أحد تلاميذ عالم الرياضيات الإيطالي " أنريكو بيتي - Enrico Betti " : ١٨٢٢م - ١٨٩٨م " ، وحصل على درجة الدكتوراه عن أطروحته عن الهيدروناميكا في عام ١٨٨٢م تحت إشرافه ليصبح بعدها بعام مدرّس للميكانيكا التحليلية بجامعة أيزا . بعد وفاة أستاذه أنريكو بيتي تقلد منصب رئيس قسم الميكانيكا بجامعة أيزا في عام ١٨٩٢م ، وقدم خلال الفترة من عام ١٨٨٢م حتى عام ١٨٩٤م أبحاثه المتميزة في تحليل

الدالة والمعادلات التفاضلية الجزئية. في عام ١٩٠٠م أصبح استاذ الفيزياء الرياضية بجامعة روما ، وأصبح من السع العلماء الإيطاليين في تلك الأونة . ونتيجة لشعوره القومي تجاه الوحدة الإيطالية وتميزه في مجال علم الفيزياء والرياضيات ، أصدر الملك " فيكتور عمانويل الثالث " مرسومه بتعيينه عضواً في مجلس الشيوخ للمملكة الإيطالية في عام ١٩٠٥م ، وهي نفس السنة التي بدأ فيها أبحاثه نحو تطوير " نظرية الاضطرابات في البلورات - Teoria delle dislocazioni nei cristali " التي ساهمت لاحقاً في فهم عملية " اللدونة - la plasticità : قابلية بعض المواد الصلبة للمرور بتحويلات عديدة في الشكل دون أن تنكسر " ، عندما إنطلقت الحرب العالمية الأولى التحق بالجيش الإيطالي ، وكان عمره قد تجاوز الرابعة والخمسين ، وساهم بأبحاثه في تطوير المناطيد والبالونات باستخدام غاز الهليوم الخامل بدلاً من غاز النيتروجين . بعد نهاية الحرب العالمية الأولى حول فولتيرا أبحاثه إلى علم الأحياء الرياضية ، وقام بتطوير نظرية العالم البلجيكي " بيير فرانسوا فري هولمست - Pierre François Verhulst : ١٨٠٤م - ١٨٤٩م " والأبحاث اللاحقة التي قام بها عالم الأحياء والفيزياء الإيطالي " امبرتو دو أنكونا - Umberto D'Ancona : ١٨٩٦م - ١٩٦٤م " ، لوضع نظريته التي حملت اسمه مع اسم العالم أنكونا " معادلات لوتكا - فولتيرا : Le equazioni di Lotka-Volterra ، معادلات تفاضلية غير خطية من الدرجة الأولى يتم استخدامها بكثرة لوصف ديناميك الأنظمة البيولوجية " في عام ١٩٢٦م . تقاد منصب رئيس " الجمعية الوطنية للعلوم الإيطالية - L' Accademia Nazionale delle Scienze italiana " خلال الفترة من عام ١٩١٩م حتى عام ١٩٢٠م ، وفي عام ١٩٢١م وحتى وفاته كان رئيس " المكتب الدولي للأوزان والمقياسات - Bureau international des poids et mesures " . مع صعود الفاشية ، حيث رفض في عام ١٩٣١م بعد إلغاء البرلمان مع عدد ١٤ عالم واستاذ - كان إجمالي العدد ١٥٤ - من القسم بالولاء للفاشية فقد منصبه كاستاذ في الجامعة ، كما فقد عضويته في المجالس والجمعيات العلمية الإيطالية . ورغم ذلك أصبح بناءً على مبادرة من الأب " أغستينو جيميلي - Agostino Gemelli " في عام ١٩٣٦م عضواً في " الأكاديمية البابوية للعلوم - La Pontificia Accademia delle Scienze " . خلال النصف الثاني من العقد الرابع من القرن العشرين كان يتنقل ما بين فرنسا وأسبانيا وإيطاليا ، حيث توفي بمدينة روما في ١١ أكتوبر ١٩٤٠م . حصل على العديد من الأوسمة والتمنيزات الفخرية وعضوية الجمعيات العلمية خلال القرن العشرين ؛ فكان عضو " الجمعية الملكية في لندن لتحسين الطبعة والمعارف - The Royal Society of London for the Improvement of Natural Knowledge " في عام ١٩١٠م وفي عام ١٩١٣م انتخب عضواً في " الجمعية الملكية في أدنبره - The Royal Society of Edinburgh " ، بجانب عضويته في العديد من الأكاديميات العلمية في عدد كبير من الدول حصل على درجة الدكتوراة الفخرية من جامعت ( كليردج - أكسفورد - أدنبره وسات أندروز ) ، ولدوره المتميز في تطوير المناطيد حصل على وسام " صليب الحرب - croix de guerre " الإيطالي - وسام جوق الشرف للفرسان من فرنسا - " Officier de la légion d'honneur " ، " وسام ليوبولد البلجيكي العسكري - Ordre de Léopold " . تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Laurent Mazliak, Rossana Tazzioli , "Mathematicians at War: Volterra and His French Colleagues in World War One", Springer, 2009 , p-p.8-9.

وباللغة الإيطالية :



علم الأحياء الرياضي . وفي العلوم الإنسانية تواجد عدد من علماء اليهود في مجال العلوم الجنائية والاجتماعية والفلسفة والأدب كان أبرزهم " ميزار لومبروزو - Cesare Lombroso " (١) الطبيب صاحب المدرسة الوضعية في تفسير السلوك الإجرامي .

Vito Volterra , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 28 Febbraio 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Vito\\_Volterra](http://it.wikipedia.org/wiki/Vito_Volterra)

(١٩٣) " ميزار لومبروزو - Cesare Lombroso " رائد الحركة العلمية في مجال الدراسات الإجرامية والطب الشرعي ، والذي تمثل نظريته عن شخصية المجرم حجر الزاوية لكافة المذاهب البيولوجية والتكوينية " علم الإجرام الأنثروبولوجيا أو علم النفس الجنائي : يُطلق عليها المدرسة الوضعية - scuola positiva " التي قُبلت من بعده حول تفسير السلوك الإجرامي ، كما تمثل أفكاره عصب الفلسفة الوضعية في الفكر العقلي والمياسة الجنائية ، ويعد إليه الفضل في توجيه الاهتمام إلى شخص المجرم كأساس للمظاهرة الإجرامية خاصة من زاوية تكوينه العضوي ، بعد أن كان الاهتمام منصبا على الجريمة كعمل مادي أصم . ولا ينسى العلم لهذا الباحث فضله في النفع بالدراسات الإجرامية نحو إتباع المنهج العلمي القائم على الملاحظة والتجربة ، بدوره أيضاً في إنشاء وتطور علم الأنثروبولوجيا (علم طبائع الإنسان) ، ووضعه لأول تصنيف علمي للمجرمين قائم على الخصائص البيولوجية والعضوية والنفسية ، محاولاً ببيان الرابطة بين تلك الخصائص وبين السلوك الإجرامي : وُلد لومبروزو بمدينة فيرونا في نوفمبر من عام ١٨٣٥م لعائلة يهودية ثرية وكان يحمل اسم " Ezechia Marco Lombroso " . درس الأدب واللغات والأكل في جامعة بادوفا وفيينا وباريس ، قبل أن يتحول لدراسة الطب بجامعة بادوفا ويتخرج منها عام ١٨٥٨م . بعد تخرجه عمل كطبيب جراح في الجيش من عام ١٨٥٩م خلال حرب الاستقلال الثانية ( الحرب التي قُلمت بين مملكة بيدمونت وسردينيا ضد الإمبراطورية النمساوية في سبيل توحيد الأراضي الإيطالية تحت تاج مملكة بيدمونت ) ، وفي عام ١٨٦٢م تولى تدريب الأطباء في جامعة بادوفا على دورات تدريبية عن المرضى العقليين ، وشارك في الحملة العسكرية ضد اللصوصية وفي حروب ١٨٦٦م من أجل توحيد إيطاليا ، حيث أتاح له خدمته في تلك الأماكن من مباشرة أبحاثه عن تأثير العوامل الوراثية والبيئية على السلوك الإجرامي . أصبح استاذ زائر للطب النفسي بجامعة بادوفا عام ١٨٦٦م ، ثم أصبح في عام ١٨٧١م مدير الطب النفسي بمدينة بيزارو ليضع في عام ١٨٧٢م فكرة المصححة النفسية للمجرمين للمختلين عقلياً ، وبيدا بعدها في وضع نظريته عن الإنسان المجرم . في عام ١٨٧٦م أصبح استاذ الصحة العامة والطب الشرعي في جامعة تورينو ، ثم استاذ الطب النفسي في عام ١٨٩٦م وأخيراً استاذ الأنثروبولوجيا الجنائية عام ١٩٠٥م . افتتح معهد بحوث الأنثروبولوجيا ، وظل يشغل هذا المنصب حتى وفاته بمدينة تورينو عام ١٩٠٩م . عمل عدة سنوات في الجيش الإيطالي والمجنون الإيطالي أتاح له ملاحظة العديد من النماذج المختلفة من المجرمين ، سجل من خلالها أسس الحركة العلمية في مجال علم الإجرام في كتابه الشهير " الإنسان المجرم - L' uomo delinquente " ، الذي ظهرت طبعته الأولى عام ١٨٧٦م ، ثم تبعه بمؤلف آخر في عام ١٩٠١م أسماه " الجريمة أسبابها وعلاجها - Criminalità: le sue cause e rimedi " واختتمها بمؤلف عن " المرأة المجرمة والدعارة - Il criminale femminile e la prostituta " في عام ١٩٠٦م . وُجهت لنظرية لومبروزو عن علم الإجرام الجنائي عدة انتقادات يعود بعضها إلى قصور في المنهج والبعض الآخر لوجود قصور موضوعي

كما تواجد عدد من اليهود في الفنون والموسيقى ، كان أبرزهم مغني الأوبرا " ماريو أنكونا - Mario Ancona " (١١) أحد نجوم العصر الذهبي للأوبرا الإيطالية والفنان التشكيلي " أميديو مودigliاني كليمنتي - Amedeo Clemente Modigliani " (١٢) .

في نظريته ، إلا أن هذا النقد رغم موضوعيته في كثير من النقاط فإن نظرية لومبروزو عن تأثير العوامل الوراثية والبيئية والثقافية والتي لم تقتصر اهتمامها على الصفات الخلقية والعضوية للمجرمين بل تعدتها لدراسة الصفات النفسية والعوامل الاجتماعية التي دونها لومبروزو في الطبقات الثلاثة التالية للطبقة الأولى من مؤلفه الإنسان المجرم ، تظل من أهم الدراسات التي تعرضت بالدراسة للملوك الإجرامي للمجرم خلال العصر الحديث . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Isaac Landman , The Universal Jewish encyclopedia ...: an authoritative and popular presentation of Jews and Judaism since the earliest times, Volume '7', The Universal Jewish Encyclopedia, inc., 1942 , p-p.169-171.

وبالطبعة الإيطالية :

Cesare Lombroso , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 28 Febbraio 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Cesare\\_Lombroso](http://it.wikipedia.org/wiki/Cesare_Lombroso)

(٤٩٤) " ماريو أنكونا - Mario Ancona " المغني الإيطالي الذي أطلق عليه سيد " الغناء الجميل - Belcanto " في نهاية القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين والذي حقق شهرة دولية كبيرة كأحد أفضل الممثلين الأوبراليين : وُلد بمدينة ليفورنو في ٢٨ فبراير ١٨٦٠م لأسرة يهودية من الطبقة المتوسطة . اتجه بعد إتمامه للدراسة المدرسية للعمل في مجال التجارة ، ولكن موهبته الغنائية دفعت لدراسة الغناء في ليفورنو ثم ميلانو واتجه لممارسة الغناء منذ بداية ثمانينيات القرن التاسع عشر ، وظهر لأول مرة على المسرح الأوبرالي في عام ١٨٨٩م في ميلانو خلال دوره المتميز في أوبرا " المهرجون - Pagliacci " التي قتها المغني الإيطالي " روبرو ليونكافالو - Ruggero Leoncavallo " على مسرح دال فيرمي بمدينة ميلانو ، ومن خلال عرض تلك الأوبرا في دار الأوبرا الملكية بمدينة لندن وعلى مسرح متروبوليتان بمدينة نيويورك في عام ١٨٩٣م حقق شهرة عالمية كأحد أفضل مغنيين الأوبرا في تلك الأونة قام بإداء العديد من الأوبرات في مدن ( القاهرة ، مدريد ، ورامو ، موسكو ، سان بطرسبرج ، شيكاغو ، بوسطن ، بوينس آيرس ) باللغات ( الإيطالية - الفرنسية - الإنجليزية والألمانية ) . بعد تقاعده عن ممارسة الغناء في عام ١٩١٦م ، كنتيجة لإصابته بمرض سرطان الرئة ، اتجه لممارسة تدريس الغناء بمدينة فلورنسا حتى توفي هناك في ٢٣ فبراير ١٩٣١م . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Nicolas Slonimsky, Laura Diane Kuhn : "Baker's Biographical Dictionary of Musicians, Volume 1", Schirmer Books, 2001 , p74.

(٤٩٥) " أميديو كليمنتي مودigliاني - Amedeo Clemente Modigliani " الرسام والنحات الإيطالي أحد أشهر الفنانين اليهوديين التي حققت لوحاته وأعماله الفنية بعد مماته شهرة تقارب تلك التي حصل عليها الرسام النمساوي فان جوخ : وُلد بمدينة ليفورنو بمقاطعة توسكانتي في ١٢ يوليو ١٨٨٤م لأسرة يهودية سفاردية تنتمي إلى الفئة اليهودية المتعلمة من البرجوازيين ، وكان الابن الرابع لعائلة فلانميو مودigliاني اليهودي الإيطالي وزوجته بوجين جاريسون اليهودية الفرنسية . كان

والده يعمل في مجال الصرافة ، ولكن عندما أظفص عاشت الأسرة فقراً مدقعاً ، وكانت ولادته سبب من أسباب لحفاظ أسرته بثالث البيت حيث كان القانون يحظر الحجز على سرير المرأة الحامل فاحتفظوا بمقتناتهم الثمينة داخل السرير . عانى في سن العاشرة من مرض التهاب اللجينة " التهاب العشاء المحيط للرتبتين " وبعد شفائه اصططحبته أمه في جوله في جنوب إيطاليا حيث الجو الدافئ ، وتنتقل بين مدن " نابولي ، كليري ، روما وأملقي " . ظهرت موهبته الفنية في الرسم في سن مبكر وافتتح على الأدب الفلسفي الرفيع عن طريق جده لأمه ، واستمر في القراءة والتأثر في أعماله الفنية بكتابات فلسفية لأناس من بينهم نيتشه وبلنير وغيرهم من الكتاب ، ولما لديه اعتقاد بأن الطريق الوحيد إلى الإبداع الحقيقي يكون عبر التحدي والفوضى " الإنلوجية الفوضوية " . التحق منذ العلم ١٨٩٨م وحتى العام ١٩٠٠م بمدرسة الفنان الإيطالي " غولييلمو ميشيلي - Guglielmo Micheli : ١٨٩٦م - ١٩٢٦م ، أحد أشهر الرسامين الإيطاليين خلال فترة نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين ، ومن رواد حركة الماكبوليين " ، وكان تعليمه في هذه المدرسة مُفرقاً في الإهتمام بأسلوب ومواضيع الفن الإيطالي في القرن الثامن عشر . بعد إصابته بمرض التيفويد عام ١٩٠٠م ظل طريق الفراش لمدة عامين ، بعدها انتقل إلى فلورنسا ليتلقى بصفوف الدراسة على يدي الفنان الإيطالي " جيوفاني فكتور - Giovanni Fattori : ١٨٢٥م - ١٩٠٨م ، أحد أشهر الرسامين الإيطاليين خلال فترة نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين ، ورائد من رواد حركة الماكبوليين " علم ١٩٠٢م في " المدرسة الحرة للرسالة Scuola Libera di Nudo " ليوئل نفسه بعدها في مارس من العام ١٩٠٣م إلى فينيسا ، حيث سجل في " معهد الفنون الجميلة بمدينة البندقية - Istituto per le Belle Arti di Venezia " المشابهة لدراسته بالمدرسة الحرة للفنارة ليلقي هناك بمن سيصبحون قادة المستقبلية : أومبيرتو بوكوني وأردينجو سوفيمبي ، بل وأهم من ذلك فقد تعرف للمرة الأولى على ملذات الشرب والمخدرات . في العام ١٩٠٦م قرر الإنتقال إلى باريس ورافقه أمه على ذلك ، ومنحته مصروفاً من المال لمساعدته . وفي باريس عاش أميدو حياة بفسمة وأبدع في عدة أعمال النحت والرسم ، كانت أكثر أعماله شهرة خلال تلك الأونة لوحته التي أطلق عليها " تجريد الروح - spogliare l'anima " . عاد مرة أخرى لمدينة فلورنسا في عام ١٩٠٩م ، ولكنه لم يستقر هناك فترة طويلة حيث عاد ليستقر في فرنسا حتى وفاته في عام ١٩٢٠م ، وهناك تحول أسلوب حياته ، حيث أصبح يُطلق عليه ملك المشردين . قدم أميدو خلال الفترة من عام ١٩٠٩م إلى عام ١٩١٥م عدد من الأعمال المنحوتة واللوحات المرسومة التي باعها بمبالغ زهيدة وحقت شهرة كبيرة بعد وفاته ، واتجه بعد مرضه بالسل إلى التركيز على اللوحات وفتح على الخشب . في العام ١٩١٨م غادر موديلاني باريس مع عشيقته " جوني هيبتيون - Jeanne Hébuterne : ١٨٩٨م - ١٩٢٠م " إلى الساحل الجنوبي حيث كانت باريس مهددة بالإحتلال الألماني . في نيس وأجرائها أنتج موديلاني معظم لوحاته التي أصبحت فيما بعد أكثرها شعبية وقيمة مادياً ، في العام ١٩١٩م عاد إلى باريس بعد عدة معارض ناجحة في بريطانيا في الوقت الذي بدأ جامعا اللوحات الزيتية بمرء شراء لوحاته ، ولكن في نهاية ذلك العام داهم مرض السل موديلاني واشتد عليه حتى توفي بعد صراع مع مرض السل جراء المرض والإفراط في الشرب والمخدرات في الرابع والعشرين من يناير من العام ١٩٢٠م ، وفي اليوم التالي لوفاته أقدمت جيني عشيقته على الإنتحار والحقا به في الحياة الأخرى وقامت أخت موديلاني في فلورنسا بتبني ابنهم اليتيم الذي سكتب فيما بعد سيرة ذاتية مهمة لوالدها بعنوان " موديلاني : الرجل والأسطورة " . حياته البالغة وقيمة لوحاته وأعماله التي حققت شهرة كبيرة بعد وفاته جعلته يحقق شهرة شبيه بتلك التي حصل عليها الرسام الهولندي فان جوخ ، وقد أنتجت المينيميا العالمية ثلاثة أفلام عن حياته أخرها الفيلم الذي كان أنتج عام ٢٠٠٤م ينتاج مشترك بين نول ( فرنسا وإيطاليا والولايات المتحدة وألمانيا

خامساً - الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للجماعة اليهودية في إيطاليا منذ طغيان الفاشية<sup>(١١)</sup> حتى نهاية الحرب العالمية الثانية :

وبريطانيا ورمانيا ) وكان يحمل عنوان " موديليانى - ألوان الروح : I colori dell'anima Modigliani " بطولة النجم الأمريكي " أندى غريس - Andy Garcia " والممثلة الفرنسية إليسا زيلبرشتاين - Elsa Zylberstein " تأليف وإخراج البريطاني " مايك ديفيس - Mick Davis " . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Amedeo Modigliani , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Febbraio 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Amedeo\\_Modigliani](http://it.wikipedia.org/wiki/Amedeo_Modigliani)

(٤٩٦) الفاشية الإيطالية هي حركة سياسية ظهرت في إيطاليا في نهاية القرن التاسع عشر ضمن الحركات القومية العنصرية التي ظهرت في قارة أوروبا في تلك الأونة ( " النازية - Nationalsozialismus " في ألمانيا بقيادة " أدولف هتلر - Adolf Hitler " ، " البربروتية - Peronismo " في الأرجنتين بقيادة " خوان بيرون - Juan Perón " ، حركة " الكتائب - Falangism " في إسبانيا بزعامة " فرانسيس فرانكو " ، حركة " الحرس الحديدي - Mişcarea Legionară " في رومانيا بقيادة " كورنيليو زيليا كودريكو - Corneliu Zelea Codreanu " ، حركة " القومية البرازيلية - Integralismo brasileiro " في البرازيل بزعامة " بلينيو سالجادو - Plínio Salgado " ، حركة " القومية المجرية - hungarizmus " في المجر بزعامة " فيرنك سزالاسي - Ferenc Szálasi " ، حركة " ريكسم - Rexism " في بلجيكا بزعامة " ليون ديجريل - Léon Degrelle " ) وتبنت الفلسفة النيتشوية والنظريات الداروينية ، واستطاعت السيطرة على الحكم في مملكة إيطاليا خلال الفترة من عام ١٩٢٢م حتى سقوط جنوب الأراضي الإيطالية تحت احتلال قوات الحلفاء في عام ١٩٤٣م . وقد قامت الحركة الفاشية في إيطاليا على إينولوجية السلطوية ( حكومة تتميز بدرجة عالية من قوة الدولة والغلب الغالب للإجراءات المتعلقة بالموافقة الشعبية أو حماية حقوق الأفراد ) وعلى مفهوم القومية ( يرتبط القومية بمفهوم الأمة ، من حيث أنها الانتماء إلى أمة محددة ، والأمة هي الشعب ذو الهوية السياسية الخاصة الذي تجمع بين أفرادها روابط موضوعية - شعورية - روحية متعددة تختلف من شعب إلى آخر ، مثل " اللغة " العقيدة ، المسلحة ، التاريخ " ) وإينولوجية السينديكالية الوطنية ( السينديكالية الوطنية هي الحركة المعاصلة التي ظهرت كبديل لحركة السينديكالية المفوضوية والنقابية والحركات النقابية الشيوعية الماركسية التي رفضت هيمنة البروليتارية الماركسية في مقابل تأييد للنزعة العسكرية للقومية ) التي طبقها بينو موسوليني لمواجهة الاشتراكية والقوضوية والشيوعية التي ظهرت بقوة على الساحة السياسية الإيطالية عقب انتهاء الحرب العالمية الأولى ؛ فبعد انتهاء الحرب شهدت إيطاليا كثير من المشاكل الاقتصادية والاجتماعية ، حيث لم يكن العمل متوفراً للجنود العائدين من الحرب والأسعار عالية ولم يكن باستطاعة الفقراء شراء حوائجهم ، وكانت هناك الاضرابات في المدن ، وتشكلت العصابات من الفقراء وبدأت بحرق بيوت الاغنياء ، وكان هناك ميل صاعد للحركة الثورية الاشتراكية في إيطاليا ، لدى في سبتمبر ١٩٢٠ إلى الاستيلاء على المصانع والصناعات من قبل العمال . ونتيجة لتلك الأحداث ظهر على الساحة السياسية بينو موسوليني الذي كان قد أسس في عام ١٩١٩م الحزب الفاشي ، الذي رفع شعار معارضة الشيوعية والاشتراكية والنظم الديمقراطية الزائفة التي كانت من وجهة نظر الفاشيين سبب تأخر إيطاليا في تحقيق طريق إستعادة أمجادها ، واستخدم الحزب الشعارات القومية الإيطالية بهدف إستعادة الأمجاد الإيطالية . ونتيجة لعدم تدخل

الحكومة لوقف المد الاشتراكي الثوري فتلقت المشكلة ، وحدث أول صدام مع قوى البوليتاريا في مدينة ميلانو في أغسطس ١٩٢٠م فقام موسوليني وأتباعه الفاشيين بدعم مجموعة من البرجوازيين بالموافقة على استخدام قواته في كسر الإضراب ووقف الانقضااضات الثورية الاشتراكية ؛ حيث استطاعت الجماعة شبة العسكرية التي تبنت الحزب الفاشي وكلفت تعرف به " أصحاب القمصان السوداء = camicie nere = ميليشيا المتطوعين للأمن القومي - Milizia Volontaria per la Sicurezza Nazionale " من إخمد الإضراب وكسر شوكت الفيلد الاشتراكي والشيوعي . شعبية الفاشيين ظهرت على الساحة السياسية ؛ خلال انتخابات ١٩٢١م التي شارك خلالها الفاشيين مع الاشتراكيين بعد الهدنة التي اتفقت بينهم في مايو ١٩٢١م في الاتحاد الوطني ؛ حيث حصل خلالها موسوليني على مقعد في البرلمان وحصل الفاشيين على ٣٦ مقعد . الهدنة مع الاشتراكيين انتهت بعد الانتخابات ، واعتمد موسوليني برنامج القومية الإيطالية الذي رفع شعاره الحزب الفاشي القومي الذي وصل عدد أعضائه في يوليو ١٩٢٢م إلى ٧٠٠.٠٠٠ عضو ، وكانت أول مسيرات استعراض القوى تلك التي إنطلقت في مارس من نفس العام والتي شارك فيها نحو أربعين ألف من أصحاب القمصان السود الذين جاءوا من مختلف المدن الإيطالية إلى روما ، ليندأ بعدها مرحلة من العنف السياسي التي أدت في النهاية إلى القضاء على الاشتراكية والشيوعية والفوضوية ؛ فمع قيام رئيس الوزراء الإيطالي في أكتوبر بالمسامح للكتاب والصحفي " غابرييلي دانونسيو - Gabriele D'Annunzio " صاحب الآراء القومية العنصرية والمنافس لموسوليني بالظهور مع أتباعه يوم ٤ نوفمبر عام ١٩٢٢م في ذكرى الاحتفال بالنصر خلال الحرب العالمية الأولى ، قام الفاشيين بالمسيرة المضادة وأعلن موسوليني أمام ٦٠.٠٠٠ من أتباعه في نابولي عن برنامجه نحو السيطرة على السلطة . وأمام تلك الأحداث ، وتجنباً لحدوث حرب أهلية أعلن الملك فيكتور إيمانويل الثالث بسلام السلطة لموسوليني في ٢٨ أكتوبر ١٩٢٢م الذي كان مؤيد من رجال الجيش والرأسماليين والقوميين والليبراليين ، بجانب تأييد الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا ودول غرب أوروبا في سبيل وقف المد الشيوعي . ومع تشكيل موسوليني للحكومة في ٣١ أكتوبر ١٩٢٢م بدأت مرحلة إعادة الاقتصاد الإيطالي من خلال إتباع الحزب الفاشي للبرالية الكلاسيكية التي أحدثت نمو مطرد في الزراعة والصناعة وانعشت الاقتصاد الإيطالي بصورة جعلت الفاشية تبدو للشعب الإيطالي وكأنها وسيلة النهوض بإيطاليا لمرتبة الدول العظمى ، وأصبح موسوليني رجل الشعب وحصل بعد تعديل قانون الانتخاب في عام ١٩٢٣م الذي يعرف باسم " قانون أسيربو - legge Acerbo " على أكثر من ثلثي مقاعد البرلمان في انتخابات عام ١٩٢٤م ، بعد استخدامه للنمط السياسي لبيدا بعدها مرحلة الديكتاتورية السياسية التي استطاع من خلالها القضاء على جميع الاتجاهات السياسية ويكسب لقب " الدوتشي - il duce = الزعيم " . ومن خلال منظومة إعلامية قوية ونظام بوليسي ديكتاتوري عسكري ، تم طبع كل النزعات والاتجاهات والأساليب في الأدب والفن في وعاء الاتجاهات القومية ، الذي تخطط فيه الفنون والأدب والدعاية ، باتجاه مغلق وبهدف محدد هو تحرير الثقافة الإيطالية وتوحيد إشكاليها ومقاييسها لتتطابق وتتجانس مع الفكر الفاشي . وقد امتلأت الساحات والشوارع بمقاريل موسوليني وبناديرات كبيرة تخدأ أفعاله ، كما بدأت حركة تنظيم شاملة للأطفال والفتيان وطلبة المدارس والجامعات على استخدام السلاح وحفظ الأناشيد القومية الفاشية ، وبدأت حملة تجريد العشرات من الصحفيين من هويتهم في النقابات الصحفية ، كما أغلقت جميع الصحف والمجلات الأدبية . كم تشكلت لجان في طول البلاد الإيطالية وعرضها من كتاب الدولة وأسائنتها لإصدار قوائم سوداء بالمعتقلين المخطورين ، وبأسماء الكتب المعادية التي يجب حرقها وإتلافها ومنعها من التداول . ورغم طغيان مفهوم القومية على الإيدولوجية الفاشية ، فلم تكن الفاشية حتى نهاية الثلاثينات تظهر العنصرية الداروينية تجاه الأجناس الأخرى التي انصهت بالقومية الإيطالية مثل

لم يتأثر الوضع القانوني والاجتماعي لجمعية اليهودية في المملكة الإيطالية ، مع وصول الفاشيين للسلطة عام ١٩٢٢م حيث أكد موسوليني أن الفاشية لا علاقة لها بالعداء لليهود ، واستمر اليهود بالتمتع بكافة حقوق المواطنة الإيطالية ، ولم يتم المساس بوضعهم القانوني والاجتماعي<sup>(٤٩٧)</sup> - فمع بزوغ سلطة الفاشية الإيطالية كان هناك عدد من اليهود ضمن الحزب الفاشي ، وشارك عدد كبير منهم في مسيرة روما التي قادت الحزب الفاشي للسلطة في عام ١٩٢٢م ، معظمهم كان من الضباط والجنود العائدين من الحرب العالمية الأولى<sup>(٤٩٨)</sup> ؛ فالإيدولوجية الفاشية في بداية سطوتها لم تشمل

اليهود الطليان الذين منح لهم بلن يكونوا أعضاء في الحزب الفاشي . وقد تبنت الفاشية الفكر الاستعماري التوسعي في سبيل بناء الإمبراطورية الإيطالية واستعادة أمجاد الإمبراطورية الرومانية القديمة . وطمحت لتوسيع مناطق نفوذ إيطاليا ، فاحتلت الصومال عام ١٩٢٧م وبعدها أثيوبيا في عام ١٩٣٥م وأريتريا عام ١٩٣٦م وألبانيا في أبريل ١٩٣٩م . الأوضاع الدولية وظهور الفاشية الألمانية " النازية " كقوى عسكرية كبرى ، وتنطبق المصالح الألمانية الإيطالية ، أدت بعد إعلان الحرب العالمية الثانية إلى تكوين جبهة المحور ( ألمانيا - إيطاليا - اليابان ) في مواجهة جبهة الحلفاء ( بريطانيا - فرنسا وبعدها عام ١٩٤١م ضمت الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتي ) . ومع الخسائر المتتالية التي نزلت بالجيش الإيطالي ، وفقدان إيطاليا لمستعمراتها ، وغزو قوات الحلفاء لجنوب إيطاليا في سبتمبر ١٩٤٣م ، بدأ التمرد ضد الدوتشي داخل أروقة الحزب الفاشي وأدت في النهاية إلى عزله من الملك فيكتور إيمانويل الثالث بناء على مقترح المجلس الأعلى للفاشية ، ليتم اعتقاله وسجنه . لم يستمر اعتقال وسجن موسوليني لفترة كبيرة ، حيث تم فك أسره بمعرفة قوات المظلات الألمانية في ١٢ سبتمبر من نفس العام لينشئ الجمهورية الإيطالية الاشتراكية في شمال ووسط إيطاليا ، التي كانت تابعة لألمانيا وسقطت بعد استسلام ألمانيا في أبريل عام ١٩٤٥م ليتم اعتقال موسوليني وإعدامه مع عدد من رموز الفاشية في ٢٨ أبريل لينطوي صفحة من أهم صفحات التاريخ الإيطالي الحديث . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Storia dell'Italia fascista , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 14 Marzo 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Storia\\_dell'Italia\\_fascista](http://it.wikipedia.org/wiki/Storia_dell'Italia_fascista)

(٤٩٧) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

R. J. B. Bosworth , " Mussolini's Italy: life under the dictatorship 1915-1945" , Allen Lane, 2005 , p363.

(٤٩٨) يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Ebrei e fascismo, storia della persecuzione , a cura di Mario Avagliano , in Patria Indipendente, n. 6-7, giugno-luglio 2002

عنصريتها معاداة لليهود<sup>(١١)</sup> ، رغم الخلفية التاريخية والدينية التي تضمنتها الحركات القومية الإيطالية تجاه اليهود . فجوهر الفاشية كان حشد الطبقة المتوسطة ضد الماركسية ، ونظراً للتواجد الملحوظ لليهود في الحركات الثورية الاشتراكية ، فقد كان هناك كثير من عداوة السامية بين كثير من الأوساط البرجوازية والقومية الإيطالية التي ساندت الفاشية لوقف الزحف الشيوعي والماركسي في إيطاليا<sup>(١٢)</sup> . ورغم التصريحات التي أطلقها موسوليني تجاه اليهود عند إنشائه لـ " المنظمة الإيطالية للفاشية - Fasci italiani di combattimento " عام ١٩١٩م ، والتي حركت مخاوف اليهود الإيطاليين بمختلف إلتماثاتهم الإيدولوجية والعرقية ، فلم يتأثر الوضع القانوني والاجتماعي للجماعة اليهودية بإيطاليا بعد هيمنة الفاشية على السلطة في أكتوبر ١٩٢٢م ، والتزم موسوليني بوعوده التي أطلقها إلى " أنجيلو ساسيردوتي - Angelo Sacerdoti "

(٤٩٩) فبرغم التشابه بين النازية والفاشية إلا أنهما اختلفا بشكل جوهري عند نشأتها حول مفهوم النظرية العرقية ، فالعرقية لم تلعب دوراً يذكر في الفاشية على العكس من النازية ، وكان عداوة اليهود غير موجود في الفاشية عند نشأتها وظهر متأخراً في التجربة الفاشية الإيطالية ويتأثر من النازية ؛ فالفاشية الإيطالية كانت معتدلة إذا ما قورنت بنظيرتها الألمانية ، حيث كان الأسلوب الإيطالي في معاداة السامية ألين ، ولم تحدث عمليات قتل جماعي أو أعمال إبادة عرقية كذلك التي تمت على أيدي النازية الألمانية . فالحزب الفاشي منذ نشأته كان مفتوحاً أمام اليهود ، وكثير من اليهود انضموا إلى زحف الحزب الفاشي على رومانيا سنة ١٩٢٢ . أكثر من ذلك ، ضمت المناصب العليا في الدولة إيطاليين يهود من مثل " ألدو فينزي - Aldo Finzi " الذي كان عضواً في المجلس الفاشي الأول ، و " غويدو يونغ - Guido Jung " وزير المالية من ١٩٣٢م إلى ١٩٣٥م ، و " مورييسو رافا - Maurizio Rava " حاكم أروني الصومال و الجنرال في الميليشيا الفاشية . كما لم يكن ثمة وجود للمسألة اليهودية في إيطاليا حتى دخول إيطاليا في حلف مع ألمانيا بعد العزلة الدولية التي فرضت عليها بعد احتلالها الحبشة ، وبعد الضغط الذي مارسته الدولة النازية الألمانية بعد قيام الجمهورية الإيطالية الديمقراطية الاشتراكية الموالية للنظام النازي في شمال ووسط إيطاليا ، حيث تم إرسال ما يزيد عن ثمانية آلاف يهودي إلى المعتقلات الجماعية الألمانية . كما لم تطبق القوانين التمييزية الصادرة سنة ١٩٣٨م ، والتي صيغت على غرار قوانين نيرمبرغ الألمانية الصادرة سنة ١٩٣٥م بنفس المنهجية التمييزية التي طبقتها السلطات النازية تجاه يهود ألمانيا . راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

What is Fascism? An article written by Chip Berlet , Sept. 27 1992 , published by NLG Civil Liberties Committee, copy in 27 March 2010 : [remember.org/hist.root.what.html](http://remember.org/hist.root.what.html)

(٥٠٠) راجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Encyclopaedia Judaica, Volume 13 , o.p-cit , p751

حاخام روما بعدم المساس بالوضع القانوني لليهود في إيطاليا وحماية المصالح اليهودية الإيطالية<sup>(٥٠١)</sup> . واستمر اليهود في مختلف المدن الإيطالية في تمسكهم بهويتهم الإيطالية ، ومثل غالبية الإيطاليين فقد كانت الفاشية هي الإيديولوجية السائدة بين غالبية اليهود الإيطاليين<sup>(٥٠٢)</sup> . وسعى عدد كبير من زعماء اليهود الإيطاليين لدى موسوليني من أجل إنشاء الهيكل التنظيمي اليهودي الموحد الذي يرفع شعار الفاشية ويحتفظ بالهوية اليهودية ، حتى استجاب لهم موسوليني فأصدر قراراً في ٣٠ أكتوبر ١٩٣٠ بدمج كل التجمعات اليهودية في إيطاليا في اتحاد فاشي يمثل كل يهود إيطاليا بغير استثناء ، وتم الاعتراف باليهودية كدين رسمي معترف به من الدولة . وأصبح هذا الاتحاد إحدى الوكالات الرسمية للحكومة الفاشية ؛ حيث نصت المادة ٣٥ من قانون تأسيس هذا

(٥٠١) يراجع في ذلك بالغة الإنجليزية :

Meir Michaelis , " Mussolini and the Jews: German-Italian relations and the Jewish question in Italy " , larendon Press, 1978, 1922-1945 , p24.

(٥٠٢) اتجهت القيادات الدينية والدينية اليهودية في إيطاليا إلى إطلاق التصريحات المؤيدة للفاشية وموسوليني ومن أهم التصريحات التي أطلقت في هذا الشأن كانت لـحاخام روما " ماسيرونيت أنجيلو - Sacerdot Angelo : ١٨٨٦م - ١٩٣٥م " الذي صدر في عام ١٩٢٧م حيث جاء في تلك التصريح " أن العديد من المبادئ الأساسية للعقيدة الفاشية مثل احترام قوانين الدولة والتقاليد وإعلاء القيم الدينية والمحافظة على طاهرة الأسرة والفرد والنضال من أجل زيادة الإنتاج ومحاربة نظرية المalthوسية حول النمو السكاني تتفق مع المبادئ اليهودية وأن الفاشية ليست معادية لليهود ( تُنسب إلى الاقتصادي البريطاني ، القس " توماس مالتوس - Thomas Maltose : ١٧٦٦م - ١٨٢٤م " الذي حذر من خطر تكاثر السكان في العالم في كتاب له نشر عام ١٧٩٨ . نقلاً عنه أن البشر يزدادون وفق متوالية هندسية بينما المواد الغذائية تزداد وفق متوالية عادية ؛ وهذا يعني أن سرعة الزيادة في السكان تفوق سرعة الزيادة في إنتاج الغذاء . وإذا فُتت زيادة السكان إنتاج الغذاء ، فلا بد وأن تتوقف هذه الزيادة . وقد أتت تلك النظرية إلى حوث كوارث إنسانية ، حيث أثخنت مبرراً للإبادة الجماعية لكثير من الشعوب ، وأجبر أبناء بعض العرقيات المضطهدة كالسود والهنود في أمريكا على إجراء التعميم القسري ، وإن اتخذ صورة تعقيم اختياري في ظاهر الأمر ) . يراجع في ذلك بالغة الإنجليزية :

Lenni Brenner , Zionism in the age of the dictators , Croom Helm, 1983 , p-p.41-43.

ولمزيد من التفاصيل عن نظرية مالتوس انظر بالغة الإنجليزية :

Thomas Robert Malthus , " An Essay on the Principle of Population - Vol. 1, Volume 1" , Cosimo, Inc., 2006 .



الاتحاد على أن اليهود هم سفراء الفاشية للعالم ، وعلى ضرورة أن يشترك اتحاد التجمعات اليهودية في إيطاليا في النشاطات الدينية والاجتماعية لليهود العالم ، وأن يحتفظ بعلاقاته الدينية والثقافية معهم . وقد رحبت جميع الطوائف اليهودية المحلية والعرقية بالهيكل الرسمي للجماعة الذي منحه الصفة القانونية ، واعترف باليهودية في المجتمع الإيطالي بصفة قانونية<sup>(٥٠٢)</sup> .

وخلال الفترة من هيمنة الفاشية حتى ظهور بوادر الحرب العالمية الثانية ، واتجاه موسوليني إلى الانصياع وراء برجماتية آلة الحرب الألمانية والمصادقة على القوانين العنصرية تجاه اليهود<sup>(٥٠٣)</sup> في خريف عام ١٩٣٨م<sup>(٥٠٤)</sup> ، فقد استمر اليهود في التواجد

(٥٠٣) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Michele Sarfatti, Anne C. Tedeschi , "The Jews in Mussolini's Italy: From Equality to Persecution", o.p.cit , p-p.56-62.

وباللغة العربية انظر : د / عبد الوهاب المسيري ، المرجع السابق ، ص ٢٤٥ .

(٥٠٤) كانت بداية اندلاع حملة معاداة السامية في إيطاليا بعد ضبط شبان عام ١٩٣٤م في تريستا قادمين من سويسرا وبحوزتهم منشورات هدامة للفظام الفاشي ، ثم أصعب ذلك في عام ١٩٣٥م اكتشاف خلية ثورية مناهضة للفاشية في تورينو معظمها من اليهود ؛ حيث اتجهت بعض الصحف الإيطالية إلى إطلاق حملة إعلامية معادية لليهود ، وقد وفقت السلطات الفاشية صامتة أمام تلك الدعاية المناهضة للوجود اليهودي في إيطاليا ، مما ساهم في التمهيد للقوانين العنصرية التي سنتها الحكومة الفاشية في خريف ١٩٣٨م . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

1-Robert Moses Shapiro , " Why didn't the press shout?: American & international journalism during the Holocaust " , KTAV Publishing House, Inc., 2003 , p319.

2-David G. Fubini , Let Me Explain , Sunstone Press, 2009 , p52.

(٥٠٥) " قوانين حماية العرق - manifesto della razza " هي القوانين التي كانت تهدف إلى حماية الدم الإيطالي من الاختلاط بالشعوب المحمية والسامية وصالح عليها النظام الفاشي في نوفمبر ١٩٣٨م ، وتضمنت أحكام تمييزية عنصرية ضد الأجانب الذين لا ينتمون إلى الجنس الأري وخاصة اليهود ؛ فخلال السنة عشر سنة السابقة على صدور تلك القوانين لم تُصدر الحكومة الفاشية أية قوانين تمييزية ضد اليهود ، بل على العكس كان هناك مشاركة إيجابية لليهود في المجتمع الإيطالي ومساندة إيجابية للنظام الفاشي بصورة عامة ؛ فكان من بين المشاركين في مظاهرة روما في مارس ١٩٢٢م عدد ٢٣٠ يهودي من إجمالي عدد ٦٠.٠٠٠ ، وكان هناك أعضاء يهود بارزين في الحزب الفاشي ، أكثرهم شهرة " انوري أوفازا - Ovazza Ettore " الذي تولى منصب وزير في حكومة الدوقشي خلال النصف الأول من العقد الرابع للقرن العشرين . ومع الإنذار الدولي الذي لاقيه إيطاليا بعد غزوها لأثيوبيا في عام ١٩٣٥م واتجاه موسوليني إلى الارتقاء في أحضان

برلمانية القوة النازية بدأت معاداة السامية والعنصرية العرقية تطوق على الساحة السياسية في إيطاليا  
 انقلب موازين المجتمع الإيطالي ، ورغم المعارضة الشعبية من طيفين الإيديولوجية النازية فقد  
 صدرت القوانين العنصرية التي قلصت الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للجماعة اليهودية  
 في إيطاليا . تلك المعارضة الشعبية عبر عنها اليانبا " بيوس الثاني عشر - Pio XII " في رسالة  
 احتجاج بعث بها إلى موسوليني عقب صدور تلك القوانين . التهديد لتلك القوانين جاء في الإعلان  
 الذي صدر من مجموعة من العلماء الإيطاليين بعنوان " الفاشية ومعضلة العرق - Il Fascismo e i problemi della razza " والتي نشرت في الصحيفة الإيطالية العنصرية " الدفاع عن العرق -  
 La difesa della razza " في يوليو ١٩٣٨م ولأقت امتحان من الحكومة الفاشية لتهيئة الرأي  
 العام نحو إصدار عدد من القوانين تبعاً تضمنت حرمان اليهود من حقوق المواطنة الإيطالية  
 وحرلتهم نسبياً عن المجتمع ؛ ففي ٥ سبتمبر صدر قانون الدفاع عن العرق في المدارس الفاشية ،  
 وفي ٧ سبتمبر صدر القانون الذي تضمن إجراءات طرد اليهود الأجانب ، وفي ٢٣ سبتمبر صدر  
 قانون إنشاء المدارس الابتدائية اليهودية ، وفي ١٥ نوفمبر صدر القانون النص الموحد للمعايير التي  
 سبق اعتمادها للدفاع عن العرق في المدارس الإيطالية ، وفي ١٧ نوفمبر تم اعتماد قوانين حماية  
 العرق الإيطالي . وبجانب قانون حماية العرق التي صدرت في خريف ١٩٣٨م فقد صدر القانون  
 المؤرخ في ٢٩ يونيو ١٩٣٩م ليحرم اليهود من ممارسة المهن الحرة . وفي التالي ملخص نصوص  
 القوانين ، التي حرمت اليهود من المشاركة في الحياة العامة وقلصت من حقوقهم :

**حظر زواج اليهود بالأيطاليين :** حيث منع القانون المواطنين الإيطاليين من الزواج من الجنس  
 الحاسي " الأفارقة " والمسلمي " اليهود " أو أي جنس آخر غير أري .

**تعريف العرق اليهودي :** حيث حدد القانون الأشخاص الذين تنطبق عليهم صفة العرق اليهودي في  
 الآتي : الشخص الذي ولد من أبوين يهوديين - الشخص الذي ولد لأب يهودي وأم أرية - شخص  
 ولد من زواج مختلط ويستحق الديانة اليهودية ، ولا ينطبق هذا الوصف على من اعتنق ديانة أخرى  
 اعتباراً من أكتوبر ١٩٣٨م . وكل من ينطبق عليه وصف يهودي لا يجوز له بأية حال من الأحوال  
 استخدام خدم منازل أو مستخدمين وموظفين من العرق الأري . ولا يجوز تطبيق تلك القوانين  
 التمييزية ضد اليهود الإيطاليين ، الذين ينتمون لأسر أو أشخاص لقوا حتفهم أو خضعوا متطوعين أو  
 الذين حصلوا على أوسمة عسكرية في الحرب العالمية أو في ليبيا أو أثيوبيا أو الحرب الأسبانية ، أو  
 الرجال الذين قتلوا أو جرحوا في النضال من أجل الفاشية ، أو الذين كانوا أعضاء في الحزب الفاشي  
 خلال الفترة من عام ١٩١٩م إلى عام ١٩٢٢م ، أو خلال النصف الثاني من عام ١٩٢٤م لأسر  
 المتطوعين أثناء ضم " فومبي ديجينيرز " للوطن الأم إيطاليا .

**طرد اليهود من الوظائف العامة وحرمانهم من أداء الخدمة العسكرية في وقت الحرب والمعلم :**  
 حدد القانون إجراءات طرد اليهود من الوظائف العامة حيث منح القانون لليهود الذين أمضوا عشرة  
 سنوات فأكثر في الوظيفة من الحصول على معاش التقاعد . كما تم حرمان اليهود من أداء الخدمة  
 العسكرية في وقت الحرب والسلم .

**منع اليهود الأجانب من استيطان الأراضي الإيطالية ومسحب الجنسية الإيطالية من اليهود**  
**المتوطنين بعد ١ يناير ١٩١٩م :** حظر القانون على اليهود الأجانب من استيطان المملكة الإيطالية  
 أو مستعمراتها في بحر إيجة . واليهود الأجانب الذين حصلوا على الجنسية الإيطالية بعد ١ يناير  
 ١٩١٩م يتم إسقاط الجنسية عنهم ، ولا يجوز طرد الأشخاص التي تزيد أعمارهم عن ٦٥ سنة أو  
 الذين تزوجوا بإيطاليين قبل ١ أكتوبر ١٩٣٨م ، بجانب الحالات الفردية التي تنظرها لجنة خاصة  
 من وزارة الداخلية .

في مختلف مناحي الحياة في المجتمع الإيطالي ، وبرز عدد كبير منهم في مختلف العلوم والفنون وتواجد عدد كبير منهم ضمن رجال الجيش والشرطة والقضاء ورجال السلطة العامة وكأعضاء في الحزب الفاشي ، كان أشهرهم الرأسمالي " غويدو يونغ - Guido Jung " (\*) الذي تولى منصب وزير المالية والخزانة خلال الفترة من يوليو

تقيد حق اليهود في الملكية ومصادر أرباحهم : قيد القانون حق اليهود في الملكية ؛ حيث حدد ملكيتهم للأراضي الزراعية التي تقل ضريبيتها السنوية عن ٥,٠٠٠ ليرة . وحدد ملكيتهم للمعارف والمباني التي تقل ضريبيتها السنوية عن ٢٠,٠٠٠ ليرة . كما قيد ملكيتهم للشركات والأعمال التجارية التي تستخدم عمالة أقل من ١٠٠ شخص ، بجانب حظر امتلاكهم للشركات التي حصلت على عقود توريد أو تمويل لوزارة الدفاع ، ويتم مصادرة جميع الأملاك التي تزيد عن الحد المسموح لليهود للملكية .

منع اليهود من الوصايا على الأطفال غير اليهود وتقليد منظماتهم القانونية على أولادهم الذين لا ينتمون للديانة اليهودية : بموجب القانون يمنع اليهود من الوصايا على الأطفال القصر الذين ينتمون لديانة أخرى ، كما أجاز القانون سحب السلطة القانونية الأبوية من الآباء اليهود على أطفالهم الذين ينتمون لديانة مختلفة إذا ثبت أنهم يتلقون لتعاليم لا تتوافق مع مبادئهم الدينية أو العرقية .

منع اليهود من التطعيم بالمعاهد الإيطالية وحرماتهم من التدريس في المدارس العامة والخاصة : حظر القانون اليهود من العمل أو الدراسة في المدارس العامة والخاصة الإيطالية وسمح القانون لليهود بإنشاء مدارس ابتدائية وثانوية مخصصة لتعليم اليهود ، وبحق العمل بها مدرسين يهود وتكون مناهج الدراسة بها هي نفس المناهج التي تدرس في المدارس الإيطالية هذا تدريس مادة الدين الكاثوليكي . (راجع في ذلك باللغة الإيطالية :

1- Leggi razziali fasciste , : [it.wikipedia.org/wiki/Leggi\\_razziali\\_fasciste](http://it.wikipedia.org/wiki/Leggi_razziali_fasciste)  
2-Giovanni Codovini – Dino Renato Nardelli , " Le leggi razziali in Italia" Editoriale umbra, 2002.

(٥٠٦) " غويدو يونغ - Guido Jung " أحد قيادات الحزب الفاشي الإيطالي منذ نشأته وأشهر شخصية يهودية إيطالية خلال الحكم الفاشي لإيطاليا : وُلد في ٢ فبراير ١٨٧٦م بمدينة بليزمو لأسرة يهودية ثرية ومرموقة في جزيرة صقلية حيث كان أبوه يمتلك شركة متخصصة في إنتاج وتصدير الموالح والحمضيات المجففة . لتجه في شبابه للعمل في شركة أبوه وحقق أرباح كبيرة وشهرة تجارية كبيرة ، وحصل على لقب فارس من الملك إيمانويل الثالث ، وتولى رئاسة شركات العقلة في عام ١٩١٣م . اتجه للعمل المصرفي وخدم في الحرب العالمية الأولى وكان ضمن الوفد الإيطالي في مباحثات السلام بباريس ١٩١٩م ، وكان من أنصار الاتجاه الذي كان يرى أن إيطاليا لم تحصل على حصتها العادلة من غنائم الحرب . انضم إلى الحركة الفاشية منذ نشأتها وخلال انتخابات البرلمان الإيطالي عام ١٩٢٤م نجح على رأس قائمة الحزب الفاشي في مواجهة الأحزاب اليسارية " اللوح الحشي لموسوليني - La Lista Nazionale " مما أتاح له أن يتقلد أهم المناصب الاقتصادية وقام بتأسيس " المعهد القومي للأحشاء - Modifica di Istituto Nazionale per l'Esportazione " الذي ترأسه خلال الفترة من عام ١٩٢٤م حتى عام ١٩٣٢م ، ورغم الشكاري التي تقدم بها العديد من رجال الأعمال باستغلاله لمركزه والربح منه فلم يتم عزله أو قبول استقالته عام ١٩٣٨م . في يوليو ١٩٣٢م تم

عام ١٩٣٢م حتى يناير ١٩٣٥م . ومع تطبيق السياسة العنصرية تجاه اليهود تم القضاء على الظهور اليهودي في الحياة العامة ، وتم دفعهم خارج الأوساط الأكاديمية والعلمية والمناصب الحكومية والحياة العامة بصفة عامة (٣٠) .

هذه السياسة العنصرية كان لها مردود سلبي على المجتمع اليهودي الإيطالي ، الذي كان يرى جذوره التي إنخرست في المجتمع الإيطالي منذ قيام الوحدة الإيطالية انفرطت وتم لفظها ؛ فلجأ كثير من اليهود إلى ترك عقيدتهم اليهودية بينما لجأ عدد آخر إلى عدم تسجيل أسمائهم في الاتحاد اليهودي الإيطالي ، وعدد آخر قرر الهجرة النهائية

تعيينه وزيراً للمالية بعدها قام بخفض ميزانية الانفاق العسكري من ٣٢ ٪ إلى ٢٥ ٪ في مقابل زيادة الأموال المخصصة للبناء والاشغال العامة ، وقام بتأسيس "معهد الاستثمارات الصناعية وإعادة الأعمار - Istituto per la Ricostruzione Industriale " من أجل معالجة الآثار المترتبة على الأزمة الاقتصادية العالمية وتطورتها . بعد خلافه مع موسوليني حول إحلال الدولة محل السوق قدم استقالته في يناير ١٩٣٥م ، ولكنه لم يعزل العمل السياسي وظل ضمن الصفوف الأولى للحزب الفاشي ، وخلال غزو إيطاليا لاثيوبيا عام ١٩٣٦م تطوع مع الجيش الإيطالي . مع تزايد نفرة المسلمين تم تهريبه من الحزب الفاشي وظل محبوب عن تولي الوظائف السيادية حتى سقوط موسوليني والفاشية في ٨ سبتمبر ١٩٤٣م ؛ حيث تعاون مع حكومة بادوليو وأصبح وكيلاً لوزارة المالية في ١٦ نوفمبر ١٩٤٣م ثم تقلد منصب وزير الخزانة والمالية للملكة الإيطالية في ١١ فبراير ١٩٤٤م حتى وفاته في ١١ أبريل ١٩٤٤م بأزمة قلبية . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Guido Jung , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 28 Marzo 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Guido\\_Jung](http://it.wikipedia.org/wiki/Guido_Jung)

(٥٠٧) في غضون أسابيع من تطبيق القوانين العنصرية تم طرد اليهود من الوظائف العامة والحكومية والجيش والشرطة والخدمة المدنية ، كما تم منع اليهود من ممارسة المهن الحرة ( الطب - المحاماة - الهندسة - الصحافة .. ) ، بجانب عزل المدرسين اليهود من المدارس الإيطالية والجامعات وحرقهم من تولي وظائف هيئة التدريس في الجامعات ومن الوظائف البحثية العلمية ؛ فما يقرب من ١٠٠ مدرس وناظر ينتمون للديانة اليهودية تم عزلهم من المدارس الابتدائية ، وعدد ٢٧٩ من المدارس الثانوية ، وعدد ١٢٣ معبد في الجامعة و٩٦ استاد ، بجانب العشرات من الأستاذة الجامعيين الغير متفرجين . كما تم طرد ١٥٠٠ طالب يهودي ( إيطالي - أجنبي ) من الجامعات وعدد ٤,٠٠٠ من المدارس الثانوية وعدد ٢,٥٠٠ من المدارس الابتدائية . ويقدر عدد اليهود اللذين منعوا من مزاولة المهن الحرة والمهن التي منع اليهود من مزاومتها ١,٥٩٩ . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Joshua D. Zimmerman , Jews in Italy under Fascist and Nazi rule, 1922-1945 , Cambridge University Press, 2005 , p92.

عن إيطاليا<sup>(٥٠٨)</sup> . ورغم تلك القوانين العنصرية الإيطالية تجاه اليهود ، فقد لجأت أعداد يهودية كبيرة نسبياً لإيطاليا هرباً من ويلات الحرب وخوفاً من وقوعهم في براثن شبك العنصرية النازية خلال الفترة من يونيو ١٩٤٠م حتى سبتمبر ١٩٤٣م ؛ حيث لم يصل الاضطهاد العنصري الفاشي تجاه اليهود لدرجة التخلص الدموي ، وكان هناك تعاطف على المستوى الشعبي بصفة عامة تجاه المجازر والأعمال الوحشية التي ألتحقها النظام النازي تجاه اليهود ، وسمحت السلطات الفاشية التي كانت تسعى لطرد اليهود الأجانب منذ خريف عام ١٩٣٨م باستقبال اليهود كلاجئين<sup>(٥٠٩)</sup> . وفي المقابل تزايدت أعداد اليهود المتحولين للمسيحية ، واليهود الذين فضلوا الهجرة خارج إيطاليا ؛ حيث شهد العام التالي لصنود القوانين العنصرية تجاه اليهود ٢٩١٠ حالة تصعيد مقابل ١٠١ في العامين السابقين ، كما اتجهت أعداد كبيرة من الكوادر العلمية والأكاديمية<sup>(٥١٠)</sup>

(٥٠٨) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

The Virtual Jewish History Tour Italy,o.p-cit

(٥٠٩) معظم اليهود اللذين صُنّفوا كأجانب وفقاً لمفهوم العرق اليهودي الذي حدده قوانين حماية العرق لم يقدروا البقاء ، وتم وضعهم في معسكرات للاعتقال . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية : Suzanna Kokkonen , Fascism and Zionism , an article published at hagshama.org.il date 22 Oct 2001 , copy in 26 March 2010 :  
[www.hagshama.org.il/en/resources/view.asp?id=585](http://www.hagshama.org.il/en/resources/view.asp?id=585)

(٥١٠) بسبب للقوانين العنصرية التي حرمت اليهود من التواجد في الكوادر العلمية والأكاديمية اتجهت أعداد كبيرة من العلماء والباحثين والفنانين اليهود إلى مغادرة إيطاليا استقر معظمهم في الولايات المتحدة الأمريكية التي استقطبت سفرة العلماء اليهود من مختلف البلدان . وساهم هؤلاء العلماء بصورة ملحوظة في تكنولوجيا الطاقة النووية خلال مشروع مانهاتن الذي خصصته الولايات المتحدة ودول الحلفاء لتصنيع القنبلة الذرية . وقد كان من أشهر العلماء اليهود الذين تركوا إيطاليا بعد صنود القوانين العنصرية الفاشية عام ١٩٣٨م :

١- " ايميلو سيرجي - Emilio Gino Segrè - ١٩٠٥م - ١٩٨٩م " عالم الفيزياء الحاصل على جائزة نوبل في الفيزياء عام ١٩٥٩م لاكتشافه اليوترون المضاد مع عالم الفيزياء الأمريكي " لوين تشامبرلين - Owen Chamberlain : ١٩٢٠م - ٢٠٠٦م " : وُلد بمدينة تريولي الإيطالية في ١ فبراير ١٩٠٥م لأسرة يهودية سفاردية من الطبقة المتوسطة بعد إنتمائه لدراسته الثانوية التحق لدراسة الهندسة بجامعة روما ثم تحول لدراسة الفيزياء ، وحصل على درجة الدكتوراة في عام ١٩٢٧م تحت إشراف عالم الفيزياء " انريكو فيرمي - Enrico Fermi : ١٩٠١م - ١٩٥٤م : كان متزوج من الكاتبة والنشطة السياسية اليهودية الإيطالية وهاجر إلى الولايات المتحدة بعد صنود القوانين العنصرية ، وساهم في مشروع مانهاتن لتصنيع القنبلة الذرية " . بعد فترة قضائها في الجيش

الإيطالي ( ١٩٢٨م - ١٩٢٩م ) أصبح زميل مؤسسة روكفلر العلمية بنيويورك وتواصل علمياً مع العالم الفيزياء الألماني اليهودي " شترين - : ١٨٨٨م - ١٩٦٩م " الحاصل على جائزة نوبل في الفيزياء عام ١٩٤٣م والعالم الفيزيائي الهولندي " بيتر زيمان - Pieter Zeeman " ١٨٦٥م - ١٩٤٣م " الحاصل على جائزة نوبل في الفيزياء عام ١٩٠٢م . في عام ١٩٣٢م أصبح أستاذ مساعد للفيزياء بجامعة روما حتى تقلد منصب مدير مختبر الفيزياء بجامعة باليرمو في عام ١٩٣٦م ومن خلال تواصله العلمي مع عالم الفيزياء الأمريكي " أرست لورانس - Ernest Lawrence : ١٩٠١م - ١٩٥٨م " الحاصل على جائزة نوبل في الفيزياء عام ١٩٣٩م قام بعدة زيارات لمختبر الأشعاع بريكلي التابع لجامعة كاليفورنيا ، وأثناء إحدى زيارته في عام ١٩٣٨م صدرت القوانين العنصرية الفاشية التي حرمت اليهود في إيطاليا من تولي الكوادر العلمية والأكاديمية ، فاستقر في الولايات المتحدة حيث عمل في مختبر بريكلي كما عمل محاضراً في قسم الفيزياء بجامعة كاليفورنيا . خلال الفترة من عام ١٩٤٣م حتى عام ١٩٤٦م كان قائداً لمجموعة العمل في مختبر لوس الاموس القومي الذي كان ضمن منشآت مشروع مانهاتن ، وحصل على الجنسية الأمريكية في عام ١٩٤٤م . في عام ١٩٤٦م أصبح أستاذ الفيزياء بجامعة كاليفورنيا حتى عام ١٩٧٢م حيث عاد لروما ، وتقلد منصب أستاذ الفيزياء بجامعة روما ، وتوفي بمدينة بيركلي عن عمر يناهز ٨٤ نتيجة أزمة قلبية . راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Emilio G Segrè , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 20 Mar 2010 : [en.wikipedia.org/wiki/Emilio\\_G\\_Segrè](http://en.wikipedia.org/wiki/Emilio_G_Segrè)

٢- " برونو روسي - Bruno Rossi : ١٩٠٥م - ١٩٩٣م " أحد أشهر علماء " الفيزياء التجريبية " هي الفيزياء التي تتعامل مع التجارب والأرصدة التي تخص الظواهر الطبيعية " في القرن العشرين الذي قدم مساهمات كبيرة في علم الأشعة الكونية و " فيزياء الجسيمات " أحد فروع الفيزياء الذي يدرس المكونات الأولية للمادة والإشعاع ، إضافة للتأثيرات المتبادلة فيما بينهم " بالإضافة لكونه رائد " علم الفلك للأشعة السينية : هو فرع علم الفلك الذي يختص بدراسة الأشعة السينية القادمة إلينا من مصادر الأجرام السماوية التي تصدر تلك الأشعة إلى جانب الضوء المرئي " : وُلد بمدينة ليننتية في ١٣ أبريل ١٩٠٥م لأسرة يهودية إيطالية من الطبقة المتوسطة . بعد إتمامه لدراسته الثانوية اتجه لدراسة الفيزياء بجامعة بادوا ، ثم حصل على درجة الدكتوراة في الفيزياء من جامعة بوتونيا . بدأ حياته العملية كمساعد في معهد الفيزياء بجامعة فلورنسا حيث أجرى خلال الفترة من عام ١٩٢٨م حتى عام ١٩٣٢م أبحاثه المتميزة المتعلقة بالأشعة الكونية ، ثم أصبح في عام ١٩٣٢م أستاذ الفيزياء التجريبية بجامعة بادوا وقام بالتخطيط لبناء معهد الفيزياء هناك . بعد صدور القوانين العنصرية في خريف ١٩٣٨م تم طرده من صله فهاجر مع عائلته إلى الولايات المتحدة في عام ١٩٣٨م ، حيث حصل على وظيفة باحث مشارك بجامعة شيكاغو وبدأ سلسلة من الأبحاث الخاصة بالجسيمات الأولية حققت له شهرة كبيرة وكانت لها فضل في تعينه كأستاذ مشارك للفيزياء بجامعة كورنيل في عام ١٩٤٢م ، كما أصبح مستشار في تطوير الرادار في مختبر الأشعاع بمعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا ثم المدير المشارك في مختبر لوس الاموس لتطوير الأجهزة لأجرام تدجرب تصنيع القنبلة الذرية . بعد انتهاء الحرب أصبح أستاذاً للفيزياء بمعهد ماساتشوستس ، وأجرى العديد من الأبحاث التي أحدثت طفرة علمية في مجال علم الأشعة الكونية وفيزياء الجسيمات خلال فترة الأربعينات والخمسينات . مع نهاية الخمسينات اتجهت أبحاثه إلى التجارب الصاروخية لتحل القياسات المباشرة لبلالزما الكواكب ، ونتيجة للبحث الاستكشافي بفضل توافر المركبات الفضائية . وكمستشار للشركة الأمريكية للعلوم والهندسة بدأ تجاربه الصاروخية التي اكتشفت أول

مصدر للطاقة الشمسية من الأشعة السينية ، كما اكتشف "المقرب إكس-1" =  $\text{Scorpius X-1}$  ، وهو مصدر مساوي للأشعة السينية يبعد عنا نحو ٩٠٠٠ سنة ضوئية ويوجد في كوكبة "المقرب" ، في عام ١٩٦٥م أصبح من أعضاء هيئة التدريس بمعهد ماساتشوستس ، وظل يشغل هذا المنصب حتى تقاعده في عام ١٩٧٠م . عاد لإيطاليا في عام ١٩٧٤م ليشغل منصب أستاذ الفيزياء بجامعة باليرمو حتى عام ١٩٨٠م ليعود بعدها للولايات المتحدة الأمريكية ، وظل هناك حتى وفاته في ٢١ نوفمبر ١٩٩٣م بمنزله بمدينة كامبردج بمقاطعة ميدلсекس بولاية ماساتشوستس . حصل على عدد من الأوسمة والجوائز العلمية تقديراً لدوره في مجال تطوير الحضارة الإنسانية : " جائزة ولف في الفيزياء - The Wolf Prize in Physics " التي تمنحها " مؤسسة ولف - The Wolf Foundation " ( مؤسسة أنشأها العالم اليهودي الألماني الكوبي " ريكاردو وولف - Ricardo Wolf : ١٨٨٧م - ١٩٨١م " عام ١٩٧٥م وتقدم جائزة سنوية للباحثين اللذين قدموا أبحاث متميزة لخدمة البشرية والعلاقات الودية بين الشعوب في مجالات " الزراعة - الكيمياء - الرياضيات - الطب - الفيزياء - الفنون " وتُعد ثاني أشهر جائزة عالمية بعد جائزة نوبل ) . " الوسام الوطني للعلوم - The National Medal of Science " الذي يمنحه رئيس الولايات المتحدة الأمريكية للأفراد في اللذين قدموا إسهامات هامة في العلوم الاجتماعية والسلوكية وعلم الأحياء والكيمياء والهندسة والرياضيات والفيزياء منذ عام ١٩٥٩م . " جائزة رومفورد - Rumford Prize " أقدم الجوائز العلمية في الولايات المتحدة حيث تأسست عام ١٧٩٦م التي تمنحها " الأكاديمية الأمريكية للفنون والعلوم - The American Academy of Arts and Sciences " وتسلم للباحثين والعلماء اللذين قدموا مساهمات متميزة في مجالات الضوء والحرارة " لاكتشافاته المتعلقة بطبيعة وأصول الإشعاعات الكونية . حصل عام ١٩٧٠م على الميدالية الذهبية من " الجمعية الفيزيائية الإيطالية - La Società Italiana di Fisica : منظمة غير ربحية تهدف للتشجيع وتكريم الباحثين اللذين قدموا إسهامات متميزة في مجال الفيزياء في إيطاليا والعالم " . وكرمه الجمعية الفلكية الأمريكية ، وأطلقت على اسمه على الجائزة السنوية التي تقدم للباحثين في مجال الفيزياء الفلكية منذ عام ١٩٨٥م . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Bruno Rossi , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 20 Mar 2010 : en.wikipedia.org/wiki/Bruno\_Rossi

٣- " لويو فانو - Ugo Fano : ١٩١٢م - ٢٠٠١م " عالم الفيزياء الذرية وأحد رواد الفيزياء النظرية في القرن العشرين وصاحب نظرية فانو المستخدمة في قياس الجرامات الإشعاعية : وُلد في ٢٨ يوليو ١٩١٢م بمدينة تورينو لأسرة يهودية إيطالية مرموقة في المجتمع الإيطالي ( كان أبوه عالم الرياضيات " جينو فانو - Gino Fano : ١٨٧١م - ١٩٥٢م " الذي كانت له إسهامات متميزة في تطوير النظريات الرياضية " ) . بعد إتمامه لدراسته للثقوية التحق لدراسة الرياضيات بجامعة تورينو ، وحصل على درجة الدكتوراة في عام ١٩٣٤م انضم بعدها إلى المجموعة العلمية لمعهد الفيزياء بجامعة روما ، التي كانت تعمل تحت إشراف عالم الفيزياء " أنريكو فيرمي " واكتشفت درجة حرارة النيوترون التي ساهمت في وقت لاحق في إنشاء المفاعلات النووية ومن ثم صناعة القنبلة الذرية . خلال الفترة من عام ١٩٢٦م - ١٩٣٧م ذهب إلى مدينة لايبزيغ الألمانية ليعمل تحت إشراف عالم الفيزياء " فيرنر هايزنبرغ - Werner Heisenberg " الحاصل على جائزة نوبل في الفيزياء عام ١٩٣٢م ليعمل على اكتشافه مبدأ عدم التأكد في الفيزياء الحديثة . هاجر إلى الولايات المتحدة الأمريكية في عام ١٩٣٩م ليعمل ضمن فريق المعهد الوطني للمعايير والتكنولوجيا ليكون أول عالم فيزياء نووي ضمن فريق العمل بالمعهد ، ومنذ عام ١٩٦٦م كان أستاذ الفيزياء بجامعة شيكاغو

وساهم بصورة إيجابية في بحوث الفيزياء النووية والأشعاعية والجزيئية وحصل على جائزة أنريكو فيرمي عام ١٩٩٥م. كان عضواً في " الأكاديمية الوطنية للعلوم - United States National Academy of Sciences " وزميل " الأكاديمية الأمريكية للفنون والعلوم - American Academy of Arts and Sciences " و " الجمعية الفيزيائية الأمريكية - American Physical Society " و " الجمعية الملكية بلندن - Royal Society of London for the Improvement of Natural Knowledge " . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية : Ugo Fano , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 20 Mar 2010 : en.wikipedia.org/wiki/Ugo\_Fano

٤ - " جيدو بونتيكورفو - Guido Pontecorvo " أحد المؤسسين لعلم الوراثة الحديث : ولّد بمدينة بيزا في ٢٩ نوفمبر ١٩٠٧م لأسرة يهودية ثرية ؛ حيث كان أبوه يمتلك مصنع لصناعة النسيج ، وكان الشقيق الأكبر لعالم الفيزياء النووية " برونو بونتيكورفو - Bruno Pontecorvo " والمخرج العالمي " جيلو بونتيكورفو - Gillo Pontecorvo : ١٩١٩م - ٢٠٠٦م " . نبغ في العلوم الطبيعية خلال دراسته الثانوية والتحق بكلية الزراعة بجامعة بيزا عام ١٩٢٢م ، وحصل على درجة الدكتوراه في البحوث الزراعية عام ١٩٢٨م ليلتحق بالجيش لأداء الخدمة العسكرية الإلزامية كضابط احتياط في سلاح الفرسان لمدة سنتين ، اتجه بعدها للعمل كمساعد لعالم البحوث الزراعية " إريكو أفانزي - Enrico Avanzi " في معهد البحوث الزراعية في تريغو قبل أن يدير برنامجاً لتربية وتسمين المواشي في فلورنسا لمدة ثمانية سنوات ؛ حيث أجرى أبحاثه حول استخدام علم الوراثة في تحسين سلالات المواشي . في عام ١٩٣٧م قام بجولة علمية لمعهد علم الوراثة الحيوانية بجامعة لندن ، حيث ساعده مدير المعهد بعد صدور القوانين العنصرية التي حرمت من وعظيقت في الحصول على منحه دراسية لمدة عام لدعم العمل في مجال تحسين نسل مواشي الفريزيين . حصل على درجة الدكتوراه عام ١٩٤١م في علم الوراثة من جامعة جلاسكو ، اتجه بعدها للعمل في أبحاث علم الوراثة الفطرية ؛ حيث كانت هناك حلقة مغلقة لإنتاج البنسلين بكميات كبيرة أثناء الحرب العالمية الثانية . عمل كمحاضر في قسم علم الحيوان بجامعة جلاسكو خلال الفترة من عام ١٩٤١م حتى عام ١٩٤٤م ، اتجه بعدها للعمل في معهد علم الحيوان الوراثة لمدة عام ليعد بعدها لقسم علم الوراثة . في عام ١٩٥٠م اكتشف أن إعادة تركيب الجينات يمكن أن يحدث في الزشائيف الفطريات الخيطية " فطريات خيطية توجد في التربة والإعلاف والهواء وتسبب التهاباً رئوياً خطيراً في التوائم ، والنوع الحاد من المرض يظهر كثيراً في الكناكيت ويكون مصحوباً بنسبة عالية من النفوق وتنتشر الفطريات وهي أجزاء مجهرية من الفطر تقوم بنقل العدوى وتلوث البيئة ، وفي الإنسان يسبب الحصاسية والأمراض في الجهاز التنفسي خاصة في حالة قصور جهاز المناعة " مما أدى إلى اكتشاف إمكانية الاندماج للجين بطريقة غير جنسية " الاستمساخ " وإمكانية طريقة تحليل الفطريات وراثياً . ونتيجة لتلك الاكتشافات تم إنشاء وحدة عملية منفصلة للجينات الوراثة بجامعة جلاسكو ، وأصبح جيدو أول رئيس لها في عام ١٩٥٥م ، وانتخب زميل في " الجمعية الملكية = جمعية لندن الملكية لتحسين المعرفة الطبيعية " في نفس العام ، وفي العلم التالي حصل على درجة الأستاذية وفي عام ١٩٦٨م أصبح عضو في هيئة أبحاث معهد أبحاث السرطان في المملكة المتحدة حيث تقاعد عام ١٩٧٥م . كما استطاع خلال ستينيات القرن الماضي من استكمال أصل علم الوراثة الأمريكي "هيرمان جوزيف مولر - Hermann Joseph Muller : ١٨٩٠م - ١٩٦٧م " الحائز على جائزة نوبل في الطب عام ١٩٤٦م لاكتشافه كيفية حدوث الطفرات واستخدام الأشعة السينية " واستطاع اكتشاف خريطة الكروموسومات للإنسان وعرض تقنية التشيع بأشعة إكس لتسكير



الكروموسومات . بعد تقاعده في عام ١٩٧٥م كان أستاذ زائر للعديد من الجامعات العلمية في الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وغيرها من الدول ، وقد توفي في ٢٤ سبتمبر ١٩٩٩م عن عمر يناهز الثمانية والثلاثين متأثراً بمضاعفات كسور أثناء تساقط الجبال السويسرية قرب مدينة زيبرمات السويسرية . تخليداً لذكرها أطلقت جامعة جلاسكو اسمه على مبنى بمجمع مباني كلية أترمسون ، كما تم إنشاء جائزة تحمل اسمه في عام ١٩٩٥م في الذكرى الخمسين لإنشاء قسم الوراثة بالجامعة لتفجع للباحثين الذين قدموا بأبحاث متميزة في علم الوراثة . برامج في ذلك باللغة الإنجليزية :

Biographical Memoirs of Fellows of the Royal Society, Vol. 48, (Dec., 2002), pp. 375-390.

٥- " برونو بونتيكورفو - Bruno Pontecorvo : ١٩١٢م - ١٩٩٣م " أحد أشهر علماء الفيزياء النووية في القرن العشرين : وُلد بمدينة بيزا في ٢٢ أغسطس ١٩١٢م لأسرة يهودية ثرية ، وكان الشقيق الأكبر لعالم الوراثة جينو بونتيكورفو - Guido Pontecorvo " والمخرج العالمي " بعد إتمامه لدراسته الثانوية التحق عام ١٩٢٩م بجامعة بيزا لدراسة الهندسة ، ثم التحق بجامعة روما عام ١٩٣١م لدراسة الفيزياء وتخرج منها عام ١٩٣٣م . نبع خلال دراسته الجامعية ، وانضم لفريق المجموعة العلمية لمعهد الفيزياء بجامعة روما التي كانت تعمل تحت إشراف عالم الفيزياء " أنريكو فيرمي " وكان صغره لم يتجاوز التاسعة عشر ، وساهم مع فريق العمل في التجربة التي بينت خصائص النيوترونات البطيئة التي مهدت لوسيلة اكتشاف الانشطار النووي . في عام ١٩٣٦م انتقل لباريس ليعمل في مختبر العالمين الفرنسيين " إيرين جوري كوري - Irène Joliot-Curie : ١٨٩٧م - ١٩٥٦م ، فريدريك جوليو كوري - Jean Frédéric Joliot-Curie : ١٩٠٠م - ١٩٥٨م ، اللذين حصلوا على جائزة نوبل في الكيمياء عام ١٩٣٥م لاكتشافهما النشاط الإشعاعي الاصطناعي " ، حيث أجراه أبحاثه عن آثار اصطدام النيوترونات والبروتونات . وخلال وجوده بباريس تأثر بالأفكار الاشتراكية الماركسية ، وتزوج من الأدبية الفرنسية " ماريان نورديلم " . ومع صدور القوانين العنصرية ضد اليهود لم يتمكن من العودة لإيطاليا ، وظل في باريس حتى استيلاء النازيين عليها في مايو ١٩٤٠م ليهرب إلى أسبانيا مع عائلته ثم يتجه للولايات المتحدة الأمريكية . منذ وصوله للولايات المتحدة اتجه للعمل في شركة للنفط ، حيث طور وسيلة لسير الأبار استناداً إلى خصائص النيوترونات ، لتُعد أول تجربة صغرية لمجموعة علماء روما التي أشرف عليها أنريكو فيرمي حول اكتشاف النيوترونات البطيئة . رغم نبوغه في الفيزياء النووية لم يتم استدعائه للعمل في المختبرات الأمريكية التابعة لمشروع مانهاتن ربما بسبب معتقده الاشتراكية ، ولكن في عام ١٩٤٢م تم استدعائه للعمل في مختبر مونترال بكندا الذي كان مرتبطاً بمشروع مانهاتن . في عام ١٩٤٨م حصل على الجنسية البريطانية ، وتم استدعائه بواسطة عالم الذرة البريطاني السير " جون كوكروفت - John Cockcroft : ١٨٩٧م - ١٩٦٧م الحاصل على جائزة نوبل في الفيزياء عام ١٩٥١م لتقسيم نواة الفرة " للعمل في مؤسسة بحوث الطاقة الذرية لتصنيع القنبلة الذرية وتطوير الطاقة الذرية في بريطانيا ، وفي عام ١٩٥٠م أصبح أستاذاً الفيزياء النووية بجامعة ليفربول لكنه لم يستمر في هذا المنصب شهرين ، حيث غادر مع عائلته لاتحاد الموفيتي ليظل يعمل في " المعهد المشترك للأبحاث النووية - Объединённый институт ядерных исследований " حتى وفاته . حصل على جائزة ستالين عام ١٩٥٣م ، وأصبح عضو " أكاديمية العلوم السوفيتية - Российская академия наук " عام ١٩٥٨م " وحصل على " وسام لينين - Орден Ленина " . المعهد المتحد للأبحاث النووية بعد وفاته بعامين ، وتخليداً

لذكراه مُخصّصت جائزة تحمل اسمه من المعهد تُمنح لأبحاث المتميزة للباحثين في مجال الفيزياء النووية . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Bruno Pontecorvo , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 20 Mar 2010 : en.wikipedia.org/wiki/Bruno\_Pontecorvo

٦- " يوليو راشا - ג'וליו רשע : ١٩٠٩م - ١٩٦٥م " عالم الرياضيات والفيزياء الإيطالي المولد الإسرائيلي الجنسية ، أحد مشاهير علماء الفيزياء الذرية في القرن العشرين : ولد بمدينة فلورنسا في عام ١٩٠٩م لأسرة يهودية إيطالية تمتد بجذورها للعائلات اليهودية التي استوطنت إيطاليا في القرن الأول الميلادي . درس الفيزياء في جامعة فلورنسا وحصل على الدكتوراة عام ١٩٣٠م ، ثم أصبح ضمن المجموعة العلمية لمعهد الفيزياء بجامعة روما التي كانت تعمل تحت إشراف عالم الفيزياء " أنريكو فيرمي " . في عام ١٩٣٧م أصبح استاذاً للفيزياء بجامعة بيزا ، وهاجر لفلسطين بعد صدور القوانين العنصرية وأصبح استاذاً للفيزياء النظرية بالجامعة العبرية بالقدس ، ثم عبداً للكلية العلوم ثم رئيساً للجامعة . له العديد من الأبحاث في مجالات فيزياء الكم والتحليل الطيفي الذري ، وكان أول من وضع الإجراءات المنهجية لتصنيف مستويات الطاقة الذرية للذرة المفتوحة ، والتي لا تزال حتى يومنا هذا الأسلوب المقبول لإجراء عملياً لإجراء العمليات الحسابية للتركيب الذري ، وحصل على " جائزة إسرائيل - פרס ישראל = أعلى وسام في دولة إسرائيل ومنح للباحثين المتميزين في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية والدراسات اليهودية والعلوم الطبيعية والثقافة والفنون والرياضة والمساهمات الاستثنائية لدولة إسرائيل ، ويقدم سنوياً في ذكرى قيام دولة إسرائيل في حضور رئيس الدولة ورئيس الوزراء ورئيس الكنيست ورئيس المحكمة العليا " في العلوم الطبيعية عام ١٩٥٨م ، وفي عام ١٩٥٩م وتخليداً لاسمه تم إطلاق اسمه على معهد الفيزياء بالجامعة العبرية وأصبح عضواً في " أكاديمية إسرائيل للعلوم - האקדמיה הישראלית ל מדעים " بعد إنشائها عام ١٩٦١م حتى وفاته في مدينة فلورنسا عام ١٩٦٥م . يراجع في ذلك باللغة العبرية :

ג'וליו רשע , מתוך ויקיפדיה, האנציקלופדיה החופשית, שנתק 21 מרס 2010 :

he.wikipedia.org/wiki

٧- عالم الميكروبيولوجي " سلفادور لوريا - Salvador Luria : ١٩١٢م - ١٩٩١م " الحائز على جائزة نوبل في الطب عام ١٩٦٩م لعمله المشترك مع عالم الفيزياء الحيوية الألماني الأمريكي " مكس دلبروك - Max Delbrück : ١٩٠٦م - ١٩٨١م " وعالم البكتريا الأمريكي " ألفريد هرتسي - Alfred Hershey : ١٩٠٨م - ١٩٩٧م " في اكتشاف التركيبات الجينية للفيروسات البكتيرية : ولد في ١٢ أغسطس ١٩١٢م بمدينة تورينو لأسرة يهودية سفاردية مرموقة في المجتمع الإيطالية . درس الطب في جامعة تورينو وتخرج في عام ١٩٣٥م ، ثم التحق بالجيش الإيطالي كضابط طبيب ليقتضي فترة تجنيده خلال علمي ١٩٣٦م - ١٩٣٧م . اتجه لدراسة الأشعة في جامعة روما في عام ١٩٣٧م ، ومن خلال مراسلاته العلمية مع العالم الألماني " دلبروك " الذي هاجر للولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٣٧م استطاع أن يحصل في بداية عام ١٩٣٨م على منحة دراسية تحت إشرافه بقسم الورثة بمعهد كاليفورنيا للتكنولوجيا . بعد صدور القوانين القاسية المعادية لليهود في خريف ١٩٣٨م ، والتي منعت اليهود من تقلد الوظائف البحثية أو العلمية ، أصبح لوريا بدون مصدر لتمويل لدراسه فسافر لفرنسا واستقر في باريس حتى سقوطها في قبضة النازي في مايو ١٩٤٠م فعاد مرة أخرى ليستقر نهائياً في الولايات المتحدة . عند عودته وبمساعدة الفيزيائي الإيطالي " أنريكو فيرمي " أصبح زميل في مؤسسة روكفلر البحثية بجامعة كولومبيا ، وخلال

والصهيانية إلى الهجرة خارج إيطاليا إلى الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وفلسطين<sup>(٥١١)</sup> ، وبلغ عدد المهاجرين خلال الفترة من عام ١٩٣٦م - العام الذي شهد تزايد نكرة معاداة السامية في إيطاليا - حتى يونيو ١٩٤٠م إلى ما يقرب من ٨,١٠٠ ؛ وفقاً للإحصاءات الرسمية بلغ تعداد الجماعة اليهودية في المملكة الإيطالية في عام ١٩٣١م إلى ٤٧,٤٨٥ انخفض في يونيو عام ١٩٤٣م ليصل إلى ٣٥,٧٠٠ نسمة . وقد بلغ تعداد اليهود الذين تم تجريدهم من جنسيتهم الإيطالية خلال الفترة من خريف عام ١٩٣٨م إلى يونيو ١٩٤٠م إلى ما يقرب من ١٢٠٠ من حوالي ما يقرب من ١٢٥٠٠ يهودي كانوا قد هاجروا بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى ، ومنهم من كان متجنز في المجتمع الإيطالي . ومع اتجاه النظام الفاشي لإتباع سياسة مرنة تجاه قبول اللاجئين اليهود من داخل الأراضي التي وقعت تحت الاحتلال الإيطالي ( جنوب فرنسا - يوغسلافيا - اليونان ) ، بعد دخول إيطاليا الحرب في يونيو ١٩٤٠م ، بجانب الفارين من يهود بولندا وألمانيا والأراضي التي خضعت للاحتلال الألماني ، شهدت الأراضي الإيطالية موجات من الهجرة اليهودية بلغت ما يزيد عن ٣,٧٠٠ لاجئ ،

سنوات الأربعينات والخمسينات أصبح في مقدمة علماء الميكروبيولوجيا ؛ ففي عام ١٩٥٩م أصبح رئيساً للميكروبيولوجيا بمعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا ، ثم تولى في عام ١٩٦٦م منصب رئيس الجمعية الأمريكية لعلم الأحياء المجهرية ، وفي عام ١٩٧٢م أصبح رئيساً لمركز أبحاث السرطان بمعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا . بالإضافة لجائزة نوبل حصل جوائز علمية وأدبية ؛ حيث حصل في عام ١٩٦٩م على " جائزة لويس جروس هورويتز - Louisa Gross Horwitz Prize for Biology or Biochemistry : جائزة سنوية تمنحها جامعة كولومبيا منذ عام ١٩٦٧م لباحث أو مجموعة من الباحثين الذين قدموا إسهامات بارزة في مجال البحوث الأساسية في مجالات البيولوجيا والكيمياء الحيوية " . " الجائزة الوطنية للكتاب - The National Book Awards : جائزة سنوية تقدم منذ عام ١٩٥٠م للكتاب الأمريكيين لأصالة المنشورة " عام ١٩٧٤م عن كتابه " الحياة : التجربة التي لم تكتمل - Life: The Unfinished Experiment " ، " الوسام الوطني للعلوم - The National Medal of Science " عام ١٩٩١م . توفي نتيجة أزمة قلبية بمدينة ليكسينغتون بمقاطعة ميدلسكس بولاية ماساتشوستس في ٦ فبراير ١٩٩١م . تراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Salvador Luria , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 20 Mar 2010 ; en.wikipedia.org/wiki/Salvador\_Luria

(٥١١) تراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Suzanna Kokkonen , Fascism and Zionism , o.p-cit .

خلال الفترة من يونيو ١٩٤٠م حتى تشكيل جمهورية إيطاليا الديمقراطية الاشتراكية تحت وصاية ألمانيا في وسط وشمال إيطاليا في سبتمبر ١٩٤٣م<sup>(١)</sup> . وقد عاش هؤلاء اليهود في معسكرات لاجئين كانت شبيهة بالمعسكرات التي حُصصت لحجز اليابانيين وعزلهم في الولايات المتحدة الأمريكية عقب إعلان الولايات المتحدة الحرب على اليابان في عام ١٩٤١م ؛ فحتى ذلك التاريخ كانت السياسة الفاشية ترفض الإبادة الجماعية لليهود رغم القوانين العنصرية التي عزلت اليهود عن المجتمع الإيطالي ، ورفضت ترحيل الطوائف اليهودية في المناطق التي خضعت لمبادنتها في جنوب فرنسا واليونان ويوغوسلافيا . ومن خلال الاستثناءات التي نصت عليها القوانين العنصرية الفاشية تم استثناء كثير من الاجراءات التمييزية على عدد كبير من اليهود<sup>(٢)</sup> . ورغم العزلة

(٥١٢) بلغ عدد السكان اليهود في إيطاليا عشية صدور القوانين العنصرية الفاشية عام ١٩٣٨م إلى ٤٦,٥٠٠ كانوا مندمجين بصفة عامة في المجتمع الإيطالي واستوطنت الغالبية العظمى منهم المناطق الحضرية وتواجد معظمهم ضمن الطبقة المتوسطة في المجتمع الإيطالي ؛ ففي منتصف الثلاثينيات كان ٤٣,٣ ٪ من إجمالي تعداد اليهود يعملون في مجال التجارة في مقابل ٨,٢ ٪ من تعداد الإيطاليين غير اليهود ، وكان ٢٢,١ ٪ يعملون في مجال الصناعة مقابل ٢٩,٣ ٪ من الإيطاليين غير اليهود ، وكان ١١,٦ ٪ يعملون في مجال الإدارة العامة في مقابل ٧,٥ ٪ من الإيطاليين غير اليهود ؛ وكان ٥,٩ ٪ يعملون في مجال الإئتمان والتأمين في مقابل ٥,٦ ٪ من الإيطاليين غير اليهود ، وكان ٣,٦ ٪ يعملون في مجال النقل والمواصلات في مقابل ٢,٨ ٪ من تعداد الإيطاليين غير اليهود ، وكان ١,٥ ٪ يعملون في مجال الزراعة في مقابل ٥٠ ٪ من تعداد الإيطاليين غير اليهود . وعلى الرغم من إنتماء معظم اليهود الإيطاليين في المجتمع الإيطالي ، واستيطان الغالبية العظمى منهم في المناطق الحضرية ضمن الطبقة الوسطى من المجتمع الإيطالي ، فقد كان هناك تباينات اجتماعية واقتصادية ودينية بين الطوائف اليهودية الإيطالية ؛ فمن خلال متابعة الوضع الاجتماعي لأكثر الطوائف اليهودية الإيطالية تماداً نجد أن معظمهم كانوا يطنون في الأماكن الفقيرة محل السكن القديم ، ومعظمهم كانوا ينتمون إلى الطبقة العاملة والفقيرة من العمال يعيشون في عزلة اجتماعية ومقترضين دينياً ، ويتضح ذلك من خلال معدلات الزواج المختلط بين يهود روما والتي حققت أدنى نسبة بين الطوائف اليهودية الإيطالية حيث حققت ٨ ٪ في مقابل ٥٩ ٪ للطائفة اليهودية في تريستا و ٥٨ ٪ في ميلانو ( كان إجمالي نسبة الزواج المختلط بين يهود إيطاليا عشية القوانين العنصرية ٤٣,٧ ٪ ) . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

- 1- Michele Sarfatti - Anne C. Tedeschi , "The Jews in Mussolini's Italy: From Equality to Persecution", Univ of Wisconsin Press, 2006, p136.
- 2- Joshua D. Zimmerman , Jews in Italy under Fascist and Nazi rule, 1922-1945 , p-p 158-182.

(٥١٣) انظر باللغة الانجليزية موسوعة الهولوكوست الألكترونية " متاحة باللغة العربية " : ----

والظروف الاجتماعية والقانونية السيئة استطاعت الجماعة اليهودية الإيطالية مواجهة تلك الأحداث ، وقام عدد كبير من العلماء والمهنيين والمثقفين في المشاركة في تشغيل المدارس اليهودية وتقديم الخدمات الاجتماعية والثقافية والدينية للمجتمع اليهودي<sup>(١١)</sup> .

المسجون في محتويات الهزيمة في أفريقيا وقندان إيطاليا لمستعمراتها ، ثم احتلال الحلفاء لجنوب إيطاليا وعزل موسوليني واعتقاله وتولي الجنرال " بينيتو بانوليو - Pietro Badoglio " رئاسة الحكومة والتفاوض مع الحلفاء لإنهاء الحرب ، دفعت النازيين إلى إحتلال شمال ووسط إيطاليا وأعادت موسوليني للسلطة تحت مسمى رئيس جمهورية إيطاليا الديمقراطية ؛ حيث واجهت الطوائف اليهودية في تلك المناطق حملات من الاعتقال بواسطة قوات أس أس الألمانية والقوات التابعة لموسوليني ، ليبدأ بعدها تنفيذ سياسة تجميع اليهود من مدن ( روما وميلانو وجنوا وفلورنسا ، وترينتا ، وغيرها من المدن الرئيسية في شمال إيطاليا ) بمخيمات العبور ومعسكرات الاعتقال ( " مخيم العبور في بولزانو - Campo di transito di Bolzano " ، " معسكر الاعتقال في فورلي - campo di concentramento di Forlì " ، " معسكر الاعتقال في تونيزا - campo di concentramento di Tonzetta del Cimone " ، " معسكر الاعتقال في بورغو سان دالماتزو - Campo di concentramento di Borgo San Dalmazzo " ، " معسكر الاعتقال في فوسولي - campo di Fossoli " ، " مخيم كوريليا يغوره - Corelia Ligure campo di " ، " معسكر الاعتقال في سان سابا - Risiera di San Sabba " بمدينة تريستا ، " معسكر الاعتقال في فوشيشيو - campo di concentramento di Vo' Vecchio " ) ، التي خصصتها القوات

---

Holocaust Encyclopedia , Italy , from [ushmm.org](http://ushmm.org) , copy in 3 April 2010 : [www.ushmm.org/wlc/en/article.php?ModuleId=10005455](http://www.ushmm.org/wlc/en/article.php?ModuleId=10005455)

(٢٠١٤) تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Sigmon Fallai , Italy and the holocaust , an article published at [vrmag.org](http://vrmag.org) , issue 11 - Apr/May 2003 , copy in 29 March 2010 : [www.vrmag.org/issue11/ITALY\\_AND\\_THE\\_HOLOCAUST.html](http://www.vrmag.org/issue11/ITALY_AND_THE_HOLOCAUST.html)

الألمانية لحجز الشيوعيين واليهود والفجر ، تمهيداً لترحيلهم لمعسكرات العمل الشاقة ؛ حيث تم ترحيل ما يقرب من ٨٠٠٠ يهودي من شمال ووسط إيطاليا والمناطق الخاضعة للسيادة الإيطالية في جنوب فرنسا واليونان ويوغوسلافيا لمعسكر أوشفيتز بيركيناو وغيره من معسكرات العمل الشاق "معسكرات الموت" ، لم ينجوا منهم سوى ما يقرب من ٤٠٠ فرد<sup>(١٠٠)</sup> . وفي المجمل لم يكن الرأي العام في إيطاليا يؤيد تلك القوانين العنصرية تجاه اليهود وكثير من الإيطاليين ساعد اليهود للهروب من شبكات القوات النازية وقوات موسوليني الموالية لها ؛ فلم يكن غالبية الشعب الإيطالي يرى معنى وغاية في تطبيق القوانين العنصرية ، وكان يرى في ترحيل اليهود لمعسكرات العمل الشاقة عمل منافق لإخلاق وطبيعة الشعب الإيطالي<sup>(١٠١)</sup> .

(٥١٥) بعد دخول إيطاليا الحرب في ١٠ يونيو ١٩٤٠م كحليفة لألمانيا لم يكن في مملكة إيطاليا سوى عدد قليل من معسكرات الاعتقال كانت مخصصة للمعارضين السياسيين ، وقد بدأت الحكومة الفاشية منذ ذلك التاريخ ببناء عدد من المعسكرات التي تم تخصيصها للاجئين اليهود الذين جاؤوا إلى إيطاليا هرباً من القمع النازي لليهود في الأراضي التي خضعت للاحتلال النازي ؛ حيث ظل هؤلاء اللاجئين يتمتعون بحياة كانت في جميع الأحوال أخف وطأة من معسكرات العمل الشاقة التي أنشأها النظام النازي لعزل اليهود والشواذ والفجر والشيوعيين . وبجانب اللاجئين اليهود كان هناك اليهود الإيطاليين الذين فرض عليهم العمل القسري كبديل لأدائهم للخدمة العسكرية ، وكلفوا بعملون في السخرة المدنية ، ويقومون في تلك المعسكرات بعد القانون الذي صدر في ٧ مايو ١٩٤٢م وللزم الأشخاص الحاملين للجنسية الإيطالية والذي ينطبق عليهم وصف العرق اليهودي من سن ١٨ إلى ٥٥ عام بأداء الخدمة المدنية ومنح حكام الأقاليم سلطة إصدار قرارات تكليفهم ، وقد تضمن القانون محكمة اليهود المتهربين من أداء الخدمة المدنية أمام المحاكم العسكرية . وبعد وقوع إستسلام إيطاليا في سبتمبر ١٩٤٣م ، وخضوع شمال ووسط إيطاليا لهيمنة الحكم النازي ، بدأت سياسة تنفيذ الحل النهائي بترحيل اليهود لمعسكرات العمل الشاق "معسكرات الموت" . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

-Categoria:Campi di concentramento nazisti in Italia , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 18 Marzo 2010 :

it.wikipedia.org/wiki/Categoria:Campi\_di\_concentramento\_nazisti\_in\_Italia  
وبالغة الإنجليزية :

-Susan Zuccotti - Furio Colombo , "The Italians and the Holocaust : persecutioun, rescue, and survival" , U of Nebraska Press, 1996 , p61.

(٥١٦) يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Simona Colarizi, "L'opinione degli Italiani sotto il Regime 1929-1943," Laterza Ed, 1991, p. 249.

## الحركة الصهيونية الإيطالية وتأثيرها على المجتمع اليهودي الإيطالي منذ نهاية القرن التاسع عشر حتى نهاية الحرب العالمية الثانية :

مثل باقي النول أوروبا الغربية لم نجد الإندلوجية الصهيونية مجال للتواجد بصورة ملحوظة داخل الأوساط اليهودية الإيطالية ، حيث وقف الحراك الاجتماعي والقانوني الذي حققته الجماعة اليهودية منذ اكتمال توحيد إيطاليا عام ١٨٧٠م حائلاً أمام فكرة القومية اليهودية وهجرة يهود إيطاليا لدعم قيام دولة يهودية على أرض فلسطين ؛ حيث رفضت الغالبية العظمى منهم القومية الإيطالية وتجزؤوا في المجتمع الإيطالي ، ولم يكن هناك نشاط صهيوني مؤثر في الأوساط اليهودية الإيطالية ، ورفض معظم اليهود الإيطاليين التنازل عن هويتهم الإيطالية في مقابل الهوية اليهودية الصهيونية التي رفعت شعار الوطن التاريخي لليهود في أرض الميعاد ، ولم يكن هناك قبول للحركة الصهيونية بين غالبية يهود إيطاليا الذين رأوا الصهيونية كألة قطع لهويتهم الإيطالية وقصلهم عن المجتمع الإيطالي<sup>(١٧)</sup> . ومنذ انتشار الفكر الصهيوني ، وقيام الحركة الصهيونية العالمية بنهاية القرن التاسع عشر ، لم يكن هناك سوى أعداد قليلة من الصهاينة اليهود في إيطاليا ، وحتى هؤلاء الصهاينة كانوا يسعون لمساندة يهود شرق أوروبا وإنقاذهم من الاضطهاد العنصري ، وكانوا ينظرون للحركة الصهيونية على أنها حركة خيرية تسعى لإيجاد وسائل توطئ اللاجئين اليهود من شرق أوروبا ، ولم يمتد نشاط " الاتحاد الصهيوني الإيطالي - Federazione sionistica italiana " ، الذي تم إنشاؤه عام ١٩٠١م بمعرفة شباب يهود اشكناز صهاينة بزعامة محامي شاب يدعى " فيليكس رافينا - Felice ravenna " ، ليشمل الدعوة لتوطئ يهود إيطاليا بأرض فلسطين<sup>(١٨)</sup> . وقد

---

(١٧) يراجع في باللغة الإيطالية :

Reuven Ravenna , Teodoro Herzl in Italia cento anni fa , da hakeillah.com, copia in 2 April 2010 : [www.hakeillah.com/2\\_04\\_31.htm](http://www.hakeillah.com/2_04_31.htm)

(١٨) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Getzel Kressel , Zionism , Keter Books, 1973 , p176 .

2-Suzanna Kokkonen , Fascism and Zionism , o.p-cit.

شهدت العلاقة بين الحركة الصهيونية والسلطة الإيطالية عند نشأة الأولى تجاهل من الثانية ، حيث لم ترى المملكة الإيطالية الطامعة في إنشاء كيان استعماري لها في منطقة الشرق مصلحة في مساندتها ودعمها للحركة الصهيونية العالمية لتأسيس دولة يهودية في أرض فلسطين التاريخية ، حيث اتضحت الرؤى نحو تزاوج مصالح الحركة الصهيونية بالمصالح الاستعمارية البريطانية ، هذا بجانب الخلفية الدينية الكاثوليكية التي كانت ترفض الأفكار المسيحية الصهيونية حول فكرة تجميع اليهود في فلسطين تمهيداً للنزول الثاني للمسيح ويده عصر الألفية السعيدة<sup>(١٩)</sup> . ومثل المواطنين الإيطاليين اليهود كان غالبية المواطنين الإيطاليين المسيحيين متعاطفين مع يهود شرق أوروبا ، ولم يكن على الأقل معاداة للصهيونية بمفهومها الخيري بين غالبية المجتمع الإيطالي<sup>(٢٠)</sup> . وقد استمر تباعد المصالح الصهيونية والإيطالية مع صعود موسوليني للسلطة في عام ١٩٢٢م ، حيث أطلقت الفاشية حملة عدائية ضد الصهيونية بتأييد من الفاتيكان<sup>(٢١)</sup> ، حتى بدأت الحركة الصهيونية ، التي حصلت على شهادة ميلاد الدولة

وباللغة الإيطالية

Riccardo Di Segni , *Le origini del sionismo in Italia* , s.n., 1972, p-p.1-32

(١٩) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Michele Sarfatti - Anne C. Tedeschi , "The Jews in Mussolini's Italy: From Equality to Persecution" , o.p-cit , p-p.3-19.

2-Sergio I. Minerbi , "The Vatican and Zionism: conflict in the Holy Land, 1895-1925" , Oxford University Press, 1990 , p231.

(٢٠) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Vincenzo Pinto , "Between imago and res: The Revisionist-Zionist Movement's Relationship with Fascist Italy, 1922-1938" , Israel Affairs, Volume 10, Issue 3 Spring 2004 , p-p. 90 – 109 .

(٢١) حتى توحيد إيطاليا كانت دولة الفاتيكان قوة كبرى في إيطاليا ، وقد تم تقليص هذه القوة المادية بعد ضم الأراضي التي كانت خاضعة لها وضمها لمملكة إيطاليا في عام ١٨٧٠م ، إلا أن السلطة الروحية للفاتيكان ظلت في نفوس الكاثوليك . وقد شنت الكنيسة الكاثوليكية حملة عدائية ضد اليهود في نهاية القرن التاسع عشر في ميليل كسر العزلة التي فرضت عليها بعد عام ١٨٧٠م ، وتأثراً بالحركة المسيحية الديمقراطية التمسوية . وقد وجدت الحركة الفاشية أنه من السهل اللجوء



اليهودية بموجب تصريح بلفور عام ١٩١٧م ، في جذب تأييد ودعم الدول الأوروبية لبناء  
البنية التحتية وإيجاد قاعدة ديمغرافية يهودية في أرض فلسطين ، ونجحت مساعي  
القيادات الصهيونية في إيجاد مساحة من التراجعات المتبادلة بين المصالح الصهيونية  
والمصالح الإيطالية الفاشية ، فحدث التعاون بين المنظمة الصهيونية العالمية وبين  
النظام الفاشي وأصبح موسوليني مؤيداً للصهيونية وأبنته بالمقابل القيادة الصهيونية  
بحساساً<sup>(٢٢)</sup> .

---

بجانب الفاتيكان لمواجهة التيار اليساري الذي كان يعارض سياسة الفاتيكان والسياسة الفاشية في نفس  
الوقت . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Alessandro Pasquini , " Le origini dell'antisemitismo: dalla diaspora al  
Cinquecento", p-p.12-14.

(٢٢) في بداية الأمر اعترض موسوليني على الصهيونية ، حيث كان يرى أن الصهيونية أداة  
إضعاف الدول الإسلامية لصالح الإمبراطورية البريطانية . وقد قام الصهاينة الإيطاليين في محاولة  
لحسب ود الزعيم الإيطالي بالاجتماع معه في في ٢٠ ديسمبر ١٩٢٢م وأكثروا للتدوّن ولأهم ،  
وكتبت بوندي وهي كاتبة صهيونية من اليهود الإيطاليين عن هذا الأمر قائله : " قال الوفد من قبله  
أن اليهود الإيطاليين سيظلون دائماً على ولائهم لأرضيتهم الأصلية ، ويمكنهم أن يساعدوا على إقامة  
علاقات مع الشرق من خلال التجمعات اليهودية هناك " . وفي يناير ١٩٢٣ قام حاييم وايزمان  
بوصفه رئيس المنظمة الصهيونية بزيارة موسوليني ، لمحاوَرته بشأن الصهيونية والدعم الفاشي  
الممكن فتخيمه إلى الحركة ، واستطاع وايزمان اقناع موسوليني أن إضعاف الدول الإسلامية ذاتها  
سيعود أيضاً على إيطاليا بالنفع ، وأضاف أن شروط حكومة الانتداب تفتح المجال أمام إيطاليا أو أية  
دولة أخرى للمشاركة في تطوير هذا البلد بتحصير العمالة الفلّانية والحصول على امتيازات  
تجارية ، وأن في وسع إيطاليا أن تفعل ذلك إذ اعتمدت الميزانية اللازمة ، ولنتهى الاجتماع بتفاهم  
كامل بين الطرفين ، سمح موسوليني على أنه بتعيين يهودي إيطالي في الوكالة اليهودية . وحينما  
دُعي وايزمان مرة أخرى إلى إيطاليا في سبتمبر ١٩٢٦م ، عرض موسوليني أن يقدم المساعدة  
للمصهاينة كي يبنوا اقتصادهم ، وقامت الصحافة الفاشية بنشر مقالات مؤيدة للمصهاينة . كما قلم  
ناحوم سوكولوف ، باعتباره رئيس اللجنة التنفيذية في المنظمة الصهيونية ، بزيارة إيطاليا علم  
١٩٢٧م وصرح بأنه أدرك الطبيعة الحقّة للفاشية ، وأكد أن اليهود الحقيقيين لم يحاربوا قط ضدها ،  
ولم يمتدح سوكولوف الزعيم الإيطالي بحسب بصفته إنساناً ، ولكنه أعلن اعتقاده الحازم بأن الفاشية  
محسنة ضد الأفكار المسيقة المعادية للسامية وأن اليهود الحقيقيين لن يحاربوا ضده أبداً . ولا شك  
في أن كلماته هذه تحمل معنى التأييد الكامل للنظام الفاشي ، وقد تبعته في ذلك المنظمة الصهيونية في  
إيطاليا . ولم يكن كل الصهاينة الإيطاليين سعداء بتصريحات سوكولوف ، حيث عارض الصهاينة  
الاشتراكيين التابعين للحزب الاشتراكي الإيطالي تلك الأفكار ، ولكن الغالبية العظمى من الصهاينة  
كانوا يدعمون موسوليني في مواجهة الشيوعية والاشتراكية الثورية . ومن الزعماء الصهاينة الذين  
زاروا إيطاليا الفاشية ، ناحوم جولدمان الرئيس السابق للمؤتمر اليهودي العالمي الذي استمع إلى  
الزعيم الإيطالي وهو يُعرب عن حماسه للمشروع الصهيوني وعن استعداداته الكامل لمساندته .

ورغم تلاقي المصالح الصهيونية مع المصالح الفاشية الإيطالية ، فقد كان كل من موسوليني وقيادات الصهيونية على علم بما يحمله كل طرف تجاه الآخر ؛ فخلال الفترة من بداية النصف الثاني من العقد الثالث للقرن العشرين كانت المصالح المشتركة بين الصهيونية والفاشية تعزز الوجود الصهيوني في إيطاليا ، وتؤيد الاستيطان اليهودي في فلسطين في مقابل تقديم الدعم الاقتصادي للنظام الفاشي من الرأسمالية اليهودية ، حيث كان موسوليني يعتقد بقوة في النفوذ المالي اليهودي على المستوى الدولي ؛ لذلك فقد وافق على إنشاء " لجنة إيطاليا - فلسطين : comitato Italia-Palestina " في فبراير عام ١٩٢٨ م . وبجانب المصلحة الاقتصادية ، التي كان النظام الفاشي يهدف إليها من إنشاء تلك الصندوق ، فقد كان هناك رغبة باستغلال النفوذ الصهيوني العالمي في ايجاد دور استراتيجي في منطقة الشرق الأوسط خاصة في ظل تعارض وسائل تنفيذ السياسة البريطانية في منطقة فلسطين مع الأطماع للصهيونية في إنشاء الدولة اليهودية<sup>(١)</sup> . وبالفعل اتضحت النوايا مع فشل النظام الفاشي في استغلال الحركة

---

وشهدت تلك الفترة إقامة علاقة وثيقة بين الجالية اليهودية خلسة للصهيانة ، والدولة الفاشية ، حيث أعلن الصهيانة ولاءهم للفاشية ورفسوا أعلامها في المراكز اليهودية . تراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-Meir Michaelis , " Mussolini and the Jews: German-Italian relations and the Jewish question in Italy " , o.p-cit , p.14.

2-Ruth Bondy, The Emissary: A Life of Enzo Sereni, Little, Brown & Co., 1973, p.45.

3-Daniel Carpi, Weizmann's Political Activities in Italy from 1923 to 1934, Zionism (Tel Aviv, 1975), p.225.

4-Chaim Weizmann, Relief and Reconstruction, American Addresses (1923), p.49.

5-Michael Ledeen, Italian Jews and Fascism, Judaism (Summer 1969), p.286.

6-Guido Bedarida, The Jews under Mussolini, Reflex (October 1927), p.58.

7-Paul Goodman, Judaism under the Fascist Regime, Views (April 1932), p.46.

(٥٢٢) تراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

الصهيونية لتحقيق مصالح الفاشية ، وإتصاح الرؤى لموسوليني بمدى قوة الروابط الإيدولوجية والبرجماتية بين بريطانيا العظمى والحركة الصهيونية العالمية ؛ حيث اتخذت العلاقة بين موسوليني والحركة الصهيونية منطى سلمي بصورة درماتيكية مع فشل مساعي الاتحاد الصهيوني الإيطالي واتحاد الطوائف اليهودية في إقناع بريطانيا التي كانت تترجم الحركة الدولية لفرض عقوبات اقتصادية على إيطاليا بعد غزو أريتريا عام ١٩٣٥م ، واتجه موسوليني بإطلاق مهام الاتهام للصهيونية بأنهم نتاج الإمبريالية البريطانية ، لذلك فقد تقلص الوجود الصهيوني وبدأت غالبية أعضاء الطوائف اليهودية في التخلص من الفكر الصهيوني وإثبات ولائهم للهوية الإيطالية والنظام الفاشي<sup>(٢١)</sup> ؛ وكانت أكثر المحاولات اليهودية في هذا الشأن قيام "كارلو أوفازا - Ovazza Ettore" <sup>(٢٢)</sup> بإنشاء المجلة اليهودية الفاشية " علمنا -

---

Furio Biagini , Mussolini e il sionismo 1919-1938 , M&B Publishing, Milano 1998, pagg. 172, Lire 25.000 , da "Avanguardia" n°155 - Dicembre 1998.

وبالغة الإنجليزية :

Abraham J. Edelheit, Hershel Edelheit , " History of the Holocaust: a handbook and dictionary" , Westview Press, 1994, p534.

(٢٢٤) يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

William Brustein , " Roots of hate: anti-semitism in Europe before the Holocaust" , Cambridge University Press, 2003, p322.

(٢٢٥) " إيتوري أوفازا - Ovazza Ettore " أحد مشاهير اليهود الفاشيين ومؤسس مجلة علمنا التي كانت تؤيد الفاشية وتهاض الصهيونية ؛ وُلد في مدينة تورينو عام ١٨٩٢م لأسرة يهودية ثرية ومرموقة في تورينو حيث كان أبوه " فيتا أوفازا - Vitta Ovazza " أحد أهم المصرفيين في المدينة وكان من أشد المؤيدين لتوحيد إيطاليا . بعد حصوله على ليسانس الحقوق من جامعة تورينو اتجه للعمل في الملك الديبلوماسي في القنصرية الألمانية ، وعند اندلاع الحرب العالمية الأولى عاد لإيطاليا حيث تطوع مع أبيه وأشقائه الثلاثة ضمن الجيش الإيطالي وكان ضمن صفوف الضباط الاحتياط . ومنذ قيام الفكر الفاشي انضم ضمن صفوفه ، وكان ضمن مظاهرات روما عام ١٩٢٢م التي مهدت لتولي الحزب الفاشي بقيادة موسوليني السلطة في إيطاليا ، وفي عام ١٩٢٩م تم تكريمه من قبل موسوليني ضمن مجموعة من المحاربين اليهود القدماء الذين شاركوا في الحرب العالمية الأولى . مع ظهور العنصرية النازية في ألمانيا ، واتجه موسوليني إلى التحالف مع النازية ، وضبط عدد من اليهود ضمن العناصر الثورية المناهضة للنظام الفاشي ، وفشل الصهيونية في دعم المصالح الفاشية ، اتجه في عام ١٩٣٤م لتأسيس مجلة علمنا التي كانت تهدف لمناصرة الفاشية وإثبات ولاء

La Nostra Bandiera \* التي استمرت من عام ١٩٣٤م حتى عام ١٩٣٨م . فقد أصبحت الصهيونية منذ ذلك التاريخ في عزلة متزايدة داخل الأوساط اليهودية الإيطالية ، ولم تفلح المحاولات التي قامت بها العناصر الصهيونية التصحيحية في إحياء الفكر الصهيوني في إيطاليا ، وبإلغاء المنظمات اليهودية أصبحت الحركة الصهيونية محظور نشاطها داخل إيطاليا حتى نهاية الحرب العالمية الثانية(٢٢) .

سادساً - الوضع القانوني والاجتماعي والاقتصادي للجماعة اليهودية في إيطاليا منذ نهاية الحرب العالمية الثانية حتى يومنا هذا :

مع نهاية الحرب العالمية الثانية كانت الجماعة اليهودية في إيطاليا تعيش في ظروف اجتماعية مأسوية وتآكل تعدادها بنسبة تزيد عن ٤٠٪ من إجمالي عدد اليهود قبل صدور القوانين العنصرية عام ١٩٣٨ م ؛ حيث تعرضت الطوائف اليهودية في منطقة وسط وشمال إيطاليا لعمليات ترحيل قسرية لمعسكرات العمل الشاق " معسكرات

---

اليهود للهوية الإيطالية ونيد الصهيونية . مع قيام إيطاليا بغزو أثيوبيا قدم نفسه للتطوع في الجيش الإيطالي لكنه لم يقبل لكبر سنه ، وفي نفس الحام تم تكريمه من النظام الفاشي لمساهمته في الاستعمار الإيطالي لليبيا ، وفي عام ١٩٣٦م كان ضمن حرس الشرف في ضريح العائلة المالكة في تورينو . في خريف عام ١٩٣٨م بعد صدور القوانين العنصرية ضد اليهود في إيطاليا ، والتي حرمت اليهود من تولي الوظائف العامة والمهنية ومن امتلاك لشركات تجارية تزيد صاليتها عن ١٠٠ عامل ، تم استبعاد أتوري من الحزب ، كما تم استبعاد شقيقه من الجيش وتدهور الوضع المالي والاجتماعي لعائلته . رفض الهجرة أو التحول للكاتوليكية كما فعل كثير من اليهود ، وأرسل رسالة إلى موسوليني في عام ١٩٣٩م يحثه على مشاركته في العمل الوطني جاء بها : " كان حلمنا جميعا رعايتها ؟ لا استطع أن أصدق ذلك .. لا استطع التفكير في تغيير ديني لأن ذلك سيكون بمثابة خيانة ونحن الفاشيين لا نفعل ذلك . لذلك نكتب إليك يا زعيم أنه في هذه الفترة القلقة المهمة لتورتنا لا يمكن استبعادنا من المساهمة في مصير وطننا إيطاليا " . ظل حتى عام ١٩٤٣م يشارك في الأنشطة الاجتماعية اليهودية ، وقرر الهجرة خارج إيطاليا حيث تم إغتياله هو وعائلته على الحدود السويسرية . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Alexander Stille , " Benevolence and betrayal: five Italian Jewish families under fascism", Summit Books, 1991, p-p1-85.

(٢٢) يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Eran Kaplan , " The Jewish radical right: Revisionist Zionism and its ideological legacy ", Univ of Wisconsin Press, 2005, p-p.149-159.

الموت - أودت بحياة ٧٧٤٩ ( حوالي ١٦ ٪ ) ، وكانت الطوائف اليهودية خلال الفترة من عام ١٩٣٨م حتى سبتمبر ١٩٤٣م قد سُلبت معظم حقوق المواطنة الإيطالية التي تمتع بها اليهود منذ نشأة مملكة إيطاليا وتسبب ذلك في اتجاه ما يقرب من ٥,٧٠٠ إلى التحول للكاتوليكية ( حوالي ١٢ ٪ ) وإجبار ما يقرب من ٦,٠٠٠ إلى الهجرة خارج إيطاليا ( حوالي ١٣ ٪ ) ، حيث بلغ تعداد الجماعة في عام ١٩٤٥م إلى ما يقرب من ٣٠,٠٠٠ . حقوق المواطنة الإيطالية التي سُلبت من اليهود بموجب القوانين العنصرية تم إستعادتها بعد سقوط الجمهورية الديمقراطية الإيطالية وإعدام موسوليني ؛ حيث إستعادة الطوائف اليهودية في تلك المناطق حقوق المواطنة الكاملة بإلغاء القوانين العنصرية الفاشية ، وقد تأكد ذلك بموجب دستور الجمهورية الإيطالية الذي أصبح نافذ في يناير ١٩٤٨م<sup>(٢٢)</sup> .

تعداد الجماعة اليهودية في إيطاليا شهد خلال الستة عقود التالية لنهاية الحرب العالمية الثانية منحنيات صاعدة وهابطة نتيجة لاستقبال إيطاليا لأعداد من المهاجرين اليهود من دول شرق أوروبا ودول شمال أفريقيا خلال عقدي الخمسينات والستينات ، والهجرة العكسية إلى دولة إسرائيل ، وإنخفاض معدل المواليد في مقابل معدل الوفيات ؛ ففي عام ١٩٤٥م كان تعداد الجماعة اليهودية في إيطاليا ٢٩,١١٧ بجانب ما يقرب من ٢٦,٣٠٠ لأجنى يهودي من شرق أوروبا كانوا في انتظار الهجرة لفلسطين ، وقد بلغ التعداد في عام ١٩٦٥م إلى ما يقرب من ٣٢,٠٠٠ من إجمالي تعداد السكان في إيطاليا بلغ ٥٢,٠٠٠,٠٠٠ . وقد بلغ تعداد الجماعة في عام ٢٠٠٨م إلى ما يقرب من ٣٥,٠٠٠ ( يتواجد ١٥,٠٠٠ في روما ، ١٠,٠٠٠ في انتر ميلانو ، ١,٦٠٠ في

(٥٢٧) راجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

- 1- Ilaria Pavan , "Persecution, Indifference, and Amnesia: The Restoration of Jewish Rights in Postwar Italy", Wallstein Verlag , p-p17-19.
- 2- The World & I, Volume 2, Issue 1, Publisher Washington Times Corp., 1987 , p467.
- 3- Cecil Roth, Encyclopaedia Judaica, Volume 9 , Encyclopaedia Judaica, 1972 , p-p1135-1138.

تورينو ، ١,٤٠٠ في فلورنسا ، ١٠٠٠ في ليفورنو ، بجانب المئات في مدن "بولونيا - جنوة - تريستا - البندقية " وأعد صغرة في مدن " البساندريا - لانكوم - أستي - فيزارا - غوريزيا - مانتوفا - ميرانو - مودينا - نابولي - بالوا - بارما - بروجيا - بيزا - سينا - سبيسيا - فرسيلي - فيرونا - فيارينجو - كاسال - مونفيراتو " (٢٨).

الجماعة اليهودية في إيطاليا يمثلها أمام السلطات العامة والهيئات والمؤسسات الحكومية وغير الحكومية " اتحاد الطوائف اليهودية في إيطاليا - Unione delle comunità ebraiche italiane = UCEI " الذي يضم ٢١ طائفة يهودية إيطالية محلية ، ويخضع للاتفاق الذي تم بين الحكومة والاتحاد في ٢٧ فبراير ١٩٨٧م والذي نظم القانون رقم ١٠١ لسنة ١٩٨٩م والقانون رقم ٦٣٨ لسنة ١٩٩٦م ، ويشرف على قيام الطوائف اليهودية في مختلف المدن الإيطالية بتقديم خدماتها الدينية والثقافية والاجتماعية لأعضائها ويقوم بالنفاد عن المصالح اليهودية داخل إيطاليا وخارجها . وتتشر المعابد اليهودية بمختلف طوائفها العرقية ( الاشكناز - السفارد - الإيطالية ) (٢٩)

(٥٢٨) يرجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-The Virtual Jewish History Tour Italy , o.p-cit .

2- The Jewish Community of Italy , o.p-cit .

(٥٢٩) " الطائفة اليهودية الإيطالية - Italkim = باللغة العبرية : ספח איטליה " والتي تعني المجتمع اليهودي القديم الذي يستخدم الطقوس اليهودية الإيطالية لليهود الذين أقاموا هناك منذ العصر الروماني ؛ حيث ظلت تلك الطائفة محتفظة بتقليدها الدينية ، التي ميزتها عن الطوائف اليهودية الشرقية " البترغالية - الأسبانية " وعن الطوائف الاشكنازية التي جاءت من فرنسا والدويلات الألمانية خلال العصور الوسطى ، وكانت تستخدم اللغات " اليهودية - الإيطالية : איטלקית יהודית ؛ لغات إيطالية رومانية كفت يتحدث بها الطوائف اليهودية الإيطالية خلال الفترة من القرن العاشر الميلادي حتى القرن العشرين وكانت تكتب بحروف عبرية " . وتعتبر الشعائر والطقوس الدينية للطائفة الإيطالية جسر وسط بين طقوس وشعائر السفارد وطقوس وشعائر الاشكناز ؛ حيث تجمع بين الاثنين مع احتفاظها بخصوصيتها لتتقرب من طقوس " اليهودية البونقية القديمة - Πορμανιώτες " . وتتبع الطائفة الإيطالية نفس قوانين الهالاخاه السفاردية ، حيث تهج قوانين التلمود للرابي " اسحق الفاسي ها - كوهين : saac ben Jacob Alfasi ha-Cohen = ٦ יצחק אלפסי : حاخام يهودي ولد بقلعة بني حماد بالجزائر في ١٠١٢م حيث هرب من بلاد المغرب ليستقر في أسبانيا حيث أنشئ الأكاديمية التلمودية التي أحييت الدراسات التلمودية هناك " والتدوين على الهالاخاه - שולחן ערוך " الذي كتبه الأسباني " الحاخام يوسف كلر - Joseph ben Ephraim Caro = רבי יוסף קארו : ١٤٨٨م - ١٥٧٥م " ، خلافا للمذاهب والتقليد والطقوس

في عدد كبير من المدن الإيطالية(٢) ، كما يوجد عدد من المدارس اليهودية الابتدائية

الاشكنازية التي تتبع تفسيرات الهالاخاه التي تُعرف باسم " هلمبا – HaMapah = הספח والتي تعني باللغة العربية معضاه في مفرش المائدة " والتي تم تميزها بمعرفة الحاخام البولندي " موسى إيسيرليس – Moses Isserles المعروف بالعبرية باسم ريسا - רמ"א : ١٥٢٠م – ١٥٧٢م " ، كما تنطبق العبرية الإيطالية مع العبرية الإسبانية والبرتغالية . ورغم ذلك ، فطقوس الصلاة اليهودية تتميز بخصائص تجعلها مختلفة عن الطقوس السفاردية ، وتجعل المعابد اليهودية الإيطالية مسئلة في تنظيمها الديني عن المعابد السفاردية والاشكنازية . يراجع في ذلك باللغة العبرية :

נוסח איטליה ، מתוך ויקיפדיה האנציקلوپדיה החופשית להוצאת 10 אפריל 2010 :  
he.wikipedia.org/wiki/נוסח איטליה/

ولمزيد من التفصيل عن الطقوس والعادات والتقاليد الدينية للطائفة اليهودية الإيطالية انظر باللغة الانجليزية :

Bernard Dov Cooperman- Barbara Garvin : "The Jews of Italy: memory and identity" , University Press of Maryland, 2000 .

(٥٣٠) تنتشر المعابد اليهودية بمختلف لتصانيفها العرقية والدينية في عدد كبير من المدن الإيطالية : ففي مدينة روما هناك عدد ١٢ معبد ، ستة معابد تتبع الطائفة الإيطالية ، وأربعة معابد يتبعون للطائفة السفاردية ، وآخر يجمع بين طقوس الطائفة السفاردية والإيطالية ، والآخر يتبع للطائفة الاشكنازية . في مدينة ميلانو يوجد هناك ثلاثة عشر معبد ، ثمانية منهم تابعين للطائفة السفاردية ، وثلاثة تابعين للطائفة الإيطالية ، وآخر يجمع طقوسه بين الطائفة السفاردية والطائفة الاشكنازية ، والآخر غير محدد . وفي مدينة تورينو هناك معبد واحد تابع للطائفة الإيطالية . وفي مدينة فلورنسا يوجد هناك معبد يجمع في طقوسه بين الطقوس اليهودية السفاردية والطقوس اليهودية الإيطالية . وفي مدينة ليفورنو هناك ٣ معابد ، اثنان منهما يجمعان في طقوسهما بين السفاردية والإيطالية ، وآخر غير محدد . وفي مدينة بولونيا هناك معبد تابع للطائفة الإيطالية . وفي مدينة جنوة هناك معبد يجمع في طقوسه بين السفاردية والإيطالية . وفي قريستا هناك معبد يتبع للطائفة الاشكنازية . وفي فينيسا هناك معبدان واحد تابع للطائفة السفاردية ، والآخر يجمع في طقوسه بين السفاردية والإيطالية . وفي فرارا هناك معبد يتبع الطائفة الإيطالية . وفي ميرانو هناك معبد تابع للطائفة الاشكنازية . وفي مودينا هناك معبد يتبع الطائفة الإيطالية . وفي بارما هناك معبد غير محدد الطائفة . وفي فيرونا هناك معبد تابع للطائفة الاشكنازية . وفي بادوفا هناك معبد يتبع الطائفة الإيطالية . وفي كاسينو هناك معبد لا يتبع أية طائفة . وفي أوربينو هناك معبد يتبع الطائفة الإيطالية . وفي سبينجاليا هناك معبد يتبع الطائفة الإيطالية . وفي فالنزا هناك معبد لا يتبع أية طائفة . وفي ريجيو إميليا هناك معبد تابع للطائفة اليهودية المحافظة . وفي " سورلجنا – Soragna " هناك معبد لا يتبع لأية طائفة . وفي نابولي هناك معبد يجمع في طقوسه بين السفاردية والإيطالية . وفي بيتشليانو هنالك معبد غير محدد . وفي ماتروفا يوجد معبد يتبع الطائفة الإيطالية . وفي بيروجيا هناك معبد يتبع الطائفة الإيطالية . وفي بيزا هناك معبد غير محدد . وفي سينا هناك معبد يتبع الطائفة الإيطالية . وفي كازامالو هناك معبد غير محدد . وفي أنكونا هناك معبد يجمع في طقوسه بين السفاردية والإيطالية . وفي أستي يوجد معبد غير محدد . وفي أليمندرا هناك معبد غير محدد . وفي كاسال مونفيراتو – Casale Monferrato " هناك معبد غير محدد . وفي كورنو هناك معبد غير محدد . وفي " سيراسكو – Cherasco " هناك معبد غير محدد . وفي موندوفي هناك معبد غير محدد . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

والثانوية بمدن ( ميلانو - روما - تورينو - فينيسيا )<sup>(٢٢)</sup> ، كما تقدم الطوائف اليهودية المحلية الخدمات الاجتماعية والثقافية المتمثلة في حضانات الأطفال ودور رعاية المسنين والنوادي الاجتماعية وخدمات الزواج ورعاية الأسرة والطعام اليهودي ( تنتشر محلات الطعام اليهودي الكوشير في جميع المدن الإيطالية التي يتواجد بها طوائف يهودية ) ؛ ففي مدينة روما ، التي يوجد بها مقر " اتحاد الطوائف اليهودية الإيطالية " ، تقوم الطائفة اليهودية في روما واتحاد الطوائف اليهودية الإيطالية بتقديم الخدمات الاجتماعية والثقافية من خلال المنظمات والجمعيات التابعة لهما والجمعيات والمنظمات اليهودية المستقلة<sup>(٢٣)</sup> ، وعدد من فروع المنظمات اليهودية الدولية التي تساند يهود

Sinagoghe Ebraiche , da morasha.it , copia in 11 Aprile 2010 :

[www.morasha.it/pagineoro/sinagoghe.html](http://www.morasha.it/pagineoro/sinagoghe.html)

(٥٢١) في ميلان يوجد عدد ثلاثة مدارس يهودية : " مدرسة الطائفة اليهودية في ميلانو - Scuole della Comunità Ebraica di Milano " والتي أنشئت في عشرينات القرن الماضي وتتبع الطائفة الأرثوذكسية وتقدم التعليم العلمي بجانب التعليم اليهودي من فترة الحضنة حتى إتمام الدراسة الثانوية ، مؤسسة جوزيف تيهيلوت للمدارس اليهودية - Fondazione Tehillòt Josef Scuole Ebraiche " والتي تتبع الطائفة اليهودية السفاردية وتقدم التعليم اليهودي الديني بجانب التعليم العلمي من مرحلة الروضة حتى نهاية التعليم الثانوي ، فرع لمدارس " الجهاز المركزي للتربية - מרכז חינוך לעצמיות = Merkos L' Inyonei Chinuch " التابعة لجماعة شلوك لوبافيتش اليهودية الممتدة . وفي مدينة روما هناك ثلاثة مدارس يهودية : " مدرسة فيكتوريو بولاكو للتعليم الأساسي - Scuola Elementare Vittorio Polacco " وهي مدرسة ابتدائية أنشئت في الثلاثينات من القرن الماضي وتقع الطائفة اليهودية الإصلاحية . " مدرسة الثانوية العليا - Scuola Media legalmente riconosciuta " المعترف بها من جميع كليات روما والتي تتبع اليهودية العلمانية . " المدرسة الثانوية التجريبية رينزو ليفي - Liceo Linguistico sperimentale Renzo Levi " التي تتبع الطائفة الأرثوذكسية وتقدم التعليم العلماني بجانب التعليم اليهودي . وهناك في مدينة تورينو " المدرسة اليهودية في تورينو - La scuola ebraica di Torino " والتي تأسست في ثمانينات القرن التاسع عشر وتتبع اليهودية الإصلاحية وتقدم خدماتها التعليمية في مرحلة الحضنة والمرحلة الابتدائية والأعدادية . وفي مدينة البندقية يوجد مدرسة " شندر لوبافيتش - Cheder Lubavitch " التابعة لجماعة شلوك لوبافيتش وهي مدرسة يهودية تعمل بنظام اليوم الكامل وتقدم خدماتها للأطفال من سن الروضة حتى الصف الثاني الابتدائي لتفرض التعليم الديني اليهودية في نفوس الأطفال اليهود . يرجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Comunita' Ebraiche , da morasha.it , copia in 11 Aprile 2010 :  
[www.morasha.it/pagineoro/comunita.html](http://www.morasha.it/pagineoro/comunita.html)

(٥٢٢) فهناك حضانتان لرباض الأطفال التي تغذي الهوية اليهودية لأطفال الطائفة الذين لا يتعدوا أعمارهم خمس سنين : ( " رياض الأطفال الإسرائيلية - Asili Infantili israeliti " - " جان



شايلا - Gan Chaya " ) ، واثنان دور لرعاية المسنين : ( " البيت اليهودي للمتعاقدين - Casa di riposo israelitico " ، " بيت الراحة اليهودي - Casa di Riposo Israelitica ) ، وهناك عدد من الجمعيات والمؤسسات الاجتماعية التي تقدم الخدمات الأسرية والصحية والاجتماعية والثقافية للشيخ اليهودي بروما ( " مركز الاستشارات العائلية - Centro Consulenza Familiare " ، " لجنة العمل في روما - Comitato Lavoro di Roma " ، " لجنة مساعدة يهود ليبيا - Comitato Assistenza Ebrei di Libia " ، " منظمة الصحة اليهودية - Organizzazione Sanitaria Ebraica " ، " المستشفى الأقليمي اليهود المصلين - Ospedale israelitico provinciale geriatrico " ) ، دورات لتعليم التوراة والتلمود ( " بيت إيل - Beth El " ، " شالبا لوبافيتش - Habad Lubavitch " ) ، معاهد للدراسات اليهودية ( " كلية الحاخامات الإيطالية - Collegio Rabbinnico Italiano " ، " دورة ألميجا لتعليم المدرسين والمعلمين للمدراس اليهودية - Seminario Almagia per insegnanti " ، " دورة تجريبية لشهادة الدراسات اليهودية - Corso sperimentale di Laurea in Studi Ebraici " ، " لاميذ - المعهد اليهودي للاتصالات : Istituto ebraico di comunicazione - LAMED " ) . وبجانب تلك المنظمات الاجتماعية هناك المنظمات الشبكية التي تبت روح القومية اليهودية بين الشباب ، ومعظمها ذات إيدولوجية صهيونية تساعد دولة إسرائيل على الصعيد الدولي والمحلي : ( " المكتب الوطني للشباب - Ufficio Giovani Nazionale " ، " بني أكيفا - Benè Akiva " ، " هشومير هتسير - Hashomer Hatzair " ، " الحركة الثقافية للطلبة اليهود - Movimento Culturale Studenti Ebrei " ، " مركز الشباب اليهودي في روما - Centro Giovanile Ebraico di Roma " ، " رابطة مكابي إيطاليا : Federazione Italiana Maccabi " ، " بني بريت قسم ستيفانو جاي تاشي - Sezione Stefano Benè Berith " ، " Gay Tachè " ، " مركز الجالية اليهودية - Centro Comunitario Ebraico " ، " القلند الشباب - Young Leadership " ، " شباب بيت الله - Beth- El " ، " مجموعة الغفران يوم كيور - Gruppo Yom Ha Yom " ، " نادي ليفيس - Levis Club " ، " فرع لـ " المنظمة الصهيونية النسائية الدولية - Associazioni Donne Ebrei Italiane " ، " رابطة مدرسة الآباء - Associazione Genitori Scuola " ، " أغودات الاشكنازيم : Agudat-Ashkenazim " ، " هجرة الشباب - Aliyath Ha'noar " ، " الجمعية الطبية اليهودية - Associazione Medica Ebraica " ، " الجمعية الوطنية لمكافحة القاذية ميريام نوفيتش - Associazione Nazionale Antifascista Miriam Novitch " ، " بني بريت قسم إيليا بن صوزيف - Benè Berith - Sezione Ella Benamozegh " ، " الجمعية العبرية ألياهو ها - ليفي : Società dei Compari Eliahu Ha- Navi " ، " مؤسسة الشباب اليهودي رافايل كفتوني : Fondazione per la Gioventù Ebraica Raffaele Cantoni " ، " المجموعة اليهودية للتبرع بالدم - Gruppo Ebraico Donatori Sangue " ، " مكتب المجموعة الصهيونية بروما - Gruppo Sionistico Romano Presso Ufficio " ، " فرع جماعة شالبا لوبافيتش بروما : Habad Lubavitch - Roma " ، " مارتن بوبر - اليهود من أجل السلام : Ebrei per la pace - Martin Buber " ، " مسجون في ممسحا - Sasson Ve Simha " .

إيطاليا وتدافع عن المصالح اليهودية ودولة إسرائيل وتتواجد مقرها بمدينة روما<sup>(٥٣٢)</sup> . وفي مدينة ميلانو التي تضم ثاني أكبر تعداد يهودي في إيطاليا تضم الجمعيات والمنظمات اليهودية المحلية التابعة للطائفة اليهودية بميلانو ، بجانب المنظمات والمؤسسات اليهودية المحلية المستقلة وفروع للمنظمات والمؤسسات اليهودية الدولية ، الخدمات الدينية والاجتماعية والثقافية لأعضائها<sup>(٥٣٣)</sup> . وفي مدينة تورينو ، ثالث أكبر

(٥٣٢) يتواجد بالعاصمة الإيطالية روما فروع المنظمات والجمعيات اليهودية الدولية والتي تشمل في الآتي : " السفارة الإسرائيلية في إيطاليا - Ambasciata d'Israele in Italia " ، " سفارة إسرائيل لدى الفاتيكان - Ambasciata d'Israele presso la Santa Sede " ، فرع " الوكالة اليهودية - Agenzia Ebraica " ، " اللجنة اليهودية الأمريكية المشتركة للتوزيع - American Joint Distribution Committee " وهي منظمة إنسانية أنشأتها الكتلالات اليهودية في قرية أمريكا الشمالية ، وتهدف إلى مساعدة اليهود في كل مكان في العالم وتحسينهم من الفقر والأعمال والاضطهاد " ، " اتحاد رابطات إيطاليا وإسرائيل - Federazione delle Associazioni Italia Israele = بالعبرية : ישראל - ישראל אמודותשל פדרציה " وهي منظمة تم إنشائها في عام ١٩٩١م لتعزيز العلاقات اليهودية الإيطالية بالدولة لليهودية في إسرائيل ومساندة السياسة الإسرائيلية محلياً ودولياً " ، فرع لـ " جمعية أوروبا إسرائيل - Associazione Europa- Israele " ، " الجمعية الإيطالية لأصدقاء ياد فاشيم - Associazione Italiana Amici Yad Vashem : والتي تهدف إلى نشر الأحداث المأسوية للمحرقة ومعتقد الشعب اليهودي " ، " الجمعية العبرية لمساعدة المهاجرين - Immigrati ebraico Aid Society = بالعبرية : ההגירה לסייע למתגרים עבריים " وهي جمعية تأسست في بداية العقد التاسع من القرن التاسع عشر بهدف مساعدة يهود شرق أوروبا بتوطينهم وإنقاذهم من الاضطهاد وقد استمرت الجمعية في مساندة ودعم توطين اللاجئين اليهود من مختلف بلدان العالم حيث ساهمت منذ إنشائها في توطين ٤ ونصف مليون لاجئ يهودي " . وبجانب المنظمات الدولية هناك عدد من المؤسسات الإسرائيلية في مدينة روما وتتمثل في الآتي : " الصندوق القومي لإسرائيل من أجل البيئة فرع إيطاليا - Keren Kayemeth Leisrael Italia " وهي جمعية أنشئت عام ١٩٠٦م بهدف تعمير أرض فلسطين لليهودية واستصلاح الأراضي الصحراوية وجمع التبرعات لإعمار إسرائيل " ، ( كيرن هاييسود - المؤسسة الدائمة لإسرائيل : "Istituzione permanente per Israele" Keren Ha-Yesod ) وهو الصندوق القومي لبناء إسرائيل الذي أنشئ عام ١٩٢٠م بمدينة لندن ليتبع الوكالة اليهودية ، حيث كان بمثابة المركز المالي للمنظمة الصهيونية العالمية ، وبعد إنشاء دولة إسرائيل يقوم بجمع التبرعات والأموال في سبيل دعم عمل الوكالة اليهودية بالقطنس ) . يراجع في ذلك المرجع السابق ، نفس تاريخ الاقتباس .

(٥٣٤) هناك في مدينة ميلانو دور لحضانة الأطفال اليهود ضمن مراحل التطعيم في مدارس " ماركوس لا إينيوني شينوش - Merkos L'Inyoné Chinuch : الدوائر التعليمي لحرية شباب نويباتش " ودار لرعاية المسنين ( الإقامة الجديدة للمسنين " جستلا باتينو " : Nuova Residenza per Anziani Guastalla-Battino ) . وهناك عدد من المؤسسات الثقافية والأندية الشبابية معظمها ذات توجهات صهيونية : ( فرع لـ " المنظمة الفدائية الصهيونية الدولية " ،



فلورنسا ، التي تضم أكبر ربيع تجمع يهودي في إيطاليا ، تقدم المنظمات والجمعيات المحلية التابعة للطائفة اليهودية في فلورنسا بجانب منظمات ومؤسسات يهودية محلية مستقلة ، وفروع لمنظمات ومؤسسات يهودية دولية ، الخدمات الدينية والاجتماعية والثقافية لأعضائها<sup>(٣٦)</sup> . وفي مدينة ليفورنو ، التي تضم خامس أكبر تجمع يهودي في

اليهودية المحلية المستقلة وفروع لمنظمات ومؤسسات يهودية دولية تتمثل في الآتي : ( فرع لـ " المنظمة الصهيونية النسائية الدولية " ، فرع لـ " الصندوق القومي لإسرائيل من أجل البيئة " ، المجموعات الصهيونية في بينمونت - Gruppo Sionistico Piemontese " ، لفرع لمنظمة : كيرن هافسود " ، " أرشيف العادات والتقاليد اليهودية - Archivio delle tradizioni ebraiche : الذي أنشئ عام ١٩٧٣م في مدينة تورينو بمعرفة الأخوة - بينغونو و ألساندرو تيراسيني : Benvenuto e Alessandro Terracini - وتضم المخطوطات والكتب والوثائق المتعلقة بالطائفة اليهودية في تورينو وفي حالة إنقراضها ترسل لتخفظ بمعرفة الطائفة اليهودية في روما " ، مجموعة الدراسات اليهودية - Gruppo di studi ebraici : التي أنشئت عام ١٩٦٨م بمعرفة الطائفة اليهودية في تورينو وتهدف إلى طرح الرؤى حول الأحداث الجارية في الشرق الأوسط ، وتوطيد العلاقة بين دولة إسرائيل والدفاع عن حقوق اليهود والمشاركة النشطة في الحياة المسيحية الإيطالية " ، فرع للمنظمة الصهيونية " هشومير هشومير - Hashomer Hatzair " ، المؤسسة اليهودية وسام الفارس ماركيز وليام دي لوني - Fondazione ebraica Comitato per il - " مسابقة دانيال ليفي - " valiere Marchese Guglielmo de Levy " ، المسابقة أدريانا ريفيري - " مسابقة Adriana Reverè " ، المسابقة اليهودية للدراسات الحاخامية نموذج مارجوليوس - Fondazione ebraica di studi rabbinici - " الصداقة للمسيحية اليهودية ، رابطة إيطاليا - إسرائيل : Amicizia Margulies-Disegni " ، " ebraico-cristiana; Associazione Italia-Israele " . يراجع في ذلك : المرجع السابق ، نص تاريخ الاقتباس .

(٣٦) هناك في فلورنسا دار لرعاية الممننين ضمن برنامج الخدمات الاجتماعية والصحية التي تقدمها " المستشفى اليهودي لدار العجزة سجنون سيبيتييموس - Ospizio Israelitico Ospedale Settimio Saadun " ، وهناك حضنة يهودية للأطفال " الحضنة اليهودية للأطفال - Nathan Cassuto " وفرع لـ " مركز مكابي الرياضي - Centro Sportivo Maccabi " . وبجانب المنظمات والمؤسسات التي تقدم الخدمات الاجتماعية والصحية والرياضية هناك المؤسسات والمراكز اليهودية الثقافية التي تهدف إلى تعليم وتثقيف يهود فلورنسا وبقي الطوائف اليهودية الإيطالية عن التاريخ اليهودي في فلورنسا وتعزيز الهوية اليهودية : ( " المتحف اليهودي في فلورنسا - Museo Ebraico di Firenze " الذي تم افتتاحه عام ١٩٨١م في الطابق الأول من المعبد اليهودي الذي تم بنائه عام ١٨٨٢م على طراز كنيسة أبا صوفيا ويعرض المتحف لمحة تاريخية عن الطائفة اليهودية في فلورنسا من خلال الوثائق والمستندات وتراث الطائفة " ، " مركز أبراهام جوشوا هيشل الثقافي : Centro Culturale - AJ - Istituto Regionale Toscano di " Heschel معهد توسكانا الأقليمي للثقافة اليهودية - " المدرسة اليهودية للتلمود والتوراة - Scuola Ebraica e Talmud " ، " Cultura Ebraica Torà " ) كما يتواجد عدد من المنظمات الصهيونية المحلية والدولية التي تسعى لتعزيز

إيطاليا ، تقدم المنظمات والجمعيات المحلية التابعة للطائفة اليهودية في ليفورنو بجانب منظمات ومؤسسات يهودية محلية مستقلة وفروع لمنظمات ومؤسسات يهودية دولية ، الخدمات الدينية والاجتماعية والثقافية لأعضائها<sup>(٣٦)</sup> . وفي باقي المدن الإيطالية التي يتواجد بها الطوائف اليهودية تقدم المنظمات المحلية التابعة لتلك الطوائف ، بجانب المنظمات والمؤسسات المحلية المستقلة وفروع لمنظمات ومؤسسات يهودية دولية ، الخدمات الدينية والاجتماعية والثقافية لأعضائها<sup>(٣٧)</sup> . وقد حققت الجماعة اليهودية

الهوية اليهودية وزرع الإيدولوجية الصهيونية في نفوس يهود إيطاليا : ( فرع لـ " المنظمة الصهيونية النسائية الدولية " ، فرع لـ " رابطة إسرائيل إيطاليا " ، فرع لـ " بني أكنيا - Bené Akiva " ، فرع لـ " بني بريث - صموئيل تسفي مارجليوس : Bené Berith- Shemuel Zvi Margulies " ، المجموعة الصهيونية - Gruppo Sionistico " ، فرع لـ " الصندوق القومي لإسرائيل من أجل البيئة " ، " لفرع لـ " كيرن هايمود " . يراجع في ذلك : المرجع السابق ، نص تاريخ الاقتباس .

(٥٣٧) في ليفورنو هناك حضارة يهودية للأطفال " رياض الأطفال أيلو توغاف : Scuola materna: AS Toaff " وهناك " الجماعة الحسيدية - بعل تشوفا : Confraternita - Baalé Teshuvá " التي تقدم خدمات المساعدة للمتوفي . وبجانب ذلك هناك عدد من فروع المنظمات اليهودية والصهيونية التي تقدم الخدمات الاجتماعية والثقافية والرياضية بهدف تنمية القومية اليهودية وزرع الإيدولوجية الصهيونية في نفوس يهود ليفورنو : ( فرع لـ " المنظمة الصهيونية النسائية الدولية " ، فرع لـ " رابطة إسرائيل إيطاليا " ، فرع لـ " الصندوق القومي لإسرائيل من أجل البيئة " ، " لفرع لمنظمة : كيرن هايمود " ، " دور هيمشيش - اتحاد الشباب الصهيوني : Dor Hemshech - Unione Giovani Sionisti " ، فرع لـ " نادي مكابي تل أبيب - Polisportiva Maccabi " ) . يراجع في ذلك : المرجع السابق ، نفس تاريخ الاقتباس .

(٥٣٨) في مدينة أنكونا يوجد هناك : مدرسة " تورا تلمود - Talmud Torà " ، و " الجمعية الخيرية ماس ها - زيذاكا : Istituto di Beneficenza Maasè Ha-Zedakà " والجمعية الخيرية " جهيميلوت حاساديم - Ghemilùth Chassadim " ، بجانب فروع المنظمات الصهيونية ( " الاتحاد الصهيوني الإيطالي - Federazione Sionistica Italiana " ، " المنظمة الصهيونية النسائية الدولية " ، فرع لـ " رابطة إسرائيل إيطاليا " ، فرع لـ " الصندوق القومي لإسرائيل من أجل البيئة " ، " لفرع لمنظمة : كيرن هايمود " ) . وفي مدينة بولونيا يوجد هناك : " مركز الشباب اليهودي - Centro Giovanile Ebraico " بجانب فروع المنظمات الصهيونية ( " المنظمة الصهيونية النسائية الدولية " ، فرع لـ " رابطة إسرائيل إيطاليا " ، فرع لـ " الصندوق القومي لإسرائيل من أجل البيئة " ، " لفرع لمنظمة : كيرن هايمود " ، " المجموعة الصهيونية " ، " دور هيمشيش - اتحاد الشباب الصهيوني " . وفي مدينة جنوة هناك " مركز التلمود والثورة وعضوة الأطفال ريكاردو باسيفوسي وبني أكنيا - Asilo Infantile e Talmud Torà: R. centro sociale " ، " المركز الاجتماعي اليهودي دينو فوا - ebraico Dino Foa " ، " المركز الثقافي بيرمو ليفي - centro culturale Primo Levi " ،



المثال : الكاتبة الصحفية \* فياما نيرينستين - Nirenstein Fiamma ("") التي  
تشغل منصب نائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية لمجلس النواب الإيطالي ، عالمة طب  
الأعصاب \* ريتا ليفي مونتالتشيني - Rita Levi-Montalcini ("") الحاصلة على

(٥٢٩) " فياما نيرينستين - Nirenstein Fiamma " الكاتبة الصحفية وعضو البرلمان الإيطالي  
وتتواجد حالياً ضمن الائتلاف الذي أنشئته رئيس الوزراء سيلفيو برلوسكوني في أبريل ٢٠٠٨م ،  
وتشغل حالياً منصب نائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية للبرلمان الإيطالي ، وتعد من أشهر الكاتبات  
الغربيين الذين يستقون إسرائيل من خلال كتابتها عن الصراع العربي الإسرائيلي وعن إرهاب  
الإسلام " حسب وجهة نظر الكاتبة " ومعاداة السامية والديمقراطية في الشرق الأوسط : ولدت  
بمدينة فلورنسا في ١٨ ديسمبر ١٩٤٥م لأب يهودي بولندي هاجر للفلسطين عام ١٩٢٦م وجاء  
إيطاليا كجندي مع اللواء اليهودي الذي تبع القوات البريطانية ، حيث أتقى بوالدتها وتزوجا وأنجبا  
فياما . درست التاريخ بجامعة فلورنسا وتخرجت منها في عام ١٩٦٦م ، وبعد تخرجها انضمت  
ضمن التيار اليساري ، حيث كان أبوها من الناشطين اليساريين ، وأنشأت أول صحيفة نسائية وعملت  
في الجرائد التابعة للتيار اليساري وكانت تنقل ما بين مدينة القدس الغربية وإيطاليا حيث تزوجت من  
المصور الصحفي الإسرائيلي عوفر ايشيد ، وعملت كمراسلة صحفية لأكثر الجرائد اليومية انتشارا  
في إيطاليا ( " صحيفة - La Stampa " ، " بانوراما - Panorama " ، " إيكوبا - Epoca " ) ،  
بجانب عملها في المراكز الثقافية في البعثات الدبلوماسية الإيطالية . بعد حرب الأيام الستة واحتلال  
إسرائيل لأراضي عربية بدأت الأفكار اليسارية تتعارض مع انتمائها لدولة إسرائيل ، خاصة بعد  
توجيه الاتهام لإسرائيل بأنها دولة استعمارية ، وقد ظل التردد بين توجهاتها اليسارية وانتمائها لدولة  
إسرائيل بين الجذب والشد حيث وقعت على عريضة معارضة احتلال إسرائيل لجنوب لبنان ، ثم  
اتجهت في بداية التسعينات إلى لفظ التيار اليساري والتواجد ضمن تيار اليمين لتتواجد ضمن حزب  
" الشعب الحرة " الذي ينتمي لتيار يمين الوسط . بعد توليها منصب دبلوماسية في السفارة  
الإسرائيلية في تل أبيب ، حيث كانت تدير المركز الثقافي الإيطالي في عام ١٩٩٢م ، وعقب مقتل  
رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحق رابين ، بدأت حملة إعلامية نشطة لمساندة دولة إسرائيل من خلال  
المقالات الصحفية والبرامج التلفزيونية والإذاعية والمراكز الإعلامية التي تشارك فيها . كتبت تسعة  
كتب عن إسرائيل كان آخرها " نحن إسرائيل - Israele Siamo Noi " الذي صدر في مارس  
٢٠٠٧م ، وحصدت ١٦ جائزة صحفية وأدبية . في الانتخابات البرلمانية الإيطالية التي جرت في  
فبراير ٢٠٠٨م نجحت في الحصول على مقعد دائرة إيجوريا كمرشحة عن حزب الشعب للحرة ،  
وأصبحت منذ أبريل من نفس العام نائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية للبرلمان . يراجع في ذلك  
بلغة العبرية :

فياما نيرينستين ، ماثور ويكيبيديا، دأنايكلوفديا الحروفية، ٢٠١٠ :  
فياما\_نيرينستين / he.wikipedia.org/wiki/

(٥٤٠) " ريتا ليفي مونتالتشيني - Rita Levi-Montalcini " عضو مجلس الشيوخ الإيطالي  
مدى الحياة منذ عام ٢٠٠١م ، عالمة الأعصاب " طب الجهاز العصبي " الحاصلة على جائزة نوبل  
في الطب عام ١٩٨٦م مناصفة مع عالم الكيمياء الحيوية الأمريكي اليهودي " منقلي كوهين -  
Stanley Cohen : ١٩٢٢م " - : ولدت في ٢٢ أبريل ١٩٠٩م بمدينة تورينو لأسرة يهودية  
سفاردية تنتمي للطبقة المتوسطة ، حيث كان أبوها " آدامو ليفي - Adamo Levi " مهندس كهرباء

وعالم رياضيات ، وأما " أدول مونتالتشيني - Adele Montalcini " من الرسامين الموهبين . بعد إتمام دراستها للتقوية كانت تعجز أن تصبح كاتبة لكنها اتجهت وهي في سن العشرين لدراسة الطب بعد وفاة صديقة لها ممرضة السرطان ، بعد إقناع والدها الذي كان يرى أن مهنة الطب تتعارض مع دور المرأة كأم وزوجة . في عام ١٩٣٦م حصلت على شهادة الطب من جامعة تورينو ، وحصلت بمساعدة عالم التشريح الإيطالي اليهودي " جوزيف ليفي - Giuseppe Levi : ١٨٧٢م - ١٩٦٥م " إلا أن القوانين العنصرية الفاشية التي صدرت في خريف عام ١٩٣٨م حرمتها من استكمال دراستها الأكاديمية . في خريف ١٩٣٨م هاجرت مع جوزيف ليفي لبيلجика لاستكمال دراستها في جامعة بروكسيل " معهد علم الأعصاب " حيث تخصصت في أبحاث علم الأعصاب ، ولكنها عادت لمدينة تورينو بعد الغزو الألماني لبيلجика في ربيع ١٩٤٠م . منذ شتاء ١٩٤٠م قامت بإجراء تجارب معملية عن نمو الألياف العصبية على أجنة الدجاج في منزلها بمدينة تورينو من خلال مختبر أنشئته ، ثم استكملت أبحاثها بمختبرها المنزلي بمدينة أسستي في عام ١٩٤٦م بعد ترك تورينو كنتيجة للمقصف البريطاني للمدينة . بعد غزو الحلفاء لجنوب إيطاليا أجبرت القوات الألمانية السكان في المدينة على ترك منازلهم فاجتهدت مع زوجها " جينو ليفي - Gino Levi : شقيق جوزيف ليفي " التي تزوجته في سبتمبر من نفس العام لتستقر بمدينة فلورنسا ، حيث عملت كمنظف في معسكر اللاجئين بعد تحرير المدينة من القوات الألمانية في عام ١٩٤٤م . بعد انتهاء الحرب عانت لمدينة تورينو لتستكمل دراستها الأكاديمية ، وفي عام ١٩٤٧م ومن خلال ترشيح علم الأجنة والأعصاب ، اليهودي الأمريكي - الألماني ، فيكتور هامبورغر - Victor Hamburger : ١٩٠٠م - ٢٠٠١م " الذي كان يعمل رئيس قسم الحيوان بجامعة واشنطن في سانت لويس ، حصلت على منحة دراسية ( كان مقرر لها العمل لمدة عام لكنها استقرت هناك لمدة ثلاثين عام في سانت لويس حتى تقاعدها في عام ١٩٧٧م وكانت تنتقل بين سانت لويس وإيطاليا ) لتصبح في عام ١٩٥٦م أستاذ مساعد لعلم الأعصاب بقسم علم الحيوان ، ثم حصلت على درجة الأستاذية في عام ١٩٥٨م . في عام ١٩٥٤م أكملت أهم أبحاثها في علم الأعصاب باكتشافها " عامل النمو للخلايا العصبية = هرمون النمو - Nerve Growth Factor = هو عبارة عن مادة تعمل على تكوين الألياف العصبية من الحبل الشوكي والجهاز العصبي " مع تلميذها عالم الكيمياء الحيوية الأمريكي اليهودي . في عام ١٩٦٢م أنشئت وحدة للبحوث في روما وكانت متصلة بين روما وسانت لويس ، وخلال الفترة من عام ١٩٦١م حتى عام ١٩٦٦م كانت تدير " مركز البحوث البيولوجية العصبية - Centro di Ricerche di neurobiologia " بـ " المركز القومي للبحوث Consiglio Nazionale delle Ricerche " بمدينة روما ، ومن عام ١٩٦٦م حتى ١٩٧٨م كانت تدير مختبر البيولوجيا الخلوية - del Laboratorio di biologia cellulare " بـ " المجلس الوطني للبحوث - Consiglio Nazionale delle Ricerche " . وخلال الفترة من عام ١٩٩٣م حتى عام ١٩٩٨م كانت تدير " المعهد الإيطالي لنش المعرفة - L' Istituto dell'Enciclopedia italiana " . في عام ١٩٦٨م كانت عاشر امرأة يتم انتخابها كعضو في " الأكاديمية الوطنية للعلوم بالولايات المتحدة الأمريكية - United States National Academy of Sciences " ، وفي عام ١٩٨٢م حصلت على جائزة " لويز جروس هورويتز - Louisa Gross Horwitz = جائزة تمنح للباحثين الذين قدموا مساهمات بارزة في علم الأحياء والكيمياء الحيوية وقد منحت من حروس لويز تكريما لوالدته منذ عام ١٩٦٧م وتقدم من جامعة كولومبيا بالولايات المتحدة " بالاشتراك مع ستيفلي كوهين وفينكتور هامبورجر ، وفي عام ١٩٨٦م حصلت على جائزة نوبل للطب بالاشتراك مع ستيفلي كوهين . وفي عام ١٩٨٧م حصلت على أعلى وسام للعلوم في الولايات المتحدة " الميدالية القومية للعلوم - National Medal of Science " . وفي عام ١٩٩٩م أصبحت سفيرة



جائزة نوبل في الطب عام ١٩٨٦م لإكتشافها عامل نمو الأعصاب ، الكاتب الصحفي  
الروائي " جورجيو ياساني - Giorgio Bassani " (\*) ، معلق التلفزيون الصحفي \*

للتوايا الحسنة للأغذية والزراعة لمنظمة الأمم المتحدة . في عام ٢٠٠١م أصبحت " عضو مجلس  
الشيوخ الإيطالي مدى الحياة - Senatore a vita " ، وفي نفس العام تم حصولها على وسام الشرف  
من جامعة تورينو ، وفي عام ٢٠٠٨م حصلت على الدكتوراة الفخرية من جامعة كومبلوتنس  
الأسبانية ، وهي الآن أكبر الحاصلين على جوائز نوبل اللذين ما زالوا على قيد الحياة حيث احتلت  
في أبريل عام ٢٠٠٩م بعيد ميلادها ١٠٠ . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Rita Levi-Montalcini, Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 5 April  
2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Rita\\_Levi-Montalcini](http://it.wikipedia.org/wiki/Rita_Levi-Montalcini)

(٥٤١) " جورجيو ياساني - Giorgio Bassani " الشاعر والروائي والكاتب الذي يُعد أحد أهم  
مشاهير الروائيين والأدباء الإيطاليين في النصف الثاني من القرن العشرين : وُلد في ٤ مارس  
١٩١٦م بمدينة بولونيا لعائلة يهودية من الطبقة المتوسطة حيث كان أبوه يعمل طبيب . بعد إتمامه  
لدرسته الثانوية اتجه للعمل كمحاضر بيانو ، حيث كانت الموسيقى أهم اهتماماته الفنية في تلك الأونة ،  
لكنه سرعان ما أصبح الأديب والشاعر هما محور اهتماماته الأدبية فكتبه لدراسة الأدب عام ١٩٣٥م  
بكتبة الأدب بجامعة بولونيا ، وتلمذ على يد مؤرخ الفن الإيطالي " روبرتو لونجي - Roberto  
Longhi : ١٨٩٠م - ١٩٧٠م " والفيلسوف الليبرالي " بينينيتو كروسي - Croce Benedetto :  
١٨٦٦م - ١٩٢٥م " . وعلى الرغم من القوانين العنصرية التي صدرت في خريف ١٩٣٨م فقد  
استطاع أن ينقش رسالة الدكتوراة في التاريخ عام ١٩٣٩م ، ويكويدي لم يستطع الحصول على  
وظيفة فكتبه للعمل مدرسو في مدرسة يهودية في فييرا . في عام ١٩٤٠م نشر أول عمل روائي له  
" مدينة من سهل - Una città di pianura " باسم مستعار ، وخلال هذه الفترة مع عدد من  
أصدقائه أنشئ دائرة فكرية في فييرا وأصبح من النشاط السليبين المناهضين للفاشية ، حتى تم  
القبض عليه في مايو ١٩٤٣م وأُفرج عنه بعد يوم واحد من سقوط موسوليني واعتقله . تزوج في  
نفس السنة من لاجئة النازي " مينيجيلا فاليرييا - Valeria Sinigaglia " وانتقل لمدينة فلورنسا  
حيث عاشا بأسماء مستعارة ليمسكرا نهائياً بمدينة روما . في عام ١٩٤٤م أصدر ديوان قصائده  
الشعرية الأول بعنوان " قصص عشق الفقراء وغيرها من الأيات - Storie dei poveri amanti  
e altri versi " ثم ديوان شعره الثاني عام ١٩٤٧م بعنوان " لك قبل نهاية اليوم - di versi Te  
lucis ante " ، وفي عام ١٩٥١م أصدر ديوانه الثالث بعنوان " حرية أخرى - Un'altra  
libertà " . وفي عام ١٩٤٨م أسندت إليه الأدبية والكاتب الأمريكية - " الإيطالية " مارجريت كينلي  
- Marguerite Caetani : ١٨٨٠م - ١٩٦٣م " رئاسة تحرير المجلة الأدبية العالمية " محلات  
الظلام - Botteghe oscure " مجلة أدبية كتبت تصدر مرتين سنوياً بخمسة لغات ( الإنجليزية -  
الفرنسية - الإيطالية - الأسبانية والألمانية ) ، وصدرت في روما منذ عام ١٩٤٨م حتى نقلت مقرها  
إلى مدينة باريس عام ١٩٦٠م . وفي عام ١٩٥٠م أسند إليه مؤرخ الفن الإيطالي " روبرتو  
لونجي " رئيس تحرير الجريدة الفنية الأدبية " مقارفة - Paragone " ، وفي عام ١٩٥٨م أصبح  
مستشار ومدير النشر لأكبر دار نشر في إيطاليا " جيانجياكومو فلترنيلي - Giangiacomo  
Feltrinelli " ، ومن خلال عمله ساهم في نشر الكثير من الأعمال الأدبية التي حققت  
رواجاً واسعاً وحققت شهرة كبيرة لمؤلفيها . وفي عام ١٩٥٧م تقلد منصب نائب رئيس الإذاعة  
الإيطالية وترأس منظمة " إيطاليا لدينا - Italia Nostra : منظمة غير حكومية تهدف لحماية الفن

أريجو ليفي - Arrigo Levi\* ("") ، المخرج العالمي \* جيرو بونتيكورفو - Gillo Pontecorvo\* ("") .

والطبعة والتراث التاريخي لألمة الإيطالية " وتقلد منصب امحلأ تاريخ المسرح بـ " الأكاديمية الوطنية للفنون - Modifica di Accademia nazionale d'Arte Drammatica " . مع بداية الخمسينات اتجه لكتابة القصص القصيرة والروائية ، وأصدر العديد من القصص التي حققت نجاحات كبيرة كلأ أشهرها : " خمس قصص من فييرا - Modifica di Cinque storie ferraresi " التي حصلت عام ١٩٥٦م على " جائزة ستريجا - Premio Strega : أهم جائزة أدبية في إيطاليا أنشأها المنتج الإيطالي غيدو البرتي صاحب شركة ستريجا للخمور عام ١٩٤٧م وتمنح لأحسن صل روائي ينشر خلال الفترة من ١ مايو حتى ٣٠ أبريل من العام التالي " والقصصة الروائية " النظارات التي انتعبت ذهب - Gli occhiali d'oro " التي انتجتها السينما الإيطالية كتأاج مشترك بين فرنسا وإيطاليا ويوصلأها ، ورواية " حذقة فينزي وكونيني : Il giardino dei Finzi-Contini " التي حصلت عام ١٩٦٢م على " جائزة فياراديجو - Premio Viareggio : من أهم الجوائز الأدبية في إيطاليا أنشئت عام ١٩٢٠م " وقد انتجتها السينما الإيطالية عام ١٩٧٠م وفأاز بجائزة الأوسكار لأحسن فيلم ناطق باللغة الأجنبية عام ١٩٧١م ، وروايته " ليلة طويلة في عام ١٩٤٣م - La lunga notte del '43 " التي انتجتها السينما الإيطالية فيلم عام ١٩٦٠م ، وروايته بعنوان " هيرون - L'airone " التي حصلت عام ١٩٦٨م على جائزة كامبيليو - Premio Campiello : من أهم الجوائز الأدبية في إيطاليا التي أنشأها رجال الأعمال من فينيتو عام ١٩٦٢م وتمنح لأهم الأعمال الروائية " ، وروايته " نظرة ودون - In rima e senza " الذي حصلت على عام ١٩٨٣م " جائزة باجوتا - Premio Bagutta : جائزة أدبية أنشئت عام ١٩٢٦م بمدينة ميلانو بمعرفة البرتو ببيوري صاحب شركة خطوط الأنابيب وتمنح لأفضل عمل روائي " . و تقديراً لنشاطه الأدبي وإبداعه الفنية حصل عام ١٩٩٣م على " جائزة فيلترينلي - premio Feltrinelli : أهم للجوائز الفنية والأدبية في إيطاليا أنشئت عام ١٩٤٣م بمعرفة الفنان الإيطالي أنطونيو فيلترينلي وتمنح في خمسة تخصصات بالكتاب سنوياً : العلوم التاريخية والإخلاقية - العلوم الطبيعية والرياضية - العلوم الإنسانية - الأدب - الطب " . بعد حياة طويلة من الإنجازات الأدبية توفي في ١٣ أبريل بعد صراع طويل مع المرض بمدينة روما . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

Gaetana Marrone , Encyclopedia of Italian literary studies , Vol.1 , CRC Press, 2007 , p-p.139-141.

(٥٤٢) " أريجو ليفي - Arrigo Levi " الكاتب الصحفي وأحد مشاهير الإعلام الإيطالي في القرن العشرين : وُلد في ١٧ يوليو ١٩٢٦م بمدينة مودينا لأسرة يهودية مرموقة ؛ حيث كان أبوه محامياً له شهرة طوية في مدينة مودينا ، وأمه كانت تنتمي لأسرة " دوناتو دوناتي - Donato Donati : أحد أشهر التجار اليهود الأشكناز الذين استوطنوا إيطاليا في القرن السابع عشر " . في سن السادسة عشر اتجهت الأسرة للمعيش في الأرجنتين هرباً من الاضطهاد الفاشي ، حيث بدأ دراسته الجمعية في الفلسفة في بونس آيرس ، واتجه لممارسة مهنة الصحافة . بعد انتهاء الحرب عانت الأسرة لمدينة مودينا ؛ حيث استكمل أريجو دراسته الجامعية وحصل على ليسانس الفلسفة ، وشارك في الاستفتاء الشعبي الذي أجري عام ١٩٤٦م عن الاختيار بين الملكية أو الجمهورية . مع إقرار الأمم المتحدة لقرار تقسيم فلسطين ، وقيام حرب ١٩٤٨م ، شارك ضمن الجيش

الإسرائيلي واستقر في إسرائيل لمدة عام ، انتقل عام ١٩٤٩م لمدينة لندن حيث عمل في " راديو لندن - BBC " ثم انتقل لمدينة تورينو ليعمل كمراسل صحفي لـ " جريدة الشعب - La Gazzetta del Popolo " من عام ١٩٥١م حتى عام ١٩٥٣م ، وخلال الفترة من عام ١٩٥٦م حتى عام ١٩٥٩م عمل في الجريدة المسائية " ساعي المعلومات - Corriere di informazione " ، لينتقل بعدها لمدينة موسكو ليعمل كمراسل صحفي للجريدة اليومية الإيطالية " كورييري ديلا سيرا - Corriere della Sera " حتى عام ١٩٦٦م ليعمل بعدها كمراسل صحفي في جريدة " إيل جيومو - Il Giorno " حتى عام ١٩٦٩م ، انتقل بعدها للعمل رئيس للمذيعين فيمجموعة قنوات راديو وتلفزيون إيطاليا " راي - Rai : Radio Audizioni Italiane " ثم عاد للعمل في الصحافة في عام ١٩٦٩م حيث عمل كمراسل صحفي لجريدة " لاسماتيا - La Stampa " حتى عام ١٩٧٢م ، حيث أصبح المدير التنفيذي لنفس الصحيفة ، ومن عام ١٩٧٩م كان رئيس القسم الدولي لجريدة " تيمز - The Times " البريطانية حتى ١٩٨٣م . تولى رئاسة تحرير جريدة " كورييري ديلا سيرا " خلال الفترة من عام ١٩٨٨م حتى عام ١٩٩٨م ليتولى منصب مدير العلاقات الخارجية لرئاسة الجمهورية الإيطالية حيث عمل مع الرئيس " كارلو أزيлио تشامبي - Carlo Azeglio Ciampi : ١٩٢٠م " من عام ١٩٩٩م حتى عام ٢٠٠٦م ثم مع الرئيس " جورجيو نابوليتانو - Giorgio Napolitano : " من مايو ٢٠٠٦م حتى يوليو ٢٠٠٧م . بجانب عمله الصحفي الذي حقق من خلاله شهرة كبيرة أضف له صله كمقدم ومعد برامج في التلفزيون الإيطالي المزد من الشهرة جعلته أحد الشخصيات العامة الهامة في المجتمع الإيطالي ؛ فمن خلال البرامج الشهيرة التي قدمه من خلال مجموعة قنوات " راي - Rai " ( برنامج " تام تام - Tam Tam " عام ١٩٨٨م ، " سبع نقاط - Putno sette " ، " سبع نقاط وحياة : Una vita " ، " أيام الطفولة - I giorni dell'infanzia " ١٩٩٣م ، " عواطف التلفزيون - Emozioni Tv " ١٩٩٥م ، " محفوظات الكرملين - Gli archivi del Cremlino " ١٩٩٧م ) وبرنامج الشهير " نيفا نيفا مع انجيلو كامبانيلا - Tivù Tivù con Angelo Campanella " خلال الفترة من عام ١٩٨٥م حتى عام ١٩٨٧م على القناة الخامسة الإيطالية وبرنامج الشهير " روسيا على الوقت - C'era una volta la Russia " لقناة " راي أونو - Raiuno " عام ١٩٩٩م ؛ استطاع التواجد ضمن الصف الأول من الإعلاميين الإيطاليين . حصل على عدد الجوائز والأوسمة : " وسام الاستحقاق للجمهورية الإيطالية - Ordine al Merito della Repubblica Italiana " عام ١٩٩١م ، " جائزة تريو للصحافة - Premio Trento per il giornalismo " عام ١٩٨٧م ، " جائزة لويجي برازيني - Premio Luigi Barzini " لأفضل مقدم برامج تلفزيونية عام ١٩٩٥م ، جائزة إيشيا الدولية للصحافة - Premio Ischia Internazionale di Giornalismo " عام ٢٠٠١م ، " جائزة جيدارلو - Premio Guidarello " للصحافة عام ٢٠٠٦م . يراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Arrigo Levi , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 5 April 2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Arrigo\\_Levi](http://it.wikipedia.org/wiki/Arrigo_Levi)

(٥٤٣) " جيلو بونتيكورفو - Gillo Pontecorvo " أحد أشهر المخرجين الإيطاليين التي أنجبهم السينما الإيطالية الذي أخرج عدد من الأفلام العالمية التي حققت شهرة كبيرة ؛ وأد في ١٩ نوفمبر ١٩١٩م بمدينة بيزا لأسرة يهودية ثرية ، حيث كان أبوه يمتلك مصنع لصناعة النسيج ، وكان الشقيق الأصغر لعالم الفرة " برونو بونتيكورفو - Bruno Pontecorvo : ١٩١٣م - ١٩٩٣م " وعالم الوراثية " جينو بونتيكورفو - Guido Pontecorvo : ١٩٠٧م - ١٩٩٩م " . درس العلوم بجامعة

ابيزا وحصل على درجة الدكتوراة في الكيمياء ، وعندما صدرت القوانين الفاشية العنصرية في خريف ١٩٣٨ انضم لحركة المقاومة اليسارية ضد الفاشية ، وكان أحد نشطاء الحزب الشيوعي الإيطالي منذ عام ١٩٤١م وأحد قادة المقاومة الشعبية في ميلانو خلال الفترة من عام ١٩٤٢م حتى عام ١٩٤٥م . وظل معتقدا الأفكار الشيوعية الثورية طوال حياته رغم معارضته للنظام الشيوعي الجاردين - The Guardian " قائلًا : " لست ثورياً عنيداً ، بل أنا ، ببساطة ، رجل يساري ، مثل كثير من الإيطاليين اليهود " . استمر لفترة في فرنسا ، حيث اتجه للعمل في مجال السينما وقدم عدد من الأفلام الوثائقية قبل أن يعمل كمساعد للمخرج الهولندي ذو التوجهات الشيوعية " يوربوس إيفنس - Joris Ivens : ١٨٩٨م - ١٩٨٩م " في الأفلام الوثائقية المناهضة للنظام الشيوعي ، كما حصل مساعد للمخرج للفرنسي " إيف الجيري - Yves Allégret : ١٩٠٥م - ١٩٨٧م " في أفلام الدراما البوليسية نوير - Film noir " . بعد نهاية الحرب العالمية الثانية عاد لإيطاليا ، وحصل كمساعد مخرج للمخرج الإيطالي " ألدو فيرجانو - Aldo Vergano : ١٩١٩م - ٢٠٠٦م " في الفيلم الإيطالي الشهير " الشمس تشرقاً أيضاً - Il sole sorge ancora " الذي تناول قصص المقاومة الشعبية الإيطالية خلال الحرب العالمية الثانية ضد الفاشية والنازية . تأثر بالمشاهد الواقعية التي أخرجه المخرج " روبرتو روسيليني - Roberto Rossellini : ١٩٠٦م - ١٩٧٧م " في فيلم " البيرة - Paisà " والتي صورت قصص تحرير إيطاليا من القوات النازية ودخول قوات الحلفاء لصقلية ، حيث اتجه بعدها للعمل في إخراج الأفلام الوثائقية القصيرة بالتمويل الذاتي منذ عام ١٩٤٦م حتى أخرج أول أفلامه الروائية المتوسطة في عام ١٩٥٣م بعنوان " جيوفانا - Giovanna strada azzurra " عام ١٩٥٧م الذي تناول فيه حياة ومشاكل صيادي الأسماك في إيطاليا وحصل عام ١٩٥٨م على جائزة " مهرجان كارلوفي فاري الدولي - Premio per giovani registi al Festival di Karlovy Vary : مهرجان دولي يُعقد في جمهورية التشيك منذ عام ١٩٤٦م " ، ثم أخرج فيلمه الثاني " كابو - Kapò " عام ١٩٥٩م الذي تناول فيه حياة فتاة من ضحايا معسكرات الاعتقال النازية ورُشح لجائزة أوسكار لأفضل فيلم أجنبي عام ١٩٦٠م ، ثم فيلمه الثالث " معركة الجزائر - La battaglia di Algeri " عام ١٩٦٦م الذي فاز بجائزة الأسد الذهبي في مهرجان فينيسيا ورشح لجائزة أوسكار لأحسن فيلم وأحسن سيناريو عام ١٩٦٦م ويعتبر بداية النجاح العالمي للميلما السياسي ( ظل الفيلم محظور عرضه في فرنسا قرابة الابعين عاماً بسبب ما أثاره من جدل ولم يتم عرضه هناك حتى عام ٢٠٠٤م ) ، وفي عام ١٩٦٩م فيلمه الرابع " كويمادا - Queimada " الذي أدى دور البطولة فيه الممثل مارلون براندو وتناول من خلاله إشكالية الاستعمار الأوروبي لجزر الأنثيل الصغرى وانتفاضة السيد السود هناك ، فيلمه الأخير " أوجرو - Ogro " الذي أنجزه عام ١٩٧٩ ويحكي قصة نهاية النظام الفراتي في إسبانيا واحتلال " لويس كاريرو بلانكو - Luis Carrero Blanco : ١٩٠٤م - ١٩٧٣م " حليف الديكتاتور الأسباني " فرانسيסקو فرانكو " الذي كان رئيس وزراء إسبانيا في عام ١٩٧٣م على يد جماعة إيتا - ETA = Euzkadi Ta Askatasuna " الانفصالية وقد رُشح الفيلم مرتين لنيل جائزة الأوسكار . منذ عام ١٩٩٢م تولى رئاسة مهرجان فينيسيا الدولي حتى عام ١٩٩٤م . حصل على عدد من الجوائز والأوسمة : جائزة الأسد الذهبي من مهرجان فينيسيا السينمائي الدولي عام ١٩٦٦م عن فيلمه " معركة الجزائر " ، الشريط القصي من النقابة الوطنية للصينيين السينمائيين الإيطاليين عام ١٩٦٧م عن نفس الفيلم ، حصل على وسام الاستحقاق للجمهورية الإيطالية عام ١٩٩٥م بترشيح من رئيس الوزراء وعام ٢٠٠٠م بترشيح من رئيس الجمهورية . وقد توفي المخرج في أكتوبر سنة

الوجود اليهودي في إيطاليا بين عقب التاريخ وآلام الماضي ، مراب الحرية  
الدنية ومعداة السامية والنشاط الصهيوني ، والعلمانية والزواج المختلط :

مثل باقي دول غرب أوربا ، ولجنت الجماعة اليهودية في إيطاليا منعطف تاريخي  
عقب نهاية الحرب العالمية الثانية ؛ حيث تحرك الضمير الإنساني الأوربي تجاه الوضع  
المأساوي الذي شهدته الجماعات اليهودية هناك خلال الحرب العالمية الثانية ، ولجنت  
الحكومات في تلك البلدان إلى مساندة اليهود سواء في تولدهم في تلك البلدان أو في  
دعم قيام الدولة اليهودية على أرض فلسطين . وخلال السنة عقود التالية لنهاية الحرب  
العالمية الثانية اتجهت السياسة الإيطالية بدعم الكيان الصهيوني في دولة إسرائيل(١) ،

---

٢٠٠٦ في روما من صر يناظر ٨٧ سنة ، وذلك بعد مسيرة حافلة بالإنجازات الفنية سجلت في  
صفحات ذاكرة السنما بخيوط من ذهب ، حيث أمضى حياته في تحقيق أفلام التي لا تغلو من البعد  
المباني الضخامي ، الذي غلغله بجانب إنساني بحث . وراجع في ذلك باللغة الإيطالية :

Gillo Pontecorvo , Da Wikipedia, l'enciclopedia libera , copia in 7 April  
2010 : [it.wikipedia.org/wiki/Gillo\\_Pontecorvo](http://it.wikipedia.org/wiki/Gillo_Pontecorvo)

(٥٤٤) على الرغم من أن إيطاليا كانت واحدة من دول المحور خلال الحرب العالمية الثانية فإن ذلك  
لم يترك بصمة على علاقاتها مع دولة إسرائيل التي تأسست رسمياً في ١٥ مايو ١٩٤٨م ، حيث  
قمت الحكومة الإيطالية بعد نهاية الحرب بمساعدة نشطة لليهود الناجين من المحرقة من جميع أنحاء  
أوربا ، ودعمت هجرتهم لفلسطين التي كانت تحت الإنتداب البريطاني في تلك الأونة . كما لم يكن  
النظام الفاشي ، رغم القوانين العنصرية التي فرضت على اليهود ، يساند ترحيل اليهود المأمنين  
للأراضي الواقعة لمسيراته لمعسكرات العمل المشاقة للنزيرة . وقد صوتت إيطاليا لصالح تقسيم فلسطين  
لدولتين لتمهد لقيام دولة إسرائيل ، كما كانت من أوائل الدول التي أقبلت علاقات دبلوماسية مع  
إسرائيل . وخلال الفترة من عام ١٩٤٨م حتى قيام حرب الأيام الستة " نكسة يونيو ١٩٦٧م "  
اتجهت السياسة الإيطالية لتقديم الدعم السياسي والمادي لدولة إسرائيل في جميع المحافل الدولية .  
ورغم اتجاه السياسة الإيطالية بعد عام ١٩٦٧م إلى ارتداء قناع الحياد تجاه الصراع العربي  
الإسرائيلي ، فإن العلاقات الإيطالية الإسرائيلية كانت تتخذ منحني ثابت من الدعم المادي والعلاقات  
التجارية والثقافية ، وإن شهدت فترات توتر نتيجة لحملات التنديد التي أطلقتها اليسار الإيطالي ضد  
السياسة الإسرائيلية في الشرق الأوسط خاصة بعد حرب لبنان عام ١٩٨٢م . وعلى الصعيد السياسي  
شهدت العلاقات الثنائية بين إيطاليا وإسرائيل تطوراً هاماً خلال السنوات الأخيرة بعد صعود ائتلاف  
أحزاب يمين الوسط بزعامة سيلفيو بيرلموني ، بتشجيع من الحكومتين من ناحية وبفضل الدفعة  
الذاتية التي أحدثها المجتمع المدني في البلدين وأوساط الأصال والثقافة والعلوم فيها . وبرهانا على  
كثافة العلاقة القائمة بين البلدين في عام ٢٠٠٨م زار إسرائيل كل من : وزير الشؤون الخارجية ( ٢  
٨ يوليو ) ، ورئيس الجمهورية في ( ٢٤-٢٦ نوفمبر ) ووزير التنمية الاقتصادية ( ٢٧-٢٩  
نوفمبر ) وتلقبت الزيارات أيضاً خلال العام ٢٠٠٩م ، بزيارتين جديتين لوزير الشؤون الخارجية

( ١٩-٢١ يناير ١٩٨٠ ديسمبر ) ، وزيارة لوكيزة وزارة الشؤون الخارجية كراكسي (٩- ١١ يونيو ) ، ووزير المبيعات الاتحادية ( ٨-٩ سبتمبر ) ، ووزير الدفاع ( ١٧ نوفمبر ) . وفي ١٨ يونيو ٢٠٠٨م خلال مجموعة الحوار الإسرائيلي الأوروبي التي عقدت في برلين صرح وزير الخارجية الإيطالي فرانكو برتيني : " يجب على أن اعترف أن الاتحاد الأوروبي اتخذ مواقف غير متزنة تجاه إسرائيل ، ونبع ذلك في بعض الأحيان من البلبلة بين الإنشقاق المشروع ضد إسرائيل وبين قلة التفهم ضد اليهود ، والتي قد تتحول إلى لا سلمية " . وفي خطابه انتقد المساعدات التي قدمها الاتحاد الأوروبي إلى منظمات حرضت ضد إسرائيل : " وجدنا أننا نمول منظمات غير حكومية ، مقربة من حماس وكانت تستعمل الأموال من أجل تحريض الأطفال ضد إسرائيل ... الأمور تتغير الآن ، وهناك الكثير من الوعي لخطر الأسلمية المتزايد وهناك الكثير من الصلابة تجاه حماس " . وفي العام ٢٠١٠م ، في إطار انعقاد القمة الثلاثية الإيطالية الإسرائيلية الأولى ، زار إسرائيل كل من وزير الشؤون الخارجية ووزير التنمية الاقتصادية ووزير الصحة والعمل والمؤسسات الاجتماعية ووزيرة البيئة وحماية البحار والأراضي . هذا في حين شهد العام ٢٠٠٩ زيارات تعدد من المسؤولين الإسرائيليين لإيطاليا هم : وزير الشؤون الخارجية أفينور ليفرمان ( ٦ مايو ) ، والوزير الأول بنيامين نتانياهو ( ٢٣ يونيو ) ورئيس الكنيست روفين ريفلين ( ٧ أكتوبر ) ؛ وفي اجتماع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتانياهو في روما مع الرئيس الإيطالي جورجيو نapolitano ذكر الأخير إلى أن : " معاداة الصهيونية تعتبر لا سامية وأن إسرائيل يجب أن تبقى دولة اليهود دولة ديمقراطية وأن هناك تضامن تجاه دولة إسرائيل والشعب اليهودي " . وقد انعكس الانتماء في العلاقات السياسية بين البلدين على العلاقات الاقتصادية والتجارية القائمة بينهما فتشهد أزهى معدل لها منذ قيام دولة إسرائيل ؛ فحسب معطيات الهيئة الإيطالية للإحصاء ، خلال العام ٢٠٠٩م ، بلغ حجم التبادل التجاري ٢٠٥ مليار يورو الأمر الذي يضع إيطاليا بين أهم شركاء إسرائيل على مستوى العالم . وحسب معطيات الهيئة المركزية الإسرائيلية للإحصاء ، المتعلقة بالعام ٢٠٠٩م ( بعد خصم التحويلات في قطاع الأمان ) ، احتلت إيطاليا المركز الثامن بين الدول المستوردة ( والخامس بين دول الاتحاد الأوروبي بعد هولندا وألمانيا والمملكة المتحدة وفرنسا ) ، والمركز الخامس بين أكبر المصدرين لإسرائيل على مستوى العالم ( والثاني بين دول الاتحاد الأوروبي ، بعد ألمانيا ) ، بحصة في السوق تبلغ نسبتها ٥٪ ، بميزان تجاري إيجابي لإيطاليا ، بقيمة بلغت نحو ٦٣٠ مليون يورو في العام ٢٠٠٩م . والقطاعات الرئيسية لصادرات إيطاليا إلى إسرائيل هي : الآلات والأجهزة الميكانيكية والكهربائية ومنتجات مشتقة من البترول ومنتجات كيميائية ومعدنية . أما الملع التي تستوردها إيطاليا من إسرائيل فتتشكل في معظمها من : آلات وأجهزة ميكانيكية وكهربائية ومنتجات كيميائية وبلاستيكية ومنتجات زراعية ومنتجات مشتقة من البترول ومعدات وأجهزة للأمن الجوية والقضائية . ولتوضيح هذا التبادل التجاري المثمر ؛ بدءا من ١ يناير ٢٠٠٥م بدأ عمل " مكتب التمثيل التجاري والتكنولوجي الموحد في تل أبيب - Italian Business Desk " الذي يجمع بشكل بحث تفاعلاً إيجابياً بين المكنين التجاري والعلمي بالمفارة الإيطالية في إسرائيل ، فضلاً عن الهيئة الوطنية للتجارة الخارجية الإيطالية وغرفة التجارة والصناعة الإيطالية الإسرائيلية . ويمثل هذا المكتب مرجعية هامة لرجال الأعمال والهيئات الاقتصادية الأخرى الراغبة في تطوير علاقات ثنائية . وفي شأن الاستثمارات الإيطالية المباشرة في إسرائيل ، وحسب البيانات الأخيرة الصادرة عن البنك المركزي الإيطالي ، سجل العام ٢٠٠٨م محصلة إيجابية بلغ نحو ١٠ مليون يورو ، في حين بلغت الاستثمارات الإسرائيلية في إيطاليا نحو خمس هذه القيمة . ويتركز الحضور الأكبر لهذه الاستثمارات في قطاع التأمين وفي مجال تكنولوجيا الاتصالات ( أعمال التوريد والتزويج والإدارة الخاصة بالكيانات البحرية للأياف البصرية ) ؛ وتبرز كذلك أهمية ما شهده الفترة المعنية من إقامة

شركات وتأسيس شركات ذات رأس مال مشترك تعمل في قطاعات التصنيع والسيارات ولوازمها ، وصناعة أشباه الموصلات أو أشباه الناقلات وإنتاج مواد البناء . أما الاستثمارات الإسرائيلية في إيطاليا فتركزت بشكل خاص في قطاعات المنتجات الصيدلانية والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الصناعية والمقاربات السكنية والسياحية . وقطاع السياحة على وجه التحديد يشهد إقبالاً كبيراً من قبل السياح الإسرائيليين على إيطاليا كوجهة لقضاء عطلاتهم ، حيث تحتل إسرائيل المركز الخامس من حيث عدد السياح الوافدين على إيطاليا ، بعد الولايات المتحدة الأمريكية وفرنسا وألمانيا والمملكة المتحدة ، حيث يقدر عدد السياح الإسرائيليين في إيطاليا بنحو ٣٥٠,٠٠٠ وصولاً و٧٠,٠٠٠ حضور في الفنادق سنوياً . ورغم أن الهيئة القومية الإيطالية للسياحة غير حاضرة في إسرائيل ، فإن السفارة الإيطالية هناك أولت أقصى الاهتمام لتشجيع السياحة الإسرائيلية في إيطاليا ، عبر مبادرات مخصصة لهذا الغرض بالتعاون مع العديد من الحكومات الإقليمية الإيطالية والهيئات المحلية من جهة ومع المؤسسات الإيطالية الأخرى الحاضرة في إسرائيل مثل المكتب الموحد والمعهد الثقافي الإيطالي ورفد أكاديميا المطبخ الإيطالي وغيرها من جهة أخرى . وقد عُقدت مبادرة الطويلة الجغرافية المخصصة لإسرائيل في مقر وزارة الشؤون الخارجية الإيطالية " لافارنيزا " في نوفمبر ٢٠٠٩م ، وشهدت مشاركة من قبل أهم الجهات الاقتصادية والثقافية والعلمية في إيطاليا . والطويلة ، التي تنشأ عن الحاجة إلى تخطيط ملموس ومتنوع للمبادرات المتنوعة التي تقوم بها مختلف الوزارات والأقاليم والبلديات الإيطالية ، تمثل مبادرة تنسيقية ترمي إلى رفع مستوى العلاقات الثنائية مع الدولة الإسرائيلية عبر تيسير اللقاءات اللازمة بين مختلف اللامين في المنظومة الإيطالية الذين يتحركون في هذا الاتجاه . وعلى المستوى الثقافي تولي إسرائيل اهتماماً كبيراً وتبدي انجذاباً نحو الثقافة الإيطالية . هذا فضلاً عن أن العلاقات التجارية والدينية والفنية والسياسية القائمة بين البلدين قد ساهمت دائماً في إحداث تقارب بين الأمتين . وعلى المستوى القانوني نجد هذه العلاقات تعبيراً عنها في شكل سلسلة من الاتفاقات والتفاهات بين البلدين ، نذكر بين أهمها :

- ١- اتفاقية التعاون الثقافي والعلمي الموقعة في روما عام ١٩٧١م وبرتوكولاتها التنفيذية . وفي شهر مارس من العام ٢٠٠٤م تم توقيع البروتوكول الجديد والبرنامج التنفيذي لاتفاقية التعاون الثقافي والعلمي لفترة السنوات الثلاث ٢٠٠٨م - ٢٠١١م . وقد سمح البرنامج بتطوير عدد من المشاريع المشتركة بالغة الأهمية في مجال البحث العلمي الأساسي .
- ٢- اتفاقية التعاون الصناعي والعلمي والتكنولوجي الموقعة في بولونيا عام ٢٠٠٠م والتي عُقدت سارية النفاذ بدءاً من العام ٢٠٠٢م ، والتي سمحت حتى الآن بتمويل مباشر لأكثر من ٦٠ مشروعاً في حق البحث التكنولوجي والصناعي ، بمشاركة كبرى الشركات ومراكز البحث في البلدين . وتشمل الاتفاقية ، إضافة لما سبق ، تنظيم عدد من المؤتمرات والندوات وورش العمل الإيطالية الإسرائيلية حول مواضيع متنوعة ( من تكنولوجيا البيئة إلى الذكاء الاصطناعي ، إلى المواد المستجيبة والبيولوجيا الجزيئية وبيولوجيا الخلايا والزراعة والغذاء الفلكي والتطبيقات الطبية في مجال الثروات الثقافية والأثر وعلم الأورام ) بمشاركة أكثر من ٤٠٠ إيطالي من الأساتذة الجامعيين والباحثين وممثلي الشركات والمؤسسات الحكومية والخاصة . كما كانت الاتفاقية محفزة على القيام ببرامج هامة للتعاون بين المستشفيات الإسرائيلية والإيطالية في مجال تكوين العاملين في المستشفيات وفي مجال علاج الأورام . وقد اكتمل هذا عدد من المبادرات الإضافية من قبل حكومت إقليمية إيطالية مثل حكومة " فنو " وحكومة " نوسكا " لتوريد معدات طبية ومواد خاصة ، فضلاً عن تبادل التجارب وتنظيم دورات تكوين متخصصة . ومن وجهة نظر إيطاليا ، تمثل هذه الاتفاقية فرصة هامة لتشجيع البحث والتطوير الصناعي مع بلد في الطليعة في مجال البحث والتطوير ( حيث

تشير الإحصائيات بأن إسرائيل هي البلد الذي ينفق في أوجه البحث العلمي أكبر نسبة من إجمالي الناتج المحلي على مستوى العالم .

٣- اتفاقية التعاون في مجال الصحة والعلوم الطبية الموقعة في روما عام ٢٠٠٢م والتي أصبحت سارية النفاذ بدءاً من العام ٢٠٠٣م . وتسمح هذه الاتفاقية بتصديق العلاقات المتميزة بالفعل القائمة بين البلدين في المجال الطبي ، وذلك بشكل خاص عبر الهياكل الإيطالية المتقدمة الموجودة بالفعل في إسرائيل مثل المستشفى الإيطالي في حيفا ، ومستشفى "فاتينيفرلتي" في الناصرة والذي أنشئ قبل مولد دولة إسرائيل .

٤- اتفاقية التعاون في مكافحة الاتجار غير المشروع في المخدرات والمؤثرات النفسية والإرهاب وغيرها من الجرائم الخطيرة ، الموقعة في القدس في ١٠ فبراير ٢٠٠٥م ، والتي بدأ سريان نفاذها في ١٥ فبراير ٢٠٠٧م . اتفاقية تجتنب ازدواج الضريبي على الدخل والثروة لمكافحة التهريب الضريبي ، الموقعة في ٨ سبتمبر ١٩٩٥م ، والتي دخلت سارية النفاذ بدءاً من ٦ أغسطس ١٩٩٨م .

٥- اتفاقية التعاون في مجال أمن الشبكات ، الموقعة في روما عام ٢٠٠٤م وسارية النفاذ بدءاً من العام ٢٠٠٦م .

٦- مذكرة التفاهم حول التعاون في قطاعات الترميم وحماية التراث الأثري بين وزارة التراث والأنشطة الثقافية الإيطالية وهيئة الآثار الإسرائيلية ، الموقعة في ٤ أغسطس ٢٠٠٥م . كذلك شهدت القمة الثنائية الأولى بين إيطاليا وإسرائيل ، المنعقدة في القدس ، توقيع الاتفاقية الثنائية في مجال الأمن الاجتماعي ، التي توسع مجال الميثاق التشريعي للضمانات الاجتماعية للنعم ١٩٨٧م ، وبعض التصريحتات المشتركة الهامة وخطط العمل الرامية إلى تعزيز التعاون بين البلدين في قطاعات إدارة المياه والتنمية المستدامة والصحة والطب .

أخيراً تجدر الإشارة إلى مذكرات تفاهم عديدة وبرتوكولات صلية وتفاهات بين الأقاليم والهيئات المحلية والهيئات العامة الإيطالية ودولة إسرائيل وهنالك . نذكر بينها على سبيل المثال : ( البروتوكول العلمي بين إقليم " لاتييو " وإسرائيل لإنشاء مركز متوسطي للتكوين المهني للتعامل مع حالات الصدمات والطوارئ القصوى - بروتوكول التفاهم بين إقليم لاتييو وإقليم الجف ، والاتفاق بين إقليم " لومبارديا " وإسرائيل في مجال الصحة والطب - الاتفاق بين مقاطعة " ترينتو " المتمتعة بالحكم الذاتي وإسرائيل للتعاون العلمي والتكنولوجي في مجال الزراعة - مذكرة التفاهم بين مقاطعة " ميلانو " وإسرائيل للتعاون الصناعي والعلمي والتكنولوجي ، والاتفاق بين المركز القومي للبحوث وللتعاون العلمي ، والاتفاق في مجال المعلوماتية بين معهد ترينينو الثقافي وجامعة حيفا ، ومذكرة التفاهم بين مؤسسة " البنيان " وهيئة صناعات الفضاء الإسرائيلية لإنتاج أقمار اصطناعية مدخنة ونسوقها ) . وتقوم بين الجامعات في البلدين علاقات تعاون مكثفة ، وهي تعني بشكل خاص تفعيل دورات مشتركة لماجستير والدكتوراه . وفي هذا الإطار تبرز أهمية مبادرة جامعة القدس العبرية التي أقرت في سبتمبر ٢٠٠٢م إنشاء مركز الدراسات الإيطالية ، المشروع المطور بالتعاون مع جامعة روما " لا سابيننسا " . كذلك فإن المعهد الثقافي الإيطالي في القدس ينشط بشكل كبير في مجال تدريس اللغة الإيطالية . وفي العام ٢٠٠٩م نظم المعهد عدداً كبيراً من الدورات - الجامعية واللغوية - كما نشط دورات لتدريس اللغة الإيطالية في المدارس الثانوية الإسرائيلية . وتبرز في إطار أنشطته الدورات التي تنظمها للطلاب الراغبين في الالتحاق بجامعة إيطاليا للدراسة ، إذ تشمل ، إضافة إلى تدريس اللغة الإيطالية ، تدريس المواد التي ستكون موضوع اختبار القبول بالكلية الإيطالية ، وذلك أيضاً باللغة الإيطالية . كذلك ينشط قسم لغة الإيطالية في جامعة القدس بأساتذة محليين . وفي جامعات إسرائيلية أخرى تفعّل دورات لتعليم اللغة الإيطالية تلقى إقبالاً كبيراً من قبل الطلاب وذلك أيضاً بفضل معلمين ثنائيين مرسلين من قبل وزارة الشؤون



رغم قناع الحباد الذي ارتدته خلال فترات كثيرة من تاريخ الصراع العربي - الإسرائيلي . ورغم الدعم الحكومي ومساندة العديد من أطياف المجتمع الإيطالي للوجود اليهودي في إيطاليا ، فما زالت رواسب تاريخ حياة الجيتو والعنصرية الفاشية وإزدراء اليهودية من الكنيسة الكاثوليكية " السلطة الروحية للفاتيكان " محفورة في نفوس اليهود الإيطاليين رغم ما أبدته الفاتيكان مؤخراً من تصريحات تجاه اليهود واليهودية<sup>(٢٢)</sup> ؛ حيث لم تحو مسحة

---

الخارجية ، أحدهما في جامعة حيفا والأخر في " تكوين " (المعهد الإسرائيلي للتكنولوجيا) ، الذي يعادل كلية الهندسة في بلد يتمتع بمكانة عالمية بارزة في هذا المضمار . يراجع في ذلك الموقع الخاص لوزارة الخارجية الإيطالية متاح باللغة العربية ، تاريخ الاغتيل ٢٠ أبريل ٢٠١٠م :

[www.esteri.it/MAE/AR/Politica\\_Estera/Aree\\_Geografiche/Mediterr\\_MO/Relazioni+bilaterali+Paesi++Vicino+Oriente/Israele.htm](http://www.esteri.it/MAE/AR/Politica_Estera/Aree_Geografiche/Mediterr_MO/Relazioni+bilaterali+Paesi++Vicino+Oriente/Israele.htm)

(٥٤٥) فطرت الكنيسة الكاثوليكية منذ نشأتها لليهودية على أنها دين الماضي ، فهي لم تعد شريفة صارية بعد أن نسخها العهد الجديد ، كما أنهت الكنيسة اليهود بأنهم قتل المسيح ، وهو ما جعل الأرض مهددة لكراهية اليهود ؛ فواجهت الجماعات اليهودية التي انتشرت في الأراضي الخاضعة لسلطان الكنيسة الكاثوليكية موجات من العنف الدموي والعنصرية الوحشية التي عصفت بالكثير من التجمعات اليهودية في دول غرب أوروبا ( انظر ما سبق عن تاريخ اليهود في تلك البلدان ) . فجانب التفسيرات التي أطلقها الرعيل الأول من الكنيسة حول اتهام اليهود بقتل السيد المسيح ، وقرارات المجمع المسكوني الثالث والرابع والتي كانت بمثابة الشرارة التي قوضت الوجود اليهودي في أسبانيا والبرتغال وفرنسا وبريطانيا وعدد من الولايات الألمانية ، فقد أصدر البابا " غريغوري الثالث عشر " عام ١٥٨١م ، حكماً بإدانة اليهود ، نص على " أن خطيئة الشعب الذي رفض المسيح وعذبه تزداد جيلاً بعد جيل ، وتحكم على كل فرد من أفراد العبودية الدائمة " ، وسار على هذه السياسة الباباوات من بعده لبعش اليهود في عبودية مقننة وعزلة اجتماعية ونفسية مؤبدة ، حتى جاءت الأفكار الليبرالية التحررية التي حررت اليهود من العبودية منذ بداية القرن التاسع عشر كنتيجة لفصل الدين عن الدولة بصورة تدريجية . وقد استمرت الكنيسة الكاثوليكية في اتهام اليهود بقتل المسيح ، ولم تقبل التحرر اليهودي في المجتمع المسيحي بصورته الكاملة ؛ حتى صدر البيان التاريخي لمجمع الفاتيكان الثاني عام ١٩٦٥ الذي نيز مفهوم المسؤولية الجماعية لليهود عن دم المسيح ودين حواراً معهم ، ثم صدرت وثيقة الفاتيكان عام ١٩٨٥م والتي مهنت لتطبيع العلاقات بين الفاتيكان ودولة إسرائيل عام ١٩٩٢م ، حيث جاء في تلك الوثيقة الآتي : " لا يوقف الأمر فقط على استئصال رواسب المهاد للعنصرية ، هذا العدا الذي ما زال قائماً إلى الآن في نفوس المسيحيين الكاثوليك ؛ بل أن يضمن لهم من خلال مجهود تربوي فيما صحبها للعلاقات الفردية التي تربطنا بها كنائسنا بالبرانيين والمسيحية ... إنه لا يجوز أن يحسب شأن اليهود اليوم ؛ كشأن الذين عرفوا المسيح ولم يؤمنوا به ... إن المسيح كان عبرانياً ، وسيكون كذلك دائماً ... إن المؤمنين : المسيحي ، واليهودي ، على الرغم من أنهما ينطلقان من وجهات نظر مختلفة ، غير أنهما يتجهان نحو أهداف متشابهة ، تركز على مجيء المسيح أو عودة المسيح ... " . وجاء البابا " يوحنا بولس الثاني " في خطبة تاريخية عام ٢٠٠٠ واعترف بنبذ الكنيسة تجاه متبقي الديانة اليهودية في العالم ، وطلب صفحهم عن كل ما حاق بهم من آلام على مدار القرون الماضية ؛ لكنه لم يحل الباباوات السابقين

العطف الميائسي ولا وردة المودة الشعبية تجاه يهود إيطاليا ذكريات الماضي الأليم وشبح معاداة السامية الذي أصبح من الهولجس النفسية لليهود بصفة عامة ، خاصة مع تزايد نكرة اليمين المتشدد وانتشار الجماعات التي تعتق الفكر النازي والفاشي<sup>(٢١)</sup>

مسؤولية توسيع رفة الفكر النازي ، والهولوكست ، ومعاداة السامية . وفي أغسطس ٢٠٠٥ أصدر البابا " بنديكت السادس عشر " البيان الذي أكد على علاقة الفاتيكان باليهود حيث جاء فيه : " إن علاقات الكنيسة مع اليهود لا تزال تستند إلى البيان التاريخي لمجمع الفاتيكان الثاني عام ١٩٦٥ .. أن الكنيسة ترفض أي موقف ازدراء أو تمييز ضد اليهود .. وتبذل بشفة أي نوع من معاداة السامية " ، وقالت مصادر كاثوليكية ويهودية إن البيان مئلم إلى أمانة مكتب كبير حاخامات إسرائيل . وقال الفاتيكان : " إنه يأمل أن تساعد التوضيحات التي وردت في هذا البيان على تصفية أي سوء فهم ، إنه يجذد التأكيد على رغبة لا تتزعزع في أن يستمر تطور التقدم الملموس الذي تحقق بخصوص الفاهم المتباين ونمو الاحترام بين اليهود والمسيحيين " . يرجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

Toni Johnson , Vatican-Israel Relations , Council on Foreign Relations (CFR) , May 12, 2009 , copy in 21 April 2010 :

[www.cfr.org/publication/19344/vaticanisrael\\_relations.html](http://www.cfr.org/publication/19344/vaticanisrael_relations.html)

(٥٤٦) يستقر في أذهان الناس ارتباط الفاشية والنازية بما يسمى بمحرقة اليهود والتعصب الاصلي للمرق الابيض الأري ، ورغم مرور ٦٥ عام على انتحار زعيم النازية وانتشار الرايخ الثالث واستعادة مجد الإمبراطورية الرومانية المقدسة للأمة الألمانية ، وأعدام حليفه الأول الدوتشي الفاشي بنيتو موسوليني في إيطاليا وانهيار حزبه الفاشستي والحلم الإيطالي باستعادة مجد روما ، إلا أن الحقيقة النازية والفاشية في أوروبا لم تمح كما يظن الكثيرون . فبعد ثلاثة عقود من الزمن على الهزيمة المتوية لليمين المتطرف في القارة البيضاء ، عانت شبكة الأحزاب المتشددة إلى الظهور رويداً رويداً في البلدان الغربية وبرزت من جديد على الساحة السياسية في أوروبا في ثمانينات القرن الماضي ، إلا أن اللوبي اليهودي الأوروبي والأحزاب اليسارية وظهر أنماط جديدة من الأحزاب اليمينية الوسطية التي لا وجود للتعصب العرقي في قوليمها عملوا معاً بطريقة غير مباشرة على الحد من مستوى العودة المتشددة للأحزاب الفاشية . ولعبت القوانين الدولية الجديدة ، التي شرعت تحت مظلة الأمم المتحدة ، دورها في كسر خضم اليمين المتطرف في شتى أنحاء العالم ، وأصبحت العيون منفتحة كثيراً على كل من يتفوه بكلمة عنصرية معادية للغير وخاصة اليهود ، وأصبح أي كلام أو تعبير يوحى بالخصرية جريمة يحاكم عليها الملقون . ولهذا فقد عانت الأحزاب الفاشية الكثير في أواخر القرن الماضي وبداية القرن الحالي ، ولكن مؤشرات جديدة ظهرت منذ النصف الثاني من عام ٢٠٠٨ م مع اشتداد الأزمة الاقتصادية والمالية في العالم وتأثيرها السلبي على سكان أوروبا الاصليين . فقد أشارت أرقام جديدة إلى ارتفاع هائل في موجات الجريمة المنظمة في البلدان الأوروبية ضد العمال الأجانب ، وضد كل ما هو مواطن غير أصلي أو مسلم أو أسود . وتشير الإحصاءات غير المعلنة أن نسبة الانتماء إلى الأحزاب والتيارات اليمينية خلال الأعوام الأخيرة السابقة ارتفعت بشكل ملحوظ ، وانعكس تأثير الأزمة الاقتصادية وخسارة العديد من الأوروبيين لوظائفهم وتوسع شبح البطالة بشكل كبير على توجهات الشرائح النازقة من الشعب الأوروبي بسبب تغيرات الوضع المعيشي . وقد حصدت الأحزاب اليمينية المتطرفة " المعادية

الرافض للأخر خلال العقدين السابقين ، واتجاه اليسار الإيطالي<sup>(٢٧)</sup> لمساندة الحق

للسامية " ، التي يمكن إدراجها تحت خلة النازيين الجدد ، ١٤ مقعداً في البرلمان الأوروبي خلال الانتخابات الأخيرة في يونيو ٢٠٠٩م . وبسبب الضغوط الرسمية ، والرقابة الدائمة التي تتعرض لها التنبؤات القاسية من قبل الحكومات الأوروبية واللوبي اليهودي ، فقد عمد السياسيون القيمين على هذه الأحزاب إلى عدة أساليب لتجنب غضب الجالية اليهودية الأوروبية عليهم ؛ ومن هذه الأساليب الاستعاضة عن اليهود والصهيونية كمذوول بتسوير الإسلام على أنه عقيدة الأرهاب وأن أوروبا يجب أن تقف موحدة لمردد المسلمين منها ، ومنع ما أطلقت بعض الأحزاب اليمينية عليه " أسلمة أوروبا " . ولكن ليس كل أحزاب أوروبا الفاشية الحالية تعتمد هذه الأساليب ، إذ أن معظمها لا يزال يحتفظ بقيم مثار النازية كما هي ، ولا تريد أن تُترك أوروبا لكفيس بأي عرق أو دين آخر ، وترفض تماماً طريقة الحياة الأميركية التي تسهل على خلط الأعراق والأجناس البشرية ومزجها ببعضها البعض . و تترك إيطاليا بعدد من الأحزاب اليمينية المتطرفة إلى يمكن تقسيمها إلى قسمين : قسم يتضمن أحزاباً تخلت ظاهرياً عن أفكارها العنصرية ودخلت في تحالفت مع أحزاب يمين الوسط ، وأعلنت صراحة عن تأييدها للصهيونية ومساندتها للمصالح اليهودية ؛ وأشهر تلك الأحزاب هو " التحالف الوطني - Alleanza Nazionale " الذي انضم في مارس عام ٢٠٠٩م مع حزب " الحرية للشعب - Popolo della Libertà " بقيادة برلمكوني ، وقسم ثان يتضمن الأحزاب ذات الإيديولوجية القاسية الجديدة التي ترفض الدعاية اليهودية حول المحرقة وتتناقض الوجود الأجنبي بصفة عامة ؛ وتمثل أمم تلك الأحزاب في : ( " شطة ثلاثة ألوان - Fiamma Tricolore " ، " البديل الاجتماعي Alternativa Sociale " ، " فورزا نوفا - Forza Nuova " ، " حركة الفكرة الاجتماعية Movimento Idea Sociale " ، " الحركة الفاشية والحرية - Movimento Fascismo e Libertà " ) . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-The Stephen Roth Institute For the study of Antisemitism and Racism, Italy 2008/2009 , copy in 24 April 2010 :

[www.tau.ac.il/Anti-Semitism/asw2008/italy.html](http://www.tau.ac.il/Anti-Semitism/asw2008/italy.html)

2-The Roles of the Jews in Italian Society Interview with Dan Segre , Published January 2010, Jerusalem Center for Public Affairs , No. 53, 15 February 2010, 1 Adar 5770.

(٥٤٧) يتكون اليسار الإيطالي من مجموعة من الأحزاب الممثلة في البرلمان وكلت أخرى غير ممثلة . في مقنعة هذه الأحزاب " حزب الديمقراطيون اليساريين - Democratici di Sinistra " الذي جاء نتيجة حل " الحزب الشيوعي الإيطالي - Partito Comunista Italiano " علم ١٩٩١م بعد سقوط الاتحاد السوفييتي ، بالإضافة إلى " الحزب الشيوعي الإيطالي - اعادة البناء : Partito della Rifondazione Comunista " ، و " حزب الشيوعيين الإيطاليين - Partiti Comunisti Italiani " الذي انشأ عنه لاحقاً عام ١٩٩٨م ، ثم " الحزب الاشتراكي الإيطالي - Partito Socialista Italiano " وحزب " اتحاد الأخضر - Federazione dei Verdi " ، وناخبي هذه الأحزاب اليسارية يمثلون نصف الشعب الإيطالي . في ديسمبر ٢٠٠٧م تحول حزب الديمقراطيون اليساريين إلى " الحزب الديمقراطي - Partito Democratico " بعد انتمائه مع ائتلاف أحزاب يسار الوسط " الديمقراطية هي الحرية - Democrazia è Libertà " وتنازل حتى عن كلمة اليسار . ولم تستطع أحزاب اليسار الإيطالي هذه ( " الحزب الشيوعي الإيطالي - اعادة البناء " ، " حزب الشيوعيين الإيطاليين " ، " حزب اليسار

الفاشيني في قيام دولتهم على فضلات أطماع الكيان الصهيوني وأبرار العنف اللامعاني الذي تطلقه إسرائيل في مواجهة أحلام الوطن الضائع للفلسطينيين ، لتعزّز من روح معاداة السامية في إيطاليا وتدفع اليهود إلى التقوقع والعزلة<sup>(١)</sup> . وفي الاتجاه

الديمقراطي " و " حزب اتحاد الخضر " ) من لم شملهم في حزب واحد والمشاركة في الانتخابات البرلمانية . وكانت نتيجة الانتخابات أن فاز اليمين الإيطالي بقيادة تحالف حزب كبير البرجوازيين الإيطاليين سلفيو برليسكوني وأحزاب يمينية أخرى ، وخسارة الحزب الديمقراطي الإيطالي وهزيمة اليسار عموماً بحيث لم يستطع أي منهم الاشتراك في البرلمان ؛ حيث انخفضت نسبة ترشيحهم إلى دون الـ ١٠ بالمائة وهو الحد الأدنى للدخول إلى البرلمان ، بينما كانوا يشكلون أكثر من ١٠ بالمائة في الانتخابات السابقة . وقد فاز يمين الوسط الإيطالي بسبب تركيزه على مسألة المهاجرين غير الشرعيين الأجانب إلى إيطاليا وكثرة الميليات الأمنية. المنصوية إليهم بالإضافة إلى ثمر الشعب من الغلاء وإنخفاض القدرة الشرائية للمواطنين . بينما انشغل اليسار بالنقد لبعضه البعض ولم يطرح حلولاً واضحة للمشاكل الرئيسية فلا الحزب الديمقراطي الذي اختار المسير لوحده دون تحالفات قد حقق شيئاً ، ولا اليسار المثبت قد حقق شيئاً بل العكس قد خرج من البرلمان . ولأن تعقد مؤتمراتها التصحيحية ، وهم يصرون بضرورة إعادة بناء اليسار من جديد وضرورة توحيد . ورغم قناع الجياد الذي يرتديه اليسار الإيطالي تجاه السياسة الإسرائيلية في الأراضي الفلسطينية ، والتأييد الشعبي لأنصار اليسار للفلسطينيين في إقامة دولة معزولة السلاح " بيت الكناكوت في وكر الثعالب " ، والتعدي بالهتف الإسرائيلي تجاه الشعب الفلسطيني خلال انتفاضة الأقصى الأولى والثانية وحصار غزة والذي ينعكس بصورة خافتة ومبهمة في كثير من الأحيان على الرأي العام الإيطالي ليتم رصده كأحد الصور الداعمة لمعاداة السامية في إيطاليا ، يظل خطر الغزو الإسلامي مميوط على نفوس العامة والخاصة في إيطاليا وتتصالح الأيدي المتصارعة على السلطة في إيطاليا في ظل مباركة الجماعة اليهودية الإيطالية لمحاربة الوجود الإسلامي هناك . يراجع في ذلك باللغة الإنجليزية :

1-Fiamma Nirenstein , The Cynical Use of Israel in Italian Politics , Jerusalem Center for Public Affairs , No. 58, 1 July 2007.

2-Giorgio Israel , Italian Jews and the Left , Covenant - Global Jewish Magazine , Volume 1, Issue 2 , April 2007 / Iyar 5767 .

3-politics of Italy , From Wikipedia, the free encyclopedia , copy in 24 April 2010 : en.wikipedia.org/wiki/Politics\_of\_Italy

(٥٤٨) جاء في التقرير للعام ٢٠٠٩م لـ " وكالة الإتحاد الأوروبي للحقوق الأساسية : European Union Agency for Fundamental Rights = FRA " : البحث الذي يفحص التوجه بين الأعوام ٢٠٠١م - ٢٠٠٨م ، أظهر أن هناك ارتفاع فعلي في اللامعاني في أنحاء أوروبا ، وكذلك في دول شمال أوروبا . هذه ظاهرة يمكن تفسيرها بشكل جزئي كما يتضح من الإرتفاع في التوتر في الشرق الأوسط ونتيجة الأزمة الاقتصادية العالمية الأخيرة ؛ ففي عام ٢٠٠٨م تم رصد ١٩ حادث في إيطاليا بدرجة تحت طائفة معاداة السامية مقابل ٥٣ حادث في عام ٢٠٠٧م في منحنى تصاعدي لمعاداة السامية في إيطاليا . ويشترك في تعزيز الروح المعادية لليهود في إيطاليا اتجاهات سياسية مختلفة حيث نجد كتلة اليمين المتشدد الذي يزعّمه حزب فورزا نونا يزعامة

المعاكس تأتي الطمانية ، الذي يتوهم الكثير من المسلمين واليهود بأنها طرق النجاة للهروب من التمييز العنصري لتفك وفاقه وتحرره من كراهية المجتمع فيغرق في فيضائها ويفقد هويته الدينية ويصبح كالزبد الذي يذهب جفاء ؛ ففي اتجاه العلمانية ، يأتي الزواج المختلط والعلاقات الجنسية مع غير اليهود بخرية لا ترتبط باليهودية وتترك

( " روبرتو فيوري - Roberto Fiore : ١٩٥٩م - " أحد رموز الفاشية الإيطالية الجديدة الذي تم إدانته عام ١٩٨٥م ضمن عدد ٥٣ شخص من الجماعة الأرمينية الفاشية " النواة النورية المسلحة - Nuclei Armati Rivoluzionari " ) الذي يبنى الأفكار العنصرية للفيلسوف الفاشي والمنظر العنصري الإيطالي " بوليسو إيفولا - Evola Julius : ١٨٩٨م - ١٩٧٤م " الذي استلهم أفكاره العديد من تنظيمات أقصى اليمين في إيطاليا " ويتمسك بالتقاليد الكاثوليكية التقليدية . ويجانب حزب فورازا نوقا هناك حزب " الشعلة ثلاثية الألوان " بزعامة ( " لوكا رومانجولي - Luca Romagnoli : ١٩٦١م - " أحد منكري المحرقة " الذي يبنى الأيدولوجية القومية المحافظة التي تسعى للحفاظ على التقاليد الاجتماعية والدينية والتاريخية للمجتمع الإيطالي ، ويتبنى الحزب نص السياسة التي يتبناها حزب فورازا نوقا تجاه الأجانب ويرفض الإقرار بالمحرقة وما يسمى بغرف الغاز ومعسكرات الموت التي كانت مخصصة لليهود . وعلى نص المنوال نجد أحزاب اليسار المتشددة تلقي بذلها في تعزيز روح معاداة السامية في المجتمع الإيطالي ؛ فمثل حرب الأيام الستة " نكسة ١٩٦٧ " اتجهت أحزاب اليسار إلى التنديد والسياسة الإسرائيلية وبالكيان الصهيوني كقوى استعمارية ؛ مما كلل له تأثير سلبي على العلاقة بين تلك الأحزاب والجماعة اليهودية في إيطاليا . وقد ازدادت حدة التوتر بعد حرب لبنان ١٩٨٢م ، حيث أطلقت تلك الأحزاب حملة تنديد بالسياسة الإسرائيلية وعباد صريح للصهيونية ، مما دفع اليساريين اليهود إلى ترك المعسكر اليساري والانخراط في أحزاب يمين الوسط . ويجانب اليمين المتشدد واليسار المتشدد الذين اتفق في اتجاه معاداة السامية ، نجد التيار التقليدي للكنيسة الكاثوليكية الذي يرفض أغلبية مؤيديه المحرقة وما يسمى بغرف الغاز ومعسكرات الموت ، ويطلق القصاوسة والكنيسة التابعية له شعارات تحت على معاداة السامية . وفي نهاية الطريق يأتي التيار الإسلامي المتشدد ، الذي يردد خلف جدران العنصرية الدينية والعرقية تجاه العرب والمسلمين بصفة عامة ، ليطلق صيحات معاداة لليهود علناً بأنهم يسيطرون على دوليب السياسة وخزائن المال في العالم . يراجع في ذلك باللغة الانجليزية :

1-European Union Agency for Fundamental Rights Annual Reoprt 2009 ,  
from fra.europa.eu , copy in 23 April 2010 :

fra.europa.eu/fraWebsite/attachments/FRA-AnnualReport09\_en.pdf

2- Fiamma Nirenstein , The Cynical Use of Israel in Italian Politics , o.p-cit

3-The Stephen Roth Institute For the study of Antisemitism and Racism,  
Italy 2008/2009 , copy in 24 April 2010 :

www.tau.ac.il/Anti-Semitism/asw2008/italy.html

وباللغة الإيطالية :

Roberto Chiarini, L'antisionismo e l'estrema destra italiana, in "Nuova Storia Contemporanea", anno X, n. 3, maggio-giugno 2006 .

عاداتها وتقاليدها » لتأتي مع نقص معدل المواليد لتضرب ديمغرافيا يهود إيطاليا ، .  
مقتل ، وتشكل أهم عوامل موت الشعب اليهودي خارج دولة إسرائيل في المستقبل .  
وفي مصب معاداة السامية والتطرف الديني تقف للصهيونية لتلقي بشباكها وتستقطب  
الكثير من أعضاء الطوائف اليهودية الإيطالية ، حيث تُعد إيطاليا مهبط لكثير من  
المنظمات والمؤسسات الصهيونية التي تهدف بالأساس إلى غرس إيدلوجيتها التي ترفع  
شعار الهجرة لدولة إسرائيل وتزكي روح الإنتماء لها ، مما يشكل مع العلمانية المطرقة  
والسندان اللذين سيقضيان في المستقبل القريب على الوجود اليهودي في إيطاليا الذي  
استمر خلال ما يزيد عن ألفي عام بدون انقطاع .

## صور تاريخ الجماعة اليهودية في اسبانيا

- شكل رقم ١ = اليهود المستعبدون يحملون الشمعدان ٧٠م متوجهين لروما .
- شكل رقم ٢ = مملكة القوط الكاثوليكية والمجامع الكنائسية والعنصرية الدينية تجاه اليهود .
- شكل رقم ٣ = الغزو الاسلامي لشبة الجزيرة الايبيرية وبداية العصر الذهبي لليهود في اسبانيا .
- شكل رقم ٤ = قيام دولة ملوك الطوائف ونهاية العصر الذهبي لليهود .
- شكل رقم ٥ = قيام دولة المرابطين ونقل الوضع الاجتماعي والاقتصادي للطوائف اليهودية في الأندلس وسقوطها ثم قيام دولة الموحدين وفرض الاسلام على أهل الذمة ولاندلاع المذابح ضد اليهود .
- شكل رقم ٦ = الاسترداد الممبجي واستخدام اليهود في نقل الحضارة العربية حتى منتصف القرن الثالث عشر ثم نقلهم وضعهم القانوني والاجتماعي وتعرضهم للاممذاب ونهاية الوجود الاسلامي بسقوط غرناطة وطرد اليهود من اسبانيا ١٤٩٢
- محاكم التفتيش الانتبائية ومطاردة اليهود المتظاهرين بالكاثوليكية وتعرضهم لأبشع أنواع التعذيب حتى احتلال نابليون لأسبانيا .
- شكل رقم ٧ = الأفكار التحررية الفرنسية وإلغاء محاكم التفتيش ١٨٣٤م وصنوبر ١٨٦٧ والسماح بالوجود اليهودي .
- شكل رقم ٨ = الحرب الأهلية ومشاركة اليهود بصفوف البلاشفة ضد الفاشيين وقيام نظام فرانكو الفاشي وهبوط ثم صعود وضع اليهود في اسبانيا .
- شكل رقم ٩ = الجماعة اليهودية في أسبانيا بين الحراك الاقتصادي والاجتماعي وآلام الماضي ومعاداة السامية والصهيونية .

## صور أهم الشخصيات اليهودية في التاريخ اليهودي الاسباني

- شخصية رقم ١ = بن شيروط طبيب الخليفة عبد الرحمن الثالث .
- شخصية رقم ٢ = بن النرجيلة وزير حاكم غرناطة حبيب بن ماكمين اسحق .
- شخصية رقم ٣ = بن يكوثيريل وزير المنذر الثاني أمير مرسطة .
- شخصية رقم ٤ = أبو الفضل حصداي فيلسوف وزير المقنن ملك مرسطة .
- شخصية رقم ٥ = ابن بوكليز مشاهير علماء الصبغة القرون الوسطى .
- شخصية رقم ٦ = بن البالية مشاهير علم الفلك العصور الوسطى .
- شخصية رقم ٧ = ابراهيم بن عزرا : ١٠٨٩م - ١١٦٤م " أشهر علماء وأبناء يهود العصور الوسطى .
- شخصية رقم ٨ = يهوذا هاليقي : ١٠٧٥م - ١١٤١م " أشهر شعراء العبرية في العصور الوسطى .
- شخصية رقم ٩ = موسى بن ميمون : ١١٣٨م - ١٢٠٤م " أشهر الفلاسفة اليهود .
- شخصية رقم ١٠ = سليمان بن جابيرول : ١٠٢١م - ١٠٥٨م " أحد الفلاسفة الاقلاطونيين في العصر الحديث .
- شخصية رقم ١١ = بن فروزيل طبيب الملك ألفونسو السادس ووزير خزائنه .
- شخصية رقم ١٢ = دي بورتيلا وزير خزينة الملك جيمس الأول .
- شخصية رقم ١٣ = صموئيل أبراقانييل وزير الضرائب للملك هنري الثاني من قشتالة .
- شخصية رقم ١٤ = رامبان : ١١٩٤م - ١٢٧٠م " من مشاهير علماء التلمود .
- شخصية رقم ١٥ = يهوذا بن طيبون أهم مترجمي الكتب العربية إلى اللاتينية .



## صور تاريخ الجماعة اليهودية في إيطاليا

شكل رقم ١ = هدم الهيكل وترحيل اليهود الأسرى لروما وهم حاملين الشمعدان عام ٧٠ م .

شكل رقم ٢ = المجامع المسكونية والكاتدرائية وتقليص حقوق اليهود واضطهادهم .

شكل رقم ٣ = الغزو العربي لصقلية وانتعاش الوضع القانوني والاجتماعي لليهود في القرن العاشر .

شكل رقم ٤ = نهاية الوجود الاسلامي في صقلية وانقسام أراضي إيطاليا بين تاج الأرغون و الأسر الخاضعة لتاج الهابسبرج وانتشار الفكر المسيحي المتطرف وطرد اليهود من كثير من المدن الإيطالية .

شكل رقم ٥ = تمتع يهود مدينة ليفورنو بامتيازات كبيرة منذ القرن ١٦ .

شكل رقم ٦ = إقامة اليهود داخل المدن الإيطالية في الجيتو وتقليص وضعهم القانوني والاقتصادي .

شكل رقم ٧ = نابليون يحرر يهود إيطاليا بعد احتلالها وعودة القيود وحياة الجيتو بعد نهاية عهده .

شكل رقم ٨ = ثورة ١٨٤٨ وتوحيد إيطاليا وحصول اليهود على حقوق المواطنة .

شكل رقم ٩ = تمتع اليهود بكامل حقوقهم في بداية عهد الفاشية .

شكل رقم ١٠ = الفاشية وتحالفها مع النازية وتطبيق القوانين للعنصرية ضد اليهود واحتلال ألمانيا لشمال إيطاليا وقيام الجمهورية الإيطالية الاشتراكية واعتقال اليهود وترحيلهم لمعسكرات الموت .

شكل رقم ١١ = ديمغرافيا اليهود في إيطاليا يشهد منحنيات صعود وهبوط كنتيجة لهجرة يهود شمال أفريقيا والهجرة العسكرية لدولة إسرائيل خلال المئة عقود الماضية الوجود اليهودي في إيطاليا بين عقب التاريخ وآلام الماضي ، مراب الحرية الدينية ومعاداة السامية والنشاط الصهيوني ، والعلمانية والزواج المختلط .

## صور أهم الشخصيات اليهودية في التاريخ اليهودي الإيطالي

- شخصية رقم ١ - " يوسيفوس فلافيوس - Flavius Josephus : ٣٧م - ١٠٠م " المؤرخ الذي حاصر فترة هدم الهيكل .
- شخصية رقم ٢ - " فرج بن سالم : ١٢٥٠ - ١٢٨٠م " من بلاط تشارلز الأول ملك نابولي القرن ١٣ .
- شخصية رقم ٣ - " ديفيد ليفي - David Levi : ١٨١٦م - ١٨٩٨م " أحد نشطاء ثورة لومبارديا ١٨٤٨م ضد النمسا .
- شخصية رقم ٤ - " لويجي لوزاتي - Luigi Luzzatti : ١٨٤١م - ١٩٢٧م " رئيس وزراء إيطاليا خلال الفترة من عام ١٠ - ١٩١١م .
- شخصية رقم ٥ - " جوزيبي أوتولنغي - Giuseppe Ottolenghi : ١٨٢٨م - ١٩٠٤م " وزير الحرية خلال الفترة من عام ٠٢ - ١٩٠٣م .
- شخصية رقم ٦ - " ارنيستو ناثان - Ernesto Nathan : ١٨٤٨م - ١٩٢١م " من نشطاء الماسونية ورئيس بلدية روما خلال الفترة من ٠٧ - ١٩١٣م .
- شخصية رقم ٧ - " آنا كوليسكوف - Anna Kulischov : ١٨٥٧م - ١٩٢٥م " من مؤسسي الحزب الاشتراكي الإيطالي .
- شخصية رقم ٨ - " ماريو انكونا - Mario Ancona : ١٨٦٠م - ١٩٣١م " من نجوم العصر الذهبي للأوبرا .
- شخصية رقم ٩ - " سيزار لومبروزو - Lombroso, César : ١٨٣٥م - ١٩٠٩م " رائد علم الإجرام ومشاهير الأطباء الشرعيين .
- شخصية رقم ١٠ - " اميديو مودigliani كليملي - Amedeo Clemente Modigliani : ١٨٨٤م - ١٩٢٠م " من أشهر رسامي القرن ٢٠ .
- شخصية رقم ١١ - " غويدو يونغ - Guido Jung : ١٨٧٦م - ١٩٤٩م " وزير المالية في عهد موسوليني ( ١٩٣٢م - ١٩٣٥م ) .
- شخصية رقم ١٢ - " فياما نيرينسكين - Fiamma Nirenstein : ١٩٤٥م - " لقب رئيس لجنة الشؤون الخارجية للبرلمان الإيطالي .
- شخصية رقم ١٣ - " ريتا ليفي مونتالسيني - Rita Levi-Montalcini : ١٩٠٩م - " الحاصلة على جائزة نوبل في الطب عام ١٩٨٦م .
- شخصية رقم ١٤ - " جيلو بونتيكورفو - Gillo Pontecorvo : ١٩١٩م - ٢٠٠٦م " أشهر مخرجي السينما الإيطالية والعالمية .
- شخصية رقم ١٥ - " أريجو ليفي - Arrigo Levi : ١٩٢٦م - " من مشاهير الاعلام الإيطالي في القرن العشرين .

## صور تاريخ الجماعة اليهودية في البرتغال

- شكل رقم ١ = اليهود المستبعدون يحملون الشمعدان ٧٠م متوجهين لروما .
- شكل رقم ٢ = مملكة القوط الكاثوليكية والمجامع الكنائسية والعنصرية الدينية تجاه اليهود .
- شكل رقم ٣ = الغزو الاسلامي لشبة الجزيرة اليبيرية وبداية العصر الذهبي لليهود في اسبانيا .
- شكل رقم ٤ = قيام دولة ملوك الطوائف ونهاية العصر الذهبي لليهود ز
- شكل رقم ٥ = قيام دولة المرابطين ونقل الوضع الاجتماعي والاقتصادي للطوائف اليهودية في الأندلس وسقوطها ثم قيام دولة الموحدين وفرض الاسلام على أهل الزمة وإندلاع المذابح ضد اليهود .
- شكل رقم ٦ = حروب الاسترداد ونشأة مملكة البرتغال وحصول اليهود على حماية التاج البرتغالي واستقبالها للعهد كبير للفارين من الاضطهاد من اسبانيا .
- شكل رقم ٧ = تزايد نبرة الخطاب الديني المسيحي وارتفاع حدة معاداة السامية وطرد اليهود من البرتغال ١٤٩٧م .
- شكل رقم ٨ = فرض التعميد على اليهود وإندلاع مذبحة لشبونة ١٥٠٦م ضد الميحيين الجدد من اليهود ثم تطبيق نظام محاكم التفتيش الاسبانية وتعرض اليهود المتخفيين لأشنع أنواع التعذيب وهجرة المارانو خارج البرتغال .
- شكل رقم ٩ = عصر التنوير وزلزال لشبونة والحروب الفرنسية البرتغالية والسماح الضمني للوجود اليهودي في البرتغال .
- شكل رقم ١٠ = الثورات والحروب الأهلية البرتغالية وقيام الملكية الدستورية وإطلاق الحرية الدينية وهجرة البعض من السفارد والاشكناز للبرتغال .
- شكل رقم ١١ = نهاية النظام الملكي ونستور ١٩١٢م يعترف رسمياً بالوجود اليهودي .
- شكل رقم ١٢ = قيام الديكتاتورية العسكرية ١٩٢٦م قيام النظام الفاشي ١٩٣٣ وحروب الاستقلال الافريقية وثورة القرنفل ونقل عدد اليهود .
- شكل رقم ١٣ = يهود البرتغال في مهب رياح العلمانية وجفاف الديمغرافية اليهودية .

## صور أهم الشخصيات اليهودية في التاريخ اليهودي البرتغالي

- شخصية رقم ١ - يحيى بن ياهي وزير خزينة الملك ألفونسو الأول .
- شخصية رقم ٢ - إسحاق بن يهوذا ابريلانيل وزير خزينة الملك ألفونسو الخامس .
- شخصية رقم ٣ - أبرو بن سمونيل زاكارتو عالم الفلك والرياضيات .
- شخصية رقم ٤ - " جولو بينتو دلفادو - João Pinto Delgado : ١٥٨٠م - ١٦٥٣م " من أشهر شعراء القرن السابع عشر .
- شخصية رقم ٥ - " أوريل دا كوستا - Uriel da Costa : ١٥٨٥م - ١٦٤٠م " من مشاهير فلاسفة العصور الوسطى .
- شخصية رقم ٦ - أنطونيو دا سيلفا - António José da Silva : ١٧٠٥م - ١٧٣٩م " الكاتب المسرحي القرن الثامن عشر .
- شخصية رقم ٧ - " أماتوس لوزيتانوس - Amatus Lusitanus : ١٥١١م - ١٥٦٨م " أحد رواد علم التشريح .
- شخصية رقم ٨ - " غارسيا دا أورثا - Garcia da Orta : ١٤٩٩م - ١٥٦٨م " من رواد الطب الاستوائي .
- شخصية رقم ٩ - " بينديكت اسبينوزا - Benedict de Spinoza : ١٦٣٢م - ١٦٧٧م " الفيلسوف الهولندي رواد الفلاسفة العقلانية .
- شخصية رقم ١٠ - " جاكوب بيريرا رودريجيز - Jacob Rodrigue Péreire : ١٧١٥م - ١٧٨٠م " أول مدرس للصم والبكم بغرناطة .
- شخصية رقم ١١ - " أنطونيو مانشيز - Antonio Sanchez : ١٦٩٩م - ١٧٨٣م " الطبيب خاص للإمبراطورة آنا إيفانوفنا .
- شخصية رقم ١٢ - " إسحق أبوعب دا فونسيكا - Isaac Aboab da Fonseca : ١٦٠٥م - ١٦٩٣م " أحد رواد فكر القبالاة القرن السابع عشر .
- شخصية رقم ١٣ - " يعقوب سارمينتو - Jacob Sarmiento " طبيب وفيلسوف وشاعر روماني .
- شخصية رقم ١٤ - أدولفو بنرايس من رواد الحركة الصهيونية
- شخصية رقم ١٥ - كارلوس دي باروس باستو المتهود مؤسس الطائفة اليهودية في بورتو .